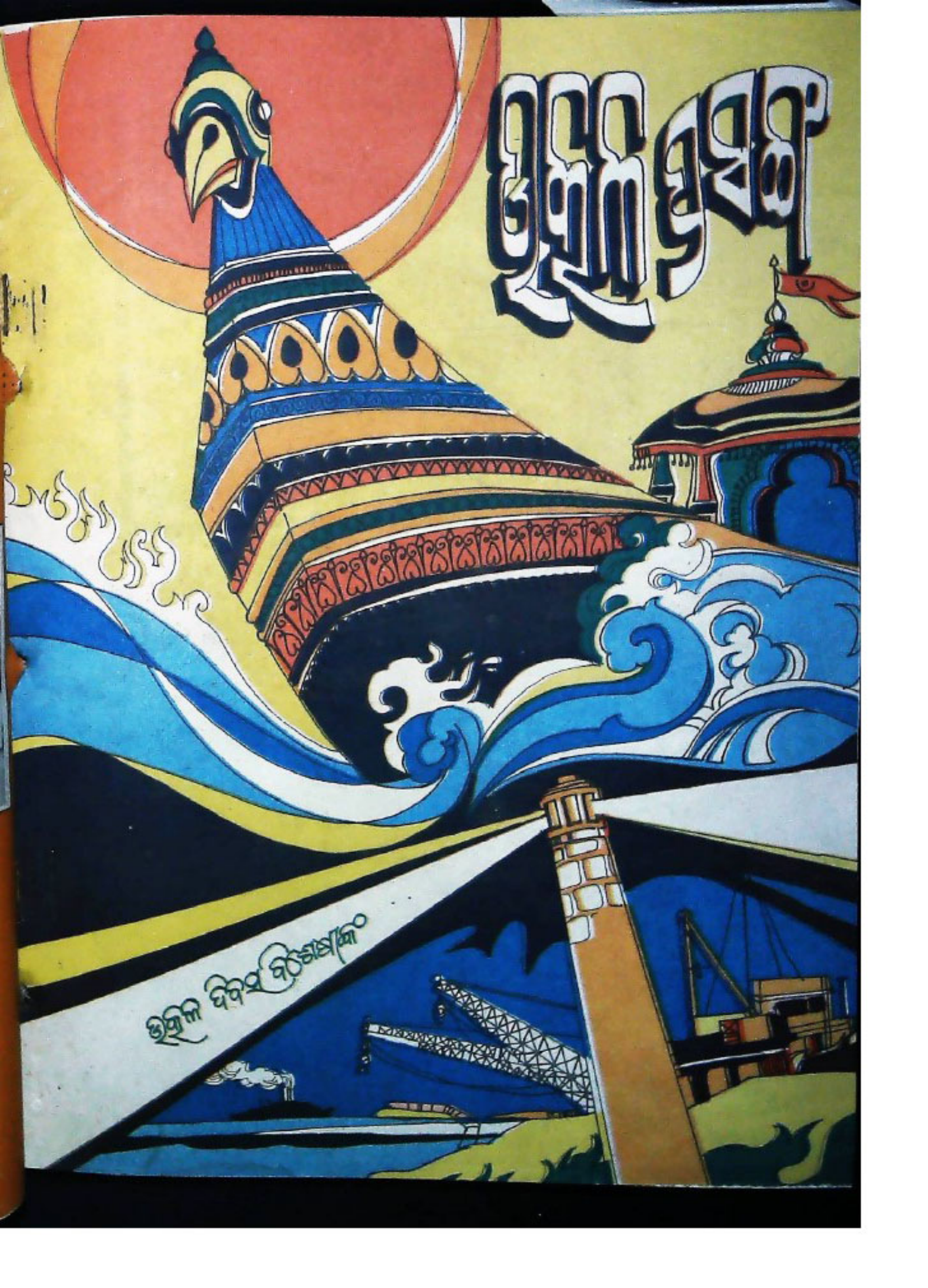


ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍



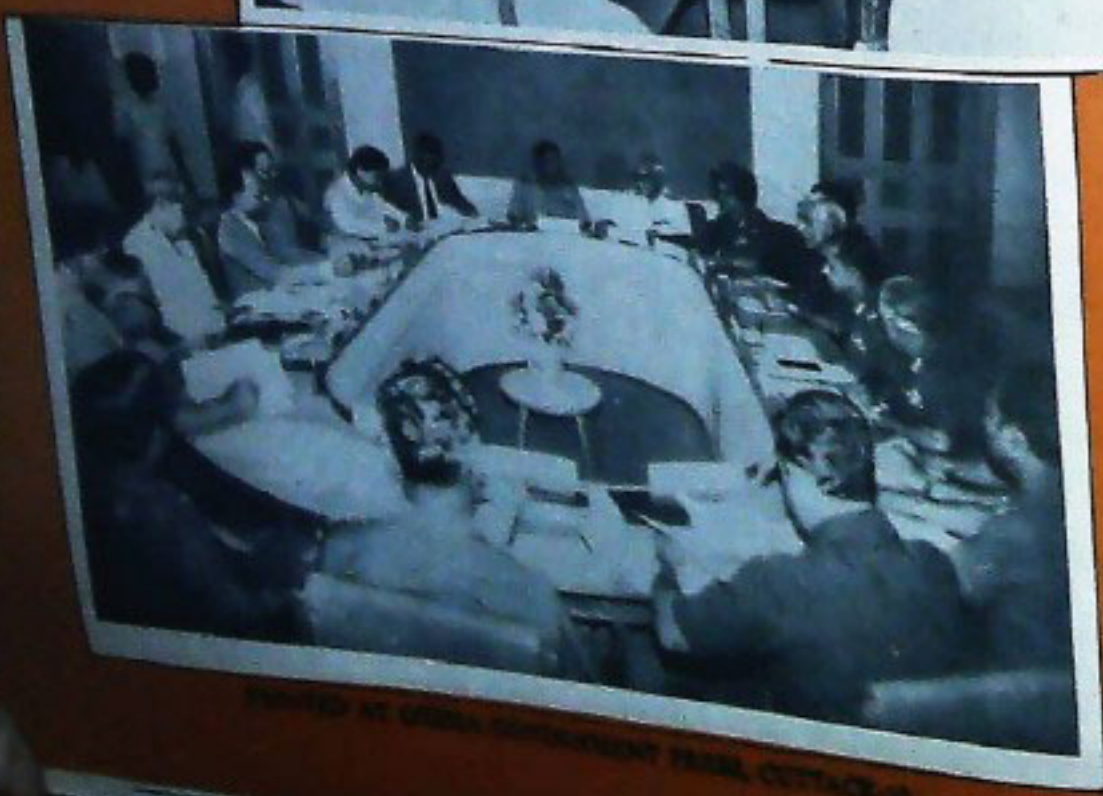
ଭୁବନୀ ଦେବୀ ମଠାଘାଟ



COBSE
ANNUAL CONFERENCE
 BHUBANESWAR
 5th TO 7th FEBRUARY 1987



विद्यार्थी कक्षा
 में आयोजित





ସ୍ୱାଧୀନତା ପାଇଁ ଉପସ୍ଥାପନା କରୁଥିବା ଶ୍ରୀ ରାଜକୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହା ...

କେନ୍ଦ୍ର ସମାଜ ଦାତାଙ୍କ ଦୋଷର ପ୍ରତିରୋଧ



ଉପସ୍ଥାପନା କରୁଥିବା



ଉପସ୍ଥାପନା କରୁଥିବା

ଉପସ୍ଥାପନା କରୁଥିବା

ଭୂକୃତ ପ୍ରସଙ୍ଗ

ଫାଲ୍‌ଗୁନ/ଚୈତ୍ର ୧୯୦୮ ଶକାବ୍ଦ ୪୩ ଭାଗ ୮/୯ ସଂଖ୍ୟା ମାର୍ଚ୍ଚ/ଅପ୍ରେଲ ୧୯୮୭

● ସମ୍ପାଦନା ମଣ୍ଡଳ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ : ଶ୍ରୀ ଫଣୀ କୁଞ୍ଜରା ଦାସ

ସମ୍ପାଦକ : ଶ୍ରୀ ମଦନ ମୋହନ ମିଶ୍ର

ସହ ସମ୍ପାଦକ : ପ୍ରହରାଜ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ନନ୍ଦ

ସହଯୋଗୀ ସମ୍ପାଦକ : ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ



ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ

ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟନାଥ ଚମ୍ପୈଚିରାୟ

● ପ୍ରଚ୍ଛଦପଟ୍ଟ

ଶ୍ରୀ ବଳଦେବ ମହାରଥୀ

ସମ୍ପାଦନା : ପୁରୀ ଓ ଭୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ,
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ବାର୍ଷିକ ଦେୟ : ୨୦.୦୦

ମୁଦ୍ରଣ :

ଓଡ଼ିଶା ସରକାରୀ ମୁଦ୍ରଣାଳୟ, କଟକ

ପ୍ରତି ଖଣ୍ଡ : ୨.୦୦

ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ, ସରକାରୀ ଯୋଗ୍ୟତା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବିବରଣ "ଭୂକୃତ ପ୍ରସଙ୍ଗ"ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଅନେକ ବିଷୟ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଆକାରରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥାଏ । ସେହି ବିଷୟକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅନୁମୋଦିତ ମୂଳ ପାଠ୍ୟରେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯିବ ।

'ଭୂକୃତ ପ୍ରସଙ୍ଗ' ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ପୁରୀ ଓ ଭୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ଦେଫ୍ଟର ପ୍ରକାଶ ପଦ୍ଧତିରେ ମୁଦ୍ରିତ ଏହି ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ମତାମତ ଓ ବିବରଣ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କର କୌଣସି ଦୃଷ୍ଟିବାସ୍ତବ ନାହିଁ ।

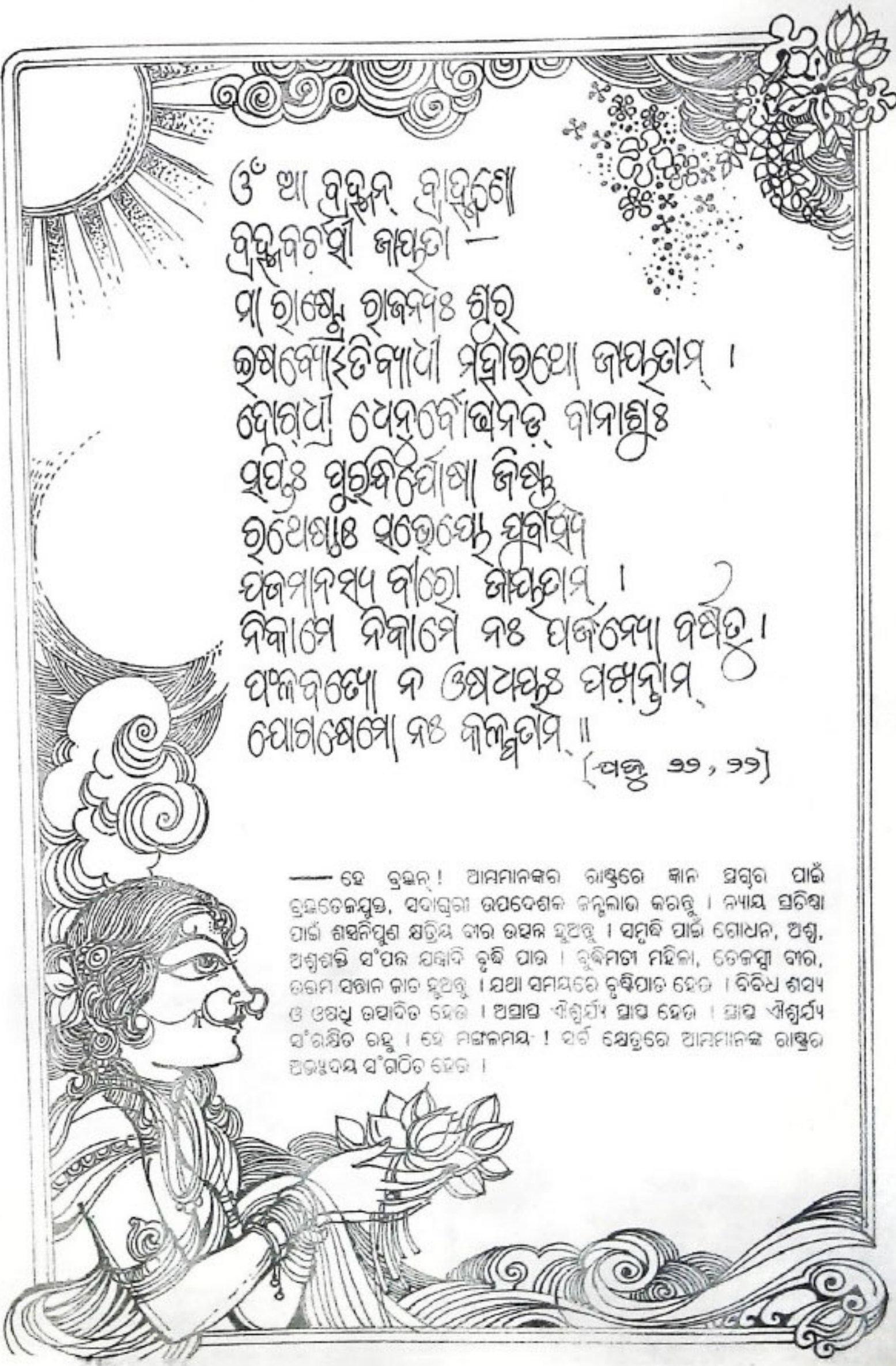
ସୁଚୀପତ୍ର

ପରିବେଶ ଓ ଏକଦି-ଶ ଶତାବ୍ଦୀ ..	ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବଲ୍ଲଭ ପଟ୍ଟନାୟକ .. ୧
ଓଡ଼ିଆର ପ୍ରାଣନେତ୍ର ଶ୍ରୀ ମଦିର ଏକ ଐତିହାସିକ ସମୀକ୍ଷା ।	ଡକ୍ଟର ସତ୍ୟନାରାୟଣ ରାଜଗୁରୁ .. ୪
ଆମର ଏକତା ଓ ସ-ହତି ..	ଡକ୍ଟର ଅମୂଲ୍ୟ ମହାପାତ୍ର .. ୯
ବହଳ ଶୈଳର ମଧୁସୂଦନ ଓ ମହାତ୍ମା ରାଜି ..	ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ .. ୧୨
ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀ ଜୀବନ: କରମା ..	ଶ୍ରୀ ଗଙ୍ଗାଧର ନେପାକ .. ୧୫
ସମ ବର୍ଣ୍ଣନ ଓ ଇରତବର୍ଣ୍ଣ ..	ଅଧ୍ୟାପକ ଡକ୍ଟର ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ.. ୧୯
ଓଡ଼ିଆ ଇତ୍ୟା ପ୍ରବଚନର ପ୍ରତୀତ ..	ଡକ୍ଟର ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର .. ୨୨
ଓଡ଼ିଶାର ପୁରାତନ ନାମ ..	ଡକ୍ଟର ଦାଶରଥୀ ପଣ୍ଡା .. ୨୬
ପ୍ରାଚୀନ ଇତିହାସରେ ନାରୀ ବ୍ୟବହୃତ ବସ୍ତ୍ର ..	ଶ୍ରୀ ସାମାଜିକ ପ୍ରଧାନ .. ୨୮
ନୂଆ ଓଡ଼ିଶା ନୂଆପାଠ ..	ଶ୍ରୀ ଦେଶେଶ୍ଵର ନାୟକ .. ୩୦
ଆମ ସ-ହତି ଓ ଆମ ଶିକ୍ଷା ..	ଶ୍ରୀ ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ନାଥ .. ୪୧
ସତ୍ୟ ପଦେଶ ସଠକରେ ରାଜା ଦୈତ୍ୟନାଥ ..	ଡକ୍ଟର ଜଗନ୍ନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ .. ୪୫
ସପତ ବାହାଣୀ ୪୯
ପଦକ୍ତି ସମସ୍ତ ୫୩
ସତ୍ୟ ପଦେଶ ସଠକରେ ପାରିବା ପ୍ରବଚନିକ ଭୂମିକା ।	ଡକ୍ଟର ହରିହର କାନୁନ୍‌ଗୋ .. ୬୫
ଇତିହାସ ପୁସ୍ତକ: ଜନକଲେଖନ ଦୋରା ବିଶୋଭୀ	ଡକ୍ଟର ବସନ୍ତୀ ଦେବେରା .. ୭୩
ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର—୧୯୮୭ ..	ଶ୍ରୀ ରଣଧାର ଦାସ .. ୭୯

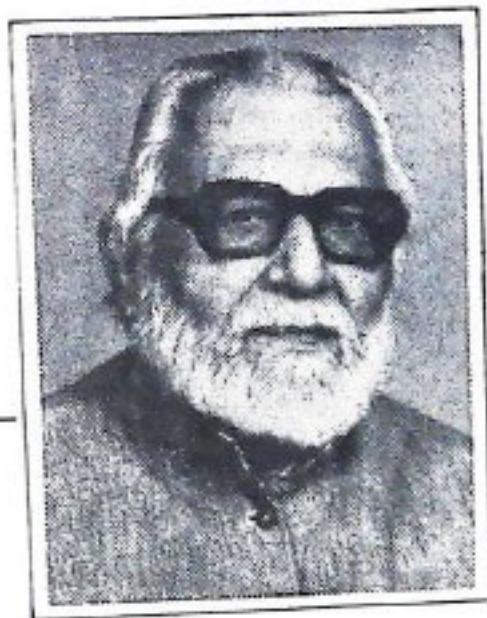
ଓଁ ଥା ବ୍ରହ୍ମନ ବ୍ରାହ୍ମଣୋ
 ବ୍ରହ୍ମନଚର୍ଯା ଜାୟତା —
 ମା ଗାଷ୍ଟ୍ରୋ ଗାଜମଧଃ ଶୁଚ୍
 ଛଷ୍ୟୋଽତିବ୍ୟାପା ମହାତ୍ମୋ ଜାୟତାମ୍ ।
 ଦୋଗ୍ୟା ଧେନୁର୍ଦୋଘ୍ନିମତ୍ ଦାନାଶୁଃ
 ସୁପିଃ ସୁରୁଦିର୍ଯୋଷା ଜିଷ୍ଠ
 ଚ୍ଚଥେଷ୍ଠଃ ସ୍ଵେତେଷ୍ଠେ ସ୍ଵବିସ୍ଵମ୍
 ଯଜମାନସ୍ୟ ଦାତୋ ଜାୟତାମ୍ ।
 ନିକାମେ ନିକାମେ ନଃ ପର୍ଜମ୍ୟା ଦଧତୁ ।
 ପଲବନ୍ତୋ ନ ଓଷଧୟଃ ପଞ୍ଚମାମ୍
 ଯୋଗକ୍ଷେମୋ ନଃ ନିଲୁଜାମ୍ ॥

[ଅଙ୍ଗ ୨୨, ୨୨]

— ହେ ବ୍ରହ୍ମନ! ଆମମାନଙ୍କର ଗାଷ୍ଠରେ କାନ ସ୍ଵରୁର ପାଇଁ
 ବ୍ରହ୍ମଚେକମୁତ, ସଦାଶୁରା ଉପଦେଶକ ଜନ୍ମଲାଭ କରନ୍ତୁ । ନ୍ୟାୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
 ପାଇଁ ଶସ୍ତ୍ରନିପୁଣ କ୍ଷତ୍ରିୟ ବୀର ଭୟନ ହୁଅନ୍ତୁ । ସମୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଗୋଧନ, ଅଶୁ,
 ଅଶୁଶକ୍ତି ସଂପଦ ଯଜାଦି ବୃଦ୍ଧି ପାଉ । ବୃଦ୍ଧିମତା ମହିଳା, ତେଜସ୍ଵୀ ବୀର,
 ଭଗମ ସନ୍ତାନ ଜାତ ହୁଅନ୍ତୁ । ଯଥା ସମୟରେ ବୃଦ୍ଧିପାତ ହେଉ । ବିବିଧ ଶସ୍ୟ
 ଓ ଓଷଧି ଉତ୍ପାଦିତ ହେଉ । ଅସ୍ରାସ୍ର ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ସ୍ଵାସ୍ଥ ହେଉ । ସ୍ଵାସ୍ଥ ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ
 ସଂରକ୍ଷିତ ରହୁ । ହେ ମଙ୍ଗଳମୟ! ସର୍ବ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆମମାନଙ୍କ ଗାଷ୍ଠର
 ଅଭ୍ୟୁଦୟ ସଂଗଠିତ ହେଉ ।







ଓଡ଼ିଶା ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତା

ଓଡ଼ିଶାର ରାଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵମ୍ଭର ନାଥ ପାଣ୍ଡେ ଓଡ଼ିଶା ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି—

“୧୯୩୬ ଅପ୍ରେଲ ପହିଲାର ମହାନ୍ ଐତିହାସିକ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ରହିଛି କାରଣ ଏଇ ଦିନ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଏକ ସୁରଣୀୟ ତଥା ଆତ୍ମ ସମାକ୍ଷୀର ଦିନ । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ଏକ ଆକର୍ଷକ ନାଟକୀୟ ଘଟଣା ନୁହେଁ ବରଂ ଅଗଣିତ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ, କବି, କଳାକାର, ସାହିତ୍ୟିକ, ନାଟ୍ୟକାର ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟ ଦ୍ରଷ୍ଟାଙ୍କର ବର୍ଷ ବର୍ଷର ଉତ୍ସର୍ଗାକୃତ ପ୍ରୟାସର ଏହା ଫଳରୁପିଣି ଯିଛି ଦିବସ । ସେମାନେ କେବଳ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରୁ ତିତ୍ତ ନିଜ ମାନସ ଚକ୍ଷୁରେ ବା କଳ୍ପନା ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖି ନଥିଲେ । ସେହି କଳ୍ପନାକୁ ଏକ ଐତିହାସିକ ବାସ୍ତବତାରେ ରୂପାୟିତ କରିବା ପାଇଁ ଅସାମ ତ୍ୟାଗ ଓ କଷ୍ଟ ସ୍ଵୀକାର କରିଥିଲେ । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ଦିବସ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳନର ଏହି ସୁରଣୀୟ ଅବସରରେ ମୁଁ ଓଡ଼ିଶାର ସେହି ବରପୁତ୍ରମାନଙ୍କୁ ମୋର ଦିନିଂ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରୁଛି । ସେମାନଙ୍କର ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ତ୍ୟାଗ ଓ ସଂଗ୍ରାମ ବ୍ୟତିରେକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନର ସ୍ଵପ୍ନ ଆଜି ବାସ୍ତବରେ ପରିଣତ ହୋଇ ନଥାନ୍ତା ।

“ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ ସାର୍ଥକ ଭାବେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଦେଶ ଜୀବନର ୫୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ଣ୍ଣିର ପ୍ରଣାଳ । ମାନବ ଜୀବନ ଯେପରି ବିବର୍ତ୍ତନର ଧାରାରେ ବାଲ୍ୟ, କୈଶୋର, ଯୌବନ ଓ ବର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ଏହା ମଧ୍ୟ ସେହିପରି । ୫୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମୟର ଏକ ସଂକେତ । ଆମ ରାଜ୍ୟ ଯେ ଯୌବନ ଅତିକ୍ରମ କରି ବୟସର ପରିପକ୍ୱତା ଆଡ଼କୁ ଯାଏ ବଢ଼ାଇଛି ଏହା ତାହାର ଇତିହାସ । ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଦେଶ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ପତ୍ତି ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲର ଚରମ ସୋପାନରେ ଉପନୀତ ହେବା ଆଶା କରାଯାଏ । ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଏହା ମଧ୍ୟ ଶାରୀରିକ ଏବଂ ଆଚେରିକ ପରିପକ୍ୱତା ତଥା ଛିନ୍ନତା ଲାଭ କରିଥାଏ । କୃଷି, ଶିଳ୍ପ, ବିଜ୍ଞାନ ଓ ବୈଷୟିକ ବିଦ୍ୟା, ଜଳସେଚନ ଓ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପରି ଜାତୀୟ ଜୀବନର ବିବିଧ ବିଭାବରେ ଗତ ପାଞ୍ଚ ଦଶନ୍ଧିରେ ଆମ ରାଜ୍ୟ ଯେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟନାୟ ସଫଳତା ହାସଲ କରିଛି, ଏହା କହିବା ନିସ୍ତୟୋକ୍ତନ । ରାଜ୍ୟର ଭୌଗଳିକ

ଆୟତନ, ଜନସଂଖ୍ୟା, ପ୍ରାକୃତିକ ବିଭବ, ସମ୍ବଳ ଖଣିଜ ଓ ଜଙ୍ଗଲ ସମ୍ପଦ, ସାମୁଦ୍ରିକ ସଂପଦ ତଥା ଜଳ ସମ୍ପଦ ଓ ବୈଷୟିକ ବିଭବର ଗଠାଘରକୁ ବିଶ୍ଳେଷ କରି, ତା' ସହିତ ଆମେ ଯଦି ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଅବସ୍ଥାକୁ ସାଧାରଣ ଭାବେ ଅନ୍ୟ କେତେକ ଉଚ୍ଚତ ରାଜ୍ୟର ସମ୍ବଳ ଓ ପୁସ୍ତକିତ ଅଧିବାସୀଙ୍କ ସହିତ ତୁଳନା କରୁ ଏବଂ ବିଶେଷ କରି ତଥ୍ୟଲିଭୁକ୍ତ ଜାତି ଓ ତଥ୍ୟଲିଭୁକ୍ତ ସମ୍ପ୍ରଦାୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ମୁଖ୍ୟମେୟ ଅନଗ୍ରସର ଶ୍ରେଣୀର ଉଚ୍ଚତ ଦୈନିକ ସମାଜ କର୍ମୁ ଚାହାନ୍ତେଲେ ଆମ ପାଇଁ ଆମ ସତ୍ୟେଷ ଲାଭର ତିନେମାତ୍ର ଅବକାଶ ନାହିଁ । ଆମ ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ଥିବା ମାର୍ଗ ଦୀର୍ଘ ଓ ଦୁସ୍ତର । ରାଜ୍ୟର ମହନାୟ ଅତୀତ ଗୌରବ ଓ ଗାରିମା ପୁନଃ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିବା ପାଇଁ ତଥା ପ୍ରତ୍ୟେକକର ଆଖିରୁ ଲୁହ ଯୋଛି ଦେବା ପାଇଁ ଆମକୁ ଧୈର୍ଯ୍ୟ, ସାହସ, ଦୃଢ଼ ସଂକଳ୍ପ ଓ ଉତ୍ସର୍ଗାକୃତ ପ୍ରୟାସ ଅବ୍ୟାହତ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

“ସେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ହୁଅନ୍ତୁ ବା ଶିକ୍ଷକ ହୁଅନ୍ତୁ, କୃଷକ ହୁଅନ୍ତୁ ବା କୃଷି ଶ୍ରମିକ ହୁଅନ୍ତୁ କିମ୍ବା କାରଖାନା ଶ୍ରମିକ ହୁଅନ୍ତୁ, ରାଜ୍ୟକୁ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମ୍ବଳ କରି ଏହାର ଦୁର୍ବତର ବିକାଶ ସାଧନ ପାଇଁ ଯଥାସାଧ୍ୟ ଉଦ୍ୟମ କରିବାକୁ ମୁଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ନିବେଦନ କରୁଛି । ଏହାପରେ ସାମୁଦ୍ରିକ ଭାବେ ଆମ ରାଜ୍ୟ ଭାରତବର୍ଷରେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଲାଭ କରିବ ଏବଂ ଅନ୍ୟତମ ଉଚ୍ଚତ ରାଜ୍ୟ ରୂପେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇପାରିବ । ଶକ୍ତିଶାଳୀ, ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳ ଓ ଅତ୍ୟୁତ୍ସାହ ଭାରତବର୍ଷର ଅବିଚ୍ଛେଦ୍ୟ ଅଙ୍ଗ ସ୍ୱରୂପ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଏକ ସମୃଦ୍ଧିଶାଳୀ ଏବଂ ସମତାନ୍ତ୍ରିକ ରାଜ୍ୟ ଭାବେ ଗଢ଼ିବା ପାଇଁ ଆସନ୍ତୁ, ଏହି ଶୁଭ ଦିନରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ପୁଣିଥରେ ନିଜକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିବା । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ତଥା ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଶକ୍ତି, ସାହସ ଓ ଦୃଢ଼ତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ରାଜ୍ୟର ଯେଉଁମାନେ ଶହାଦ ହୋଇଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏହାହିଁ ହେବ ଆମର ସର୍ବୋତ୍ତମ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ।

“ଆଜିର ଏହି ପବିତ୍ର ଦିବସରେ ମୁଁ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ ଆତ୍ମିକ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଉଛି । ନୂତନ ଶକ୍ତି, ସାହସ ସମ୍ପନ୍ନ କରି ସେମାନେ ସମୃଦ୍ଧି ପଥରେ ଅଗ୍ରସର ହୁଅନ୍ତୁ, ଏହାହିଁ ମୋର କାମନା ।”

ବନ୍ଦେ ଉତ୍ତମ ଜନନୀ



ଓଡ଼ିଶା ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତା

ଗତ ବର୍ଷ ଅପ୍ରେଲ ପହିଲା ଦିନ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବ ପାଳନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଆଜି ସେହି ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜୟନ୍ତୀ ବର୍ଷ ଶେଷ ହୋଇ ଆମେ ଏକ ନୂତନ ବର୍ଷରେ ପଦାର୍ପଣ କରୁଛେ । ଏକ ନୂତନତା ଜାତିର ଉତ୍ଥାନ ପତନ ମଧ୍ୟରେ ପରାମର୍ଶ ବର୍ଷର ଗୌରବମୟ ଇତିହାସ ବିଶେଷ ଭାବରେ ସ୍ମରଣୀୟ । ଐତିହାସିକ ଓଡ଼ିଶା ଅଟାଟରେ ଥିଲା କ'ଣ, କିପରି ତା'ର ପତନ ଘଟିଲା, କିପରି ତାହା ଏକ ଘୋର ଅନ୍ଧକାରମୟ ଯୁଗରେ ଗତିକରୁଥିଲା, କିପରି ଏକ ଜାଗରଣର ଜ୍ୟୋତି ଶିଖା ତା'କୁ ଏହି ଅନ୍ଧକାର ମୁଖରୁ ବାହାରକୁ ଟାଣିଆଣିଲା, ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ରକ୍ଷା ପାଇଁ ଏକ ସଫଳ ସଂଗ୍ରାମରେ ଝାସ ଦେଇ କିପରି ଓଡ଼ିଶା ଏକ ନୂଆ କଳେବର ଲାଭ କଲା, ଭାରତୀୟ ମହାଜାତି ମଧ୍ୟରେ ପୁଣି ରାଜନୈତିକ ସ୍ୱାକୃତି ଫେରି ପାଇଲା, ଏସବୁ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଅନୁଧ୍ୟାନର ବିଷୟ । ଯେଉଁମାନେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏହି ନବ ଜାଗରଣ ଘଟାଇଥିଲେ ସେମାନଙ୍କର ତ୍ୟାଗ, ତପସ୍ୟା ଓ ଉଦ୍ୟମକୁ ଆଜି କୃତଜ୍ଞତାର ସହିତ ସ୍ମରଣ କରିବାର କଥା । ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ, ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ, ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ଦେବ ଏବଂ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟରେ ଫକୀର ମୋହନ, ରାଧାନାଥ, ମଧୁସୂଦନ, ଗଙ୍ଗାଧର ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଚିର ନମସ୍ୟ ହୋଇ ରହିବେ । ଆଜି ଏହି ପୂର୍ବ ସୁରାମାନଙ୍କୁ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ଯେଉଁ ଅଗଣିତ ଜନତା ସଂଗ୍ରାମ କରିଥିଲେ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କର ପବିତ୍ର ସ୍ମୃତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଗଭୀର ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରୁଛି ।

୧୯୩୬ ରୁ ୧୯୮୭ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ଅଭୂତପୂର୍ବ ଉନ୍ନତି ଘଟିଛି । ଏହାର ମାନଚିତ୍ର ବଦଳି ଯାଇଛି । କୃଷି, ଶିଳ୍ପ, ଶିକ୍ଷା, ସଂସ୍କୃତି, ସମସ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଶାର ବିପୁଳ ଅଗ୍ରଗତି ସମ୍ଭବ ହୋଇଛି । ଆଜି ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକେ ସଂକଳ୍ପବଳ ଭାରତରେ ନିଜର ପ୍ରାଣୀନ ଗୌରବକୁ ଫେରାଇ ଆଣିବା ପାଇଁ । ଭରତ ଭାରତ ଓ ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ ଓଡ଼ିଶା ହେଉଛି ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ଏକ ସମତୁଲ୍ୟ ଭୂମି । ଭାଷା, ନୃତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ, ସାହିତ୍ୟ, ଧର୍ମ, ଆତ୍ମର ବ୍ୟବହାର, ସମସ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏକ ମହାନ ସାଂସ୍କୃତିକ ସମତୁଲ୍ୟ ଗଢି ଉଠିଛି, ଯାହାକି ଭାରତବର୍ଷରେ ଅତୁଳନୀୟ । ଓଡ଼ିଶାର ବିପୁଳ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦ, ବୃଦ୍ଧିମାନ ଓ ପରିଶ୍ରମୀ ଲୋକଶକ୍ତି ଏବଂ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଏକ ଜାଗ୍ରତ ଯୁବଶକ୍ତି ନିର୍ଗୃହିତ ଭାବରେ ଏହାକୁ ଆଗେଇ ନେବ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ଅଗ୍ରରେ ଭାରତରେ ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିବ । ଆଜି ଏହି ପୁଣ୍ୟ ଦିନରେ ଆମର ସଂକଳ୍ପ ହେଉ - ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆମେ ସବୁକ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଗେଇ ନେବା ଏବଂ ଏକ ଗୌରବମୟ, ସମୃଦ୍ଧିଶାଳୀ ଓଡ଼ିଶା ଗଠନ କରିବା ।

ବନ୍ଦେ ଉତ୍କଳ ଜନନୀ



**STATEMENT ABOUT OWNERSHIP AND OTHER PARTICULARS ABOUT
THE UTKAL PRASANGA**

FORM IV

(See Rule 8)

- | | | |
|--|-----|--|
| 1. Place of Publication | --- | Bhubaneswar |
| 2. Periodicity of its publication | --- | Monthly |
| 3. Printer's name | --- | Shri S. R. Patnaik, for and on behalf of the Government of Orissa. |
| Nationality | --- | Indian |
| Address | --- | Director of Printing, Stationery and Publication, Orissa, Cuttack, Pin-753010. |
| 4. Publisher's name | --- | Shri F. B. Das, for and on behalf of the Government of Orissa. |
| Nationality | --- | Indian |
| Address | --- | Director of Information & Public Relations and Additional Secretary to Government of Orissa, Information & Public Relations Department, Bhubaneswar, Pin-751001. |
| 5. Chief Editor's name | --- | Shri Satyananda Champatiray |
| Nationality | --- | Indian |
| Address | --- | Chief Editor, Information & Public Relations Department, Government of Orissa, Bhubaneswar, Pin-751001. |
| 6. Editor's name | --- | Shri S. B. Patanaik |
| Nationality | --- | Indian |
| Address | --- | Editor, Utkal Prasanga, Information & Public Relations Department, Government of Orissa, Bhubaneswar, Pin-751001. |
| 7. Name and address of individuals who own newspaper and partners or shareholders holding more than one per cent of the total capital. | | Government of Orissa |

I, Shri F. B. Das, I. A. S., Director of Information & Public Relations and Additional Secretary to Government, Information and Public Relations Department, hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.

F. B. DAS
Signature of Publisher



ସୋ ଦୃଷ୍ଟିରେ....

ଉତ୍କଳ ଦିବସର ପୂଣ୍ୟ ତିଥିରେ "ଉତ୍କଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ" ଚା'ର ଶୁଭାନୁଧ୍ୟାୟା ପାଠକପାଠିକାଙ୍କ ପ୍ରତି ସାଦର ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇ ଆହ୍ୱାନ କରୁଛି ।

ଏକାବନ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଓଡ଼ିଶା ଏକ ପ୍ରଦେଶ ହୋଇ ଭାରତକୁ ଏକ ନୂତନ ଦିଗ୍‌ଦର୍ଶନ ଦେଇଥିଲା—ଭାଷା ଭିତ୍ତିକ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ । ଆଜି ସେହି ପୂର୍ବପୁରାମାନଙ୍କ ସ୍ମରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏହି "ଉତ୍କଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ" ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ ।

ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବଳଭ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏହି ଅବସରରେ "ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ ଓ ପରିବେଶ" ପ୍ରବନ୍ଧରେ ଓଡ଼ିଶାର ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ ଆଡ଼କୁ ପ୍ରଗତି ତଥା ଆମର କନୁ ମରଣ ସମସ୍ୟା ଏବଂ ପରିବେଶ ବିଷୟରେ ଆମର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଛନ୍ତି । ପରିବେଶ ଆମର ସବୁଠୁ ବଡ଼ ସମସ୍ୟା ଏବଂ ଏହି ପରିବେଶ ସମ୍ପର୍କରେ ଆମେ ଆଜି ଉତ୍କଳବାସୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରୁଛୁ ।

ଏହି ସଂଖ୍ୟାରେ ଉତ୍କଳର ଐତିହାସିକ ତଥା ସାମାଜିକ ପ୍ରାଣକେନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଖ୍ୟାତ ଐତିହାସିକ ଡକ୍ଟର ରାଜଗୁରୁଙ୍କ ଲେଖାପ୍ରତି ଜାତୀୟ ଐକ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ପାଠକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରୁଛୁ ।

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳର ଗଠନରେ ପାରଳାର ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ଦେବ ଓ ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ଅବଦାନ ଓ ରାଜା ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେ'ଙ୍କର ସାଧନା ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ଏ ସଂଖ୍ୟାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ।

ଇତିହାସକୁ ସ୍ମରଣ କରିବା ଆମର ଏକମାତ୍ର କାମନା ନୁହେଁ, ଭାରତର ଏକତା ଓ ସଂହତି ରକ୍ଷା କରିବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଧ୍ୟାପକ ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ନାଥ ଓ ଡକ୍ଟର ଅମୂଲ୍ୟ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ସୁଚିନ୍ତିତ ମତ ପ୍ରତି ମଧ୍ୟ ଆମ ପାଠକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରୁଛୁ ।

ସ୍ୱାଧୀନ ଭାରତରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ଚା'ର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଓ ଗୌରବ ରକ୍ଷାକରି ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀକୁ ଆଗେଇ ଯାଉ ଏହାହିଁ ଆମର ପ୍ରାର୍ଥନା ।

ଶ୍ରୀମତୀ ଉତ୍କଳ





ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବଲ୍ଲଭ ପଟ୍ଟନାୟକ

ଆମେ ଦୁଇହଜାର ମସିହାର ଯେତିକି ନିକଟତର ହେଉଲେ ଆମର ପ୍ରାକୃତିକ ପରିବେଶ ସେତିକି ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ଦୃଷ୍ଟିତ ସମ୍ପ୍ରତି ବିଶ୍ୱର ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ଏକ ଆଲୋଚନାର ବିଷୟ ହୋଇ ରହିନାହିଁ, ବରଂ ସମଗ୍ର ମାନବଜାତି ନିମନ୍ତେ ଉଦ୍‌ବେଗର କାରଣ ହୋଇଛି । ଏହି ସମାସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଉପରେ ଆମର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ତଥା ସମଗ୍ର ମାନବ ଜାତିର ଜୀବନଧାରଣା ନିର୍ଭର କରୁଛି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଯଥା ସମୟରେ (Institute of Oriental and Orissan Studies) ଏକ ଆଲୋଚନାତନ୍ତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ କରାଯିବାରୁ ସେମାନେ ଅଭିନନ୍ଦନୀୟ ।

ଆମେ ଏକଦଂଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ମାତ୍ର ୧୫ ବର୍ଷ ବାକୀ ରହିଛି । ତେବେ, ଏକଦିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ପହଞ୍ଚିବା ଅର୍ଥ କ'ଣ ହୋଇପାରେ ? ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଶେଷ ଭାଗରେ ବିଶ୍ୱର ଜନସଂଖ୍ୟା ଛଅ ନିୟୁତ ହେବା ଛଳେ ଭାରତର ଜନସଂଖ୍ୟା ଏକ ନିୟୁତ ହେବ । ଏହାର ଅର୍ଥ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅଭାବ ରହିଥିବା ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦର ଦ୍ରୁତ ଅବକ୍ଷୟ ହେବ । ସହରାଞ୍ଚଳରେ ଜିମା ବଣ୍ଠି ଅଞ୍ଚଳରେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ବସବାସ କରିବେ । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ କର୍ମ ସଂସ୍ଥାନର ସୁବିଧା କରିବାକୁ ହେଲେ ଗୁଣ୍ଡାପଯୋଗୀ ଜମିର ସମ୍ପ୍ରସାରଣ କରାଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ କଳକାରଖାନା ବସାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏହା ଫଳରେ ଜଙ୍ଗଲ ସମପଦର କ୍ଷୟ ହେବ ଏବଂ ନୂତନ ଶିଳ୍ପ ବିକାଶ ଦ୍ୱାରା ପରିବେଶ ଦୃଷ୍ଟିତ ହୋଇଯିବ । ଏ ପରିସ୍ଥିତିରେ ମାଟି ମାଆ ତାର ସାମିତ ସମକରେ ଜମ ବର୍ଦ୍ଧିଷୁ ଗୁହିବା ପୁରଣ କରି ପାରିବ ନାହିଁ । ମନୁଷ୍ୟ ତା'ର ସହାନ ବକ୍ତରେ ବର୍ତ୍ତମାନଠାରୁ ଏଭଳି ସୁଚିନ୍ତିତ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ

କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ଯଦୂରା କି ଜନସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏକ ସୁଖମୟ ଜୀବନର ଯଥାର୍ଥ ଗୁହିବା ପୁରଣ ହୋଇପାରିବ ।

ମନୁଷ୍ୟ ତାର କର୍ମଫଳ ଭୋଗ କରିବାର ଅନିର୍ବାଣିତା ସମ୍ପର୍କରେ ଏଠାରେ କଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସଂସ୍କୃତ କବିଙ୍କର ଶ୍ଳୋକ ଭଦାର ନକରି ମୁଁ ରହି ପାରୁନାହିଁ :

ମତ୍ତୁଲ୍ୟସି ଯାତୁ ମେରୁ ଶିଖରଂ ଶତ୍ରୁକ୍ଷୟତ୍ୱାହବେ,
 ବାଣିଜ୍ୟେ କୃଷିସେବନେ ସକଳା ବିଦ୍ୟାଃ କଳାଃ ଶିକ୍ଷତାଂ ।
 ଆକାଶଂ ବିପୁଳଂ ପ୍ରଯାତୁ ଖରିବତ୍ କୃତ୍ୱା ପ୍ରଯତ୍ନଂ ପରଂ,
 ନାରାଭାବ୍ୟଂ ଉବତାହ କର୍ମବଶତୋ ଭବ୍ୟସ୍ୟ ନାଶଃ
 କୃତଃ ?

କେଣେ ହୁଏତ ଅଥଳ ସାଗର ଗର୍ଭକୁ ରତ୍ନାଦି ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବାକୁ ଯାଇପାରେ, କେହି ହୁଏତ ହିମାଳୟର ଶିଖର ଦେଶରେ ଆରୋହଣ କରିପାରେ, ଯୁଦ୍ଧରେ ତା'ର ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କୁ ପରାଜୟ କରିପାରେ, ଶିଳ୍ପ, ବାଣିଜ୍ୟ ଓ କୃଷି ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କଳା ଓ ହସ୍ତଶିଳ୍ପରେ ପାରଦର୍ଶିତା ଅର୍ଜନ କରିପାରେ; କିନ୍ତୁ କେହି ନିଜ କର୍ମଫଳର ଅନିର୍ବାଣିତାକୁ ଏଡ଼ାଇ ଦେଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।)

ବୃହତ ଧରଣର ସମସ୍ତ ବୈଦୂତିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଜି ବିଶ୍ୱର ଉଭୟ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଓ ଶିଳ୍ପ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଖାଦେଉଛି । ଆମ ପରିବେଶର ନାହିଁ ନ ଥିବା ଅଧୋଗତି ପଡ଼ିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସଂଜମଣ ଓ ଦୃଷ୍ଟିକରଣର ମାତ୍ରା ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ଆମେ କଥା ମାଲରୁ ନିର୍ଗତ ଅଂଶ ଏବଂ ଶିଳ୍ପ କାରଖାନାରୁ ଅଧିକା ଆବର୍ଜନା, ସାର ଜିମା ଜୀବନାଶକ ଔଷଧ ଅଥବା

ଦେବତା - ସଂସ୍କୃତ ଦ୍ୱାରା ଗଢ଼ା ଓ ଗାଈନ ନଦୀନଳି ବଡ଼ ବଡ଼ ନଦୀଗୁଡ଼ିକୁ ଦୂଷିତ କରି ଦେଉଛି । ଆମେ କାୟମଣ୍ଡଳକୁ ବହୁ ବିଷାକ୍ତ ସ୍ୟାସ ଛାଡ଼ି ଦେଉଛେ, ଯଦ୍ୱାରା ବିଭିନ୍ନ ଶ୍ୱାସ କମିତ ରୋଗ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦୁଃସାଧ୍ୟ ରୋଗର କାରଣ ହେଉଛି । ମାଟି ମାଆ ଭପରେ ଆମର ସୁସ୍ଥିତ ଏତେ ବଡ଼ ସାଉଁଟି ଯେ ସବୁତ ବୃକ୍ଷ ରାତିର ଜୀବନ ବ୍ୟାପକ ଧୂସ ହେଉଛି ବିନା ଏକର ଏକର ବିଷାକ୍ତ ଜମିରେ ଜଳାଭାବ ସମସ୍ୟା ଉପୁଜୁଛି ।

ଉତ୍ତମ ବିକାଶଶୀଳ ଓ ବିକାଶୋନ୍ମୁଖୀ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କର ନୂଆ ଜାତ ହେଉ ନ ଥିବା ସାମିତ ସମକକ୍ତ ଦୂତ ଦେଶରେ କ୍ଷୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ଯେଉଁ ଦେଶ ନିଜକୁ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶିଳୋନତ ରାଷ୍ଟ୍ରରୂପେ ଦାବୀ କରୁଛନ୍ତି ସେ ରାଷ୍ଟ୍ର ଉଚିତାସରେ ସମଗ୍ର ମାନବ ଜାତି ଯେତିକି ସମକ ଭପଯୋଗ କରି ନ ଥିଲେ ତାଠାରୁ ଅଧିକ ସମକ ଭପଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଆଧୁନିକତାର ଯଥେଚ୍ଛା ସୁସ୍ଥିତ ଥିବା ତଥା-କଥିତ ସତ୍ୟ ଜଗତରେ ଚୈନ, ଖଣିଜଦ୍ରବ୍ୟ, କାଠ ଓ ଜଙ୍ଗଲ ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କଣ୍ଠାମାଲଗୁଡ଼ିକର ସାମାଜୀକ ଉପଯୋଗ ହେଉଛି । ଥରେ ଯଦି ଏହି ସମକଗୁଡ଼ିକର ଶେଷ ହୋଇ-ଯାଆନ୍ତା, ତେବେ ସମଗ୍ର ମାନବଜାତିର ଲାଭ୍ୟ କ'ଣ ହୁଅନ୍ତା ? ଏହା ପରିସମାପ୍ତି ବିହୀନ ଏକ ସମସ୍ୟା । ଏଥିପାଇଁ ସମସ୍ତ ବିକାଶଶୀଳ ଓ ବିକାଶୋନ୍ମୁଖୀ ରାଷ୍ଟ୍ର ଦୋଷୀ, କିନ୍ତୁ ବିକାଶଶୀଳ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିକାଶଶୀଳ ତଥା ଶିଳୋନତ ବୋଲି ଦାବୀ କରୁଥିବା ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକ ସର୍ବାପେକ୍ଷା ଅପରାଧୀ । ଯାହାହେଉ, ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ଜାଗରଣ ଆଜି ମାନବଜାତିର ଏକମାତ୍ର ଆଶା ଭରସା । ଏହାଦ୍ୱାରା ସ୍ୱତଃ ସ୍ୱର୍ଗରାଜ୍ୟେ ଆମ ଜୀବ ଜଗତର ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ହୋଇପାରିବ ।

ଆମ ଦେଶ ବୃଦ୍ଧି ବିଭୀର କରାଗଲେ କଣାଯାଏ ଯେ, ବିଭିନ୍ନ ଗଠ ବର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟରେ ଅତି ଦୁତ ଗତିରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ଜନସଂଖ୍ୟା, ବ୍ୟାପକ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଏବଂ ୧୯୭୦ରୁ ୧୯୮୫ ମଧ୍ୟରେ ଶିଳ ତଥା ବୃଦ୍ଧିର ଦୁତ ବିକାଶ, ଅଧିକ ୪୦ ଲକ୍ଷରୁ ବେକର ଚଳୁଥିବା ବୃଦ୍ଧି ପରିସରକୁ ଅଧିକ, ସୁଷୋପଯୋଗ୍ୟ ଜମିର ପ୍ରାୟ ଶତକଡ଼ା ୪୦ ଭାଗ ବୃଦ୍ଧି ପଡ଼ାଉଣା ଭାରତଗୁଡ଼ିକ ଯୋଗୁଁ ଆମ ପରିବେଶର ପରିଚାଳନା ପଡ଼ିଛି । ଦୁତ ଜନସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ଫଳରେ ଜଙ୍ଗଲ ଭଗଦତ ନଷ୍ଟ ହେଉ ଏବଂ ମୂଲିକାକ୍ଷୟ ମଧ୍ୟ ସଚିର । ଏହି ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟରେ ବହୁଦାର ବନ୍ୟା ଦେଖାଦେଇ ।

ଉପରୋକ୍ତ ବିଭିନ୍ନ ଜଙ୍ଗଲ ଭଗଦତ ଶିଳ ଓ ଜନସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧିର ଫଳସ୍ୱରୂପେ ଜାଗରଣକାରୀ ପାଇଁ ଜଙ୍ଗଲ ଜାଗରଣ ବୃଦ୍ଧିରେ ଗଠି କରାଯିବ । ଶିଳ ଉପର ଦାଧାତରା ଉପ କରାଯିବ ୨୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଜାଗରଣକାରୀ ଜଙ୍ଗଲର ଦେହରୁ ଶେଷର ପରିମିତ ଜଙ୍ଗଲ ପରିବର୍ତ୍ତ କରି ଉପକର । ଶିଳ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଫଳରେ,

ସିମେଣ୍ଟ, ସାର ଓ କାଗଜ ଶିଳପରି ଦୂଷିତ ପଦାର୍ଥ ସୁଦ୍ଧି କରୁଥିବା ଶିଳ କାରଖାନାର ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି ଏବଂ ଅଟୋମୋବାଇଲ ଯାନ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ଫଳରେ, ଉତ୍ତମ ନରରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ବାୟୁ ଓ ଜଳ ଦୂଷିତ ହେବା ଏକ ସମାସ୍ୟା ହୋଇପଡ଼ିଛି । ସାର ଓ କାଟନାଶକ ଔଷଧର ପ୍ରୟୋଗ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଲେ ମୂଲିକାର ପୋଷଣ କ୍ଷମତା ହ୍ରାସପାଏ ଏବଂ ସମାଜର ଅପୁରଣୀୟ ଧୂସ ଘଟାଏ । ମ୍ୟାଲେରିଆ ନିୟନ୍ତଣ ଦିଗରେ ଡି. ଡି. ଡି.ର ବ୍ୟବହାର ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ ଅନୁରୂପ ଫଳ ମିଳିଛି ' ଆବର୍ଜନା, ଜର୍ବମା ଜଳ ଏବଂ ନର୍ଦ୍ଦମାଗୁଡ଼ିକର ଅଣ-ନିଷ୍କାସନ ହେତୁ ଆମେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଜନବର୍ଦ୍ଧିତ୍ୱ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛେ ।

ଉତ୍ତମ ବିକାଶ ଜନିତ ଓ ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ବିକାଶ ଘଟି ନଥିବା ଯୋଗୁଁ ପରିବେଶ ପ୍ରତି ବିପଦ ଦେଖା ଦେଉଛି । ଯୋଜନାବଦ୍ଧ ଅର୍ଥନୈତିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧି, ଯଥା — ଜମ ବର୍ଦ୍ଧିତ୍ୱ ବୃଦ୍ଧି ଉତ୍ପାଦନ ଓ ଦୁତ ଶିଳାୟନ ସହିତ ପରିବେଶ ସଂରକ୍ଷଣକୁ କିପରି ସୁସଙ୍ଗତ କରାଯାଇ ପାରିବ ତାହା ହେଉଛି ଏକ ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ମୁ । ପରିବେଶ ସଂରକ୍ଷଣ ସହିତ ବିଶ୍ୱର ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶକୁ ଅବ୍ୟାହତ ରଖିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଅଭରଦ୍ୱୟ ଦେଖାଦେଉଛି, ତାହା ଅତିରେ ଦୂର ହୋଇପାରିବ, ଯଦି ସେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପଯୁକ୍ତ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇ ତଦନୁଯାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଏ ।

ପରିବେଶ ସଂରକ୍ଷଣ କରିବା ତଥା ଦୂଷିତ କରଣକୁ ରୋକିବା ଦିଗରେ ପଦକ୍ଷେପମାନ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଜଙ୍ଗଲ, ବନ୍ୟା ନିୟନ୍ତଣ, ଅକ୍ଷୟ ଶକ୍ତି, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟଜନକ ଜଳ ଯୋଗ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ଅଧିକ ପରିମାଣର ଅର୍ଥ ଯୋଗାଉ-ଦେବା ସରକାରଙ୍କର ଦାୟିତ୍ୱ । ଜଙ୍ଗଲ ସୁରକ୍ଷା କରିବା ତଥା ଜାଗରଣ କାଠ ଓ ଗଡ଼କାଠ ଅଳ୍ପ ପରିମାଣରେ ବ୍ୟବହାର କରିବା ହେଉଛି ଗୋଷ୍ଠୀ ଜୀବନର ଦାୟିତ୍ୱ । ଏ ସମ୍ପର୍କିତ ଆଇନଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ଦୂଷିତ କରଣ ନିୟନ୍ତଣ ବୋର୍ଡ଼ ଉପରେ ଦାୟିତ୍ୱ ନ୍ୟସ୍ତ କରା-ଯାଉଛି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଉତ୍ତମ ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ନିୟମ ପ୍ରଣୟନ କରାଯାଉଛି । ସମସ୍ତ ଆଇନ କାନୁନ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ସର୍ବନିମ୍ନ ନବତ୍ର ବୃଦ୍ଧାନ୍ୱିତ କରାଯାଉଛି । ସର୍ବସାଧାରଣ ତଥା ବେସରକାରୀ ଜମିରେ ବ୍ୟାପକ ଆକାରରେ ବୃକ୍ଷରୋପଣ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟ ସରକାର ହାତକୁ ନେଉଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ମାଗଣାରେ ହେଉଥିବା ସାମାଜିକ ବନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରକଳ୍ପ ସହ ସ୍ୱାକ୍ଷିତ୍ୱ କରାଯାଉଛି । ବୃକ୍ଷରୋପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ପରିଚାର, ଅନୁଧାନ ତଥା ଦେବାସେବା ସମ୍ପାଦନଗୁଡ଼ିକୁ ଉତ୍ତସାହିତ କରାଯାଉଛି । କାକେଶିକାଠ ଓ ଗୋଟାଦ୍ୟ କିମନ୍ତେ ବ୍ୟାପକ ବୃକ୍ଷରୋପଣ କରିବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ତାହାର ପଡ଼ିତ ଜମି ଉତ୍ତମ ବୋର୍ଡ଼ ଗଠନ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ଶୁଦ୍ଧଗାତ୍ର ତାହାର ବଚନାତି ଘୋଷିତ ହେବ । ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା ମୁଁ ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିବାକୁ ଶ୍ରଦ୍ଧେଁ ଯେ,

ଉତ୍ତମ ନଗରାଞ୍ଚଳ ଓ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ବିଶୁଦ୍ଧ ପାନୀୟ ଜଳର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବା ସହ ବ୍ୟାପକ ଆକାରରେ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ବିମୋଚନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଯାତକୁ ନିଆଯାଇଛି । ନିଜ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳରେ ଘେରି ରହିଥିବା ଜଙ୍ଗଲର ସୁରକ୍ଷା ରାଗି ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷ ତଥା ସଙ୍ଗଠନଗୁଡ଼ିକ ସଶ-ସମୀୟ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ 'ସ୍ୱକୃତି ନିଜ ପୁରସ୍କାର' ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ।

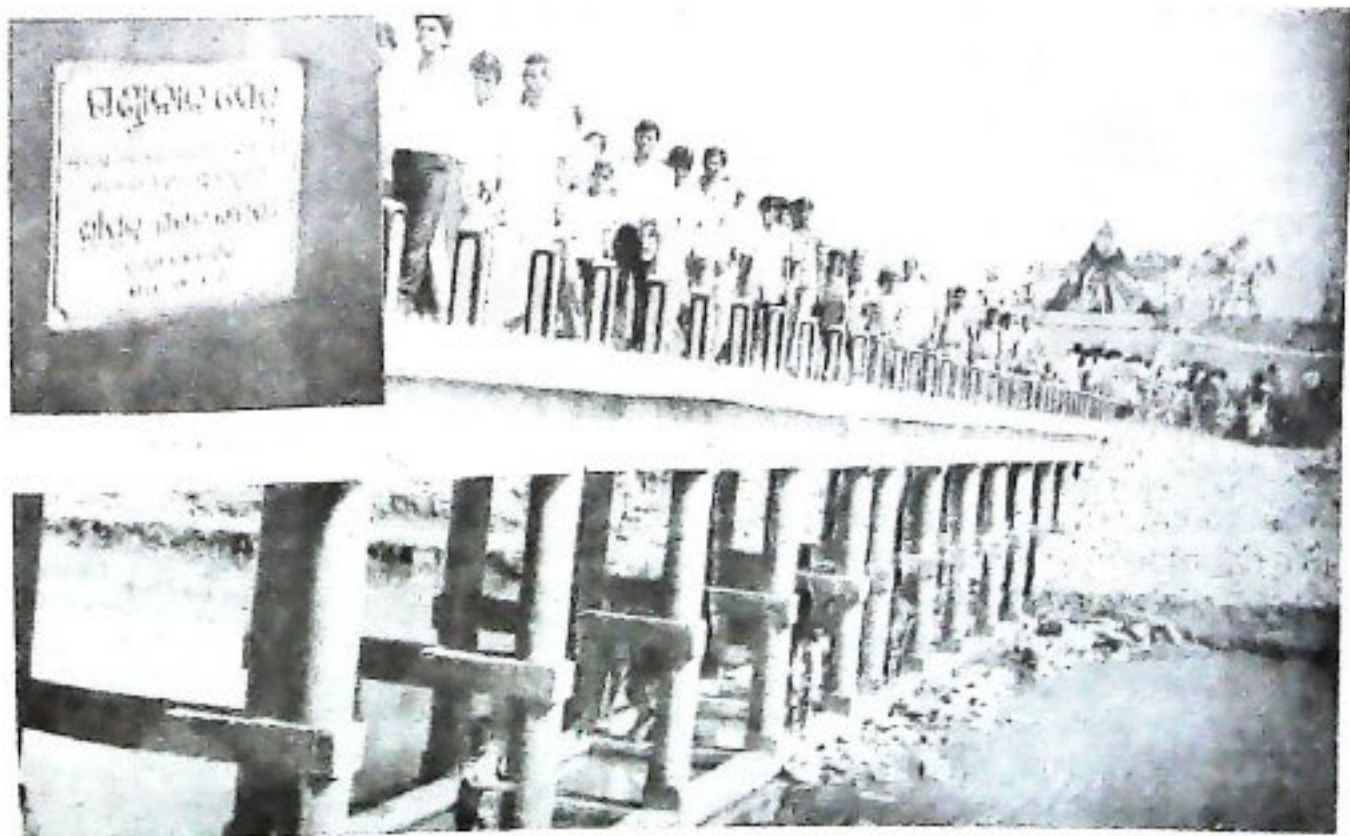
ଭାରତ ହେଉଛି ସେହି ମହାନ ଦେଶ, ଯେଉଁଠି ସ୍ୱାକୃତିକ ସମ୍ପଦର ପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟ ରହିଥିଲେ ହେଁ, ତାହାର ଗୌରବମୟ ପରମ୍ପରା ଓ ଐତିହ୍ୟର ଅନ୍ୟ ଏକ ଦିଗ ହେଉଛି, ସଂସ୍କୃତ ଜୀବ ଜଗତ, ଉଦ୍ଭିଦ ଜଗତ ଓ ପ୍ରାଣୀ ଜଗତ ପ୍ରତି ନି-ସାଧାରଣ ଅନୁପମ ସ୍ନେହ ପଦର୍ଶନ କରିବାରେ ହୁଟି କରି ନାହାନ୍ତି । ସୁପ୍ରଶସ୍ତ ଧାତୁତା, ଚିତ୍ରକଳା, ଭାସ୍କର୍ଯ୍ୟ, ହସ୍ତକଳା ପ୍ରତି ତୀକ୍ଷ୍ଣ ଦୃଷ୍ଟିପାତ କଲେ ଏହା ସ୍ୱତଃ ପ୍ରତୀକ୍ଷମାନ ହୁଏ ଯେ, ତାହାର ବୃକ୍ଷ ବୃକ୍ଷଲତା, ପ୍ରାଣୀ, ହ୍ରଦ, ନଦନଦୀ, ଗିରିରାଶି, ସାଗର ତଥା ମାଆ ଧରିତ୍ରୀକୁ

ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଓ ସର୍ବଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ଆରୋପ କରାଯାଇଛି । ଦିବ୍ୟଦୃଷ୍ଟା ବୈଦିକ ମୁନିରାଶି ତାଙ୍କର ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶାନ୍ତି ସ୍ତୋତ୍ରାବଳୀରେ ମାନବ ସମାଜକୁ ବାୟୁ, ଆକାଶ, ଧରିତ୍ରୀ, ପୟ, ଅରଣ୍ୟ, ବୃକ୍ଷରାଜି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସହୋଦର ତଥା ଅନ୍ୟ ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ ସହିତ ଶାନ୍ତିରେ ସହାବସାନ କରିବାପାଇଁ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ସାର୍ବଜନୀନ ଆବେଦନ କରିଯାଇଛନ୍ତି ।

“ ଓଁ ଦ୍ୟୌ ଶାନ୍ତିଃ, ଅଭିଷ୍ୟ ଶାନ୍ତିଃ, ପୃଥିବୀ ଶାନ୍ତିଃ ଆପଃ ଶାନ୍ତିଃ, ଓଷଧୟଃ ଶାନ୍ତିଃ, ବନସ୍ପତୟଃ ଶାନ୍ତିଃ, ବ୍ରହ୍ମ ଶାନ୍ତିଃ, ବିଶ୍ୱଦେବୀଃ ଶାନ୍ତିଃ, ଶାନ୍ତିରେବ ଶାନ୍ତିଃ, ସର୍ବମେବ ଶାନ୍ତିଃ ସା ମା ଶାନ୍ତିରୋଧି ।”

ଓଁ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ”

*କଟକ ବନ, ବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ରରେ ୧୨-୧୨-୧୯୮୭ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପରିବେଶ ଓ ଏକଦି-ଶ ଶତାବ୍ଦୀ ଶାନ୍ତିକ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଆଲୋଚନା ବନ୍ଧରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ



ଦୈନିକ ପ୍ରାଣବୈଦ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତି

। ଏକ ଦୈନିକ ସମୀକ୍ଷା ।

ଡଃ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ରାଜଗୁରୁ

ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ-ଚରଣଧର ଆଧୁନିକ ମନ୍ଦିର ଗଙ୍ଗ ଚଣ୍ଡୀୟ ମହାରାଜା ଅନନ୍ତବର୍ମା ଗ୍ରେଟଗଙ୍ଗ ଦେବଙ୍କ କାଳି ଖ୍ରୀ: ୧୨ଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ପୁରୀ ସମୁଦ୍ର କୂଳରେ ଦିଗାଟ ଆକାରରେ ସେ ତାହା ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଏ କଥା ସର୍ବ ସ୍ପଷ୍ଟମେ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଦେବ (୨୩) ଓ ପୁତ୍ର ରାଜରାଜ ଦେବ (ଖ୍ରୀ: ୧୧୯୮-୧୨୧୧) ଓ ଦାସ ଗୋରା ଚାମ୍ପା ଶାସନର ନିମୋକ୍ତ ଶ୍ଳୋକରୁ ସମାଣିତ ହୁଏ ।

ପାଚରୀ ପଦ୍ୟ ଧରାତଳାସମୂଳିକ ନାଲିଶୁକ ସର୍ବଦିଶା ଶ୍ରେଷ୍ଠେ ଧନକୁ ସୁରା ଉଦ୍‌ଭାବୁ ସୁରା ନୃସିଂହ ଚ ପୌରାପୌ ସୁଦରା ପୁରୁଷୋତ୍ତମଦାସ ବୃଦ୍ଧିକୋ ନାମ କରା ଶ୍ରୀମତୀ ଚରଣାଦ୍ୟାଦ୍ୟଦୃପେୟୁରୁପେକ୍ଷିତ ମିମ ଚକ୍ରେୟ ଚକ୍ରେୟୁଗଃ ॥
କଣ୍ଠ ବନ୍ଧୁ ବୃଦ୍ଧ ପଦୋଦିଧିରପୌ ସମାଦିତସ୍ୟ ସିରମ୍ ନୋ ଧମ୍ନି ଶୁଶ୍ରୁତସ୍ୟ ପୁତ୍ୟେତ ଚି ଶ୍ରୀରାଧ୍ୟୁଦାସ ଧୂବମ୍ ।
ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ପ୍ରମୁଦିତ ଚଦ୍‌ବାସନାଭଦ୍ରମା ପୋଦଦ୍‌କର୍ତ୍ତୃ ବୃଦ୍ଧ ବର ପିତୃ ବୃଦ୍ଧାଦ୍ ପ୍ରାପ୍ୟ ପ୍ରମୋଦାକ୍ଷିତ ॥

ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁ ଦିଗୁରୁପା ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କ ଉଭୟ ପାଦ ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀ ଓ ଗଗନ ମନ୍ତ୍ରକୁ ଅଧିକ କରେ ଓ ନାଲି ସର୍ବ ଦିଗ ମାନବରେ ପୁଷ୍ଟିକୃତ ପଦାବର ଧନକୁ ସୁରା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଚନ୍ଦ୍ର ବୃଦ୍ଧ୍ୟ ଉଦ୍‌ଭବ; ଯାହାର ମୁଖ୍ୟ ଦେଶର (ସେତୁ ବିହୀନ); ସେହି ଦେବତାଙ୍କ ସୁଦରା, ଯାହାକି ପୂର୍ବ ରାଜ୍ୟରେ ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ଅର୍ପଣ ହୋଇ ପରିତ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ, ତାହା ପଦେଶୁର (କୋଟଗଙ୍ଗ) ଓ ଦେଶର ଅନ୍ୟ ୫-୬ ଟା କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇ ପାରେ ? ପୂର୍ବ ଦିଗୁ ଗଙ୍ଗ ପଦ ଧନୁସ ପିତୃତସ୍ୟ ଧନୁସଦ୍‌ଭାବ ଦେବ କରୁଥିଲେ । ତାହା ପଦିତ ଶ୍ରୀମତ୍ୟ ସେଠାରେ ଧନୁସଦ୍‌ଭାବ । ବିଶ୍ୱ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦିଗାଟ ଆକାରରେ ବିଶ୍ୱସ୍ତ ପ୍ରାପ୍ୟ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବ । ବିଶ୍ୱ ପଦେଶୁ କାର୍ତ୍ତୃ ବୃଦ୍ଧରେ ନାମ କରିବା ଶ୍ରେୟସର ଧନୁ, କଣ୍ଠ ମଧ୍ୟ ସେହି ନବନିର୍ମିତ ପ୍ରାପ୍ୟରେ ଅବଦାନ କରି ଅଛି ।
ପଦୋଦିଧି ପ୍ରାଣ ଶ୍ରେୟରେ ଦିଗୁବର ଯେଉଁ ଦିଗାଟ ବୃଦ୍ଧ ବର୍ତ୍ତନା ପଦୋଦିଧି ତାହା ସମସତର ଉତ୍ତମା କରିଥିବା ସ୍ପଷ୍ଟିକାରକ୍ତୁ 'ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଚରଣାଦ୍ୟାଦ୍ୟଦୃପେୟୁରୁପେକ୍ଷିତ' ଶ୍ଳୋକ ପଦାଦିତ କରିଥିବ-

"ନାରାଧ୍ୟା ଆଦ୍ୟାଦିଗାଣି
ଶାର୍ଣ୍ଣୋଦ୍ୟୋଃ ସମବର୍ତ୍ତିତ ।
ପଦୋଦ୍ୟା ଗୁମି ଦିଶାଃ ଶ୍ରେଣ୍ଡାତ୍
ଚଥା ନୋକା ଅନନ୍ତୟନ୍ ॥
ପୁରୁଷସୁକ୍ତ, ଶ୍ଳୋ ୧୩)

ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶ୍ରୀ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମିତ ହେବାର ବହୁକାଳ ପୂର୍ବରୁ ଯେ, ସିନ୍ଧୁ କୂଳରେ ମହାନକ୍ଷୁଦ୍ର ସହିତ ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କର ପ୍ରତିମା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ନାହିଁ ନାହିଁ, ଏଥିରେ ଆଦୌ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । କାରଣ ସଂସ୍କୃତ କରି ମୁରାଗାଙ୍କ ଗତିତ 'ଅନର୍ଦ୍ଧ-ରାଘବ' ନାଟକ ର ପ୍ରସ୍ତାବନାରେ ରେଖା ଅଛି :

"ତୋ ତୋ ଭବଶୋଦ ବେଳା ବନାଳା ତମାଳ-
ଚରୁ ଭସକସ୍ୟ ତ୍ରିଭୁବନ ମୌଳି ମଞ୍ଜଳ-ମହା-
ନାଳମଣ୍ଡଳମନାକୃତ କଲଣା କେଳି-
କରୁଣିକା-ପ୍ରତ୍ୟାକୃତସ୍ୟ ଉଗବତଃ ପୁରୁଷୋତ୍ତମସ୍ୟ
ଯାତ୍ରାୟା ଉପସାମୟାଃ ସଭାସଦଃ.."

ମୁରାଗାଙ୍କ ନାଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବାକୁ ଯାଇ ଐତିହାସିକ ପଣ୍ଡିତମାନେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ପ୍ରାୟ ୯୦୦ ବୋଲି ସ୍ଥିର କରି ଅଛନ୍ତି । କେତେକ ଐତିହାସିକ ମଧ୍ୟ ମୁରାଗାଙ୍କ କାଳ ଖ୍ରୀ: ୧୧ଶ ବା ୧୨ଶ ଶତାବ୍ଦୀ ବୋଲି ସନ୍ଦେହ କରନ୍ତି । ଉପରୋକ୍ତ ପ୍ରସାବନାରୁ ଆଉ ମଧ୍ୟ କଣାଯାଇଛି ଯେ, ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଓ କଣ୍ଠ ଏକତ୍ର ପୁରୀ ସମୁଦ୍ର କୂଳରେ କେବଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ନାହିଁ ନଥିଲେ; ତାହାର କୌଣସି ଯାତ୍ରା ସେଠାରେ ହେଉଥିଲା ଏବଂ ସେଥିରେ ବ୍ରହ୍ମ ଛୋକଙ୍କର ସମାଗମ ହେଉଥିଲା । ଯେଉଁ ଯାତ୍ରା କଥା ଏଥିରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି, ତାହା ଓଡ଼ିଶାରେ ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଯାତ୍ରା କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କେଉଁ ଯାତ୍ରା, ସେ କଥା କହିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । କେବେ ଯେଉଁ ଉଦ୍‌ଭବ ଯୋଗୁଁ ରେ ବହୁ ଜନସମାଗମ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ 'ଅନର୍ଦ୍ଧ ରାଘବ' ନାଟକ ପରିବେଶିତ ହୋଇଥିଲା ତାହା ସେ ନିଶ୍ଚିତ ରାତେ ଏକ ବୈଷ୍ଣବ-ଯାତ୍ରା ହୋଇଥିବ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ହେଉଛି, ପୁରୀରେ ଉପେକ୍ଷିତ କିମ୍ବା ଅବହେଳିତ ହୋଇ ଉଚ୍ଚ ପଦସ୍ଥରେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସଂକଳ ପୂର୍ବରୁ ଯେଉଁ ବିଷୁ ମନ୍ଦିରଟି ଥିଲା, ସେଥିରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପରି ତିନୋଟି ଦାରୁ ମୂର୍ତ୍ତି ବେଳଭଦ୍ର, ସୁଭଦ୍ରା ଓ ଉଗ୍ରନାଥ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଛି, ଅଥବା ଏକ ରକ୍ଷା ଓ ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କ ପ୍ରତିମା ସେଥିରେ ପୂଜିତ ହେଉଥିଲେ ତାହା ମଧ୍ୟ ଶିଳାକରିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଯଦି ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତିକୁ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସଂକଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ତାହେଲେ ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରା ନାମ ପୂର୍ବୋକ୍ତଦ୍ୱାରା ଗୋଟା ଗାମ୍ଭୀରୀରେ ଖୋଦିତ ହୋଇଥିବା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରେଣୀରେ ଦିଆଗଲା ନାହିଁ କହିଲେ ? ଆଉ ମଧ୍ୟ ମୁରାଗୀଙ୍କ ଅନର୍ଥ ରାଜବ-ନାଟକରେ ମଧ୍ୟ "ବମଳା-ବୁଡ-କଳାଶ-କେଳି-କସ୍ତୁରିକା-ପତ୍ରାକ୍ଷର-ମହା ନୀଳମଣି" ବିଶେଷଣ ମଣ୍ଡିତ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ତଥା ପ୍ରସଙ୍ଗ ଛମେ ରକ୍ଷାକର ଉପସ୍ଥିତ କେବଳ ସିନ୍ଧୁ କୁଳରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇ, ବଳରାମ ଓ ସୁଭଦ୍ରା ସେଥିରୁ ବିସ୍ତୃତ ହେଲେ କିପରି ? ଏ ରହସ୍ୟ ଅଦ୍ୟାପି ଘୋର ଜଟିଳତା ଦୃଷ୍ଟି କରିଛି । ତଥାପି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ (ବିଷ୍ଣୁକୁ) ବାସୁଦେବ କୃଷ୍ଣ ରୂପରେ ଉପାସନା କରାଯାଇଥିବା ପୁଣି ବ୍ରହ୍ମ ପୁରାଣ, ନାରଦୀୟ ପୁରାଣ ଓ ଶଦ ପୁରାଣ ଲେଖା ହେଲା ବେଳେ ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ ସମାବେଶ ନାକାରକରେ ହୋଇଥିବା ପ୍ରମାଣ ମିଳୁଛି । ଶଦ ପୁରାଣ, ଉଚ୍ଚଳଶାସ୍ତ୍ରରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି ଯେ, ବଟ ମୂଳରେ ଗନ୍ତୁଳାକ ମଣି ଦ୍ୟୁତି ସମ୍ପନ୍ନ ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଗଦାଧର ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରତିମା ତାଙ୍କ ବାମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ପଦୁହସ୍ତା ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ବାଣାପାଣି (ସରସ୍ୱତୀ) ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଥିଲେ ।

"ତତ୍ ପୂର୍ବ ବେଦିକା ମଧ୍ୟେ ନ୍ୟସ୍ତୋଧିକ୍ଷାୟ ଶାତରେ ।
 ଇନ୍ଦ୍ରନୀଳମୟୋ ଦେବ ପାସ୍ତେ ଚକ୍ର ଗଦାଧରଃ ॥
 ବାମପାର୍ଶ୍ୱଗତା ରକ୍ଷାଭାଷିଣ୍ଡା ପଦୁ ପାଣିନୀ ।
 ବଳଜା ବାଦନା ପାରା ଉଗ୍ରବାନ ମୁଖ ଲୋଚନା ॥

ଐତିହାସିକମାନେ 'ଶଦ ପୁରାଣ' ର ସମୟ ଖ୍ରୀ: ୧୪ଶ ଶତାବ୍ଦୀ ବୋଲି ସ୍ଥିର କରନ୍ତି । ତେଣୁ ସେତେବେଳକୁ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଛାମନ୍ଦିରରେ ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତି ହୋଇଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ଶଦ ପୁରାଣରେ ଅନ୍ୟଥା ବିଷ୍ଣୁମୂର୍ତ୍ତି ବିଷୟ ଲେଖା ଅଛି । ବ୍ରହ୍ମ ପୁରାଣରେ ସ୍ୱାନ-ଯାତ୍ରା ସମ୍ପର୍କରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି ।

"ସ୍ୱାନ ଲାବେ ତୁ ଯେମର୍ତ୍ତ୍ୟାଃ ପଶ୍ୟନ୍ତି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ।
 ବଳଭଦ୍ରଂ ସୁଜନ୍ତ୍ରୀଂ ତେ ଯାତି ପଦମ ବ୍ୟୟମ୍ ॥"

'ଶଦ ପୁରାଣରେ ମଧ୍ୟ ଲେଖା ଅଛି :
 ଋୟସୁ ରାମକୃଷ୍ଣେଷୁ ସୁଭଦ୍ରୋଽପି ସକୃନ୍ନରାଃ ।
 ବଦନ୍ତି ମାର୍ତ୍ତନେ କାଳେ ଯାତି ବ୍ରହ୍ମପଦଂ ମମ ॥

କିନ୍ତୁ ବ୍ରହ୍ମ ପୁରାଣ ଓ ଶଦ ପୁରାଣର ଅର୍ଥାନ୍ତରା ପ୍ରମାଣିତ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସେଥିରେ ପଠିକ କାଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବା କଠିନ । ତେବେ ଏହି ଲେଖକ ପୁରୀ ପଠିତ ଓ ପ୍ରକାଶିତ ସର୍ବ ପ୍ରଥମ ଶିଳାଲେଖାଟି ଯହିଁରେକି ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଅଖଣ୍ଡବର୍ଣ୍ଣୀ ଆପଦାନ, ଅନନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସଂକଳ ୫୭ ଶ୍ରୀଘି (ଅକ୍ଷ) ରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଖ୍ରୀ: ୧୧୩୧-୩୨ ରେ ସମାହିତ ହୋଇଥିଲା, ତାହା ମୂଳ ମନ୍ଦିରର ମୂଳିମଣ୍ଡପ ନିକଟରେ ଥିବା ନୃସିଂହ ମନ୍ଦିରର ଭିତ୍ତି ସଂଲଗ୍ନ ଏକ ପ୍ରସ୍ତର ପଟକରେ ଖୋଦିତ ହୋଇଅଛି । ସେହି ଭିତ୍ତିରୁ ଆମେ ତା ମନେ କରୁଛୁ ଯେ, ଛାମନ୍ଦିରର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହେଲା ପରେ ରୋଧଧୁଏ ମହାରାଜା ସ୍ୱେଚ୍ଛାସଂକଳ ହିଁ ସର୍ବ ପ୍ରଥମେ ଏହି ଅଖଣ୍ଡ ଆପତି ଦେବ ଦେବ ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଦାନ କରିଥିଲେ । ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୧-୧୨ ପରେ ସେ ଉଚ୍ଚଳ ଶୟ କରି ଛାମନ୍ଦିରର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ତାହା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ୧୦/୧୫ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ସମୟ ଲାଗି ନଥିବ । ଏ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିଶ୍ୱାସ କଲେ, ଛାମନ୍ଦିର ଗଠିତ ହୋଇ ଦେବ ପ୍ରତିମାଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପରେ

ସେଥିରେ 'ଅଖଣ୍ଡ ଦାସ'ର କୁଳନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥିବ । ତେଣୁ ଛାମନ୍ଦିରର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଠିକ୍ ସେତିକି ବେଳେ ଅର୍ଥାତ୍ ଖ୍ରୀ: ୧୧୩୧-୩୨ (ସ୍ୱେଚ୍ଛାସଂକଳ ୫୭ ଶ୍ରୀଘି) ରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇ ଥିବା ମଧ୍ୟ ଅସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ।

ଶ୍ରୀ ନୃସିଂହ ମନ୍ଦିରଟି କୌଣସି ଜାଗାରୁ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଥିଲା । ତେଣୁ ସେଥିର ପୁର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ଯେଉଁ ଭିତ୍ତି ପ୍ରସ୍ତରଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଛି, ତାହା ଅନ୍ୟ ଏକ ଭଗ୍ନ ମନ୍ଦିରରୁ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇ ସେଥିରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥିବା ଜଣାଯାଏ । କାରଣ ସେହି ଭଗ୍ନ ମନ୍ଦିରରେ ଯେଉଁ ପ୍ରାଚୀନ ଶିଳାଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ଥିଲା, ତାହା ପ୍ରାଚୀନରେ ଅସଂଲଗ୍ନ ଭାବେ ପରେ ଯୋଡ଼ି ଦିଆଯାଇଛି: ଏବଂ ଶିଳାଲେଖାର ଖଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରସବ୍ୟସ୍ତ କରାଯାଇଥିବା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରିଷ୍କାପିତ ବିଷୟ ଏହି ଯେ, ଶ୍ରୀ ମନ୍ଦିରର ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସେଥିର ମୂଲ୍ୟବାନ ଐତିହାସିକ ପ୍ରମାଣଗୁଡ଼ିକ ବର୍ତ୍ତମାନ ନଷ୍ଟ ହେଉଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ସେଥିପ୍ରତି କେହି ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ନାହାନ୍ତି । ଆଉ ମଧ୍ୟ ନୃସିଂହ ମନ୍ଦିରର ଭିତ୍ତିଗାତ୍ରରେ ବହୁ ଶିଳାଲେଖା ଅଦ୍ୟାପି ତୁଳ ପଲସରା ଭିତରେ ଆସଗୋପନ କରି ରହିଛି । ସେଗୁଡ଼ିକର ପାଠୋଦ୍ଧାର ସକାଶେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଭାଗର ଦୃଷ୍ଟି ବାରମ୍ବାର ଆକର୍ଷଣ କରି ସୁଦ୍ଧା ଆମେ ଅକୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ନିରାଶରେ ଫେରୁଛୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ହେଉଛି, ଛାମନ୍ଦିରୋତ୍ତମକ୍ଷେତ୍ର ଏକ ପୁଣ୍ୟଧାମ ରୂପେ କେଉଁ ସମୟରୁ ଜାଗତରେ ସର୍ବିକି ଲାଭ କଲା । ଅବଶ୍ୟ ପୁରାଣମାନଙ୍କର ବହୁ ପ୍ରକ୍ରିୟା 'ଶଦ' କ୍ଷେତ୍ର ସମ୍ପର୍କରେ କିମ୍ବଦନ୍ତୀଗୁଡ଼ିକ ଐତିହାସିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ପିତାତ୍ର ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ତେଣୁ ପ୍ରାଚୀନ ଶିଳାଲେଖାକୁ ସମ୍ମାନ କରି ଏ ପ୍ରଶ୍ନର ସମାଧାନ କରାଯାଇପାରେ । ମଧ୍ୟସ୍ତଦେଶର ମୈତ୍ରୀର ଶିଳାଲେଖା, ଯାହାକି ସେଠା ସରସ୍ୱତୀ ମନ୍ଦିର ଗାତ୍ରରେ ସଂଲଗ୍ନ ହୋଇଅଛି, ତାହା ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମକ୍ଷେତ୍ରର ସାଧ୍ୟାତ୍ମ ସ୍ୱୀକାର କରିଥିବା ଜଣାଯାଇଛି । ତଃ ଦାନେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସର୍କାର ଓ ଭି.ଏସ୍. ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ ଏଥିର ସମୟ ଲିପି ତରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଖ୍ରୀ: ୧୦ମ ଶତାବ୍ଦୀର ମଧ୍ୟ ଭାଗ ବୋଲି ନିରୂପଣ କରି ଅଛନ୍ତି (Ep. Ind., Vol. xxxv.) ସେଥିରେ ଲେଖା ଅଛି-

"ସମୁଦ୍ର ମଜ୍ଜନାନ୍ କୂଳ" ଓତେଷୁ ପୁରୁଷୋତ୍ତମମ୍ ।
 ଦୃଷ୍ଟା ତତାତିକେ ତୁୟଃ ପୁରାଣଜତ୍ୟୟଂ ଶିଶୁ ॥

ଦାମୋଦର ନାମକ ଜଣେ ଷୋଡ଼ଶ ବର୍ଷିୟ ଛାତ୍ର ଓତ୍ର ଦେଶର ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଆସି ସମୁଦ୍ରରେ ସ୍ନାନ କଲାବେଳେ ସେଥିରେ ନିମଜ୍ଜିତ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ମୃତ ଶିଶୁର ମୃତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ତାର ନିଜ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ମୈତ୍ରୀର ଗ୍ରାମରେ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଗଠିତ ହୋଇଥିବା ସ୍ତମ୍ଭ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ଲେଖାରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।

ଯଦି ଲିପିତରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସେଥିର ଜାତ ଖ୍ରୀ: ୧୦ମ ଶତାବ୍ଦୀ ବୋଲି ଧରାଯାଏ, ତେବେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରର ମହାତ୍ମ୍ୟ ଦୂର ଦୂରାନ୍ତର ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚି ଖ୍ୟାତି ବିସ୍ତାର କରିଥିଲା । ତେଣୁ ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଖ୍ରୀ ଦଶମ ଶତାବ୍ଦୀ ପୂର୍ବରୁ ଶ୍ରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇ ଯାଉଥିବା ସୁନିଶ୍ଚିତ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନ୍ୟ ଏକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ହେଉଛି, କିଏ ବା କେଉଁ ରାଜବଂଶ ଓତ୍ର ଦେଶରେ ସେହିପରି ଖ୍ୟାତି ସମ୍ପାଦ ବିଷୁ କ୍ଷେତ୍ରର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ? ମାଦଳା ପାଣ୍ଡିରେ ଲେଖାଅଛି ଯେ, ଦାମୋଦଂଶା ମହାରାଜା ଯଯାତି କେଶରୀ ପୁତ୍ରା ଓ ରୁବନେଶ୍ୱରଠାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବିଷୁ ଓ ଶିବଙ୍କ ଉତ୍ତମ ମନ୍ଦିରର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ କରିଥିଲେ । ଦ୍ୱିତୀୟୋତ୍ତ ମନ୍ଦିରଟି (ବୈଶାଳ) ସମ୍ଭବତଃ ଯଯାତିଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପାରେ । କିନ୍ତୁ ନାକାରକରେ ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ତାଙ୍କ ପୁରୀ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇ ନଥିଲା । ମହାରାଜ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସଂକଳ ଉଚ୍ଚଳ ବିଜୟ ବେଳେ ଯେଉଁ ମନ୍ଦିରଟି ଅର୍ଦ୍ଧ ନିର୍ମିତ କିମ୍ବା ଭଗ୍ନ ଅବସ୍ଥାରେ ପୁରୀ ସିନ୍ଧୁ କୁଳରେ ଥିଲା, ତାହା

ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ସେ ଅଞ୍ଚଳର କୌଣସି ବୈଷୟିକ ଧର୍ମାଧିକାରୀ ଶାସକଙ୍କର
କାର୍ଯ୍ୟ । ଏ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ପୁରୀ ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରାଚୀନ ରାଜନୈତିକ ପ୍ରବନ୍ଧା ସମୟରେ
ସମ୍ଭବ ବିଚାର କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଖ୍ରୀ: ୨ମ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଯେଉଁ ଗାନ୍ଧର୍ବ-ଶାମାନେ ଏ ଅଞ୍ଚଳ
ଅଧିକାର କରି ଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଉଥିଲେ, ସେହିମାନେ ହେଉଛନ୍ତି,
ମୌର୍ଯ୍ୟ, ଶୈବୋଦ୍ଭବ ଏବଂ ଗୌତମ-କର ବଂଶୀୟ ଶୈବ ଓ ବୌଦ୍ଧ
ଧର୍ମାବଳୀ ରାଜବଂଶ । ଖ୍ରୀ: ୨ମ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ପ୍ରାୟ
୧୦ମ ଶତାବ୍ଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେହି ହେଲେ ସେ ଅଞ୍ଚଳର ରାଜା ବା ରାଜା
'ପରମ ବୈଷୟ' କିମ୍ବା 'ପରମବୈଷୟ' ଦୃଷ୍ଟି ପରିଚିତ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି ।
ସେହି ରାଜାମାନଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଦାନ ଶାସନରେ ଯେଉଁ ବିଭୂତାବଳୀ ଉଲ୍ଲେଖ
ହୋଇଛି, ସେଥିରୁ ସେମାନଙ୍କର ଆଶ୍ରିତ ଧର୍ମର ସ୍ପଷ୍ଟ ଚିତ୍ରାୟାଏ । ଶୈବ
ରାଜାମାନେ 'ପରମ ମହେଶ୍ୱର' ଏବଂ ବୌଦ୍ଧ ରାଜାମାନେ 'ପରମ
ସୌଭଗ' ବା 'ପରମ ଚ୍ୟାଗତ' ଉପାଧି ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ । ଏଣୁ
ସେମାନେ ବୈଷୟ-କ୍ଷେତ୍ର ଚ୍ୟା ବିଷ୍ଣୁ ମନ୍ଦିର ଗଠନ କରିବାକୁ ଗାଢ଼ିକି ବା
ଆସ୍ତ୍ର ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତେ ?

କବିତ୍ୱ ଓ ଦକ୍ଷିଣ କୋଶଳରେ, ଅର୍ଥାତ୍ ଆଧୁନିକ ଦକ୍ଷିଣ ଓ ପଶ୍ଚିମ
ଓଡ଼ିଶା ଅଞ୍ଚଳରେ ରାଜତ୍ୱ କରୁଥିବା କେତେକ ମାଠ ବଂଶୀୟ ରାଜା ଓ
ପାଣ୍ଡବ ବଂଶୀୟ ରାଜା ଖ୍ରୀ: ୨ଷ ଶତାବ୍ଦୀ ପୂର୍ବରୁ 'ପରମ ଗାନ୍ଧର୍ବ' ସଦା
ପ୍ରସାଦ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ପରେ ଯେଉଁ ଗାନ୍ଧର୍ବ ଯେହି
ଅଞ୍ଚଳକୁ ଅଧିକାର କଲେ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ 'ପରମ ମହେଶ୍ୱର'
ଉପାଧି ବ୍ୟବହାର କରି ଶୈବ ଦାକ୍ଷୀ ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ସ୍ପଷ୍ଟ ତାମ୍ର
ଲେଖରୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଅଛି ।

ମାଠର ଓ ପାଣ୍ଡବ ବଂଶୀୟ ରାଜାମାନଙ୍କ ଅଧିକାର ପୁରୁଷୋତ୍ତମ
କ୍ଷେତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାପୀ ଥିବା ପ୍ରମାଣ ଅବ୍ୟାପି ଚିତ୍ରାୟା ନାହିଁ । ଏହା
ବ୍ୟତୀତ ସେମାନଙ୍କ ଶାସନ କ୍ଷେତ୍ର ପୁରୀଠାରୁ ଉତ୍ତରକୁ କୋଣାର୍କ ଦୂରରେ
ଉପସ୍ଥିତ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ-କ୍ଷେତ୍ର ବିଷ୍ଣୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିଗଣିତ କରିବା
ବାଧ ପକ୍ଷରେ ଆଦୌ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ନାହିଁ ।

ଯେଉଁ ସମୟରେ କବିତ୍ୱ ନଗରଠାରୁ ପ୍ରାଚୀନ ଗାନ୍ଧର୍ବ-ଶାସକ
ରାଜାମାନେ ମହାଦୂତ ଶିବର ଦେଶରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଗୋକର୍ଣ୍ଣେଶ୍ୱର
ଶିବଙ୍କୁ ବାଧ୍ୟ ଭାବେ ଦେବତା ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ, ସେତେବେଳେ
ଉତ୍ତରକୁ ଯାଇ ବୈଷୟର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଖ୍ରୀ: ୮ମ ଶତାବ୍ଦୀରୁ
ଆରମ୍ଭ କରି ୧୦ମ ଶତାବ୍ଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୌତମ-କର ବଂଶୀୟ ରାଜାମାନେ
ରାଜତ୍ୱ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ କରି ବହୁ
ବୌଦ୍ଧ-ମନ୍ଦିର ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଉପନ କଲେ । କଟକ ରାଜସିରି ଓ
କଟକ-ପାଣ୍ଡବ ବୌଦ୍ଧ ପ୍ରାସାଦ ବାସନ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରୁଛି ।
ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଷ୍ଣୁ ମନ୍ଦିରର ଅବସ୍ଥିତି ବିଷୟ ବୋଧ ହୁଏ ସର୍ବ
ସମ୍ଭବ କୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ କୃତ 'ପ୍ରବେଶ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ' ନାଟକର ନିମ୍ନୋକ୍ତ
ପ୍ରକୃତ ଲେଖକ ଶ୍ରୀ ବାସୁଦେବ ଦୁରାଜ ହୋଇଅଛନ୍ତି—

"ପୁରୁଷୋତ୍ତମ-କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ତର ଦେଶରେ ଆଗରୋମ୍ବୁ ହି ।
ଅର୍ଥାତ୍ ଏ ଅଞ୍ଚଳର ପରିଚାରେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସର୍ବଥା ଦେବତା
ଅବତମ୍ବ ।

ମହାମହା-ବୁଦ୍ଧ ବରାଣ୍ ।
ପୁରୁଷୋତ୍ତମ-କ୍ଷେତ୍ର ପୁରୁଷୋତ୍ତମରେ ଆଗରୋମ୍ବୁ ହି ॥

କି କଟକରେ ପୁରୁଷ, ମହାମହା ପ୍ରକୃତି ଭୂମିରେ ଯେଉଁ
କୃଷ୍ଣ ମନ୍ଦିରର ଅବତାରଣା କରାଯାଇଛି ସେଥିରୁ 'ପୁରୁଷ'
ଅର୍ଥାତ୍ ବିଭୂତ ମୂର୍ତ୍ତିର ବୁଦ୍ଧାୟାତ୍ତ । "ଉତ୍କଳ ଦେଶରୁ ସେ
କଟକ ଯାଇ ପରମ ଶେଷରେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମରେ ଦେବତାଙ୍କ
ଅଧିକାର ଯେଉଁ ଶିବମାନ ଦୁରା ସପକ୍ଷ 'ମହାମୋହ' ନାମକ କାବୁଳିକ
କବିଙ୍କଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ଏହି ନାଟକର ରଚୟିତା କୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର ପୁଣ୍ୟୋତ୍ତମ ରାଜା କାର୍ତ୍ତିବର୍ମା, ଯେ
କି ନାଟକରଠାରୁ ଶାସନ ବିସ୍ତାର କରିଥିଲେ, ତାଙ୍କର କଣେ ସଦା ପଞ୍ଚିତ
ହୋଇ ସେହି ନାଟକରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି । ତେଣୁ ତାଙ୍କର ସମୟ ଖ୍ରୀ:
୧୧ଶ ଶତାବ୍ଦୀ ଦ୍ୱିତୀୟାର୍ଦ୍ଧ ବୋଲି ମେକ୍‌ଡୋନାଲ୍
(Macdonnel) ସ୍ଥିର କରି ଅଛନ୍ତି । (History of Sans
krit literature - Macdonnel - 1962 - P-310 ପୃଷ୍ଠା)
ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଶେଷରଙ୍ଗ ନିର୍ମାଣ କରିବା ଶେଷ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ
ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରର ପ୍ରଧାନ୍ୟ ଥିଲା ।

ଗୌତମ-କର ବଂଶୀୟ ରାଜାମାନେ ଉତ୍କଳ ଅଧିକାର କରି ଖ୍ରୀ: ୮ମ
ଶତାବ୍ଦୀରୁ ରାଜ୍ୟ ଶାସନ ବିସ୍ତାର କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେହି
ଗାନ୍ଧର୍ବ-ଶର ପ୍ରଥମ ରାଗରେ ରାଜତ୍ୱ କରିଥିବା ରାଜାମାନେ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମ
ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ରାଜାମାନେ ଶୈବଧର୍ମରେ ଦକ୍ଷିଣ
ହୋଇ 'ପରମମହେଶ୍ୱର' ଉପାଧି ବ୍ୟବହାର କଲେ । ଚାହିଁକି ଶୈବ ଧର୍ମରେ
ସେମାନେ ଶିବଙ୍କୁ ଆରାଧନା କରୁଥିବା ସ୍ପଷ୍ଟ ଶାସ୍ତ୍ରିକର ଦେବତା
ଅନୁଗୁଣ ତାମ୍ର ଶାସନରେ ଶୋଦିତ ହୋଇଅଛି ।
(O.H.R.J. Vol. XII, No. 1)

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଞ୍ଜନ ଶ୍ଳୋକରୁ ତାହା ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ—

"ନାଟକୋଦରସ୍ତ ଛାଡ଼ି ଜନ ଦହନ ପୂର୍ଣ୍ଣନା କାଶି ଧାମେ ।
ସର୍ବାନ୍ତୁ ସର୍ବଶକ୍ତି ଶକ୍ତିଚରଣଚିତ୍ ବିଶ୍ୱମୂର୍ତ୍ତିଃ ପୁରାଣଃ ।
ଯୋଗ୍ୟୋ ଦେବତା ଦେବୋ ସ ଇୟତି

ଉତ୍ତରାନ୍ ଦେହିନା ଦେହ ମଧ୍ୟେ
ଆଦୌ ହ'ବା ଭିଧାନୋ ସ ଇୟତି ଜଗତା'
ପ୍ରାଣରୁଚୋ ମହେଶଃ" ॥

ଶାସ୍ତ୍ରିକରଙ୍କ ପରେ ସେହି ବଂଶର ଅନ୍ୟ ରାଜାମାନେ 'ପରମ
ମହେଶ୍ୱର' ପଦବା ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ସ୍ପଷ୍ଟ ସେମାନଙ୍କ ଦାନ ଶାସନ
ଗୁଡ଼ିକରୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ଗୌତମାନ୍ତ ୧୫୮ ଖ୍ରୀ: ୮୯୪ରେ
ତ୍ରିଭୁବନ ମହାଦେବୀ ଓରଫ୍ ପୃଥ୍ୱୀ ମହାଦେବୀଙ୍କ ଦୁଇଟି ବୌଦ୍ଧ ପ୍ରାଣ
ତାମ୍ର ଶାସନରେ ସେ ନିଜକୁ 'ପରମ ବୈଷୟ' ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ କରି
ଅଛନ୍ତି । ଏଣୁ ଉତ୍କଳରେ ରାଜତ୍ୱ କରୁଥିବା ପ୍ରାଚୀନତମ ବୈଷୟ
ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀରୁ ଯେ ଇତିହାସରେ ପରିଚିତ ହୁଅନ୍ତି ।

ଖ୍ରୀ: ୧୦ମ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଚାହିଁକି ବିଧିର ପୂଜା ପଢ଼ି ବହୁଳ ଭାବେ
ବିସ୍ତାର ଓ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ନାଭ କରି ଶୈବ ଓ ବୈଷୟ ଧର୍ମ ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱୟ
ଗଞ୍ଜା କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲା । 'ଚୋତକ ଚଣ୍ଡୋତ' ନିମ୍ନରେ ଉକ୍ତ
ଅଂଶରୁ ସେଥିରେ ପ୍ରମାଣ ମିଳୁଛି—

"ଞ୍ଜା ବିଷୟାତ:
ଚାଗାଦେବୀ ନାକ (ମାନ) ରୂପା' ବରଳା ବୃର୍ଣ୍ଣ ମୂର୍ତ୍ତିକା ।
ଧୂମାବତୀ ଦଗାହସ୍ୟାତ୍ ଛିଳମସ୍ତା ନୃପି'ହିକା ॥
ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ବାମନସ୍ୟାନ୍ ମାତଙ୍ଗୀ ରାମ ମୂର୍ତ୍ତିକା ।
ତ୍ରିପୁରା ଜାମଦଗ୍ନିସ୍ୟାନ୍ ବକରଦସ୍ତୁ ଚୈତରା ॥
ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଇବେଦ୍‌କ୍ଷୋ ଦୁର୍ଗାସ୍ୟାତ୍ କଳ୍ପି ରୂପିଣୀ ।
ସ୍ୱୟ' ରଗରଣା ବାଳା କୃଷ୍ଣମୂର୍ତ୍ତିଃ ସମୁଦ୍ଭବ ॥
ଇତି ତେ କଥିତ' ଦେବ୍ୟାବତାର' ଦଶମେବ ହି ।
ଏତାଦା' ପୂଜନାଦେହି ମହାଦେବ ସମେହୁଭାବେତ" ॥

(ଚୋତକଚଣ୍ଡ, ୧୦ମ ଉଲ୍ଲେଖ)

ଏଥିରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଣାଯାଉଛି ଯେ, ଚାହିଁକି ଉପାସନା ଶାଳ, ଶୈବ ଏବଂ
ବୈଷୟମାନଙ୍କର ଏକ ମଧ୍ୟାମିଳନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିଣତ ହୋଇ ।
ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ଦଶାବତାର ସଙ୍ଗେ ଶକ୍ତି ଉପାସକମାନେ ମଧ୍ୟ ଦେବତାଙ୍କ ଦଣ୍ଡ

ଅବତାର କରୁନା କରି ହରି-ହର ପୂଜା ବିଧି ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତେଣୁ ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କୁ ବୌଦ୍ଧ ରୂପେ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମାନ କରି ତାଙ୍କ ବିଧିରେ ତାଙ୍କର ପୂଜାବିଧି ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହୋଇଥିଲା । ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିରରେ ତାଙ୍କ ପୂଜା ବିଧିର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରାଯାଇଛି । ସ୍ୱାମୀ ଦେବତାଙ୍କ ଲେଖ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମା ଦିନ ଦେବ ସ୍ନାନ ପରେ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପାଂଜଳି ଦେଲାବେଳେ 'ସପ୍ତଶନି-ଚଣ୍ଡିରୁ କେତୋଟି ବଦନା ଶ୍ଳୋକ ପାଠ କରାଯାଇଥାଏ । ଯଥା—

ସର୍ବ ମଙ୍ଗଳ ମାଙ୍ଗଲ୍ୟ ଶିବେ ସର୍ବାର୍ଥ ସାଧକେ ।
ଶରଣ୍ୟତ୍ୱ୍ୟସକେ ଗୌରୀ ନାରାୟଣା ନମୋସ୍ତୁତେ ।

ଉତ୍ପାଦି

ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ପୂଜାରେ ମଧ୍ୟ 'ଦେବୀସୂତ୍ର' ପାଠ କରାଯାଏ ।

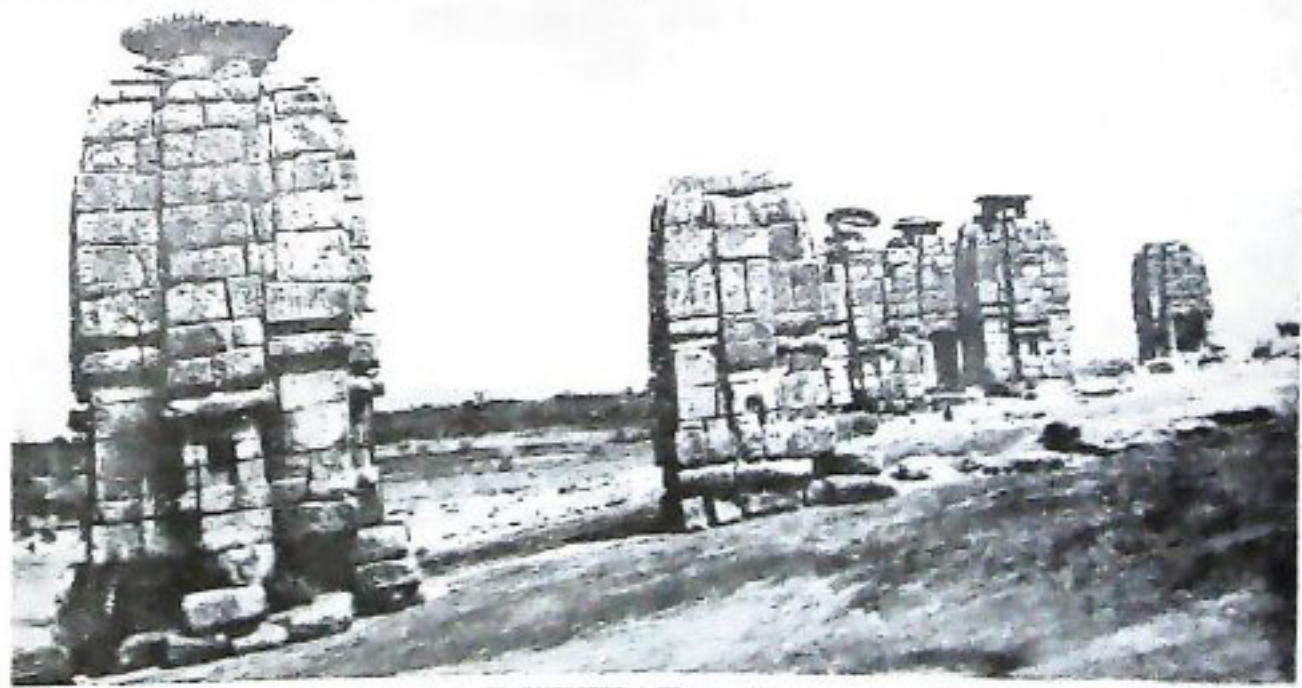
ଶ୍ରୀ: ୧୦ମ ଶତାବ୍ଦୀ ଆରମ୍ଭରେ କିମ୍ବା ୯ମ ଶତାବ୍ଦୀ ଶେଷରେ ସମ୍ଭବତଃ ଚୌମାଳର ବଂଶୀୟ ଯେଉଁ ଶୈବ ରାଜାମାନେ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ରାଜତ୍ୱ କରୁଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୁରୀର ଶ୍ରୀ ମନ୍ଦିର ଗଠିତ ହେବା ପୂର୍ବରୁ କେତୋଟି ଶିବ ମନ୍ଦିର ଶ୍ରୀ: ୯ମ ଶତାବ୍ଦୀରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର, ଜୟେଶ୍ୱର, ଲୋକନାଥ ମନ୍ଦିରମାନଙ୍କରେ ଯେଉଁ ଶିବଲିଙ୍ଗ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଅଛନ୍ତି, ତାହା ଆଧୁନିକ ଗୁପ୍ତସର ବହୁ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବା ଦେଖାଯାଏ । ସେପରି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ଉତ୍ତରାଂଶରେ ବନାପାଟାଳ ତଥା ଶିଶାନେଶ୍ୱରଙ୍କ ଲିଙ୍ଗ ବହୁ ତନ ସରରେ ଥିବାରୁ ସେ ସମସ୍ତେ ଶ୍ରୀ: ୧୦ମ ଶତାବ୍ଦୀ ପୂର୍ବରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ପୃଥ୍ୱୀ ମହାଦେବୀଙ୍କ ସମୟରେ ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପୂର୍ବରୁ ତାହା ଏକ ଶୈବ କେନ୍ଦ୍ରରେ ପରିଣତ ହୋଇଥିବା ସମ୍ଭବ । ତାପରେ ଶ୍ରୀ: ୯ମ ଶତାବ୍ଦୀରେ ପରମ ବୈଷ୍ଣବୀ ପୃଥ୍ୱୀ ମହାଦେବୀଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ସେଠାରେ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ପ୍ରତିମା କିମ୍ବା ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଗଠିତ ହେଲା । କିନ୍ତୁ ରାଜନୈତିକ ସତରା ଚକ୍ରରେ ପଡ଼ି ଚୌମାଳର ବଂଶର ଅବସାନ ପରେ ଯେତେବେଳେ ବାହ୍ୟ ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କ ଆକ୍ରମଣରୁ ଉଦ୍ଧାରକୁ ସୁରକ୍ଷିତ କରିବା ସକାଶେ ଖଞ୍ଜପାଳ ଓ ସାମନ୍ତ ରାଜାମାନଙ୍କ ଆମତ୍ତଣୀ କ୍ରମେ ସୋମବଂଶୀ ମହାରାଜ ଯଯାତି (୨ୟ) ଉଦ୍ଧାର ଶାସନ ରାଜ ବହନ କଲେ, ଏବଂ ତାଙ୍କ ରାଜଧାନୀ ମହାନଦୀ ତଟର ଯଯାତି ନଗରରେ ସ୍ଥାପନ କଲେ ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କର ଶୈବ ଗୁରୁପାଠ ଭୁବନେଶ୍ୱରୀଠାରେ ବିରାଟ

ଆକାରରେ କୃତ୍ରିବାସ (ଲିଙ୍ଗରାଜ)ଙ୍କ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରିଥିବା ଜଣାଯାଏ । ତାଙ୍କ ରାଜା ଜୋନାରଣ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁସାଣିତ ହୋଇ ମେଘେଶ୍ୱରଙ୍କ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରି ସେଥିରେ ସ୍ୱାୟ ବଂଶର କାର୍ତ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ଗୋଟିଏ ଶିଳା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କରିଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ତ୍ରିଭୁବନ ମହାଦେବୀ-ପୃଥ୍ୱୀ-ମହାଦେବୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିବା ନୀଳାଚଳର ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ମନ୍ଦିର ତ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ ରହିଲା, ଯାହା କି ଶ୍ରୀ: ୧୨ଶ ଶତାବ୍ଦୀ ଆରମ୍ଭ କାଳରେ ଗଙ୍ଗବଂଶୀୟ ମହାରାଜା ଚୋଳପ୍ରଥମଦେବ ବିରାଟ ଆକାରରେ ବିଷ୍ଣୁ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କଲେ ଏବଂ ଗାମାନ୍ତୁକଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତୁତିତ ଶ୍ରୀ ବୈଷ୍ଣବ ସମୟରୁ ତାଙ୍କର ବୈଷ୍ଣବ ଗୁରୁ ନିର୍ବାଚନ କରି ବିଷ୍ଣୁ-ଶିବ-ଶକ୍ତିଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ ଭାବେ ମନ୍ଦିରରେ ସ୍ଥାପନ କଲେ, ଏହା ଫଳରେ ନୀଳାଚଳ ଧାମର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଓ ମହାତ୍ମ୍ୟ ଭାରତର ସର୍ବତ୍ର ସମ୍ପାଦ କାନ୍ଦ କଲା । ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ-ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ସର୍ତ୍ତ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ବ୍ରହ୍ମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କର ଅଧିକାର ରହିଲା । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଗୋଟିଏ ସାତାନ ତାଳପତ୍ର ପୋଥି 'ବ୍ରହ୍ମ ପୁରାଣ'ରୁ ସଂଗୃହୀତ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଶ୍ଳୋକଟି ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇ ପାରେ—

ତତ୍ତ୍ୱ ନାନା ବିଧୈର୍ବାଦୈଃ କୃଷଂ ନୀଳ ମଗଂ ଦୂନୀଃ ।
ସ୍ୱାମିନଂ ଚ ସୁଭଦ୍ରାଂ ଚ୍ଚନ୍ଦ୍ର ମଙ୍ଗଳ ନିସ୍ତନୈଃ ॥
ବ୍ରାହ୍ମଣୈଃ କ୍ଷତ୍ରିୟୈର୍ବୈଶ୍ୟଃ ଶୂଦ୍ରୈରନ୍ତୈଶ୍ଚ ଜାତିଭିଃ ।
ଅନେକ ଶତ ସାହସ୍ରୈଶ୍ଚ ଶୂଦ୍ରଂ ଷ୍ଚ ପୁରୁଷୈର୍ଦୂଳଃ ॥
ଗୃହସଃ ସାମ୍ରକାଶ୍ଚୈବ ଯତସ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମଗୁଣିଣଃ ।
ସାମ୍ପ୍ରସୃତି ତଦା କୃଷଂ ମଞ୍ଜୟଂ ସହନାୟୁଧମ୍ ॥

ଏଥିରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ପ୍ରତିପାଦିତ ହେଉଛି ଯେ, କାଳି ଭେଦ ପ୍ରଥା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ-କ୍ଷେତ୍ରରେ ହିଲ ହୋଇଥିଲା । ତେଣୁ ଏହା ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମ ସ୍ୱଭାବିତ ରାଜା ବା ଗୁରୁମାନଙ୍କ ସଂସ୍କୃତି ବୋଲି ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ କୁହାଯାଇପାରେ । ଭାରତର ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଦେବ ସ୍ଥାନରେ ଏପରି ସର୍ବଧର୍ମର ସମନ୍ୱୟ ଘଟି ନାହିଁ ।

ଚିତ୍ରକର ଲେନ୍
ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି
ଗଞ୍ଜାମ



ରଣା ମନ୍ଦିର, ଖରିଆଳ

ତାଲିମ ଓ ପରିଦର୍ଶନଭିତ୍ତିକ କୃଷି ସମ୍ପ୍ରଦାରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ନୂଆ ନୂଆ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପଦ୍ଧତି ଉଦ୍ଭାବନ କରି ଦେଶର କୃଷି ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ
ଗବେଷଣାଗାରରେ କୃଷି ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ସର୍ବଦା କର୍ମରତ ଅଛନ୍ତି ।

ଗବେଷଣାଗାରର ଫଳାଫଳକୁ କୃଷକମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଖେତ
ଉପଯୋଗୀ କରିବା ନିମନ୍ତେ 1977 ମସିହାରୁ ରାଜ୍ୟରେ "ତାଲିମ ଓ ପରିଦର୍ଶନ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ" ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାଧ୍ୟମରେ ରାଜ୍ୟର 51,639ଟି ଗ୍ରାମରେ ବାସ କରୁଥିବା
କୃଷକମାନଙ୍କୁ ନୂତନ କୃଷି ପଦ୍ଧତିରେ ଅଭ୍ୟସ୍ତ କରାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
ନିୟମିତ ଆବଶ୍ୟକ ବୈଷୟିକ ପରାମର୍ଶ ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରଖାଯାଇଛି ।

ଗ୍ରାମ୍ୟ ଭାଗରେ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ଓ ଖେତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶନ ମାଧ୍ୟମରେ କୃଷି
ବିଶେଷଜ୍ଞ, କୃଷି ସମ୍ପ୍ରଦାରଣ ଅଧିକାରୀ ଓ ଗ୍ରାମ କୃଷି କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସହତ
ପରାମର୍ଶ କରିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ହେଉଥିବା ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ଓ ଖେତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶନ କାର୍ଯ୍ୟ-
କ୍ରମରେ ରୁଚାଗ୍ରାମୀମାନେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଭାଗ ନେଇ ଦେଶର କୃଷି ଉତ୍ପାଦନ
ବୃଦ୍ଧିକୁ ଅଧିକ ତ୍ୱରନ୍ୱିତ କରନ୍ତୁ ।

କୃଷି ଓ ଶାସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ
ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଆମର ଏକତା ଓ ସଂସ୍କୃତି

ଡକ୍ଟର ଅମୂଲ୍ୟ ମହାପାତ୍ର

ଆଜି ଗ୍ରୀକ୍ ଦେଶର ମହାନ ଦାର୍ଶନିକ ଡାୟୋଗେନାସ୍ ବିକାଶକାଳରେ ହାତରେ ଲଣ୍ଠନଟିଏ ଧରି ସେଠାକାର ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କୁ ସହରର ରାସ୍ତାରେ ଦେଖିବାରେ ଲାଗିଥାଆନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖି ଅନେକ ବ୍ୟକ୍ତି ପାଗଳ ବୋଲି ଭାବୁଥାନ୍ତି । ମାତ୍ର ସ୍ତବ୍ଧରେ ସେହି ଜ୍ଞାନ ପିପାସୁ ଦାର୍ଶନିକ ପାଗଳ ନଥିଲେ । ସେ କେବଳ ଗ୍ରୀକ୍‌ରେ ରହିଥିବା ସଂସ୍କୃତି ସମ୍ପର୍କ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଶୋକିତାରେ ଲାଗିଥିଲେ । ଠିକ୍ ସେହିପରି ଆମର ଭାରତର ଭୂତପୂର୍ବ ସ୍ଵାଧୀନତା ପଣ୍ଡିତ ଜବାହରଲାଲ୍ ନେହେରୁ ଆଉ ଜିନ୍ଦାବାଦ ମଧ୍ୟରେ ରହି ଚାଲୁଥିଲେ, "ମୁଁ ଜାଣୁଛି ଭାରତ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଦେଶ ଅଛି, ମାତ୍ର ଏହି ଭାରତରେ କେଉଁମାନେ ଭାରତୀୟ ତାହା ଜାଣିପାରୁ ନାହିଁ" । ଏହିପରି ଚିନ୍ତା କରିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଲା, ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଲୋକମାନେ ନିଜକୁ ବଙ୍ଗାଳୀ, ମାଡ୍ରାସୀ, ପଞ୍ଜାବୀ, ଆସାମୀ ଓ ଓଡ଼ିଆ ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେଉଥିଲେ, ମାତ୍ର କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜକୁ ଭାରତୀୟ କହିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁ ନଥିଲେ । ତେଣୁ ଦାର୍ଶନିକ ଡାୟୋଗେନାସ୍ ପରି ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ "ଭାରତୀୟ କିଏ" ତାହା ଠାକୁ ଜାଣି ପାରୁ ନଥିଲେ ।

ସେହି ପରିସ୍ଥିତିରେ ସ୍ତମ୍ଭ ବିବେକାନନ୍ଦ ତାଙ୍କର ଜାତୀୟତା ଭାବର ବକୃତା ଦେଲାବେଳେ ଭାରତୀୟମାନଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇ କହିଥିଲେ "ଆମେ ସମସ୍ତେ ଭାରତୀୟ ତା' ପରେ ବଙ୍ଗାଳୀ, ଓଡ଼ିଆ, ମାଡ୍ରାସୀ, ତେଲୁଗୁ, ମରାଠୀ ବା ଗୁଜୁରାଟୀ" । ଆମେ ସମସ୍ତେ ମିଳିମିଶି ଦେଶବାସୀର ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଓ ଅକ୍ଷତା ଦୂର କରିବାକୁ ବନ୍ଦ ପରିକର ହେବା ।

ଭାରତ ଏକ ବିଶାଳ ଦେଶ । ଏଠାରେ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ଜାତି ଓ ଧର୍ମର ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ବାସ କରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ଆତ୍ମର, ବ୍ୟବହାର, ସ୍ଵାଭିଚଳନ, ପର୍ବ ପର୍ବାଣୀ ବେଶଭୂଷା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଯେଉଁ ଜାତୀୟ ମନ୍ତ୍ରରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଉପସ୍ଥାପିତ ଭାବରେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ, ତାହାହେଲା ଆମର ଏକତା ଓ ଜାତୀୟ ସଂସ୍କୃତି । ସମସ୍ତ ବିଭେଦ ଓ ବୈଷମ୍ୟ ଆଉ ଦୁଃଖ ଆମର ଏକତା ଓ ସଂସ୍କୃତି ନଷ୍ଟ ହୋଇ ନାହିଁ । ଭିନ୍ନତା ମଧ୍ୟରେ ଏକତା ଓ ଅନେକତା ମଧ୍ୟରେ ଏକତା ସ୍ଥିତି ହୋଇଥାଏ ।

ଆମ ଦେଶର ଉତ୍ତରରେ ହିମାଳୟ ପର୍ବତ ଓ ଦକ୍ଷିଣରେ ଭାରତ ମହାସାଗର ସ୍ଵାଭାବେ ଭାରତମାତାର ମୌତମଣୀ ଓ ପଦ୍ମପତ୍ର

କାରିଣୀ ଭାବରେ ରହି ଏକତାର ସୁତରୁ ମନ୍ଦିର କରି ପାରିଛି । ସେହିପରି ଆମର ଏହି ଭାରତରେ ବିଭିନ୍ନ ଜାତିର ଲୋକ ଦେଖାଗଲେ ମଧ୍ୟ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଏହି ଭାରତ ମାତାର ସଂଗ୍ରାମୀ । ଗୋଟିଏ ମା'ର ଆମେ ସମସ୍ତେ ଭାଇ ଓ ଭଉଣୀ । ଦ୍ଵିତୀୟତଃ ଭାରତ ମୁଖ୍ୟତଃ ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନ ନାମରେ ପରିଚିତ । ଆମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଜାତି ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆମେ ସେହି ମହାନ ମୂଳି ରକ୍ଷିକର ବଂଶଧର । ବେଦ ଉପନିଷଦ ଓ ଜାତୀୟ ଆମର ଜ୍ଞାନର ମୂଳ ଉତ୍ସ । ଆମେ ଯେଉଁ ସ୍ଵାର୍ଥନା କରୁ ତାହାମଧ୍ୟ ଦେଶର ଏକତା ଓ ସଂସ୍କୃତି ନିମନ୍ତେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଯଥା- ସର୍ବେ ଭବତୁ ପୁଞ୍ଜାନଃ, ସର୍ବେ- ସତୁ ନିରାମୟା... । ଆମର ଭାବନା ହେଉଛି- "ଆମର ସର୍ବଭୃତେଷୁ"... । ଆମର ଦର୍ଶନ ହେଉଛି- "ସର୍ବମ୍ ଖର୍ଚ୍ଚିତଂ ବ୍ରହ୍ମ" ଓ ଆମର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଲା- "ବଦୁର୍ଯ୍ୟେବ କୁରୁମକମ୍" । ସଂସ୍କୃତ ଆମର ଆଦିଭାଷା । ଗଣତନ୍ତ୍ର ଆମର ଶାସନ ନୀତି । ଏହି ସମସ୍ତ ସମନ୍ୱୟ ଓ ଏକତା ମଧ୍ୟରେ ଆମେ ଭାରତୀୟ ହେଉଛି ଶାନ୍ତିସ୍ଥିତି । ଶାନ୍ତି ଓ ସଂସ୍କୃତି ଆମ ଜୀବନର ମହାନ ପାଥେୟ । ଅହିଂସା ଆମର ଆଚରଣ । ଏହି ଅହିଂସା ମାଧ୍ୟମରେ ଆମେ ଆମର ସ୍ଵାଧୀନତା ହାସଲ କରିଛୁ । ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦଙ୍କର ରୂପାନ୍ତର ଓ ବିବର୍ତ୍ତନ ଧାରାରେ ଆମେ ବିଶ୍ଵାସ କରୁ । ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ସତ୍ୟ, ଅହିଂସା ଓ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଆମର ଆଶ୍ରୟ ଓ ଅବଲମ୍ବନ । ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କର ସର୍ବଧର୍ମ ସମନ୍ୱୟ ମନ୍ତ୍ରରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଉଦ୍ଭାସିତ । ଆମର ଅଧର୍ମ ଓ ଯତ୍ନବେଦ "ରାଧୁ" ଶବ୍ଦର ସୁସମ୍ଭୋଗ ବହନ କରି ଏହାର ସ୍ଵାଧୀନତା ସ୍ଥିତିପାଦନ କରେ ।

ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ଆମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ଭେଦଭାବ, ଭିନ୍ନତା ଓ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣତା ଦେଖା ଦେଇଥାଏ ତାହା ଆମର ଏକତା ଓ ସଂସ୍କୃତିରେ କୃଠାରାଗାତ କରେ । ଏହାର କାରଣ ସ୍ଥିତି ଦୃଷ୍ଟିପାତ କଲେ ଦେଖାଯାଏ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାନବଠାରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ସ୍ଵକୃତି, ବିକୃତି ଓ ସଂସ୍କୃତି ସବୁ ସମୟରେ କର୍ମ ମୁଖର ହୋଇଥାଏ । ଆମର ଶାରୀରିକ ଓ ମନଃଶାକ୍ତିକ ସମ୍ଭାବରେ ସ୍ଵକୃତି କାର୍ଯ୍ୟ କରେ । ଯେପରି ଆମର ଶାନ୍ତ୍ୟପେୟ ଓ ପୁଞ୍ଜ ଶାନ୍ତି ସ୍ଵକୃତି ସ୍ଵକୃତିଗତ ସ୍ଵଭାବ । ଯାହାକୁ ସହଜରେ ଉପଲବ୍ଧ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଆମର ସଂସ୍କୃତି ହେଉଛି- ଆମର ଚ୍ୟାନ୍ଦ ଓ ମହାନୀୟତା । ଯେତେବେଳେ ଆମେ ଆମର ଶାନ୍ତ୍ୟକୁ ନିଜେ ନ ଖାଇ ତାହାକୁ ଅନ୍ୟକୁ ଦେଇ କ୍ଷୁଧା ନିବାରଣ କରିଥାଉ- ତାହାହିଁ ଆମର ସଂସ୍କୃତି ଓ ଦର୍ଶନ । ଇଶ୍ଵାବାସ୍ୟାପନିଷଦରେ ତେଣୁ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି-

"ବେନ ବ୍ୟବେନ କୁଣ୍ଡିଆ" । ଅର୍ଥାତ୍ ବ୍ୟାଗମୟ ଜୀବନ ହେଉଛି ଏକ ମହାନ ଯତ୍ନ । ପ୍ରଥମେ ଆମେ ଆମର ବ୍ୟାଗକୁ ଚାଳ ଦରିତ୍ର ବୁଦ୍ଧିକୁ ବେଳ ଚାହାନ୍ତରେ ନିଜେ ପ୍ରହର କରିଥାଉଁ । ଆମର ବିକୃତି ହେତୁ ଆମେ ବ୍ୟାଗକୁ ପୁରାଣକୁ ନଷ୍ଟ କରି ଚାହାନ୍ତ ଅପସ୍ତମୋଗ କରିଥାଉଁ, ମାତ୍ର ଚାହାନ୍ତ ଅନ୍ୟକୁ ଦେଉ ନାହିଁ । ଏହି ବିକୃତି ହେତୁ ଆମେ ସମସ୍ତେ କୁଳର୍ଣ୍ଣ ଓ କୁ ବିଶ୍ୱାସରେ ଲିପ୍ତ ଥାଉଁ । ଏହା ଆମର ସାମ୍ବିକ ବାବନାକୁ ନଷ୍ଟ କରି ଦେଇଥାଏ । ଆମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରହିଥିବା ପଶୁପୁଣ୍ୟ ବା ଆଦୁରାୟ ପୁଣ୍ୟ ଏହି ବିକୃତିର ପରିପ୍ଳୁଷକ । ମନୁଷ୍ୟର ସମସ୍ତ ବିକାର ଭାବନା ଏହି ବିକୃତି ହେତୁ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ଆମର ଏକତା ଓ ଜାତୀୟ ସଂହତି ପୂର୍ବକ ମାନବିକ ପୁଣ୍ୟ ଏହି ବିକାର ଓ ବିକୃତି ହେତୁ ଚାହାନ୍ତ ଅପସ୍ତମୋଗ ହୋଇଥାଏ । ସେହିଭିତ୍ତରେ ମନୁଷ୍ୟ କେବଳ ଆତ୍ମ ସ୍ୱାର୍ଥ ଓ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣତା ମଧ୍ୟରେ ଆବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିଥାଏ । ସେ କେବଳ ଯେତ ଓ ପ୍ରଜନନ ବିଶେଷ ନିଜକୁ ସମିତ କରି ରଖୁଥାଏ । ଫଳରେ ମହାନ ଭାବନା, ଜାତୀୟ ବିଶ୍ୱାସନା, ବିଶ୍ୱାସନା ଥାନ୍ତା ଓ ଚାହାନ୍ତ ପ୍ରାୟ ହୋଇଯାଏ । ନିଜକୁ ନିଜର ସର୍ବସ୍ୱ ଓ ପୃଥିବୀ ମନେକରି ମନୁଷ୍ୟ ସଦାସର୍ବଦା ଆତ୍ମ ସ୍ୱାର୍ଥ ନିମନ୍ତେ ସଂଗ୍ରାମ କରିଥାନ୍ତେ । ସେପରି ପଦକ୍ଷେପରେ ସେ ଯେଉଁ ଏକତାର ଆଶ୍ରୟ ନିଏ, ତାହା ସମୂହ କଲ୍ୟାଣ ଦିଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ ନକରି ବରଂ ତାହା ମାନବର ବିନାଶ ସାଧନ କରିଥାଏ ।

ଏକତା ଓ ସଂହତିର ଆବଶ୍ୟକତା ମୁଁ ସେ ମୁଁରେ ରହି ଆସିଛି । ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଏକତା ଓ ସଂହତି ବନବୃକ୍ଷା ବାନଚରସନାୟ ଏକତ୍ରୁତ କରାଇ ତାହାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ଭାବେଣ ଏକତା ଓ ସଂହତି ଅନାଦିରୁ ସେ ମୁକ୍ତ୍ୟ ବରଣ କରିଥିଲେ । ସେହି ମଞ୍ଜର, ପ୍ରହରପତ୍ର ପ୍ରଭୃତିରେ ମଧ୍ୟ ସଂହତି ରହିଛି । ମୟୁକ୍ତି ଓ ପିମ୍ପୁଡ଼ିଠାରେ ଅଧିକ ସଂହତି ଓ ଏକତା ମଧ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି କରାନ୍ତେ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ କୁହାଯାଉଛି ଯେ "ସଂଘ ଶକ୍ତି କରୋୟତେ" । ଯାହା ବଶେଷ ଦୃଢ଼ା ସମର ନଥିଏ ତାହା ପଞ୍ଚବେଦ୍ୟ ଦୃଢ଼ା ସମୟ ବିଶେଷରେ ସଫଳ ହୋଇଥାଏ । କେତେକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପଦକ୍ଷେପ ଦୃଢ଼ା ବିଶେଷ ଫଳ ମିଳିଥାଏ । ଏପରିକି ଭିକ୍ଷୁ ଭିକ୍ଷା ଦାରିତ୍ର ଯତ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ ସଂହତି ଥିବାର ଦେଖାଯାଏ । ସେପରି ହରିଶ, ବଳଦ, ମୃଗା, କାର । ସେହିପରି ସର୍କାସରେ ମଧ୍ୟ ଜୀବପ୍ରାଣ ମଧ୍ୟରେ ସଂହତି ଥିବାର ଦେଖାଯାଏ । ଯେଉଁ ଦେଶ ଯେତେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସଂହତି ଓ ଏକତାରେ ବର୍ଦ୍ଧିତ ସେ ଦେଶ ଦେଶେ ଉନ୍ନତ ଓ ବିଭବ ଶକ୍ତ । ତାହାର ଓ ଭିତରେ ଶତ୍ରୁମାନେ ସେଠାରେ ଚାହାନ୍ତ ବିକୃତ ରୂପ ଓ ଅସଫଳତାରେ କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଆଜିର ସୁଖରେ ସଂହତି ଓ ଏକତା ଆମର ଦେଶ କାଳିର ଉନ୍ନତି ନିମନ୍ତେ ଏକାନ୍ତ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ।

ଏକତା ହେଉଛି ଆମର ଶକ୍ତି । ସଂହତି ଆମର ଏକିତ୍ୟ । ଏହା ମନୁଷ୍ୟର ମାନବିକ ଦୃଷ୍ଟିକୁ ଧାରଣ କରିଥାଏ । ଏକତା ଓ ସଂହତି ବ୍ୟତୀତ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ସୁସଫଳରେ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ । ତଳତାର ଏକତା ସେତେ ଶକ୍ତି ଓ ଉନ୍ନତ ।

ଆମ ଦେଶର କଳା, ମହାନ ଗାଥା ଭାଗରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମାଜକୁ ପରାଧର ଭାବରେ ଭାଗରେ ବିଦେଶକୁ ପରାମର୍ଣ୍ଣ ଦେଇଥିଲେ । ଦେଶର ଏକତା ନିମନ୍ତେ ସେ ବୁଦ୍ଧାନ୍ତ, ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା, ଅସୁଖ୍ୟତା ନିବାହଣ ଓ ବିଶ୍ୱ ବିକାରଣ ଉପରେ ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଥିଲେ । ଗଣିକାକର ବୁଦ୍ଧାନ୍ତ ମୁକ୍ତରେ ବୁଦ୍ଧାନ୍ତ ଦେଶର କାରଣଣ । ଏହାଦ୍ୱାରା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେଶର ମାନବ ଏକ ଦେଶରେ ମାନବ ଦୃଷ୍ଟି ରୁଏ । ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଭାବରେ ଆମର ଦେଶରେ ପ୍ରଭୁ ହୋଇଥିବା ସମଗ୍ର ପ୍ରତି ଆଶ୍ରୟ ଦୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ । ଏହା ମନୁଷ୍ୟ ଓ ନିଜର ମାନବ ଗତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଶୁଦ୍ଧ ଓ ଆତ୍ମବିକାଶ ଦୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ । ସେହିପରି ଅସୁଖ୍ୟତା ନିବାହଣ ବ୍ୟତୀତ କୌଣସି ଏକତା ଦୃଷ୍ଟି ପାରେ ଅସମ୍ଭବ । ତଳତାର କେବଳାତ

ଦୃଶରେ ଦେବାକୁ ହେବ । ଯେହେତୁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଗୋଟିଏ ମାଆର ସଂଗ୍ରାମ । ଏହି ସଂକୀର୍ଣ୍ଣତା ଆମର ମାନବିକ ଶୁଣଣ ବିକାଶ ଓ ସଂହତି ଦୃଷ୍ଟି ଦିଗରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାଏ । ନିଗାନ୍ତିବାଚଣ ଦୂରା ମନୁଷ୍ୟ ଚାନ୍ତ ବିକୃତି ଠୁ ଦୂରରେ ରହିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରନ୍ତେ । ନିଗାନ୍ତ କରି ଅନେକ ବ୍ୟତି ତାଙ୍କର ବିବେକ ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରେ ଅକ୍ଷମତା ପ୍ରଜାଣ କରିଛି । ସେମାନଙ୍କ ଠାରେ ଭଲମନ୍ତର ବିଶ୍ୱର ନଥାଏ । ନିଗାନ୍ତେ ବିଭୋଇ ହୋଇ ସେମାନେ ଅନେକ କର୍ମ ମଧ୍ୟ କରି ବେଶିରେଣୁ ଦେଶର ସଂହତି ମାର୍ଗରେ ଏହା ବାଧା ଦୃଷ୍ଟି କରେ । ଆମର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ପ୍ରଧାନ ମଞ୍ଜ ପଞ୍ଚିତ କରାହାରଲାଇ ନେହେତୁ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ଭବିତା ଗାନ୍ତା ଚାନ୍ତର ଏକତା ଓ ସଂହତି ନିମନ୍ତେ ଅନେକ ପ୍ରୟାସ କରି ଯାଉଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଅବଦାନ ଭାରତ ପ୍ରତି ଅତି ମହାନ, ଯାହାକୁ ଜଳନା କରିବା କଷ୍ଟକର । ସେହି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଶ୍ରୀମତୀ ଭବିତା ଗାନ୍ତାଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ର ବିବସକୁ ଜାତୀୟ ସଂହତି ବିବସ ଓ ସେହି ସଂଗ୍ରାହକୁ "କ୍ୱାମା ଏକତା ସଂଗ୍ରାହ" ଭାବରେ ସାରା ଭାରତରେ ପାଳନ କରାଯାଉଛି । ଏହା ଫଳରେ ଦେଶବାସୀ ଆଗରେ ଏକତା ଓ ସଂହତି ଚେତନାର ପୁନରୁଦ୍ଧାର ଦିଗରେ ସହାୟ ହୋଇ ପାରିବ ।

ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଭାରତରେ ରହିଥିବା ଧର୍ମ ନୀତିର ବୈଷମ୍ୟ ଓ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣତାକୁ ଦୂରକରାକୁ ପଡ଼ିବ । ଧର୍ମ ନ୍ୟାମରେ ଅନେକ ବ୍ୟତି ଉଚ୍ଚତେକ ହାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲିପ୍ତ ରହୁଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧର୍ମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମାଜର ହିତ ସାଧନ କରିବା । ଭିକ୍ଷୁ ଭିକ୍ଷୁ ଧର୍ମର କର୍ମ୍ୟ ଏକ ହୋଇଥାଏ । ଯେହେତୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧର୍ମ ସେହି ଏକ ଅଦ୍ୱିତୀୟ ପରମ୍ପ୍ରା ପ୍ରକାର ଉପାସନା କରିଥାନ୍ତି । ଏହାର ମାର୍ଗ ଭିକ୍ଷୁ ହେଲେମଧ୍ୟ କର୍ମ୍ୟ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଭିକ୍ଷୁ ନୁହେଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧର୍ମ ସତ୍ୟ, ଶିବ ଓ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶକୁ ଗ୍ରହଣ କରିଥାନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧର୍ମକୁ ଭାରତରେ ସମାନ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦିଆଯାଉଥାଏ । ଯେହେତୁ ଭାରତ ଏକ ଧର୍ମ ନିରପେକ୍ଷ ରାଷ୍ଟ୍ର । ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣ ପରମହଂସ ଦେଶର ସମସ୍ତ ଧର୍ମକୁ ଏକ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖୁଥିଲେ । ତାଙ୍କଠାରେ ହିନ୍ଦୁ, ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ଓ ଇସଲାମ୍ ଧର୍ମ ପରସ୍ପର ପରିପୁରକ । ମାତ୍ର କେହି କାହାର ବିରୋଧ ନୁହେଁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଗୋଟିଏ ଘରକୁ ବିଭିନ୍ନ ବିଗ୍ରହ ଚାହାନ୍ତ ଚିତ୍ର ଉଠାଇଲେ ତାହା ଭିକ୍ଷୁ ଭିକ୍ଷୁ ଆକାର ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ସେପରି ସେହି ଘରକୁ ଦୁଃଖାଇଥାଏ, ସେହିପରି ଭିକ୍ଷୁ ଭିକ୍ଷୁ ଧର୍ମ ମଧ୍ୟରେ ସେହି ଏକ ଶ୍ରେଣି ବିଦ୍ୟମାନ ରହିଥାନ୍ତି ।

ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ ଅଦୈତ ବେଦାନ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଜୀବ ଓ ବ୍ରହ୍ମ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ପ୍ରଭେଦ ନାହିଁ । "ଜୀବ ବ୍ରହ୍ମେତ ନାପର" ଅର୍ଥାତ୍ "ସର୍ବେଣ୍ଡ୍ର ବ୍ରହ୍ମ" । ଅର୍ଥାତ୍ ସମସ୍ତ ଜୀବ ମଧ୍ୟରେ ଭଗବାନଙ୍କର ଏକ ବିଦ୍ୟମାନ । ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରାଣୀକୁ ଆମେ ସ୍ୱୟଂ ନିରାୟଣଙ୍କର ଏକ ରୂପ ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଯଦି ଆମେ ଏହି ଦର୍ଶନରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହେବୁ, ତା ହେଲେ ସମଗ୍ର ମାନବ ସମାଜ ଆମର ଆତ୍ମା ଓ ନିଜର ହୋଇ ରହିବ । ଆମେ ଶ୍ରେଣିକର ସମାଧିବା ଜୀବ ପ୍ରତି ଅସଦ୍ ଆଚରଣ କରିବୁ ନାହିଁ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ସମାଜ ଦେବୁ । କାହାରି ଦୁର୍ଦ୍ଦଶରେ ବ୍ୟଥା ବା କଷ୍ଟ ଦେବାକୁ ଆମେ ଗଞ୍ଜା କରିବୁ ନାହିଁ । ଫଳରେ "ବସୁଧୈବ କୁରୁମହମ୍" ଚାଳନା ଆମ ମନରେ କାର୍ଯ୍ୟ ହେବ । ସମସ୍ତେ ପୁଣ୍ୟ ଶାନ୍ତିରେ ଦିନାତିପାତ କରିବେ । ଆମେ ସେହି ଅନୁର ସମାଜ— ପରମାତ୍ମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ପରିଗୁଣିତ ହେବୁ । ଯେହେତୁ ସମସ୍ତଙ୍କଠାରେ ସେହି ଆତ୍ମା ବିଦ୍ୟମାନ । ତାହାକୁ ଅସମ୍ଭବ ମଧ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥାପନା କରବ, ଗଞ୍ଜାକ, ବିଭେଦ, ପନ୍ଥାୟ ଓ ଅତ୍ୟାଧୁର ଦୃଷ୍ଟିହେବ ନାହିଁ ।

ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଭାଷାଗତ ବୈଷମ୍ୟ ଓ ରାଜନୀତି ବୈଷମ୍ୟ ପ୍ରଭୃତି ଦେଶର ଏକତା ଓ ସଂଘଟିରେ ବାଧା ଦୁର୍ଘଟ କରିଥାଏ । ଆମର ଭାଷା ମନର ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରିବାରେ ସହାୟ ହୋଇଥାଏ । ସେହିଭାଷା ଆମର ମାତୃଭାଷା । ଭାରତ ଆମର ମାଆ । ତେଣୁ ଆମକୁ ତାହାର ଏକ ଭାଷା ସମସ୍ତଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରୟତ୍ନ କରିବା ଅତି ଆବଶ୍ୟକ । ଦେଶର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭାଷା କେବଳ ଆଞ୍ଚଳିକ ଭାଷା । ତେଣୁ ଆମର ଗାନ୍ଧୀୟ ଭାଷା ହିନ୍ଦୀକୁ ଅଧିକ ସୁରୁତ୍ୱ ଦେବାକୁ ହେବ । ଭାଷାଗତ ବୈଷମ୍ୟ ଦୂର ନ ହେଲା ଯାଏ ଆମର ଆଞ୍ଚଳିକ ବୈଷମ୍ୟ ଦୂର ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ମଧୁସୂଦନ ତାଙ୍କର କବିତାରେ ଲେଖିଛନ୍ତି—

“ମାତୃଭୂମି ମାତୃଭାଷା ଭଭୟେ ଜନନୀ
ସେବ ତାକୁ ଭବିଷ୍ୟରେ ଦିବସ ରଜନୀ” ।

ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ସେହିକଥା । ଯେତେ ରାଜନୀତି ଦଳ ରହିଲେ ସୁଦ୍ଧା ସେମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଦେଶର ହିତ ସାଧନ ହେବ ଆବଶ୍ୟକ । ଅବଶ୍ୟ ରାଜନୀତି ଦଳ ଯେତେ ଚୁକ୍ତି ପାଇବ ତାହା ଆମ ଦେଶର ଏକତା ଓ ସଂଘଟି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଘଟ କରିବ । ଗୋପବନ୍ଧୁ କହିଛନ୍ତି—

“ନିଜ ପ୍ଲୁର୍ଥ ଗାମି ଗୀତ ନୁହେଁ ହିନ୍ଦୁ
ବିଶ୍ୱ ହିତେ ହିନ୍ଦୁ ପ୍ରତିରକ୍ତ ବିନ୍ଦୁ” ।

ତେଣୁ ସମ ସ୍ତରରେ ଓ ବୈଷମ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ରହି ସୁଦ୍ଧା ଆମକୁ ଜାତୀୟ ସଂଘଟି ଓ ଏକତା ନିମନ୍ତେ ଆସ୍ଥାଶ୍ରୟ ଉଦ୍ୟମ କରିବାକୁ ହେବ । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ମତରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଏକ ବଂଶୀର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଫୁଲର ଗୋଟିଏ ହାର । ଆମର ଏକତା ହେଉଛି— ଏକାନ୍ତତା ଓ ସଂଘଟି ହେଉଛି ଜୀବନ ସଂଘଟି ଯାହାକୁ ରବିନ୍ଦ୍ରନାଥ ଠାକୁର “ଜୀବନ ଦେବତା” ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ଭାରତ ହେଉଛି ଏକ ଗାନ୍ଧୀଏକ ସଂଘଟି ଓ ଏକ ଧର୍ମ ମୋନବ ଧର୍ମ । ଆମର ସଂସ୍କୃତି ହେଉଛି ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ପ୍ରଥମ । ତେଣୁ ଯତ୍ନବେଦରେ କୁହାଯାଇଛି— ‘ସା ପ୍ରଥମା ସଂସ୍କୃତି ବିଶ୍ୱଧାରା’ । ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ତାଙ୍କର କବିତାରେ ଲେଖିଛନ୍ତି—

ସର୍ବେ ଆମେ ଏକ ଶଶ୍ୱର ସତୀନ
ସାଧ ବିଶ୍ୱହିତେ ତେଜି ଅଭିମାନ ।

ତେଣୁ ଏକ ଶଶ୍ୱରଙ୍କ ସତୀନ ଭାବରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ମାନ ଅଭିମାନ ତ୍ୟାଗ କରି ବିଶ୍ୱହିତରେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ସମସ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନିଜକୁ ଓ ନିଜ ମଧ୍ୟରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦେଖିବା ଆମର ଧର୍ମ । ଆମର ଏହି ନୀତି ଜାତୀୟ ସଂଘଟି । ଏକତା ଚୁକ୍ତି କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରିବ । ଫଳରେ ଦେଶରେ ଶାନ୍ତି, ମୈତ୍ରୀ, ଭାତୁଭାବ ଓ ଏକତା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇ ପାରିବ ।

ଡି: ଏ: ଭି କଲେଜ, କୋରାପୁଟ
କୋରାପୁଟ-୭୬୪୦୨୦



ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ଓ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ

ଶ୍ରୀ ବଳରାମ ମହାନ୍ତି

ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ଓ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଜୀବନ ଦର୍ଶନ, ଅଭିମୁଖ୍ୟ ଓ କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି ଭିତରେ କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମୌଳିକ ବିରୋଧ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଉଭୟଙ୍କ ଭିତରେ ଆତ୍ମତ୍ୟାଗ୍ରଣ କମେ ମେଳ ଥିଲା । ଭାରତରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ପାଇଁ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ତ୍ରିତୀୟ ଶାସନ ସହିତ ଅସହଯୋଗକୁ ଚାନ୍ଧ ମୂଳକାନ୍ତି ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅସହଯୋଗ ନୀତି ପ୍ରତି ଦେଶରେ କମ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ ମିଳିଥିଲା । ତେଣୁ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ଉପାଦାନ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଏହି ନୀତି ଅନୁସରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ମାତ୍ର ତ୍ରିତୀୟ ଶାସନ ପ୍ରତି ଅସହଯୋଗ ନୀତି ଘୋଷଣା କରାଗଲା ସେତେବେଳର କଂଗ୍ରେସ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବିଶିଷ୍ଟ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ନେତା ଏହାକୁ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ କରିନଥିଲେ । ସେମାନେ ଭାରତର ସ୍ଵାଧୀନତା ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ମଧ୍ୟ ବିଧାନ ସଭାରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଯାଇ କରିଥିଲେ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ କରାଯାଇ ପାରିବ ବୋଲି ବିଶ୍ଵାସ କରୁଥିଲେ । ଦାଦାଭାୟ ନାଉରୋଜି ଓ ଉଦାହରଣସ୍ଵରୂପ ଘୋଷଣାକାରୀ ପଣ୍ଡିତ ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ଦାଦ ମଧ୍ୟ ଏହିଭଳି ମତର ସମର୍ଥକ ଥିଲେ । ସେମାନେ କେତେ ଉଦାରପଣା ନେତା ଭାବରେ ମଧୁସୂଦନଙ୍କୁ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ଭାବରେ ବିଶ୍ଵାସ କରୁଥିଲେ ଯେ ଅସହଯୋଗକୁ ସୁଦୃଢ଼ ବିଧାନ ପରିଷଦ କରିଥିଲେ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ଶ୍ରେୟସକର ହେବ । ୧୯୦୧ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୯ ତାରିଖରେ ବିଭାଗ-ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନ ସଭାରେ ଉଭୟଙ୍କ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ଉପରେ କହିଥିଲେ, "ଆମେ ବିଭାଗ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଯେ ଆମେ ବିଧାନ ପରିଷଦ ଭିତରେ ହିଁ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ କରିବା । ଭାରତର ପର୍ବତ୍ୟୁଗ ଚାଳନାଟିକ ଉଦାହରଣ ଭାବରେ କହିଥିଲେ ଯେ ଏହି ବିଧାନ ପରିଷଦ ହିଁ ଭାରତର ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର କ୍ଷେତ୍ର ହେବ ?" ସେ ଘୋଷଣାକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନର ଦେଉଥିଲେ । ସେମାନେ ବିଶିଷ୍ଟ କଂଗ୍ରେସ ସଭା ସଭା ସଭାରେ ଉଭୟଙ୍କୁ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ଭାବରେ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ରୂପେ ନିର୍ବାଚନ ଦେଖିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପୁଣି ବିଧାନ ସଭାକୁ ନିର୍ବାଚିତ ହେବା ପାଇଁ ମଧୁସୂଦନଙ୍କର ନୀତି ବିରୋଧୀ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଘୋଷଣାକାରୀଙ୍କ ଭିତରେ ବିଶ୍ଵାସକର ଉପାଦାନ ଥିଲା ।

ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ
 ୧୯୦୧ ମସିହା ୧୯ ତାରିଖରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ଚଳାଇବା ସତ୍ତ୍ଵେ
 ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ପାଇଁ କେତେକ ଗଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ଏବଂ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଭିତରେ କୁଟାଚ ଶିଳ୍ପର ପୁନରୁଦ୍ଧାର ଥିଲା ଏକ ପୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଘୋଷଣା କରିବାର ୨୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ମଧୁସୂଦନ ହାତରୁଣା ନୁହା ପାଇଁ ନିଜେ ଗୋଟିଏ ଚିତ୍ର ଛାପନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ୧୯୦୨ରେ 'ଓଡ଼ିଶା ଆର୍ଟ ଓୟର' ଛାପନ କରି ସେଥିରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଚାଉଳପି ଓ ଶିଳ୍ପ କାମର ପୁନରୁଦ୍ଧାର କରାଇଥିଲେ । ପରେ ସେ ଉତ୍କଳ ଚାଉଳଗା ନାମରେ ନିଜେ ଗୋଟିଏ କୋଡା କାଗଜାଳା ଛାପନ କଲେ । ମଧୁସୂଦନ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ ଯେ ଓଡ଼ିଶାର ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଗୋଳମାଳ କାମ ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ ତଥା ସେମାନଙ୍କ ଅର୍ଥନୈତିକ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ ଏହି କୁଟାଚ ଶିଳ୍ପଗୁଡ଼ିକର ପୁନରୁଦ୍ଧାର ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ୧୯୦୩ ମସିହାରେ ମଧୁସୂଦନ ଅକ୍ଷାତ ଉଦ୍ୟମରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ କୁଟାଚ ଶିଳ୍ପଗୁଡ଼ିକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ନିମନ୍ତେ ସେ ପ୍ରସ୍ତାବ ରୂପାନ୍ତ କରାଇଥିଲେ ଏବଂ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀରେ ନିଜେ ହସତତ୍ଵ ରୁଗା ପିନ୍ଧି ବସୁଥିଲେ । ସମ୍ମିଳନୀ ମଧ୍ୟରେ ତତ୍ତ୍ଵେ ପ୍ରତିନିଧି ପରାମର୍ଶରେ ସୁତାକାଟିକା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଏହିପରି ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ଘୋଷଣା କରିବାର ବହୁ ପୂର୍ବରୁ ମଧୁସୂଦନ କୁଟାଚ ଶିଳ୍ପ ପୁନରୁଦ୍ଧାର ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରି ଏବଂ ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ସତ୍ୟବାଦୀରେ ତାଙ୍କ ସୁଯୋଗ୍ୟ ସହକର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଜାତୀୟ ଶିଳ୍ପ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଓଡ଼ିଶାରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ପାଇଁ ଅନୁକୂଳ ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ ।

ବୁଦ୍ଧିଜୀବିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦର୍ଶନ ପାଇଁ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ପରିକଳ୍ପନା

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଦେଶରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଶିକ୍ଷା ପଦ୍ଧତି ପରିବର୍ତ୍ତେ ଯେଉଁ ବୁଦ୍ଧି ଜୀବିକ ଶିକ୍ଷା ପଦ୍ଧତି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ସୂଚିଥିଲେ ଯାହାକୁ ଶାର୍ଦ୍ଧ ଶିକ୍ଷା ପଦ୍ଧତି ବା ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପଦ୍ଧତି ବୋଲି କୁହାଯାଏ, ତାର ବହୁ ପୂର୍ବରୁ ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ଏହିଭଳି ବୁଦ୍ଧି ଜୀବିକ ଶିକ୍ଷା ପଦ୍ଧତି ପ୍ରଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଘୋଷଣା ବିଧାନ ପରିଷଦରେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ୧୯୦୨ ମସିହାରେ ମଧୁସୂଦନ ଘୋଷଣା ବିଧାନ ପରିଷଦ ସଭା ସଭାରେ ପରିଷଦ ବୈଠକରେ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କରେ ପାରମ୍ପରିକ ହସତତ୍ଵ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସରକାରଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ସେ କୁହୁଥିଲେ ଯେ "ଶୁଣା ଓ କାଳିଗଳଙ୍କର ଯେଉଁ ପିଲାମାନେ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ୁଛନ୍ତି କେବଳ ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକରେ

ସେମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ଆବଦ୍ଧ ହେବା ବାସ୍ତୁନାୟ ନୁହେଁ, ସେମାନେ ଶାରୀରିକ ଶ୍ରମ ଦ୍ୱାରା ନିଜ ନିଜର ପରିବାର ଯେଉଁ କୁଟୁମ୍ବର ଶିଳ୍ପ ବହୁ ପୁରୁଷରୁ କରି ଆସୁଛନ୍ତି ତାହା ସ୍ତୁଳରେ ଶିକ୍ଷା ଦେବାର ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେବା ଦରକାର, ତା ହେଲେ ସେହି ପିଲାମାନେ ଯାଇ ସେହି ଶିଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ବାପ ମା କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରି ପାରିବେ ଏବଂ ତତ୍ପରା ସେମାନଙ୍କର ଆୟ କିଛି ବୃଦ୍ଧି ହେବ ।" ପୁଣି ୧୯୧୦ ମସିହାରେ ସେହି ବଙ୍ଗଳା ବିଧାନ ପରିଷଦରେ ମଧୁସୂଦନ ତାଙ୍କ ଭାଷଣରେ ସ୍ମରଣା ଦେଇଥିଲେ ଯେ "ଭାରତୀୟ ଗୁଣାମାନେ ସାଧାରଣତଃ ରକ୍ଷଣଶୀଳ । ତେଣୁ ସେମାନେ ସହରରେ ନୂତନ କୃଷି ପଦ୍ଧତି ଅନୁସରଣ କରିବାକୁ ସୁସ୍ଥିତ ନାହିଁ, ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କରେ କ୍ଷୁଦ୍ର ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ କୃଷି ପାର୍ମିମାନ ଛାପନ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ସେଠାରେ କୃଷି ସମକ୍ଷାୟ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗବେଷଣା ଲବ୍ଧ ନୂତନ ଉତ୍ପାଦନ ସ୍ଥାନୀୟ ଭାଷାରେ ଲେଖା ଯାଇଥିବା ପୁସ୍ତିକା ସାହାଯ୍ୟରେ ବୁଝାଇ ଦିଆଯାଇ ପାରିବ । ଏହା ଫଳରେ ଏହି ପାର୍ମିରେ ପରୀକ୍ଷା କରି ଦେଖିବା ପାଇଁ ପିଲାମାନେ ଉତ୍ସାହିତ ହେବେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ବାପା ମା ମାନେ ଏହାକୁ ଦେଖି ଶିଖିବେ । ଆଧୁନିକ କୃଷିଜ୍ଞାନ ସ୍ତରର ପାଇଁ ତାହା ଉକ୍ତୁଷ୍ଟ ପକ୍ଷ ହେବ" । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପଦ୍ଧତିର ଏହାଥିଲା ମୂଳଭିତ୍ତି ।

ମଧୁସୂଦନ ଓ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ

ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବାର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପୂର୍ବରୁ ୧୮୮୨ ମସିହାରେ ସେ ସମୟର ଓଡ଼ିଆ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉତ୍କଳ ସଭା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ମଧୁସୂଦନ ଉତ୍କଳ ସଭାର ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ ସଭ୍ୟ ଥିଲେ ଏବଂ ପରେ ସେ ଉତ୍କଳ ସଭାର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇ ଏହାକୁ ପୁନର୍ଗଠିତ କରିଥିଲେ । ୧୮୮୬ ମସିହାରେ ଛାତ୍ରୀୟ କଂଗ୍ରେସର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନଠାରୁ ୧୯୦୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଧୁସୂଦନ ପ୍ରତିବର୍ଷ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ଗୋଟା ଶଙ୍କର ଓ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ଗୌରୀଙ୍କ ସହିତ କଂଗ୍ରେସ ଅଧିବେଶନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଅଧିବେଶନରୁ ଫେରିବା ପରେ କଂଗ୍ରେସର ନୀତି ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପ୍ରସାର କରିବା ଦିଗରେ ମଧୁସୂଦନ ନେତୃତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ନେଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ୧୯୦୩ ମସିହାରେ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସର ମାହାଜ ଅଧିବେଶନରେ ଗୃହୀତ ଏକ ପ୍ରସାବ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କୁ ହତାଶ କରିଥିଲା । ସେତେବେଳକୁ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ରିଜଲେ ଘୋଷଣାମାମା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥାଏ । ଏଥିରେ ସମତଳ ତଥା ପାର୍ବତ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳର ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଲୋକଙ୍କୁ ଏକ ଶାସନାଧୀନ କରିବା ପାଇଁ ଭାରତ ସରକାର ନିଷ୍ପତ୍ତି କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା । କଂଗ୍ରେସର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନରେ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଗୃହୀତ ପ୍ରସାବରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳ ସହିତ ମାହାଜ ପ୍ରଦେଶରୁ ଗଢାମ ଓ ଭାରତୀୟପତମ୍ ଏଜେନ୍ସି ଅଞ୍ଚଳ ଅଲଗା କରି ଦେବା ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିନ୍ଦା କରାଗଲା । ଏହାପରେ ମାହାଜ ସରକାରଙ୍କ ଚାତୁ ବିରୋଧ ଯୋଗୁଁ ଗଢାମ ଓ ଭାରତୀୟ ପତମ୍ ଏଜେନ୍ସି ଓଡ଼ିଶା ସହିତ ମିଶି ପାରିଲା ନାହିଁ । କଂଗ୍ରେସ ଭାଷା ଭିତ୍ତିରେ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ନୀତିକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ନେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମାହାଜ ପ୍ରଦେଶ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖାଣ୍ଡି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଅଞ୍ଚଳକୁ ଏକ ଶାସନାଧୀନ କରିବାର ପ୍ରସାବ ବିରୋଧ କରିବା ପରସ୍ପର ବିରୋଧୀ ଚିନ୍ତା ବୋଲି ମଧୁସୂଦନ ମନେ କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ କରିଆରେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ଆଶା ଆକାଂକ୍ଷା ପୂରଣ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ, ଏହା ଅନୁଭବ କରି ସେ କଂଗ୍ରେସଠାରୁ ଅଲଗା ହୋଇଯାଇ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ କରିଆରେ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀଙ୍କ ଏକତ୍ରୀକରଣ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଆତ୍ମନିବେଶ କରିବେ ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲେ ।

ମଧୁସୂଦନ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ ଅନୁଷ୍ଠାନଠାରୁ ଅଲଗା ରହି ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳର ମିଶ୍ରଣ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ନିମନ୍ତେ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ସମୟ

ଓ ଶକ୍ତି ବିନିଯୋଗ କଲେ ମଧ୍ୟ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ବହୁ ଆଦର୍ଶ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରତି ସମର୍ଥନ ଜଣାଇଥିଲେ । ମଧୁସୂଦନ ୧୯୨୨ରେ ବିହାର ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନ ପରିଷଦରେ ସ୍ୱାୟତ୍ତ ଶାସନ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଥିଲାବେଳେ ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ବୋର୍ଡ ଓ ମଧୁନିଧିପାଳିଟିରେ ସ୍ୱରାଜନୀୟତା ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ ସ୍ଥାନ ଦେବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ପ୍ରସାବ ଆସିଥିଲା ତାକୁ ସେ ଆଗ୍ରହର ସହିତ ସମର୍ଥନ କରିଥିଲେ । ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ଗୁରୁଥିଲାବେଳେ ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ତ୍ରିଟିଶୁ ସରକାରଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ମଙ୍ଗଳୁ ଗ୍ରହଣ କରିଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଯେଉଁ ଅସତ୍ୟୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା ୧୯୨୩ ମସିହାରେ ସେ ନୀତିଗତ କାରଣରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଇ ଗୁରୁ ଆସିବାରୁ ସମସ୍ତ ଅସତ୍ୟୋଷ ଦୂର ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ଏବଂ ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ପୁଣି ସର୍ବଜନସ୍ୱିୟ ହୋଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ସେତେବେଳକୁ ସେ ଘୋର ଆର୍ଥିକ ସଙ୍କଟର ସମ୍ମୁଖୀନ । ଆଇନକାରୀ ଭାବରେ ସେ ଯେଉଁ ବିପୁଳ ପରିମାଣ ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନ କରିଥିଲେ ସେଥିର ଅଧିକାଂଶ ଭାଗ ସେ ଓଡ଼ିଶାର ବିଖ୍ୟାତ କୁଟୁମ୍ବ ଶିଳ୍ପଗୁଡ଼ିକର ପୁନରୁଦ୍ଧାର ପାଇଁ ବିନିଯୋଗ କରି ଦେଇଥିଲେ । ଶେଷରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ 'ଉତ୍କଳ ଟାନ୍ନେରୀ' କୋଡା କାରଖାନାକୁ ଦକ୍ଷତାର ସହିତ ପରିଚାଳନା କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ପରିମାଣ ଅର୍ଥ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିଲା ତାହା ତାଙ୍କ ପାଖରେ ନଥିଲା ଏବଂ ଏଥିପାଇଁ ପୂର୍ବରୁ ସେ ଯେଉଁ ଅର୍ଥ ରଖି କରିଥିଲେ ତାକୁ ସେ ଖୁଣ୍ଟି ପାରିନଥିଲେ । ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ମଧୁସୂଦନ ୧୯୨୫ ମସିହାରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ଲୋଡ଼ିଥିଲେ ।

ମଧୁସୂଦନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଆଗ୍ରହ

୧୯୨୫ ମସିହାରେ ତାଙ୍କ କୋଡା କାରଖାନା ପରିଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ମଧୁସୂଦନ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କଲେ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ତାଙ୍କ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଛମେ କଟକ ଆସିଥିଲେ । ସେତେବେଳକୁ ଗାନ୍ଧୀଜୀ କଂଗ୍ରେସରୁ ଅଲଗା ହୋଇ ଗଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆତ୍ମନିଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରିଥିଲେ । କୌଣସି ଜାତୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧୁତ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ନଥିଲେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ରକ୍ଷା କରିବା କୃତ୍ରିତ ଦେଖାଯାଏ । ମାତ୍ର ଗାନ୍ଧୀଜୀ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଛମେ କଟକ ଆସି ମଧୁସୂଦନଙ୍କ କୋଡା କାରଖାନା ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଗସ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସେ ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିକୁ ମଧ୍ୟ ଜଣାଇ ନଥିଲେ । ଏହି ଗସ୍ତବେଳେ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ବଙ୍ଗଳାର ବିଶିଷ୍ଟ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ନେତା ପୂର୍ଣ୍ଣାୟ ସତ୍ୟଶତ୍ରୁ ଦାସଗୁପ୍ତ ଓ ଆଉ କେତେକ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସଙ୍ଗରେ ଆଣି ଏହି କୋଡା କାରଖାନା ଦେଖାଇଥିଲେ । ଉତ୍କଳ ଟାନ୍ନେରୀରେ ମଲା ଗୋରୁ ଚମତାରେ କୋଡା ଚିଆରି ହେଉଥାଏ । ସେହିପରି ମଲା ଗୋରୁ ଚମତାରେ କୋଡା ଚିଆରି ପାଇଁ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟଶତ୍ରୁ ଦାସଗୁପ୍ତ କଳିକତାଠାରେ ପରୀକ୍ଷା କରୁଥାନ୍ତି । ଉତ୍କଳ ଟାନ୍ନେରୀ ପ୍ରତି ଗୋହତ୍ୟା ବିରୋଧୀ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିବା ପାଇଁ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ୧୯୨୬ ଡିସେମ୍ବର ୩ ତାରିଖରେ "ୟଙ୍ଗ୍ ଇଣ୍ଡିଆ" ପତ୍ରିକାରେ ଲେଖିଥିଲେ— "ଚମତା ବିଶେଷତାମାନେ ମତେ କହିଛନ୍ତି ଯେ କୋଡା ଗୋରୁ ଛାଲରୁ ଯେପରି ସୁଦୂର ଚମତା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ପାରିବ, ମୁଁ ନିଜେ ଏ ଦିଗରେ ପରୀକ୍ଷା କେଲୁଛି । କଟକରେ ଶ୍ରୀ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ ବହୁ ବର୍ଷ ହେଲା ଏହା କରାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ସେ ମୋତେ କହୁଛନ୍ତି ଯେ ଏହା ସଫଳ ହୋଇଛି" । ଯାହାହର ସମସ୍ତ ଚେଷ୍ଟା ସତ୍ତ୍ୱେ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଏହି କୋଡା କାରଖାନାଟି ଚଳେଇବା ସମ୍ଭବ ହେଲା ନାହିଁ । ସେ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କୁ କାରଖାନାଟିକୁ ବିକ୍ରି କରିଦେବାକୁ ରାଜି ହେଲେ ନାହିଁ ।

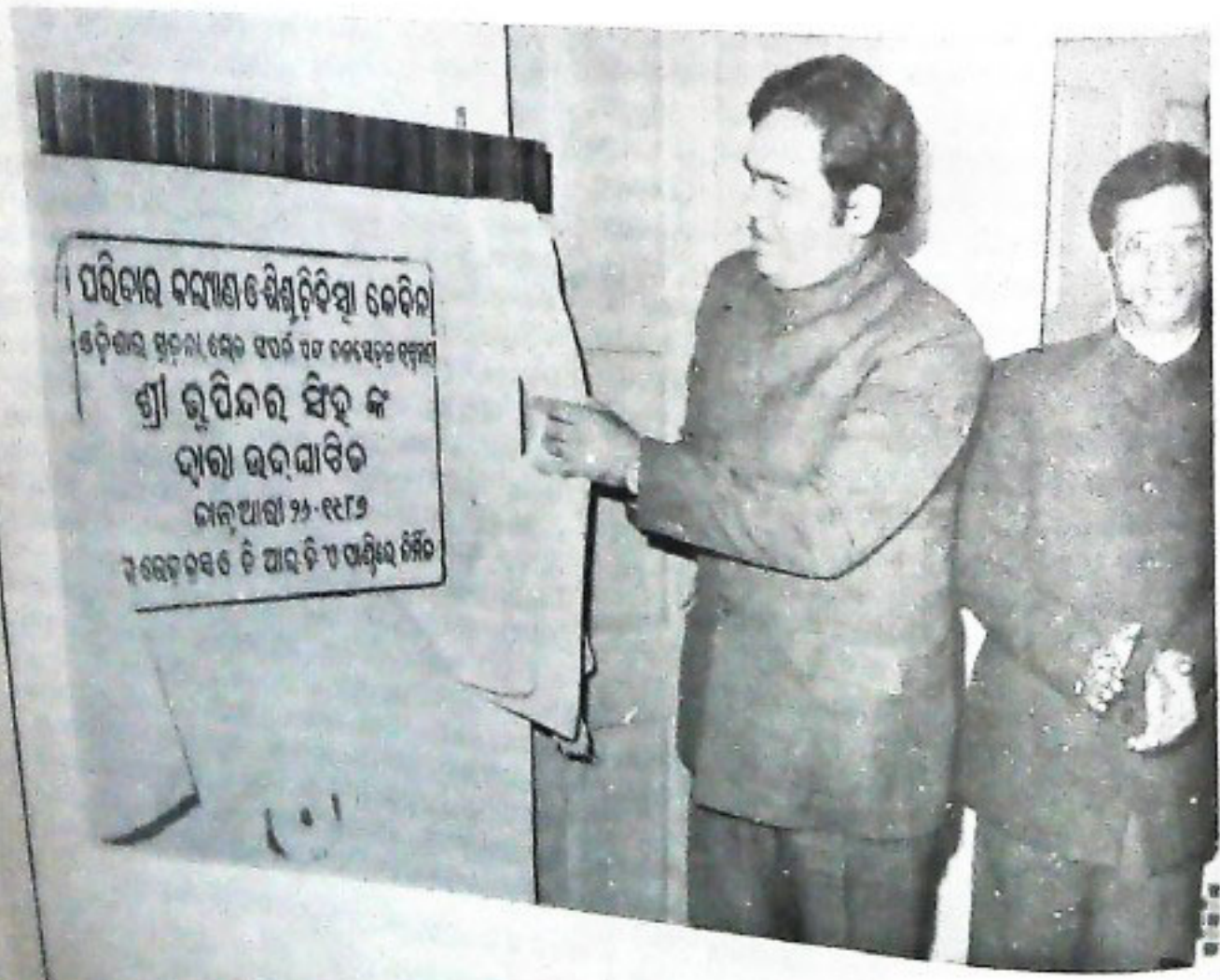
ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଚିନ୍ତାଧାରା ସହିତ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ଚିନ୍ତାଧାରାର ମେଳ

ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଚିନ୍ତାଧାରା ସହିତ କେତେକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ଅମେଳ ଥିଲା ତଥା ଗାନ୍ଧୀଜୀ ମଧୁସୂଦନଙ୍କୁ ଗଭୀର ଶ୍ରଦ୍ଧା କରିଥିଲେ, ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଜୀବନ ସର୍ଗର ଏହା ଏକ ଅସାଧାରଣ ମହତ୍ତ୍ୱ ।

ଦେଶର କେତେକ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ପାଠ୍ୟାଳୟ ଗାଳ୍ପନିକ ଚିନ୍ତାଧାରାର ଚାନ୍ଦୁ ବିଚାରାଧୀନ ଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ପାଠ୍ୟାଳୟ ଗାଳ୍ପନିକ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଥିଲା । ମଧୁସୂଦନ ଓଡ଼ିଶାର କୁଟୁମ୍ବ ଶିଳ୍ପର ପୁନରୁଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉଚ୍ଚ ଆଦର୍ଶ ଥିଲା ତାହା ପାଠ୍ୟାଳୟ ମୁଖ୍ୟ କରିଥିଲା । ପାଠ୍ୟାଳୟ ଚାକ୍ଷୁଷରେ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଏହିପରିକି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ମଧୁସୂଦନ କୁଟୁମ୍ବ ଶିଳ୍ପର ପୁନରୁଦ୍ଧାର କରି ଶ୍ରମର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବୁଦ୍ଧି ଓ କର୍ମର ସଂଯୋଗ କରିବାକୁ ପୁସ୍ତିକ ଲେଖିଥିଲେ । ଏହାପରେ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ଉଚ୍ଚତମ ସମସ୍ତ ହେବ ବୋଲି ତାଙ୍କର ମତ ଥିଲା, ଏହାହିଁ ଥିଲା ପାଠ୍ୟାଳୟ ଆଦର୍ଶ । ତେଣୁ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ତମ ଚିନ୍ତାଧାରା ଗିରରେ ପରାଗ ସାମଗ୍ରୀ ରହିଥିଲା । ଏ ସଂପର୍କରେ ପାଠ୍ୟାଳୟ ୧୯୨୮ ମସିହା ମଇ ୧୦ ତାରିଖରେ ଲେଖୁଥିଲେ— "ମଧୁସୂଦନ ଦାସ କହିଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ କେବଳ ଗାଳ୍ପ ବଳର ସଙ୍ଗେ କାମ କରନ୍ତି ଏବଂ ସୂତ୍ର ଶିଳ୍ପ ଛାଡ଼ି ହାତର କଳା କୌଶଳ ପାଖୋଳି ପକାନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ଶରୀରର ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଯାଏ ଅଧିକତମ ମଧ୍ୟ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଯାଏ" । ୧୯୩୪ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨ ତାରିଖରେ ପୁଣି ଲେଖୁଥିଲେ— "ଶରୀର ଶ୍ରମକୁ ବୁଦ୍ଧିକୁ ଅଲଗା କରିଦେବା ଫଳରେ ଆମେ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକାଂଶ, ସବୁଠାରୁ ଶୋଷିତ ଜାତି ହୋଇଯାଇଛୁ । ଗାଁ ଗହଳରେ ମନର ଶିଳ୍ପର ଅବସ୍ଥା ଦେଖିଲେ ସବୁଠାରୁ ଏହାର ଭଲ

ପ୍ରମାଣ ମିଳିବ । ପୂର୍ଣ୍ଣାୟ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ମୋ ଆଖି ଖୋଲି ଦେଇଥିଲେ । ସେ ମୋତେ ବୁଝାଇ ଦେଇଥିଲେ ଯେ ଆମେ ସମାଜର ଗୋଟିଏ ବଡ଼ତାରାଙ୍କ ପ୍ରତି ଘୋର ଅନ୍ୟାୟ କରୁଛୁ । ସେ ନିଜେ ମଧ୍ୟ ଶିଖାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ଚମତା କାରଖାନା ଖୋଲି ନିଜ ଜୀବନରେ ସେହି ଅନ୍ୟାୟର ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ କରିବାର ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଏ ଉଦ୍ୟମ ତାଙ୍କ ଆଶାର ଅନୁରୂପ ସଫଳ ହୋଇ ନଥିଲା, ମାତ୍ର ତାଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ କଟକର ଶହ ଶହ ମୌଳିକ ପେଟ ପୋଷିବାର ବ୍ୟାପାର ଖୋଲି ଯାଇଥିଲା * * * ଗାଁରେ ଗ୍ରାମ ଶିଳ୍ପମାନ ବୁଦ୍ଧି ଯିବାରୁ ଗାଁଲୋକେ କେବଳ ଗୋରୁ ଗାଈଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବିଲ ବାଡ଼ିରେ ଏକମାତ୍ର ସ୍ତମ୍ଭ ଧନ୍ୟରେ ଲାଗି ରହୁଛି । ବର୍ଷରେ ଗୁଣି ଛ ମାସ ବେକାର ହୋଇ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ବସୁଛି । ସେଥିରେ ତାଙ୍କର ଅବସ୍ଥା ଆଉ କ'ଣ ହେବ ? "ମଧୁସୂଦନ ପାଠ୍ୟାଳୟରେ ସେମାନେ ପଶୁ ଅବସ୍ଥାକୁ ଆସିଯିବେ, ତାଙ୍କ ଦେହ ପାଇଁ ମନ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ଖାଦ୍ୟ ମିଳିବ ନାହିଁ, ଫଳରେ ନିରାଶା ଓ ନିରାଶର ଜୀବନ କଟାଇବେ" ।

୧୧୩ ବାପୁଜୀ ନଗର
ଭୁବନେଶ୍ୱର



ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀ ଜୀବନ : କରମା

ଶ୍ରୀ ଭାଗୀରଥ ନେପାକ

ବର୍ଷା ଋତୁ ସରିଯାଏ । ଧାନଗଛରେ ବିଲ ଭରିଯାଏ । ପଲ୍ଲୀର ସଭିଏ ଯାଇ ପୁଲ ପୁଅଟି ବିଲ ଭିତରେ । ବିଲବନ୍ଧା, ବିହୁଡ଼ା, ରୁଆ, ହିତହଣା କାମରେ ସମସ୍ତେ ଲାଗି ପଡ଼ନ୍ତି । ଆଗାମୀ ଫସଲ ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନରେ ଆଶା ଓ ଆନନ୍ଦ ।

ଠିକ୍ ଏତିକି ବେଳେ ଆସେ ଶରତ୍ ଋତୁ । ଆକାଶ ନୀଳ ଓ ନିର୍ମଳ ଦେଖାଯାଏ । ଭାଦ୍ରବ ମାସ ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷ ଏକାଦଶୀ ଦିନ ହିନ୍ଦୁମାନେ ନିର୍ଜଳା ଉପବାସ କରି ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରନ୍ତି । ଏହିଦିନ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିମ ଅଧିବାସୀମାନେ କରମା ନାଚ ଉତ୍ସବ ଆୟୋଜନ କରନ୍ତି ।

କରମା ନାଚ ପୂର୍ବରୁ କରମ୍ ସାରିଁଙ୍କ ପୂଜା କରାଯାଏ । ଆଦିବାସୀମାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଯେ, କରମ୍ ସାରିଁଙ୍କ ପୂଜାକଲେ ବିଲରେ ଯୋଜ ଲାଗେ ନାହିଁ, ଗୋରୁବଳଦ ଫାଟୁଆ ରୋଗରେ ପଡ଼ନ୍ତି ନାହିଁ, ସ୍ତ୍ରୀର ଫସଲ ସୁଏ ଓ ପୁଅ ସୌଭାଗ୍ୟ ମିଳେ ।

ଆଦିବାସୀ ଗାଁ ମୁଣ୍ଡରେ ପୂଜା ମଣ୍ଡପ ତିଆରି କରାଯାଏ । ସେହି ମଣ୍ଡପକୁ ନାନା ସଜାଣି ପୁଲ, ଫକ ଓ ପତ୍ରରେ ସଜାଇ ଦିଆଯାଏ । ପୂଜା ମଣ୍ଡପର ମଝିରେ କରମା ତାଳ ଯୋଡ଼ାଯାଏ । ଆଦିବାସୀ-ପୁରୋହିତ 'ଝାଙ୍କର' ଏହି ତାଳକୁ ପୂଜାକରି ଗାଆଁର ଶୁଭକାମନା କରେ ।

ଏହି କରମା ତାଳକୁ ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କର ଉଷ୍ଣ ଦେବତା କରମ୍ ସାରିଁ ବା କରମ୍‌ସାରିଁଙ୍କ ପ୍ରତୀକ ରୂପରେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ । ଏହାଙ୍କ ଆଗରେ କୁକୁଡ଼ା ବଳି ଦିଆଯାଏ ଓ ମଦ ଭାଳି ପୂଜା କରାଯାଏ ।

କରମା ପୂଜାପରେ ଝାଙ୍କର କରମ୍‌ସାରିଁଙ୍କ ମହିମା ଗାନ କରେ । କରମା-ବେଦୀର ଗୁଣିପାଖରେ ବସିଥିବା ଆଦିବାସୀ ଛା ପୁରୁଷ ଓ ବାଳକ ବାଳିକାମାନେ ଝାଙ୍କର ମୁହଁରୁ କରମା ପୂଜାର ଗୀତ ଶୁଣନ୍ତି । ତାପରେ ମଦ-ସ୍ତବାଦ ପାଇଁ ସୁବଳ ସୁବଳମାନେ ମେଳିବାହି ନାଚନ୍ତି ।

କରମା ପୂଜା ଓ ନାଚ ଦୁଇଦିନ ଧରି ଲାଗିରହେ । ସମଗ୍ର ଗ୍ରାମ ଏହି ପୂଜା ଓ ନାଚରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହେ । ସୁବଳ ସୁବଳମାନେ ଦଳ ଦଳ ହୋଇ ସାରା ଗାଁ ଗାଡ଼ ଗାଆନ୍ତି ଓ ନାଚନ୍ତି । ତୁଳାସ ଦିନ ସକାଳ ପାହିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେମାନେ କରମ୍‌ସାରିଁଙ୍କ ପ୍ରତୀକ କରମା ତାଳକୁ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ଗାଁ ପାଖର ନାଳ, ନଈ ବା ପୋଖରୀକୁ ନିଅନ୍ତି । ସେଠି କରମ୍ ସାରିଁଙ୍କୁ ବିଷର୍ଜନ କରାଯାଏ । ଏହାପରେ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା

ସମସ୍ତେ ସ୍ନାନ କରି ଗାଁକୁ ଫେରି ଆସନ୍ତି । ଏହିଦିନ ଗାଁରେ ବିରାଟ ଲୋକି ହୁଏ । ଗାଁର ସମସ୍ତେ ଏହି ଲୋକିରେ ଯୋଗ ଦେଇ ଗୋଟିଏ ଧାଡ଼ିରେ ବସି ଖାଆନ୍ତି । ତାପରେ ନାନା ସଜାଣି ଆନନ୍ଦ ଉତ୍ସବ ଗୁଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଆଦିବାସୀମାନେ ସମସ୍ତ ସଜାଣି ପାରିବାରିକ କଳହକୁ ପାଶୋରି ଦେଇ ସଙ୍ଗ ହୋଇ ଗାଡ଼ ଗାଆନ୍ତି ଓ ନାଚନ୍ତି ।

ପ୍ରସଙ୍ଗଭଙ୍ଗେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇପାରେ ଯେ, କରମା ତାଳ ପୂଜା ଆଦିମ ଅଧିବାସୀ ବା ଅଷ୍ଟିକ ସଭ୍ୟତାରେ ପ୍ରଚଳିତ ଦାରୁ ପୂଜାର ପ୍ରତୀକ ।

ବତକର୍ମା

ପ୍ରତିଦିନ ବର୍ଷରେ ବତକର୍ମା ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଏହା ବାର୍ଷିକ କର୍ମାପରି ମାତ୍ର ଦୁଇ ଦିନ ପାଇଁ ପାଳିତ ନ ହୋଇ ଦୀର୍ଘ ପାଞ୍ଚ ଦିନ ପାଇଁ ପାଳନ କରାଯାଏ ।

ଯେଉଁ ଗ୍ରାମରେ ବତ କର୍ମା ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୁଏ, ସେହି ଗ୍ରାମର ଆଦିବାସୀ ସୁବଳ ସୁବଳମାନେ ପାଞ୍ଚୋଟି ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମକୁ ଯାଇ ନାଚ ଓ ଗୀତର ପ୍ରତିଯୋଗତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥାନ୍ତି । ଏମାନେ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମରେ ଗୋଟିଏ ଦିନ ରହନ୍ତି । ଯେଉଁ ଗ୍ରାମରେ ଏମାନେ ରହନ୍ତି, ସେହି ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ଏମାନଙ୍କର ରହିବା ଓ ଖାଇବା ବ୍ୟୟାବସ୍ଥା କରନ୍ତି ।

କରମା କହାଣୀ

ଆଦିବାସୀ-ପୁରୋହିତ 'ଝାଙ୍କର' କରମା ପୂଜା କରିସାରିବା ପରେ କରମା କହାଣୀ ଶୁଣାଏ ।

ଝାଙ୍କର କହେ, "କଣେ ସାଧବର ସାତପୁଅ ଓ ସାତ ଝିଅ ଥିଲେ । ସାଧବ ନିଜ ଘରୁ ଲୋକ ଲାଡ଼ୁ ଓ ଶୋଷ ଲାଡ଼ୁ ନେଇ ବୋଇତରେ ବସି ବେପାର କରିବାକୁ ବିଦେଶକୁ ଗଲା । ବେପାରରେ ବହୁତ ଲାଭକଲା ଓ ଧନରହ ନେଇ ଘରକୁ ଫେରିଲା ।

ସାଧବ ଧନରହ ଗଲା ବୋଇତକୁ ବ୍ୟାଭବ ପାଇଁ ସାତପୁଅ ଓ ସାତ ଝିଅଙ୍କୁ ଚଳାଇ ପଠାଇଲା ।

ସେତିକି ବେଳେ ଗାଁରେ କରମା ପୂଜା ଚାଲିଥାଏ । ଲୋକମାନେ ମାଦଳ ବଜାଉଥିଲେ ଓ ସମାଜେ ଗୀତ ଗାଇ ନାଚୁଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ସେମାନେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବୋଇତ ବ୍ୟାଭବକୁ ଯାଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ଏହା ଦେଖି ସାଧକ ବୁଝା ରାଗିଗଲା । ସେ ଭାଗରେ ଆସି କରମ୍ପା ଦେଖା
କାଣ୍ଡିଦେଲା ଓ ସାତ ପୁଅବର ସାତ ମାଦଳ କରୁଡ଼ି ଭାଙ୍ଗିଦେଲା ।

କରମ୍ପା କହାଣୀ(୨) : "କରମ୍ପା ଓ ଧରମ୍ପା"

ପୁରୁଣେ କରମ୍ପା ଓ ଧରମ୍ପା ନାମରେ ଦୁଇ ଭାଇ ଥିଲେ । ଘରେ ବୁଢ଼ା
ମାଆ ଛୋଟ ଆଉ ଦେହ ନଥିଲେ । ବୁଢ଼ା ଦୁଇ ଭାଇଙ୍କ ପାଇଁ ଚାହେ ।
ଆଉ କୌଣସି କାମ କରିପାରେ ନାହିଁ ।

କରମ୍ପା ଓ ଧରମ୍ପା ବଡ଼ ଦୁଃଖରେ ଚଳନ୍ତି । ବଣ ଜଙ୍ଗଲ ବୁଲି ଫୁଲ
ପତ୍ର, ପତ୍ର, କଦା ଯାଆ ପଥାଟି ବୁଢ଼ାମାଆ ଯାତକୁ ବଦାଇ ଦିଅନ୍ତି । ବୁଢ଼ା
ସେତକ ଭାଣି ବାଟି ପୁଅ ଦୁଇଜଣକୁ ବାଟି ଦିଏ ଓ ନିଜେ ଖାଏ । ଦିନେ
ଦିନେ ଗିରି ମିଳେ ନାହିଁ । ପରିବାହନ ସମସ୍ତେ ଗୋକରେ ଶୁଅନ୍ତି ।

ଏକଦା ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଋତୁରେ ବହୁତ ଖରା ହେଲା ଓ ଝାଞ୍ଜି ପବନ ବୋହିଲା ।
ଦୁଆରେ ଦେଖୁବ ଧୂ ଧୂ ଖରା । ଗଛ ପତ୍ର ଝାଞ୍ଜି ପଡ଼ିଲା । ଝରଣା ଧାଉ
ଶୁଖିଗଲା । କରମ୍ପା ଧରମ୍ପା ବଣ ପାହାଚର ଚାଟିଲା ଚୁଣିରେ ଖାଇବା
କିଛି ଖୋଜି ଦୁଇଲେ । କିନ୍ତୁ ଦୁର୍ଗାନ୍ଧ୍ୟକୁ କିଛି ହେଲେ ମିଳିଲା ନାହିଁ ।
ଗଛଲତା ଶୁଖି ଯାଇଛି । ଫଳମୂଳ ମିଳିବ କାହିଁ ? କିଛିଦିନ ଗୋକ
ଉପାଦେରେ ରହିବା ପରେ ସେମାନେ ବଣର କୁଡ଼ିଆ ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟଥାରେ
ଯାଇ ମୂଳ ଭାଗିବାକୁ ସିଦ୍ଧ କଲେ ।

ଅଧିବାସୀ ବସିପାତ୍ର ବହୁ ଦୂରରେ କଣେ ସାହୁକାର ଥିବାର
ସେମାନେ ଜାଣିଥିଲେ । ତେଣୁ ଧରମ୍ପା ଓ କରମ୍ପା ଦୁଇଭାଇ ଯାକ ସେହି
ସାହୁକାର ପାଖକୁ ଯାଇ କାମ କଲେ । କିନ୍ତୁ ସାହୁକାର ଜଣକ ଦୁଃଖ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଥିଲା । କାମ କରାଇ ମରୁଣି ନ ଦେଇ ଦୁଇ ଭାଇଙ୍କୁ ଘରକୁ
ଦେଲା ।

କରମ୍ପା ଓ ଧରମ୍ପା ନିରାଶ ହୋଇ ଖାଲି ହାତରେ ପୁଣିଥରେ କୋଡ଼ିଏ
କୋଡ଼ି ବଡ଼ ସୁଲି ସୁଲି ନିକର ଆଦିବାସୀ ବସିକୁ ଫେରିଆସିଲେ । ମାଆ
ବୁଢ଼ା ପୁଅ ଦୁଇଜଣର ଫେରିବା ବାଟକୁ ଅନେଇ ବସିଥାଏ । ଚାବୁଥାଏ,
ପୁଅମାନେ ଫେରି ଆସିଲେ ବୁଲି କାନ୍ଦିବ ଓ ଗଣାକବା କରି ଯେତେ
ପେଟେ ଖୁଆଇବ । ସେମାନେ ଖାଲି ହାତରେ ଫେରି ଆସିବା ଦେଖି
ବୁଢ଼ା ମନରେ ଦୁଃଖ ହେଲା ।

ଦିନକର କଥା- (ଦୁଇ)

ବଡ଼ ଭାଇ ଧରମ୍ପା ଖାସ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଏକା ଏକା ବାହାରି ଥିଲା ।
ବହୁତ ବଡ଼ ସୁଲିବା ପରେ ସେ ଥକି ପଡ଼ିଲା । ଏଣେ ତାଣଣ ରୋକ ତି
ଦେଖାଏ । ସେ ଆଉ ସୁଲି ନପାରି ପାଖରେ ଥିବା ଏକ ଗଛ ଛାଇରେ
ବିଶ୍ରାମ ନେଲା । ରୋକ ବଧା ସଙ୍ଗେ ପାଦ ବଧା ଚାକୁ ଅଧାର କରି
ଦେଖାଏ । ବିଶ୍ରାମ ନେଇ ନେଇ ସେହି ଗଛ ଛାଇ ତଳେ ନିରୋତ
ନିଦରେ ଶୋଇ ପଡ଼ିଲା ।

ଧରମ୍ପା ଯେଉଁ ଗଛ ତଳେ ଶୋଇ ପଡ଼ିଲା, ତାହା 'କରମ୍ପା' ଗଛ ।
କରମ୍ପା କେଉଁଠି ଯା କରମ୍ପା ପାଇଁ ସେହି ଗଛରେ ରହନ୍ତି । ସେ ଯାଆ
ଉପରେ ବସା କରନ୍ତି, ତାର ଦୁଃଖ, ଅଭାବ ଗହେ ନାହିଁ ।

ଧରମ୍ପା ଶୋଇ ଶୋଇ କରମ୍ପାପାଇଁ ସପନ ଦେଖୁଲା । କରମ୍ପା ପାଇଁ
ଧରମ୍ପା କହିଲେ, ଧରମ୍ପାଜେ, ତୁ ଯେଉଁ ଗଛତଳେ ଶୋଇଛୁ, ସେଇ ଗଛ
ପାଖରେ ଅତି ପୋଷିଏ କରମ୍ପା ବାଟ ରଲା । ସେଇଠି ମାଦଳ ବଜାଇ
ଦୁଇଭାଇ ଓ ଚିତ୍ତିପତ୍ର ବୁଢ଼ାଜି କର । ଗଛ ସୁଲିପତେ ମାଦଳ ବଜାଇ
କର । ଏହାପରେ ନଈ କୁଳକୁ ଯିବୁ । ସେଇଠି ରୋଷିଏ ଗଛପତ୍ରର
ବୁଢ଼ା ଦେଖୁବୁ । ତା' ପାଖରେ ରୋଷିଏ ଓ ବାହୁଗାଟିଏ ବରୁଥିବା
କରମ୍ପା ଥିବୁ । ତୁ ପଛପଟେ ବସିଶାନ୍ତି ଥିବ । ବୁଢ଼ା ପାଖରେ ପରଡ଼ି
କରା ଥିବ କୋକିଳ । ସେହି ଗଛ ବାହୁଗା, ବସିଶା ଓ କରା ନେଇ
ଆସିବୁ ।

ଧରମ୍ପା ନିଦରୁ ଧଟପଟ ହୋଇ ଉଠି ଦେଖୁଲା, ପାଖରେ କେହିନାହିଁ ।
ସେ ଭାବିଲା, କରମ୍ପା ଗଛର କରମ୍ପା ମହାପ୍ରଭୁ ତାକୁ ସପନାକଲେ । ସେ
ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆଉ ଏକ କରମ୍ପା ତାଙ୍କ ଆଣି ସେହି ଗଛ ପାଖରେ
ସୋଟିଲା । ନଈ ଆଡ଼କୁ ଯାଇ ଦେଖୁଲା, ନଈ କୂଳରେ ସାନ ସାନ ଗଛର
ଦୁରାଟିଏ ଅଛି । ତାରି ପାଖରେ ଗାଈ ବାଛୁରୀ ଚରୁଛନ୍ତି । ବୁଢ଼ା ପାଖରେ
ପରଡ଼ି କରା ଓ ବୁଢ଼ା ପଛପଟେ ବସିଶାନ୍ତିଏ ରଖାଯାଇଛି । ଧରମ୍ପା ପରଡ଼ି
କରାକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ଭିଡ଼ିଲା ଓ ବସିଶା ବଜାଇ ନାଟିଲା । ବାପରେ ଗାଈ
ବାଛୁରୀ ଦୁଇଟିକୁ ସଙ୍ଗରେ ନେଇ ଘରକୁ ଫେରିଲା ।

କାନକମେ ଗାଈର ଅନେକ ବାଛୁରୀ ହେଲେ ।

ଧରମ୍ପା ଓ କରମ୍ପା ଦୁଇ ଭାଇଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ସୁଧୁରିଲା ! ସେ ଦୁହେଁ
ସୁଖରେ ରହିଲେ ।

(ତିନି)

ଆଉ ଦିନକର କଥା-

ଧରମ୍ପା ଓ କରମ୍ପା ଗହୁଥିବା ଘରର ସ୍ତମ୍ଭ ଉପରେ ଏକ କରମ୍ପା ଗଛ
ଉଠିଥିବା ଦେଖାଗଲା ।

ଧରମ୍ପା ଓ କରମ୍ପା ମାଆ ବୁଢ଼ା ନିକ ଘରର ସ୍ତମ୍ଭ ଉପରେ କରମ୍ପା ଗଛ
ଉଠିଥିବା ଦେଖି ଖୁବ୍ ଖୁସି ହେଲା । ସେ ପୁଅ ଦିନକୁ ପାଖକୁ ଚାଲି
କହିଲା, ହେଉ ଦେଖ । ଆମରି ଘର ସ୍ତମ୍ଭ ଉପରେ କରମ୍ପା ଗଛ ଉଠିଛି ।
ଆଉ ତିନି ଦିନପରେ କରମ୍ପାପାଇଁକ ଦିନ ପଡ଼ିବ । ସେଦିନ ଘର ଉପର
ସ୍ତମ୍ଭକୁ କରମ୍ପା ଗଛ ଆଣି ତଳେ କଗାଇବ । ମାଦଳ ବଜାଇ ପୂଜା କରିବ
ଓ ଗାଁ ଲୋକଙ୍କୁ ଭୋଜିଦେବ ।

ବୁଢ଼ାଜୀ କଥାମାନି ତିନିଦିନ ପରେ ପଡ଼ୁଥିବା କରମ୍ପାପାଇଁକ ଚିଥିଦିନ,
ଅର୍ଥାତ୍ କାପୁର ଶୁକୁ ପକ୍ଷ ଏକାଦଶୀ ଦିନ କରମ୍ପା ଓ ଧରମ୍ପା ସେହି ଗଛକୁ
ଆଣି ଘର ସାମନାରେ ପୋତିଲେ । ଗଛ ସୁଲିପତେ ଲିପାପୋଇା କରି
ପରିଷ୍କାର କରିଦେଲେ । ତା'ପରେ କରମ୍ପା ଗଛକୁ ପୂଜାକଲେ ଓ ମାଦଳ
ବଜାଇ ଗଛ ସୁଲିପତେ ନାଟିଲେ ।

ନାଚ ଶେଷ ହେବାପରେ, ଗାଁର ଦୁଇଜଣ ଅଭିଆତି ପୁଅ ସେହି ଗଛକୁ
ଗାଁ ପାଖର ଝରଣାକୁ ନେଇ ପୋତିଦେଲେ । ଝରଣାରେ ଗାଧୋଇ
ପାଧୋଇ ଘରକୁ ଫେରିଲେ । ଗାଁର ସବୁଠୁ ଗରିବ ଝିଅକୁ ଚାଲି ନୁଆ
ଗୁଣା ଦିଆଗଲା । ଭୋଗିଭାତ ପରେ ସେ ଦିନର ଉତ୍ସବ ଶେଷହେଲା ।

(ସ୍ତମ୍ଭ)

ଏହାପରେ ଏକ ବିଚିତ୍ର ଘଟଣା ଘଟିଲା ।

ଧରମ୍ପା ସ୍ତମ୍ଭଦିନ ଝରଣା କୁଳକୁ ଧାଇଁଲା ଓ କରମ୍ପା ଗଛର ସୁଲିପତେ
ନାଟିବାକୁ ଲାଗିଲା ।

ଏହିପରି ଭାବରେ ଦିନ ପରେ ଦିନ ଚାଲିଗଲା । ଧରମ୍ପା ଝରଣା
କୁଳକୁ ଯିବା ଓ କରମ୍ପା ଗଛର ସୁଲିପତେ ନାଟିବା ବନ୍ଦ କଲାନାହିଁ । ଗାଁ
ପାରିଗଲେ ସେ ଝରଣା କୁଳକୁ ଧାଇଁଯାଏ ଓ ନାଚେ ।

ଏହା ଦେଖି ସାନଭାଇ କରମ୍ପା ରାଗିଗଲା । ସେ ଦିନେ ଝରଣା ପାଖକୁ
ଯାଇ କରମ୍ପା ଗଛକୁ ଉପାଡ଼ି ଝରଣା କଳରେ ଭାସାଇ ଦେଲା ।

କରମ୍ପାଙ୍କ ଏକାନ୍ତ ପରେ ତାଙ୍କ ଘରେ ବିପତ୍ତି ପଡ଼ିଲା । ସେମାନେ
ଇମେ ଉଭିବ ହୋଇଗଲେ । ଘରର ଛପର ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ । ଗାଈ
ରହିବାକୁ ପଡ଼ିଲା ।

ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ସେମାନେ ଅନ୍ୟ ଜଣକ ପାଖକୁ ଜମି ଖଣ୍ଡେ ଠିକା
ନେଇ ସ୍ତମ୍ଭ କଲେ । ଦୁର୍ଗାନ୍ଧ୍ୟକୁ ସେ ଜମିରେ ଫସଲ ହେଲା ନାହିଁ ।

ସେମାନେ ଏହାଦେଖୁ ଗାରିଗଲେ । ଗାରିଗେ, ଜମିର ଫସଲ ସବୁ ଉଜାଡ଼ି ଦେବେ ।

ଫସଲ ଉଜାଡ଼ି ଦେବେ ବୋଲି ଚିନ୍ତାକରି ଧରମ୍ ଓ କରମ୍ ଜମି ଆଡ଼କୁ ଯାଉଛନ୍ତି, ବାଟରେ ଚଣେ ଅତିକ୍ଷା ବୁଡ଼ା ସଙ୍ଗରେ ଦେଖାହେଲା । ବୁଡ଼ା ସେ ଦୁଇଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସୁଖଦୁଃଖ ହୋଇ ସବୁକଥା ବୁଝିଲା । ତାପରେ କହିଲା, ଜମିରୁ ଫସଲ ଉଜାଡ଼ି ଦେଲେ ଦେବତା ଗାରିଦିବେ । ତା ଅପେକ୍ଷା ସମୁଦ୍ର କୂଳରେ ଥିବା କରପନ୍ ପାହାଡ଼କୁ ଯାଏ ଓ ସେଇଠି କରମ୍ ସାଙ୍ଗକୁ ଦେଖାକର । ତାଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ଗୁହାରିଲେ ସେ ତାର ପ୍ରତିକାର କରିବେ ।

ଅତିକ୍ଷା ବୁଡ଼ା ମୁହଁରୁ ଏ ଉପଦେଶ ଶୁଣି ଧରମ୍ ଓ କରମ୍ ଜମି ଆଡ଼କୁ ନଯାଇ ସମୁଦ୍ର ଆଡ଼କୁ ମୁହଁକଲେ । ଖରା, ବର୍ଷା, ଶୀତ ସବୁ ସହି ଗୋକ ଉପାସରେ ସମୁଦ୍ର ଆଡ଼କୁ ଚାଲିଥାନ୍ତି ।

ରାସ୍ତାରେ ଯାଇ ଯାଇ ଧରମ୍ କିଛି ଖାଇବା ଫଳ ସଂଗ୍ରହ କଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ଫଳ ବି ଖାଇହେଲା ନାହିଁ । କାରଣ ସବୁ ଫଳ ଭିତରେ ପୋକ ସାଲୁବାନ୍ତୁ । ଖାଇବା ଜିନିଷ ପାଇ ମଧ୍ୟ ଖାଇ ହେଲା ନାହିଁ ।

ସେମାନଙ୍କର ଏ ଅବସ୍ଥା ଦେଖୁ ରାସ୍ତା ଉପରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ପଣସ ଗଛ ପହୁରିଲା, କୁଆଡ଼େ ଯାଉଛନ୍ତି ଭାଗମାନେ ?

ଧରମ୍ କହିଲା, ଆମେ ସମୁଦ୍ର ପାଖରେ କରପନ୍ ପାହାଡ଼କୁ ଯାଉଛୁ । କରପନ୍ ପାହାଡ଼ର କରମ୍‌ସାଙ୍ଗକୁ ଦେଖାକରିବୁ । ଆମର ଦୁଃଖ କହିବୁ ।

ପଣସ ଗଛ କହିଲା, ଭଲ କଥା । କରମ୍‌ସାଙ୍ଗଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଅ । ତୁମର ଦୁଃଖ କହିବ । କିନ୍ତୁ ମୋର ଦୁଃଖ କଥା ବି ତାଙ୍କୁ ଜଣାଇବ । ମୋ ମୁକରେ ଗୋଟିଏ ଲୋକ ଶହେବର୍ଷ ହେଲା ସୁନାଗୁପା ପୋତି ଯାଇଛି । ସେ ଆଉ ଫେରି ନାହିଁ । ସେହି ସୁନା ଗୁପା କରି କରି ହାଲିଆ ହେଲିଣି । ଏହାକୁ ଦେଖି, ପହୁରି ଆସିଥିବ । କାହାକୁ ଦେଲେ ଯାଇ ମୁଁ ଏ ଦାସିଦୁରୁ ନିଷ୍ଠାର ପାଉଛି । କିନ୍ତୁ ଦେଖ, କରପନ୍ ପାହାଡ଼ ଉପରେ ଆହୁରି ଅନେକ ଦେବତା ଅଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ କୁହାର କରିବ ନାହିଁ । ଖାଲି କରମ୍‌ସାଙ୍ଗକୁ କୁହାର ହେବ । ସେ ସବୁଠୁ ବଡ଼ ଦେବତା ।

ଧରମ୍ ଓ କରମ୍ ସେ କଥା ଶୁଣି ହିଁ ଭରିଲେ ଓ ଆଗକୁ ଚାଲିଲେ ।

କିଛି ବାଟ ଗଲାପରେ ବରଗଛଟିଏ ପଡ଼ିଲା । ବରଗଛ ପାଟିକରି ପହୁରିଲା—କୁଆଡ଼େ ଯାଉଛ କିହୋ ?

ଧରମ୍ କହିଲା, କରମ୍‌ସାଙ୍ଗଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଉଛୁ । ତାଙ୍କୁ ଆମର ଦୁଃଖ ଜଣାଇବୁ ।

ବରଗଛ କହିଲା, କରମ୍‌ସାଙ୍ଗଙ୍କ ପାଖରେ ତୁମର ଦୁଃଖ ଜଣାଇବା ପରେ ମୋର ଦୁଃଖ ବି ଜଣାଇଥିବ । ବହୁଦିନ ହେଲା, ଗୋଟିଏ ଲୋକ ମୋରି ଛାଉଣିରେ ଗୁଡ଼ାଏ ଗାଈ ବଳଦ ଛାଡ଼ି ଦେଇଗଲା । ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରି କରି ହାଲିଆ ହେଲିଣି । ସେ ଲୋକ ଫେରି ତାର ଗାଈ ବଳଦ ନେଇ ନାହିଁ । ମୁଁ ଏଥିରେ କଷ୍ଟ କରିବି, କରମ୍‌ସାଙ୍ଗଙ୍କୁ ପହୁରି ଆସିଥିବ । ହଁ, ଗୋଟିଏ କଥା ମନେ ରଖୁଥିବ । କରପନ୍ ପାହାଡ଼ରେ ଅନେକ ଗୁମ୍ଫା ଅଛି । କରମ୍‌ସାଙ୍ଗଙ୍କ ଗୁମ୍ଫା ସବୁଠୁ ବଡ଼ । ତୁମେ କରମ୍‌ସାଙ୍ଗଙ୍କ ଗୁମ୍ଫା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କାହାରି ଗୁମ୍ଫାରେ ପଶିବ ନାହିଁ ।

ଦୁଇ ଭାଇ ବରଗଛ କଥାରେ ଗାଈ ହେଲେ ଓ ଆଗକୁ ଚାଲିଲେ ।

ଯାଉ ଯାଉ ବାଟରେ ପିପୁଳ ଗଛଟିଏ ପଡ଼ିଲା । ସେ ବଡ଼ ପାଟିରେ ପହୁରିଲା, କୁଆଡ଼େ ଯାଉଛ ?

ଧରମ୍ କହିଲା, ଆମେ କରପନ୍ ପାହାଡ଼କୁ ଯାଉଛୁ । କରମ୍‌ସାଙ୍ଗଙ୍କୁ ଦେଖା କରି ଦୁଃଖ ଜଣାଇବୁ ।

ପିପୁଳ ଗଛ କହିଲା, ଭଲ କଥା । ତୁମେ ଦୁଃଖ କହି ସାରିଲେ ମୋରି ଦୁଃଖ କଥା କହିବ । ମୋ ପାଖରେ ଏଇ ଯେଉଁ ଜମି ଦେଖୁଛି, ତାକୁ କରି କରି ହାଲିଆ ହେଲିଣି । କରମ୍‌ସାଙ୍ଗଙ୍କୁ ପହୁରିବ, ଏ ଜମି କାହା ଜିମାରେ ଦେବି । ହଁ, ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା ମନେ ରଖୁଥିବ । କରପନ୍ ପାହାଡ଼ ପାଖରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ପାହାଡ଼ ଅଛି । ସେ ପାହାଡ଼କୁ ଜମା ଯିବ ନାହିଁ ।

ଦୁଇ ଭାଇ ପିପୁଳ ଗଛ କଥାରେ ଭାଜିହୋଇ ଆଗକୁ ଚାଲିଲେ । ଦୁଇଦିନ ଦୁଇରାତି ଚାଲିବା ପରେ ସମୁଦ୍ର କୂଳରେ କରପନ୍ ପାହାଡ଼ ପଡ଼ିଲା । ସେହି ପାହାଡ଼ ଉପରେ ବସି କରମ୍‌ସାଙ୍ଗ ଧୂଳି ଜାଲୁଥିଲେ ।

ଦୁଇ ଭାଇ ଯାକ ପାହାଡ଼ ଚଢ଼ି କରମ୍‌ସାଙ୍ଗଙ୍କ ପାଖରେ ପହୁଣ୍ଡିଲେ ଓ ତାଙ୍କୁ କୁହାର ହେଲେ । କରମ୍‌ସାଙ୍ଗ ସେମାନଙ୍କୁ ପାଖରେ ବସାଇଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ମୁହଁରୁ ସବୁକଥା ଶୁଣିଲେ । ତାପରେ ସେମାନଙ୍କ ମନ ବିଚ୍ଛିନ୍ନକାକୁ କହିଲେ, ତୁମେ ଯାଇ ଆଉ ପାହାଡ଼ରୁ ଘେରାଏ ବୁଲି ଆସ ।

ଧରମ୍ ଓ କରମ୍ କହିଲେ, ନାହିଁ ମହାପ୍ରଭୁ, ଆମେ କେବଳ ଆପଣଙ୍କୁ ଜାଣୁ, ଆପଣଙ୍କ ପାହାଡ଼କୁ ଜାଣୁ । ଅନ୍ୟ ପାହାଡ଼ରେ ଆମର ଲାଜ କଣ ?

କରମ୍‌ସାଙ୍ଗ କହିଲେ, ଅନ୍ୟ ଗୁମ୍ଫାମାନ ବୁଲିଯାଅ ।

ଦୁଇ ଭାଇ କହିଲେ, ନାହିଁ ମହାପ୍ରଭୁ, ଆମେ କେବଳ ଆପଣଙ୍କ ଗୁମ୍ଫା ଜାଣୁ । ଅନ୍ୟ ଗୁମ୍ଫାକୁ ଯିବୁ ନାହିଁ ।

କରମ୍‌ସାଙ୍ଗ ପୁଣି କହିଲେ, ଏ ପାହାଡ଼ରେ ଆହୁରି ଅନେକ ଗୋପାଳି ଅଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ କଣ ମୁଣ୍ଡିଆ ମାରିବ ନାହିଁ ?

କରମ୍ ଓ ଧରମ୍ ଏକ ସ୍ଵରରେ କହିଲେ, ଆପଣଙ୍କ ଛତା ଆଉ କାହାକୁ ମୁଣ୍ଡିଆ ମାରିବୁ ନାହିଁ । ଆମେ କେବଳ ଆପଣଙ୍କୁ ଜାଣୁ । ଏହା କହି ସେମାନେ କରମ୍‌ସାଙ୍ଗଙ୍କୁ ପୁଣିଥରେ କୁହାର ହେଲେ ।

କରମ୍ ଓ ଧରମ୍ ଭରର ଶୁଣି ଓ ଚାଲି ଦେଖୁ କରପନ୍ ପାହାଡ଼ର କରମ୍‌ସାଙ୍ଗ ଖୁସି ହୋଇଗଲେ ଓ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଲେ ।

କରମ୍ ଓ ଧରମ୍ ପଣସ ଗଛ, ବରଗଛ ଓ ପିପୁଳ ଗଛ କହିଥିବା ବିଷୟ ଜଣାଇଲେ ।

କରମ୍‌ସାଙ୍ଗ କହିଲେ, ତୁମେ ସେମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଦେବ ଯେ, ସେମାନେ ଯାହାକୁ ଇଚ୍ଛା କରିବେ, ସେମାନଙ୍କ ଜିମାରେ ଥିବା ସଂପତ୍ତି ଦେଇଦେବେ ।

ଧରମ୍ ଓ କରମ୍ କରମ୍‌ସାଙ୍ଗଙ୍କୁ ଦର୍ଶନକରି ତାଙ୍କ ପାଖରୁ ବିଦାୟ ନେଇ ଆସିଲେ । ଆସିଲା ବେଳେ କରପନ୍ ପାହାଡ଼ର ମିଠା ଫଳମୂଳ ଖାଇଲେ ଓ ଲୁଗାରେ ବାନ୍ଧି ନେଇ ଆସିଲେ ।

ଦୁଇଦିନ ଦୁଇରାତି ଚାଲିବା ପରେ ସ୍ଵପ୍ନେ ପିପୁଳ ଗଛ ଓ ତାପରେ ବରଗଛ ଓ ପଣସ ଗଛ ପଡ଼ିଲା । ସେମାନଙ୍କୁ ଧରମ୍ ଓ କରମ୍ କରମ୍‌ସାଙ୍ଗ କହିଥିବା ମୂତାବଳ ଜଣାଇଲେ, ତୁମର ଯାହାକୁ ଇଚ୍ଛା ତୁମ ଜିମାରେ ଥିବା ସଂପତ୍ତିଚଳ ଦାନ କରିଦିଅ ।

ସେହି ଗଙ୍ଗାମାନେ ଧରମ୍ ଓ କରମ୍‌ଙ୍କୁ କହିଲେ, ଆମେ ଏ ସଂପତ୍ତି ଦେବାକୁ ଆଉ କାହାକୁ ଖୋଜିବାକୁ ଯିବୁ ? ତୁମେ ଦୁହେଁ ଏ ସଂପତ୍ତି ପାଇଯାଅ ।

ଧରମ୍ ଓ କରମ୍ ସବୁ ସଂପତ୍ତିର ମାଲିକ ହୋଇଗଲେ ।

ଏହାପରେ ସେମାନେ ସୁଖରେ କାଳ କାଟିଲେ ଓ ସ୍ଵର୍ଗର କରମ୍‌ସାଙ୍ଗଙ୍କ ପୂଜା କଲେ ।

ଏହା ଦେଖୁ କରମୁଦାଇଁ ଚାରିଗଲେ । ତାଙ୍କ କୋପରେ ସାଧକ
ଦୁଃଖର ବୋଧକ ଭାଙ୍ଗିଲା । ଯୋଗୁ ବନଦମାନେ ଚିରିବାକୁ ଯାଇ
ପେଟିଲେ ନାହିଁ । ତା ପର ଛାତ୍ରାଣ ହୋଇଗଲା ।

ସାଧକ ଏହାଦେଖୁ ଝାଙ୍କର ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲା ଓ ସବୁକଥା କହିଲା ।
ଝାଙ୍କର କହିଲେ, ତୁମେ କରମୁଦାଇଁକ ଚୋର କଲ । ତାଙ୍କର ପ୍ରିୟ
ମାଦକୁ ଭାଙ୍ଗିଦେଲ । ତେଣୁ ଏପରି ଦଣ୍ଡା ଚୋରିକ । ପୁଣି କରମୁଦା ପୁଣା
ଓ କରମୁଦା ନାଚ କୋଷ । ତୁମର ମଙ୍ଗଳ ହେବ ।

ସାଧକ ତୁମା ସାହୋଚି କରମୁଦା ଚାଳ ଆଣିଲା । ସାହୋଚି ମାଦକ
ଅଣିଆ ସାତ ପୁଅ, ସାତ ଝିଅ, ସାତ ବୋହୂ ଓ ବୁଢ଼ା ବୁଢ଼ା ମିଶି କରମୁଦା
ପୁରାକଲେ ଓ ଗାତ ପଲ ନାଚିଲେ ।

ସାତ ପୁଅ ମାଦକ ବଜାଇଲେ । ସାତ ବୋହୂ ଓ ସାତ ଝିଅ ସାତଦିନ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଟିକରି ନାଚିଲେ ।

ସାତଦିନ ଏପରି କରିବା ପରେ, ଭାଙ୍ଗିଲା ବୋରଡ଼ ଯୋଡ଼ି ହେଲା,
ଧନରହ ସବୁ ମିଳିଲା ଓ ଗାଈ ବଦଳମାନେ ଫେରି ଆସିଲେ ।

ସାଧକ ତୁମା ଏହା ଦେଖୁ ଖୁସି ହେଲା ଓ ପ୍ରତିବର୍ଷ କର୍ମ ପୁରାକଲା ।

ଆଉ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଝାଙ୍କର ଯେଉଁ କରମୁଦା ନାଆଣା ଶୁଣାଏ,
ଚର୍ଚ୍ଚିଲେ 'କର୍ମ' ଓ 'ଧର୍ମ' ଏହି ଦୁଇ ଭାଇଭଉଣ ମହିମାଗାନ
କରାଯାଇଥାଏ ।

କରମୁଦା ନାଚ

କରମୁଦା ନାଚର ସ୍ଥାନ ଆକର୍ଷଣ ମାଦକୁ ବା ମାଦକୁ ବାଦ୍ୟ ।

ମାଦକ ବା ମାଦକୁ 'ମୁଦଙ୍ଗ' ଶ୍ରେଣୀୟ । ଏହା ମାଟିରେ ତିଆରି
ହୋଇଥାଏ । ଦୁଇ ମୁଠିରେ ତମତା ଛାତଣା ଥାଏ । ମୁଦଙ୍ଗ ଅପେକ୍ଷା
ମାଦକୁ ଆକୃତିରେ ବଡ଼ । ଏହାର ଶବ୍ଦ ସ୍ପଷ୍ଟ ଚନ୍ଦ୍ରାଣ ।

ମାଦକିଆ ବା ମାଦକ ବାଦକ କରମୁଦା-ନାଚ ମଝିରେ ରହି ମାଦକ
ବଜାଇ ଥାଏ । ତାର ସ୍ଵରପଟେ ଷ୍ଟ ଓ ପୁରୁଷମାନେ ହାତ ଧରାଧରି
ହୋଇ ନାଚନ୍ତି । ମାଦକ ବାଦକ ତାଙ୍କେ ତାଙ୍କେ-ଏମାନେ ପାଦ ପକାଇ,
ଗାତ ଗାଇ ଗାଇ ଉଦ୍‌ଘ ଚୁଟ୍ୟ କରନ୍ତି । ଏହି ଗାତ ଓ ନାଚ ଏକ ସଙ୍ଗରେ
ସମାପ୍ତକାଳ ଭାବରେ ଗଢ଼ି କରିଥାଏ । ଏହା ପରକ ଓ ଅନାଦିକ
ଭାବରେ ପରିବେଷଣ କରାଯାଏ । ଏଥିରେ ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶନ
ଭାଷା ଦୃଷ୍ୟାଦି ଥାଏ ।

ଏହି ଚୁଟ୍ୟ ପଞ୍ଚାଦ ଆଦିବାସୀ ବାଦକର ଯୌଖାନ ବିଦାୟ ନୁହେଁ,
କେମାନଙ୍କର ବାଦକର ପରିଚ୍ଛେଦ୍ୟ ଅଟ । ଏଥିରେ ପ୍ରକୃତି ବର୍ଣ୍ଣନା ଠାରୁ
ଅନ୍ତର କରି ଜୀବନ ଓ ପାଣିଦାୟିକ ଚିତ୍ର ପ୍ରକାଶ ପାଏଥାଏ ।

କରମୁଦା ଗାତ

ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କର ଚିତ୍ରତ ଭାଷା ନାହିଁ । କଥିତ ଭାଷାରେ ଏମାନେ
ଗାତ ଗାଆନ୍ତି । ଏହି ଗାତ ସ୍ଵରାଳୟ ଗାଇ ଗାଇ ସେମାନେ ପୁରୁଷାନୁକ୍ରମେ
ମନେ ଗଢ଼ାଆନ୍ତି । ଗାତସ୍ଵରାଳୟ ଗାତ ଓ ଭାଷା ଅତି ସରଳ ଓ ସରସ ।
କେହି କେତେକେ ଏମାନେ କହୁ ହୋଇ ବଦଳି ଓ ଶେଷ ନିଶ୍ଚାୟ ପ୍ରକୃତ
କରନ୍ତି । ତେଣୁ ଏମାନଙ୍କ ଗାତରେ ବିଭିନ୍ନ ଚରୁ ନାବରା, ଜୀବନର ପୁଣ୍ୟ
ପୁଣ୍ୟ, ବଜ୍ରାଣ, ଶେନ ପଣ୍ଡା, ଅନ୍ତରର ସତତାଦିକା ଭାନ ପାଇଥାଏ ।

କରମୁଦା ଗାତସ୍ଵରାଳୟରେ ପଲ ଜୀବନ ଓ ପଲ ଶକ୍ତିର ଅନାଦିକ ଚିତ୍ର
ଗାତ ପାଇଥାଏ । ଜୀବନ ଯୌବନର ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ସ୍ଵପ୍ନ କରମୁଦା ଗାତର
ଅନ୍ତରାଳ ଅନ୍ତର୍ଗତ । ଏଗାତ ପଲ କେବଳ ଅନାଦିକ କରି ଉଚ୍ଚନା
କରିଥାଏ । ଚିତ୍ର କେବଳ, କାହିଁକି ଏ ଗାତ ଉଚ୍ଚନା କଲା ଗାତ ହିସାବ

କେହି ଗଞ୍ଜି ନାହିଁ । ଗାତର ସରସ ଭାବନା, ମଧୁର ଛନ୍ଦକୁହି ମନେ ଗଞ୍ଜୁ
ପୁରୁଷାନୁକ୍ରମେ ଗାୟନ କରିଥାନ୍ତି ।

ଏ ଗାତ କହେ, ଜୀବନରେ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଆନନ୍ଦ ଅଛି । ଏହା ନାନ
ଆକାଶରେ, ସବୁଜ ପତ୍ରରେ, ରଙ୍ଗାନ ଫୁଲ ଫଳରେ, ପାହାଡ଼
ଝରଣାରେ, ନାଚ ଓ ଗାତରେ, ସ୍ତେମରେ, ସାଙ୍ଗ ସାଥୀ ମେଳରେ ମିଳି
ପାରିବ । ହତାଶା ଦୁଃଖ ନାହିଁ । ରାଜିପତ ନାହିଁ । ଟଙ୍କା ପଇସାରୁ କଣ
ମିଳିବ ? ଆସ, ଗାତ ଗାଇ ନାଚିବା । ଗାତ ଗାଇ ଓ ନାଚି ଜୀବନ
ବିଚେଇ ଦେବା । ମନଭରି ସ୍ତେମ କରିବା ।

ଏବେ କରମୁଦା ଗାତରେ ଗାଧା କୃଷ୍ଣ, ସାତା ରାମ, ମହାଭାରତ ପ୍ରଭୃତି
ପୁରାଣ କାହାଣୀ ମଧ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରାଯାଉଛି ।

କରମୁଦା ପୁଞ୍ଜା ପରେ ପରେ କରମୁଦା ଗାତ ଚତୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଏ ।
କେବଳ କରମୁଦା ଉତ୍ସବ ନୁହେଁ, ଉତ୍ସବ ପରେ ହେମନ୍ତ, ଶୀତ, ବସନ୍ତ
ଋତୁରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ଗାୟନ କରାଯାଏ । ଏପରିକି ଗ୍ରୀଷ୍ମର ଧୂଧୁ ଖରାରେ
କଞ୍ଚଳ ଗଞ୍ଜ ଛାଇରେ ବସି ହାଲିଆ ମାରିବା ବେଳେ, ଧାରା
ଶ୍ରାବଣ ବର୍ଷାରେ ଓଦା ହେଲାବେଳେ, ବିଲରେ ଗୁଞ୍ଜ କଲାବେଳେ,
ଗୋଦୁଧ ମାଦରେ ମେଘ ଛାଡ଼ିଗଲା ବେଳେ ଓ ବିଭିନ୍ନ ପରିବେଷଣରେ ଏ
ଗାତ ବୋଲା ଯାଇଥାଏ । ବିବାହ ଓ ଝିଅ ବର ଘରକୁ ଚଲାବେଳେ ମଧ୍ୟ
କରମୁଦା ଗାତ ବୋଲାହୁଏ ।

ପାହାଡ଼ ଚକର ପଲ୍ଲୀ କୋଳରେ ମାଦକ ବାଦକ ମାଦକ ବଜାଇ ଉଚ୍ଚ
ସ୍ଵରରେ ଗାଏ—

“କରମୁଦା ତାଳେରେ—
ଚିଟିଆ ନେଲା ଫାଳେରେ—”

ମାଦକ ବାଦ୍ୟ ଓ ବାଦକର ଆହ୍ୱାନ-ସଂଗୀତ ଗ୍ରାମର ସୁବଳ
ସୁବର୍ଣ୍ଣମାନଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକରଣ ଭାବରେ ଆକର୍ଷଣ କରିଥାଏ । ପୁଅ
ଝିଅମାନେ, ଯିଏ ଯେଉଁଠି ଥାଉନା କାହିଁକି ଏହା ଶୁଣି ଏକାଠି ରୁଣ୍ଡ ହୋଇ
ପଞ୍ଚାନ୍ତି । ବାପରେ ନିଜ ନିଜ ଭିତରେ ପୃଥକ ପୃଥକ ଧାଡ଼ିରେ ବିରତ
ହୋଇ ନାଚିବା ଆରମ୍ଭ କରି ଦିଅନ୍ତି ।

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଦିବାସୀ ସଙ୍ଗାତ ପରି କରମୁଦା ଗାତ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ
ଘୋଷା ପଦ ଥାଏ । ଗାତର ଆଉ କୋଟୋଟି ପଦ ଗାଇବା ପରେ ଏଇ
ଘୋଷା ପଦକୁ ବାରମ୍ବାର ଦୋହରାଇବାକୁ ପଡ଼େ । ଏ ଗାତର ସ୍ଵରଧ୍ୱନି
ପାହାଡ଼ ଚକ୍ରୁ ଫେରିଆସେ । ମାଦକ ବାଦ୍ୟ ସମଗ୍ର ପରିବେଶକୁ ମୁଖାଗିତ
କରେ । ସମଗ୍ର ଅଞ୍ଚଳ ସଙ୍ଗାତମୟ ହୋଇଯାଏ ।

କରମୁଦା ଗାତ ଗୋଷ୍ଠୀ ସଙ୍ଗାତ । ଏହି ଗାତ ସମବେତ ନରନାରୀମାନେ
ଏକାଠି ମିଶି ଗାଇଥାନ୍ତି କିମ୍ବା ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ ଦୁଇଦଳ ହୋଇ
ପରସ୍ପରକୁ ସନ୍ତୋଧନ କରି ଗାଆନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ଦଳ ପ୍ରଶ୍ନ କରନ୍ତି ଓ
ଅନ୍ୟଦଳ ଗାତ ମାଧ୍ୟମରେ ଉତ୍ତର ଦିଅନ୍ତି । ନାଚିବା ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ।
ନାଚିବା ଓ ଗାତ ଗାଇବାରେ ସ୍ଵଚ୍ଛାୟାଗିତା ଗୁଲେ । ଏଥିପାଇଁ କର୍ତ୍ତି
ନାହିଁ । ଗାତ ଓ ନାଚ ଛନ୍ଦଭାଗ । ପାଦ ପକାଇବାରେ, ଗାତ ଗାଇବାରେ,
ସ୍ଵରରେ, ମୁଖ ଉଜ୍ଜାରେ ଶୁଖିବା ଅଛି । ଗାତ ଗାଇ ଗାଇ ନାଚିବା, ପଡ଼େ
ଗାତ ଗାଇବା, ପୁଣି ନାଚିବା ଅନ୍ୟତ ରପତୋତ୍ୟ ହୋଇଉଠେ ।

ବେଶଭୂଷଣ

ପୁଅ ଓ ଝିଅମାନେ ନିଜ ନିଜ ଶରୀରକୁ ବଶୁଆ ଫୁଲ, ଫଳ ଓ ପତ୍ରରେ
ସଜାଇ ଥାନ୍ତି । ବନ୍ଧର ସ୍ଵବୃତ୍ତା ଏହି ଦୁଇ ଫଳ ଓ ପତ୍ରର ସାଜସଜ୍ଜା
ଭିତରେ ଧରାପଡ଼େ ନାହିଁ । କେବଳ ଖୁଞ୍ଜମାନ ଏମାନଙ୍କ ଶରୀରରେ
ନୂତନ ପୌର୍ବର୍ଯ୍ୟ ଭରିଦିଏ । ପଞ୍ଚାଳ ଚିତ୍ର ବିଚିତ୍ର ପର ଏମାନଙ୍କ
ମୁଖରେ ଚିତ୍ରିତ ମେଘର ପୌର୍ବର୍ଯ୍ୟ ଭରିଦିଏ ।

ସମଦର୍ଶନ ଓ ଭାରତବର୍ଷ

ଅଧ୍ୟାପକ ଚକ୍ର ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ

ଭାରତବର୍ଷ କେବଳ ଏକ ଭୃଷ୍ଟ ନୁହେଁ, ଏହା ଏକ ବ୍ୟଗ୍ରତ ଚେତନା । ନିକମ୍ବ ଲାବନୀ ଶକ୍ତିର ପ୍ରଭାବରେ ତାହା ସୁରକ୍ଷାତ କାଳରୁ ଚିଣ୍ଡି ରହିଛି । ବିଶ୍ୱର ସର୍ବାଙ୍ଗାନ କଲ୍ୟାଣ ସାଧନ ହେଉଛି ତାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ବାହ୍ୟ ପ୍ରକୃତିର ସମ୍ମୋହନରୂପ ସହିତ ମାନବିକତାର ବଳିଷ୍ଠ ରୂପାୟନ ତଥା ସାହିତ୍ୟର ଉପସିଦ୍ଧ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ଏଠାରେ ସୁଲଭ । ଏ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ କର୍ମୀନ ମନାସି ମାକ୍ସ ମୁଲର କହନ୍ତି—“ଯଦି ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀ ଭିତରେ ଏପରି ଏକ ଦେଶର ସନ୍ଧାନ ଦେବାକୁ ମତେ କୁହାଯାଏ, ଯାହା ପ୍ରକୃତିର ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ସମ୍ପଦ, ଯାହାର କେତେକ ଅଂଶକୁ ପୃଥିବୀର ନନ୍ଦନ କାନନ ଆଖ୍ୟା ଦିଆଯାଇପାରେ ତେବେ ମୁଁ କହିବି ସେହି ଦେଶ ହେଉଛି ଭାରତବର୍ଷ । ଆମର ଅନ୍ତର୍ଜୀବନକୁ ଆହୁରି ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ, ଆହୁରି ସାର୍ବଜନୀନ ଓ ବାସ୍ତବରେ ମାନବିକ କରିବାକୁ ହେଲେ କେଉଁ ଦେଶର ସାହିତ୍ୟରୁ ଆମେ ଯଥାର୍ଥ ଗଠନ ମୁଳକ ପ୍ରେରଣା ପାଇ ପାରିବୁ, ତେବେ ସୁନ୍ଦରୀର ମୁଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିବି ଭାରତବର୍ଷ ହେଉଛି ସେହି ଦେଶ” । ଏପରି ଦେଶର ସାଂସ୍କୃତିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଅନନ୍ୟ ସାଧାରଣ । ଏହି ମୂଲ୍ୟବୋଧ ହିମାଳୟର ଗିରି ଗୁହାକୁ କୁମାରିକା ଉଦ୍ଭାବ ସାମୁଦ୍ରିକ ଚରଣମାନା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ଭାବରେ ପରି ରହିତ । ଅନୈକ୍ୟ ଭିତରେ ଏକ୍ୟର ଅବତରଣା ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ଅନ୍ୟତମ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ । ଭିନ୍ନ ଭାଷା, ଭିନ୍ନ ଆଚାର ବ୍ୟବହାର, ଭିନ୍ନ ଦେଶ ପୋଷାକ ଆଦି ଚହୁରିଗତ ସାଂସ୍କୃତିକ ବାତାବରଣରେ ବିଭେଦ ଆଣି ନାହିଁ । ଏକ୍ୟର ତାଳ ଶୁଦ୍ଧି ଗୋଟିଏ ହେଲେ ତା’ର ପଶ୍ଚାତରେ ଏକ ଜିୟାଶାଳ ଶକ୍ତିର ସମ୍ୟକ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରୁଛି । ସମଦର୍ଶନ ଏହି ଏକ୍ୟର ମୌଳିକ ତଥ୍ୟ, ଯାହା ଭାରତକୁ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱ ଆଗରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସିଂହାସନର ଅଧିକାରୀ ଅଟେ କରାଇଛି । ସାମ୍ୟବାଦୀ ଦର୍ଶନ ଓ ସମଦର୍ଶନ ଏକାକଥା ନୁହେଁ । ସମଦର୍ଶନର ସ୍ଥିତି ଭାରତବର୍ଷରେ ଯେପରି ପ୍ରାଚୀନ ସେହିପରି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ, ଯାହାର ଭିତ୍ତି ହେଉଛି ଭ୍ରାତୃତ୍ୱ । ଭ୍ରାତୃତ୍ୱ ବିହୀନ ସାମ୍ୟବାଦ ଚିରଦିନ ସ୍ୱାୟା ହୋଇ ପାରେନା । ଧନ ସମ୍ପଦର ସୁସମ ବ୍ୟବହାର କେବଳ ସାମ୍ୟବାଦର ମହତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରକଟିତ ହୋଇପାରେନା । ଆଗେ ଦରକାର ଭ୍ରାତୃତ୍ୱ ଘରେ ସାମ୍ୟ ।

ଭାଷା ଭାଷା ଭିତରେ, ଧର୍ମ ଧର୍ମ ଭିତରେ, ସଂପ୍ରଦାୟ ସଂପ୍ରଦାୟ ଭିତରେ ତଥା ବ୍ୟକ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତି ଭିତରେ ସ୍ୱାଭାବିକ ସହନଶୀଳତାର ଅନ୍ୟ ନାମ ଭ୍ରାତୃତ୍ୱ । ଭ୍ରାତୃତ୍ୱ କଥାର କଥା ନୁହେଁ, ବରଂ ଅନୁଭବର ବିଷୟ । କିଛି କିଛି ସମାନତା ନଦେଖିଲେ ଭ୍ରାତୃତ୍ୱର ସ୍ଥିତି ସ୍ମୃତ ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଗୋଟିଏ ପିତାଙ୍କ ଯଦି ଗୁରୋଟି ସନ୍ତାନ ଆଣି, ତେବେ ସେହି ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଥିବା ସାମ୍ୟ ହିଁ ଭ୍ରାତୃତ୍ୱର ମୂଳ କାରଣ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ଏକ ପରମପିତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଭାବରେ ସମଗ୍ର ଜାତିର ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭ୍ରାତୃତ୍ୱ କାହିଁକି ନ ଆସିବ ? ପୁନଶ୍ଚ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମନୁଷ୍ୟର ଗଠନଗତ ଉପାଦାନ ପ୍ରାୟ ସମାନ ହୋଇଥିବାରୁ ଭ୍ରାତୃତ୍ୱର ଭାବନା ଅସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଭବିଷ୍ୟପୁରାଣ ଏ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଥିବା ଚକ୍ରିଟି ଅନୁଧ୍ୟାନ ଯୋଗ୍ୟ ।

“ପାଦ ପ୍ରଗୁରୈସ୍ତନୁବର୍ଣ୍ଣ କେଶୈଃ
 ସୁଖେନ ଦୁଃଖେନ ଚ ଶୋଣିତେନ
 ତୃପ୍ତମାସ ମେଦୋଽପ୍ପିରସୈଃ ସମାନାଶ୍ଚତୁଃ
 ପ୍ରଭେଦାହି କଥଂ ଭବତି ।”

ଅର୍ଥାତ୍ ପାଦପ୍ରସ୍ତର, ଚନ୍ଦୁ, ବର୍ଣ୍ଣ, କେଶ, ସୁଖ, ଦୁଃଖ, ଚକ୍ତ, ଦୁକ୍, ମାଂସ, ମେଦ, ଅପ୍ପି, ଉପ ଇତ୍ୟାଦିରେ ତ ସମସ୍ତେ ସମାନ, ତେବେ ପ୍ରଭେଦ କେଉଁଠି ? ଏହି ସତ୍ୟକୁ ଭାରତବର୍ଷ ସ୍ୱୀକାର କରିଥିବାରୁ ଭ୍ରାତୃତ୍ୱରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଏଠାରେ ଅଧିକ ଭାବରେ ସ୍ୱାୟା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେହ ହେଉଛି ପରମ ପ୍ରଭୁଙ୍କର ସ୍ତବ୍ଧ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି । ପୁଣି ଗଗନାଳକ ସିଂହାସନ ନିମନ୍ତେ ଏକ ସୁନିର୍ବାଚିତ ଭିତ୍ତି । ଗଗନାଳ ନନ୍ଦିରରେ ନ ଆଣି କି ମସୂରିରେ ନଥାନ୍ତି, ସେ ଆଆଣି ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ପାଖରେ । କବୀର ଗଗନାଳକ ମୁହଁରେ ଏହି କଥା କହିବାକୁ ଯାଇ କହିଛନ୍ତି—

‘ମୋ ଲୋ କିହା ତୁଁ ତୋ ବଦେ
 ମୈ ତୋ ତେରେ ପାସ ମୈ
 ନା ମୈ ଦେବଲ ନା ମୈ ମସୂରି
 ନା କାବେ କୈଲାସ ମୈ ।’

ଅର୍ଥାତ୍ ଗଗନାଳ କହିଛନ୍ତି, ମୋତେ କାହିଁକି ତୁଆରେ ବାହାରେ ଶୋକି ଧରି ହେଉଛି । ମୁଁ ରହିଛି ତୋ ପାଖରେ ମୁଁ ଦେବାଳୟରେ ନଥାଏ, ନଥାଏ ମସୂରିରେ, ନଥାଏ କାବାରେ, ନଥାଏ କୈଲାସରେ । ତେଣୁ ସଂପ୍ରଦାୟ ଭିତରେ ବା ଧର୍ମ ଭିତରେ ବାଦାନ୍ତବାଦ କେତେ ନିରର୍ଥକ ଓ ବିଭିନ୍ନତା ତାହା ଶ୍ରେୟାରେ ପ୍ରତ୍ୟୟମାନ । କବୀରଙ୍କ ପରି ଦାବୁ ମଧ୍ୟ ସମଦର୍ଶନର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ତର ଉଲୋକନ କରି କହିଛନ୍ତି—

'ସବ ଘଟ ଏକେ ଆତ୍ମା ନ୍ୟ ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ ।
ଦବୁରରେ ତ ଆତ୍ମା ଏକ, ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ ଚେତ କ'ଣ ? ଦାବୁର
କଥାରେ ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ ଦୁଇ ହାତ । ଦୁଇ ହାତ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ଅଞ୍ଜଳି
ନହେଲେ କିପରି କରୁ ଦୁମିଳ ଅମୃତ ଉପ ପାନ କରାଯିବ ।
''ଦୁ ନ୍ୟ ହାଥ ହେ ରହେ, ମିଲି ରସ ପିୟା ନ କାତ''

ଦାବୁରର ଗଜବେଟା ନାମରେ କଣେ ପରମପତ୍ନୀ ଥିଲେ । ସେ
ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ଚେତ ଭାବରୁ ବହୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଚିତ୍ତା ଓ
ଚେତନା ଯେପରି ଦୁର୍ଦ୍ଦଳ ପ୍ରକାରୀ ଯେପରି ସୁଖଦାୟକ ଥିଲା । ସେ
କହିଛନ୍ତି ସେ ଆମର ଦୁର୍ଦ୍ଦଳ କରଣରେ ପ୍ରଭୁ ସର୍ବଦା ତାଙ୍କର ଧର୍ମ ଶାସ୍ତ୍ର
କେଶୁକ୍ତି । ତାହାକୁ ବେଦି ଦେଖିପାରିବେ ନାହିଁ । ମାନବ ଗତିହାସରେ
ପ୍ରଭୁପତ ଅଞ୍ଜଳି ବେଦ ପଢାନ୍ତି । ତାହାରେ ଖୁବ୍ ଆନୁଷ୍ଠି ନିତାଣ
ବେଦ ଅନ୍ତରର ସେ ବେଦ କୋରାଜ ପଢିବାକୁ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ
କରିଛନ୍ତି । ଏହିପରି ବହୁ ଶାସ୍ତ୍ର କାବନର ମୁଖ୍ୟାୟନ କରିବା ସହିତ
ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଯେ ଏକ ଓ ଅନ୍ତର ଏକ ଉପଲବ୍ଧ୍ୟ କରି ସମଗ୍ର ମାନବ
ଜାତିକୁ ସମୃଦ୍ଧି ଦେବୁର୍ଦ୍ଧନ ଦେବେଛନ୍ତି ।

ସାହିତ୍ୟ, ସଂଗୀତ, ଶିଳ୍ପ କଳା ଓ ସାପତ୍ୟ ବିଦ୍ୟା କ୍ଷେତ୍ରରେ
ମଧ୍ୟାୟତନରେ ହିନ୍ଦୁ, ମୁସଲମାନ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସଂପ୍ରଦାୟ ମଧ୍ୟରେ
ପାରସ୍ପରିକ ବୁଝାମଣା ପାଇଲେ ସମସ୍ତଙ୍କର ସୁଖ ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଉପରେ
ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବ । ମୁସଲମାନ ଗାନ୍ଧୀ କାଳରେ ବହୁ ସଂସ୍କୃତ ଗ୍ରନ୍ଥ
ପଢ଼ାବା ଭାଷାରେ ଅନୁଦିତ ହୋଇଥିଲା । ଅବକର ଚୈତ୍ୟ, ଆଜିମ ଶାଫି
ସମୃଦ୍ଧି ଶାନ୍ତିଦମ୍ଭର ଉପସିତ ବୈଷ୍ଣବ ପଢ଼ିତ୍ୟର ସୁନାମଧନ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥକ
ଥିଲେ । ଅବକର ଗଢ଼ିମକର ଚେତନା ଗୋଟିଏ ପଢ଼ି ତାଙ୍କ ବୈଷ୍ଣବ
ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତି ଅନୁରକ୍ତିର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ପ୍ରମାଣ ସ୍ୱରୂପ ଦିଆଯାଇପାରେ ।

''ଶରଦ ନିଶି ନିଶାଥେ ସ୍ୱପ୍ନ କା ଗୋଶନାଶ
ସଦର ବନ ନିକୁଣ୍ଡେ କାନ୍ଦୁ ବଂଶୀ ବଜାଣ''

ସମସ୍ତ ଆବଦେଶ ରାଜତ୍ୱ କାଳରେ ନାଗୋରୀ ମୁସଲମାନଙ୍କର ପୁତ୍ର
ଆକ୍ରମଣକାରୀ ଓ ଚୈତ୍ୟ ବହୁ ସଂସ୍କୃତ ଗ୍ରନ୍ଥର ଅନୁବାଦ କରିଥିଲେ ।
ସମସ୍ତ ସାମାଜିକାନ୍ତର କ୍ଷେତ୍ର ପୁତ୍ର ଦାୟାଗଣେ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ
ସୁଦୃଢ଼ ପୂର୍ଣ୍ଣ କୁମିଳା ଗୁଣର କରୁଥିଲେ । ସେ ମୂଳ ସଂସ୍କୃତ ପଦ୍ୟ ଖଣ୍ଡ
ପଦ୍ୟର ପାଠ୍ୟ ଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କରିଥିଲେ । ସଂସ୍କୃତ ପ୍ରତି
ଅକ୍ଷେପ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ମନୋଭାବର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସୁରାଜୀ କହିଲେ
ଅତ୍ୟନ୍ତ ଯେବ ନାହିଁ ।

ଏହିପରି ବିଭିନ୍ନ କଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନୋଭାବର
ସମ୍ପର୍କ, ସଂଗୀତ କାଳକର୍ତ୍ତରେ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ହୋଇଛି । ଅବଶ୍ୟ
ସମୟ ସମୟରେ ସର୍ବଶରେ ଧୂଳି ବନି ମୁହିଁ ନଦିଶିଳା ଅବଶ୍ୟ ସେ
ହୋଇନାହିଁ ଏପରି ନୁହେଁ, ସେତେବେଳେ ନୁହେଁ ଦିଗଦୁଆର
ଅବଶ୍ୟ ହୋଇଛି ଓ ସେହି ମନିକତା ତାଙ୍କ ପ୍ରକାରରେ ଅପସରି
ପାରି । ଅତି ମଧ୍ୟ ସମୟ ସମୟରେ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ମନୋମାନ୍ଦିନ୍ୟ
କଳାକୁ ବୁଦ୍ଧି ପାଇ ଏକ ଏକ ସମୟ ପୁଣି କରୁଛି । ଏହି
କଳାରେ ସମୟର ପାଣି ସମସ୍ତଙ୍କର ଚିତ୍ତା ହିଁ ଏକମାତ୍ର ପଥ ।
ଏହି ପୁଣିକୁ ବଦଳକୁ ବଦଳେ ଅପମାନ ପରି ମନେହେଲେ ସେ
ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ବୁଦ୍ଧିର ସମୟ ସମୟ । ସେଥିରେ କାନ୍ତି, ଧର୍ମ, ବର୍ଣ୍ଣ
କୋରାଜ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଅତିର ସମୟରେ ସାମ୍ରାଜ୍ୟିକ ସ୍ୱଭାବ
ପରି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ଏକମାତ୍ର କୁମିଳାପି । ଧର୍ମ ହେଉଛି ଗଦା ପ୍ରାୟ
ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇ ଶକ୍ତି ଅବହୁ କେତେକ ବୁଦ୍ଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନେଇ
ଯାଇ ପାରେ । ଆଦୁର ଘଟ ପାଠ୍ୟ ଧର୍ମ ଧର୍ମ ବିଚେରଣକୁ
ଏକ ଚାତ ଉପରେ ସୁଦୃଢ଼ ପାରେପିତ ହେଉଥିବା ଅଧିକା ମନରେ
କଳାରେ ସମୟ ବଦଳରେ ଚେତନା ସ୍ୱଭାବକୁ ଅବଶୋଧ କରଣ ଓ

ଅସ୍ପଷ୍ଟ୍ୟକର ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ଏହି ପରିବେଶରେ ଆଜିର ସମାଜ
କଳୁଷିତ ଓ ସତ୍ୟପିତ । ଏଥିରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବାକୁ ହେଲେ ଧର୍ମ,
ସଂପ୍ରଦାୟର ନିଗତ ବନ୍ଧନ ଠାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ରହି ସେହି ଚେତନା ସତ୍ୟ ଓ
ପରମ ଚକ୍ରର ସ୍ପର୍ଶ ନାହିଁ କରିବାକୁ ହେବ । ଏହାହିଁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ଯାହା
ଜୀବନକୁ ନେଇ ଗଢ଼ି ରଠିଥାଏ । ଜୀବନକୁ ଭୁଲି, ହତାହାର କରି ଧର୍ମ
କରିହୁଏ, କିନ୍ତୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାରେ ଜୀବନ ପ୍ରତି ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଅନୁରାଗ
କରଣୀୟ ହୁଏ । ଜୀବନ ବିନା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ଅର୍ଥହୀନ । ଜୀବନର
ସର୍ବଜୀବ ବିକାଶ ଏହାପାଇଁ ସଂଗଠିତ ହୁଏ । କୃଷି, ସାଧନ, ଅନ୍ଧ ବିଶ୍ୱାସର
ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ଏହାର ସ୍ଥିତି । ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ହେଉଛି ସକଳ ଗୋଷ୍ଠୀ ଓ ସକଳ
ଧର୍ମର ଶେଷ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବିଦୁର୍ଦ୍ଧିର ଅନ୍ୟନାମ । ତେଣୁ ଏଥିରେ ମାର୍ଗର
ନିରନ୍ତର ସୁରୁତ୍ୱ ନଥାଏ । ସେହି ଦାକ୍ଷୀଣ୍ୟ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ହେଲେ ମନୁଷ୍ୟ
ମନୁଷ୍ୟ ଚିତ୍ତରେ ସାମ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇପାରିବ । ଗୋଷ୍ଠୀ ସୃଷ୍ଟି କରିବା
ନୁହେଁ, ସାମ୍ରାଜ୍ୟିକ ମନୋଭାବରୁ ମୁକ୍ତରହି, ଚିତ୍ତା ଓ ଚେତନାରେ ମୂଳ
ଏକ ସହିତ ସୁରୁରହିବା ଆଜିର ପ୍ରାଥମିକ ଆବଶ୍ୟକତା ।

ଏହି ଆବଶ୍ୟକତା ଭାରତବର୍ଷରେ ପୂରଣ ହେବାର ଅର୍ଥାତ୍
ଭାରତବର୍ଷରେ ଭ୍ରାତୃତ୍ୱର ବନ୍ଧନ ସୁଦୃଢ଼ ହେଲେ, ତାହା କୁମଣ୍ଡଳ ବିଶ୍ୱରେ
ପରିବ୍ୟାପ୍ତ ହେବ । କାରଣ ଭାରତ ହେଉଛି ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱର ଆଶା ଓ
ଆଶ୍ୱାସନା । ଭାରତ ଆତ୍ମା ଦିନରେ ବିଶ୍ୱର ସୁରୁ ଆସନ ଅଳଙ୍କାର
କରିବ । ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦଙ୍କ କଥାରେ--''ଭାରତ ଯଦି ସଂଜଳୁ କରେ,
ତେବେ ମାନବ ଜାତି ଆଜି ଯେଉଁ ସମସ୍ୟା ନେଇ ବିଚିତ୍ର ଓ କି'କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
ବିମୁକ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଛି, ସେ ସବୁର ଦେଇପାରେ ଏକ ଅବ୍ୟର୍ଥ ମାମା'ଘା,
ଏକ ନୂତନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ'' । ଭାରତରେ ଶାନ୍ତି ଆସିଲେ ଜଗତରେ ଶାନ୍ତି
ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବ । କାରଣ ଭାରତ ହେଉଛି ଅନୁଭବର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳ, ଏକ
ନିଶ୍ଚିତ ଗଠନମୂଳକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶର ମହାମଣ୍ଡଳ । ଭାରତର ଜାଗରଣରେ
ପାର୍ଥିବ ପରିବେଶର କାରୁତି, ଭାରତର ଅଗ୍ରଗତିରେ ବିଶ୍ୱ ମାନବ ଜାତିର
ଗତିପଥ ପ୍ରଶ୍ନ ଓ ସୁଦୃଢ଼ିତ, ଏହା କହିବାକୁ ତାହାର ସେଇଛି ଯେ
ଭାରତ ହେଉଛି ଆତ୍ମିକ ଶକ୍ତି । ଆତ୍ମିକ ଚେତନା ଜାଗ୍ରତ ହେଲେ ଯେପରି
ଶତାବ୍ଦୀ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଙ୍ଗ ତାର ଯଥାର୍ଥ ରୂପ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ, ସେହିପରି
ଭାରତ ଜାଗ୍ରତ ହେଲେ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱର ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ପ୍ରଗତି ସମ୍ଭବ ହେବ ।
ଶ୍ରୀମାତ୍ ଦାକ୍ଷୀଣ୍ୟ ଏ କଥାର ମହତ୍ୱ ଉପଲବ୍ଧ ହୁଏ । ସେ
କହନ୍ତି--''ଭାରତର ଉଦ୍ଧାରଣ ଶୁଭ୍ ସୁଖ, ଭାରତ ହିଁ ଜଗତର ସୁରୁ ।
ପୃଥିବୀର ଉଦ୍ଧାରଣ ଚୂପରେଖ ଭାରତ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ଭାରତ
ହିଁ ଜୀବତ ଆତ୍ମା'' ।

ଭାରତର ଆତ୍ମାକୁ ଆବିଷ୍କାର କରି ତାକୁ ଜାଗ୍ରତ କରାଇ ପାରିଲେ
ପାର୍ଥିବ ପରିବେଶରେ ଦିବ୍ୟ ଜୀବନର ଲଳିତ ରୂପାୟନ ସମ୍ଭବ ହେବ
ଏ ପୁଣିକୁ ଦେଖିଲେ ଏ ଦିଗରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାରତୀୟଙ୍କର ଏକ ଏକ
ବିଶିଷ୍ଟ କୁମିଳା ରହିଛି । ଅନ୍ୟ ଭାଷାରେ କହିଲେ ବିଶ୍ୱ ସମସ୍ୟା
ସମାଧାନ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଚେତନ ଭାରତୀୟ ଏକ ଏକ ପାତୁନୀର
ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବିବ୍ୟକ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାରତୀୟ ଜାତି, ଧର୍ମ, ବର୍ଣ୍ଣ, ଭାଷା
କେବଳ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ରହି ଆମ ପରମ୍ପରାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସମସ୍ତଙ୍କର
ସର୍ବରେ ନିଜର ଆତ୍ମିକ ସତ୍ତା ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନ ହୋଇ ତାକୁ
ଆବିଷ୍କାର କରିବା ସର୍ବଦା ବିପ୍ରୀକ୍ଷାୟ, । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଆତ୍ମା
ଆବିଷ୍କାରରେ ହିଁ ଜାତିଗତ ତଥା ଦେଶଗତ ଆତ୍ମା ଆବିଷ୍କାର ସମ୍ଭବ
ହେବ । ତେଣୁ ଏ କଥା କୁହାଯାଇପାରେ ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଚେତନ
ଭାରତୀୟ ଏକ ଏକ ପ୍ରକୃତିତ ଦାପ । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଦାପର
ସୁକୃତି ଶିଖାରେ ଭାରତର ଆତ୍ମିକ ଦାପର ଶିଖା ପ୍ରକୃତିତ ହେବ ଏବଂ
ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱ ରୂପକ ଦାପ ଏହି ଶିଖା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକୃତିତ ହେବ । ବିଶ୍ୱ ମାନବ
ଅବଲୋକିତ ପଥର ପଥର ହେବ ଓ ଦିବ୍ୟ ଜୀବନର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକାଶ
ପାର୍ଥିବ ଜଗତରେ ସତ୍ୟ ଓ ବାସ୍ତବ ହୋଇ ଚାଲିବ ।

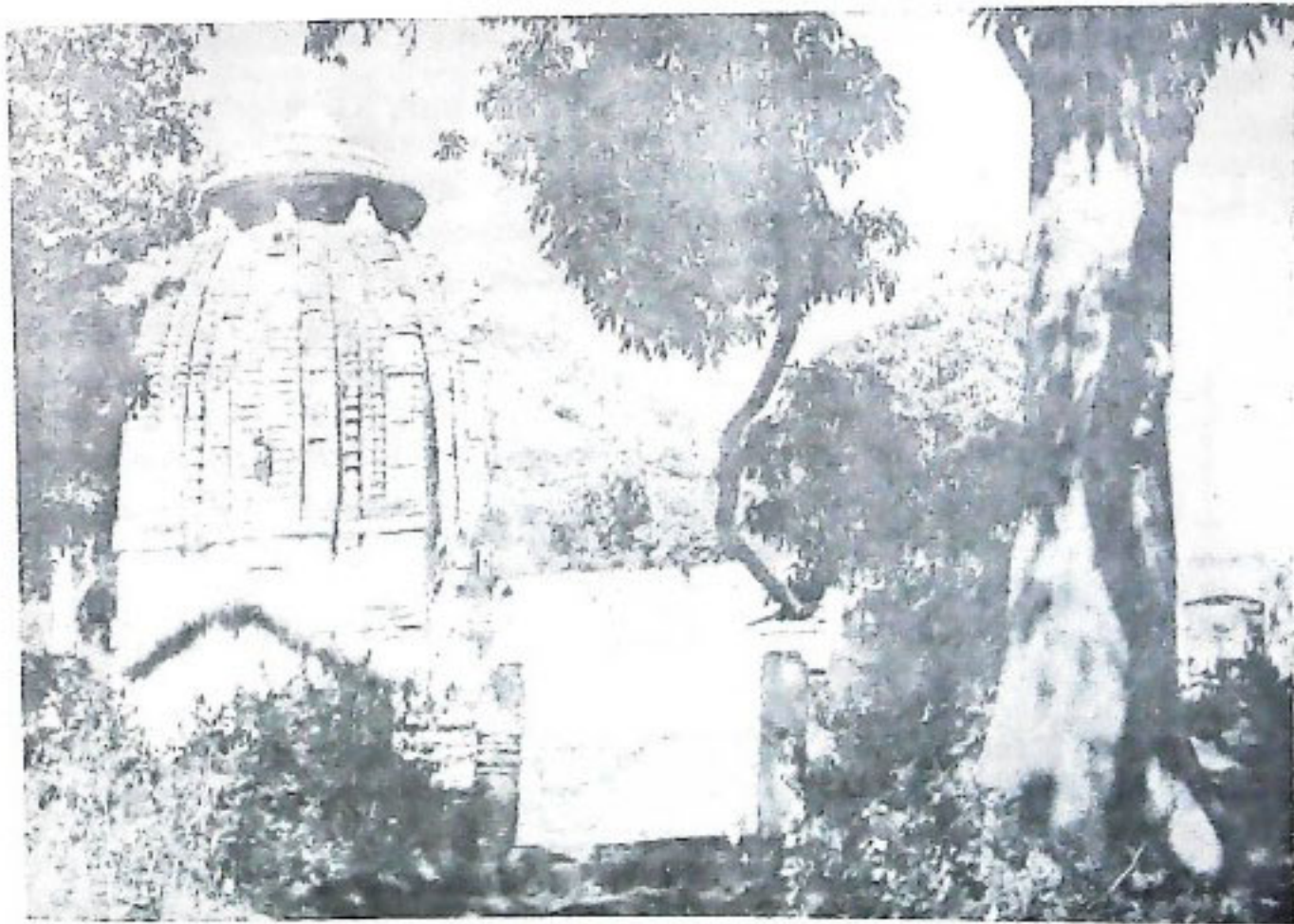
ତେବେ ଭାରତୀୟଙ୍କୁ ନିଜ ଚୈତ୍ୟ ସଭାର ଆବିଷ୍କାର ପାଇଁ ପକାୟନପତ୍ତା ହୋଇ ସଂସାରରୁ ତଥା ଜୀବନରୁ ପକାୟନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ବରଂ ଜୀବନକୁ ପରିବେଶର ଅପୂର୍ଣ୍ଣତାକୁ ଭଲ ପାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବିଜ୍ଞାନ ତଥା କାରିଗରୀ କୌଶଳକୁ ସ୍ଵାଗତ କରି ତାର ସଦୁପଯୋଗ କରିବାକୁ ହେବ । ଚିତ୍ତ ସନ୍ଧ୍ୟାସାଇ ରୁକ୍ଷତା ନୁହେଁ, ଅନୁରାଗ ହେବ ଜୀବନରେ ବରଣୀୟ ଉପାଦାନ । ଆତ୍ମିକ ସଭାର ଆବିଷ୍କାର ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସମସ୍ତ ଚିନ୍ତା ଓ କ୍ରିୟାକୁ ସମାପ୍ତ କଣାଇବାକୁ ହେବ । ପୁନଶ୍ଚ ପ୍ରତିକୂଳ ପରିସ୍ଥିତି ଦୂଷି କରୁଥିବା ସମସ୍ତ ଚିନ୍ତା ଓ କ୍ରିୟାକୁ ବର୍ଜନ କରିବାକୁ ହେବ । ଗ୍ରହଣ ଓ ବର୍ଜନର କ୍ରିୟାଟି ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ନିର୍ଭୁଲ ହେବ ସେତେବେଳେ ଯେତେବେଳେ ଜଣେ ନିଃଶେଷରେ ମୂଳ ଚେତନା ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନ ହେବ । ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଗଭିର ପ୍ରେମଭାବ ପୋଷଣ କରିପାରିବ । ତାଙ୍କର ଆତ୍ମାନ ଶୁଣି ପାରିବ । ପ୍ରେମ ଏକମାତ୍ର ସଦ୍‌ବସ୍ତୁ, ଯାହା ମୂଳ ଚେତନା ସହିତ ସଂଯୁକ୍ତ ହେବା ପାଇଁ ଏକ ବକ୍ଷି ସଂଯୋଗ ସୂତ୍ର । ସେହି ପରମ ପ୍ରେମମୟକ

ପ୍ରତି ଅନ୍ତରରେ ଆତ୍ମା ଗଞ୍ଜ ଅଗ୍ରଗତି କଲେ ତଳା ପଥ ସରଳ ଓ ସୁଗମ ହୋଇ ପାରିବ । ଉଦ୍‌ଘାଟନାଅଙ୍କର ସ୍ଵରରେ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ସ୍ଵର ମିଶି ଏହା ଭଙ୍ଗାରିତ ହେଉଥିବ ।

“ଅହରହ ତବ ଆତ୍ମାନ ପ୍ରସ୍ଵରିତ, ଶୁନି ତବ ଉଦାରବାଣୀ
ହିନ୍ଦୁ, ବୌଦ୍ଧ, ଶିଖ, ଜୈନ, ପାରସିକ, ମୁସଲମାନ, ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ
ପୁରତ ପଶ୍ଚିମ ଆସେ, ତବ ସିଂହାସନ ପାଶେ
ପ୍ରେମହର ଦୟ ଗାଆ

ଜନଗଣ — ଐକ୍ୟ ବିଧାୟକ ଜୟହେ ଭାରତ ଭାଗ୍ୟ ବିଧାତା
ଜୟହେ, ଜୟହେ, ଜୟହେ, ଜୟ, ଜୟ, ଜୟ ଜୟହେ” ।

‘ମାତୃକୃପା’—ଭ. ବି. ୬୫୭
ବତଗଡ଼ ବିଚକଲୋନା
ଭୁବନେଶ୍ଵର-୧୪



ଲୋକନାଥ ମନ୍ଦିର

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରଚଳନର ଅର୍ଥାତ

ଅଧ୍ୟାପକ ଡକ୍ଟର ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ସରକାରୀ ସ୍ତରରେ ପ୍ରଚଳନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଯେଉଁ ସଂଗ୍ରହ ବା ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଦେଖାଦେଇଛି ତାହା ବହୁଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଆଦ୍ୟୁକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ଓଡ଼ିଆର ଇତିହାସକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନକରେ ପ୍ରଥମେ ୧୮୦୧ ମସିହାରେ ଏଚ୍. ଟି. କୋଲବୁର୍ ପ୍ରକାଶକ ମତ ଦର୍ଶି ପଥାକୁ ହୁଏ । କୋଲବୁର୍ ସାହେବ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଭାଷା ଅସ୍ତର ଓ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ସଂପର୍କରେ ନିଜର ମତପ୍ରଦାନକରି କହିଥିଲେ ଓଡ଼ିଆ ସୁବାସହିତ ଚିହ୍ନିତ ଭବ୍ତକ ବା ଇନ୍ଦ୍ରଦେଶ ମେଦିନୀପୁରଠାରୁ ମାଣ୍ଡିକ-ପାଟଣା ଓ ସମୁଦ୍ରଠାରୁ ସମନ୍ତପୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିସ୍ତୃତ । ଏହି ପ୍ରଦେଶର, ଭାଷା ଓ ଲିପି ଉଭୟେ ଓଡ଼ିଆ ନାମରେ ପରିଚିତ । ଏଭାଷାର କୋଟୋଟି ଅଶୁଦ୍ଧ ଓ ହିନ୍ଦୁସାନୀଭାଷା ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତର କେତେକ ପାର୍ଶ୍ଵ ଓ ଅନ୍ତରାଣ୍ଡ ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ଉତ୍ପତ୍ତିସ୍ଥଳ ସନ୍ଦେହପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏ ପ୍ରଦେଶର ପ୍ରାକୃତମାନେ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାକୁ ଓଡ଼ିଆ ଲିପିରେ ଲେଖନ୍ତି । କୁହାଯାଏ ଓ ତାଙ୍କପ୍ରକାରେ ଏ ଅକ୍ଷରକୁ ଲେଖାଯିବାକୁ ଏହାର ଲିପି ଦେବନାଗରୀଲିପିଠାରୁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ହୋଇଅଛି । ଏ ଲିପି ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତୀୟ ଭୋଦକଲିପି ସହିତ ସାଦୃଶ୍ୟ ଉପାଦେଇଛି । (Asiatic Researches, Vol. VI (1801), P. 225).

ସାହେବ ଓଡ଼ିଆ ଲେକକ ସହିତ ସଂପର୍କ ଗାପନ ନିମନ୍ତେ କଚେରୀରେ ଓଡ଼ିଆ ଓ ପାର୍ଶ୍ଵୀ ଭାଷାରେ ବିପ୍ଳୟମାନ ଲେଖିକାକୁ ଆଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । (A sketch history of Orissa from 1803 to 1828 by Toynbee, P. 70).

କମିସନରଙ୍କ ଏହି ଆଦେଶନାମା କିଛିଦିନଧରି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବାପରେ ପ୍ରଶାସନିକ ଅସହଯୋଗ ଓ ଅଣଓଡ଼ିଆଙ୍କ ହସ୍ତକ୍ଷେପ ଫଳରେ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ପ୍ରଚଳନରେ ପୁନର୍ବାର ଅତରାୟ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା । ତେଣୁ ତା-୩୦-୫-୧୮୩୭ରେ ରେଭିନ୍ସ ସେକ୍ରେଟାରୀଙ୍କ ଆଦେଶନାମାନୁଯାୟୀ ଓଡ଼ିଆରେ କଚେରୀମାନଙ୍କରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ପ୍ରଚଳନ ଉପରେ ପ୍ରାଧିକାର ଦିଆଗଲା । ଏପରିକି ପ୍ରଶାସନିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ହସ୍ତକ୍ଷେପକୁ ବନ୍ଦକରିବା ନିମନ୍ତେ ତା-୧୧-୭-୧୮୩୭ରେ ପ୍ରତି ଇଲକାର ରେଭିନ୍ସ ସେକ୍ରେଟାରୀଙ୍କ ପାଖକୁ ଚିହ୍ନିକିୟନ ସାହେବ ଏକ ଆଦେଶନାମା ପଠାଇଥିଲେ ଯାହାର ମର୍ମାର୍ଥ ହେଉଛି 'ଭୁବିରୀ ନିମନ୍ତେ ଦେଶୀୟ ଭାଷା କାଣିବା ଏକାନ୍ତ ଅବଶ୍ୟକ । ଏହା ନକାଣିଲେ ଗୁଜିରୀ ମିଳିବନି । ଯେଉଁମାନେ ଦେଶୀୟ ଭାଷାରେ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହକରି ନପାଠୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ଶୀଘ୍ର ଦେଶୀୟ ଭାଷା ଶିକ୍ଷା କରିବା ଭବିତ ।

ତତ୍ପରେ ୧୮୦୩ ମସିହାରେ ଇ-ରେକମାନେ ଓଡ଼ିଆ ଆଗମନ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଏଦେଶ ଖ୍ରୀ: ୧୫୬୯ରୁ ଖ୍ରୀ: ୧୮୦୩ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋଗଲ ଓ ମରହଟ୍ଟାମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଶାସିତ ହେଇଥିଲା । ଫଳରେ ବିଶାଳ ଓଡ଼ିଆ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ପରାଧୀନତାର ନିଗଡ଼ ବନ୍ଧନ ମଧ୍ୟରେ ତଥା ବିଭିନ୍ନ ଶାସକଙ୍କ ହାତରେ, ଖଣ୍ଡବିଖଣ୍ଡିତ ହୋଇଗଲାଣି । ପରେ ଏହି ଖଣ୍ଡବିଖଣ୍ଡିତ ରାଜ୍ୟମାନେ ପରସ୍ପରାଭିମତର ଭାଷାଦ୍ଵାରା ପ୍ରଭାବିତ ହେବା ସଂଗେ ସଂଗେ ଓଡ଼ିଆର ଭାଷାକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଭାବିତକରେ । ଇ-ରେକମାନଙ୍କ ଅଧୀନରେ ସମୟରେ ଓଡ଼ିଆର କଚେରୀମାନଙ୍କରେ ପାର୍ଶ୍ଵୀ-ଭାଷାର ସରକାରୀ ଲିପିକୁ ଖ୍ରୀ: ୧୮୦୫ରେ କଚେରୀ କମିସନର

ଏହି ଆଦେଶନାମା ବିଧାୟିକାର ଦୀର୍ଘ ଦଶବର୍ଷପରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଖ୍ରୀ: ୧୮୪୭-୪୮ ମସିହାରେ କଚକ ଉର୍ଦ୍ଧାକୁସର ପୁରରେ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା କମ୍‌ଦେଖି କଚକ ଜିଲ୍ଲାର ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ବାଉରି-ଗ ସାହେବ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ବଂଶଭାଷା ଭାବରେ ବୋଲି ମତ ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାକମିସନର ଗୋରୁଚନ୍ଦ୍ରରା ଏହାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପସମ୍ବୁଦ୍ଧ ମତରେ ବୋଲି ଯୋଷଣା କରିବା ସଂଗେ ସଂଗେ ଓଡ଼ିଆରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପଢ଼ିବାର ସଂଗ୍ରହାଣୀ ପ୍ରଚଳନ କରିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆପରିକମକ ଓ ଏ ନୀତି ଗ୍ରହଣ କରାଗଲେ ବଂଶଦେଶର ଲୋକ ଓଡ଼ିଆରେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ବିଚାଡ଼ନକରି ଗୁଜିରୀ ପାଇବାର

ସ୍ୱୟଂଶାସନ କରାଯିବ । (Report of the Council of Education 1848-49, PP. 336-337).

ଏହାର କିଛିଦିନପରେ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପଦପଦବୀରେ ଅଧିକୃତ ହୋଇଥିବା ବଂଶଜାମାନଙ୍କ ତରଫରୁ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଉଠାଇବାପାଇଁ ଯେଉଁ ଉଦ୍ୟମ ହୋଇଥିଲା ସେଥିରେ ମୁଖ୍ୟଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଡେପୁଟି ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର ଉମାଚରଣ ହାଲଦାର ଓ ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର ମିଷ୍ଟର ହାରିସନ୍ । ୧୮୬୪-୬୫ ମସିହାରେ ଏହି ଦୁଇଜଣ ଓଡ଼ିଆ ବିଦ୍ୟାଳୟ-ମାନଙ୍କରେ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ପଢ଼ିବେଳେ ବଂଶଜାଭାଷା ପ୍ରଚଳନକୁ ଅନୁମୋଦନ କରିବା ସଂଗେ ସଂଗେ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ବିରୋଧରେ ମଧ୍ୟ ଯତ୍ନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଏହିଭଳି ଏକ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ୧୮୬୮ ମସିହାରେ ପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ଗାଲେକ୍ସିକମିଟି କଟକରେ ଡିବେଟିଂ କୁବରେ ବସ୍ତା ପ୍ରସଂଗରେ କହିଲେ 'ଉତ୍କଳର ଯଥାର୍ଥ ହିତାକାଂକ୍ଷା ଯେ ହେବ ସେ ସର୍ବାଗ୍ରେ ଉତ୍କଳଭାଷା ଉଠାଇଦେଇ ବଂଶଭାଷା ପ୍ରଚଳନ କରିବେ କାରଣ ଯେତେକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍କଳ ଭାଷା ଉଠିଯାଇନାହିଁ, ସେତେକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏଦେଶର ଉନ୍ନତିହେବା ଅସମ୍ଭବ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକ ସଂଖ୍ୟା ଅଳ୍ପ ଥିବାରୁ ଏମାନଙ୍କୁ ନେଇ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାଷା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଅସମ୍ଭବ' ବୋଲି ସେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ ।

ଉଦ୍ୟବସରରେ ଉମାଚରଣ ହାଲଦାର ବଂଶଜା ଅକ୍ଷରରେ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଲେଖିବାପାଇଁ ବିଶେଷ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଏପରି ତା-୧୭-୯-୧୮୬୯ରେ ଉତ୍କଳୀୟ ମିତ୍ରର 'ପତ୍ରିକାରେ ଓଡ଼ିଶାର ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଣାଳୀ ସଂପର୍କରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ମାଧ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ବଂଶଭାଷା ଶିକ୍ଷା କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରାଯାଇଥିବାରୁ ତା-୨୫-୯-୧୮୬୯ ଉତ୍କଳ ଦୀପିକାରେ ତାକୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ଏପରିକି ବେଢ଼ି ଉପରେ କୋରଡ଼ାମାଡ଼ପରି ବଂଶର ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗୀୟ ଡିରେକ୍ଟର ମଧ୍ୟ ବଂଶଭାଷାର ପ୍ରଚଳନକୁ ଅନୁମୋଦନ କରିବା ସଂଗେ ସଂଗେ ଓଡ଼ିଆପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ ନିମନ୍ତେ କୌଣସି ଅର୍ଥ ମଞ୍ଜୁର କରିନଥିଲେ (ଉତ୍କଳଦୀପିକା-ତା-୧-୮-୧୮୬୯ ସଂଖ୍ୟା) ।

ଠିକ୍ ଏହିଭଳି ଏକ ବିପ୍ଳବକର ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ୧୮୭୦ ମସିହାରେ ବାଲେଶ୍ୱର ତିଳସୁଇରେ ଜନୈକ ବଂଶୀୟ ପଣ୍ଡିତ କାନ୍ଧିଚନ୍ଦ୍ର ଉତ୍କଳୀୟଙ୍କର 'ଉତ୍କଳୀୟ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରଭାଷା ନୁହେଁ' ପୁସ୍ତକ ଓଡ଼ିଆ ବିରୋଧୀ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ କରିଥିଲା । ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ସଂଶୋଧନ କାର୍ଯ୍ୟ ବାବୁ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱର ମିତ୍ର କରିଥିବା କଥା ମଧ୍ୟ ପୁସ୍ତକର ମୁଖପତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ ହୋଇଛି । ଏହିଗ୍ରନ୍ଥ ଉପରେ ତା-୨୭-୨-୧୮୭୦ର ଉତ୍କଳ ଦୀପିକାରେ ତାକୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ଏପରିକି ଏହାପରେ କେତେକ ବଂଶବାସୀ ଓଡ଼ିଆଭାଷାକୁ ଉଠାଇଦେଇ ବଂଶଭାଷାର ପ୍ରଚଳନ ନିମନ୍ତେ ହାନ ପ୍ରଦେଖା କରିଥିଲେ । ସେମାନେ ବଂଶଭାଷା ଓ ଅକ୍ଷରରେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିତ ଏକ ଦରଖାସ୍ତ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଉଠାଇଦେଇ ବଂଶଭାଷାକୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ

ପୁନଃ ପ୍ରଚଳନ ନିମନ୍ତେ ଗୁପ୍ତରେ ଦୁଃଖିତ ସଂଗ୍ରହ କରୁଥିଲେ । ତା-୨୭-୩-୧୮୭୦ର ଉତ୍କଳଦୀପିକା ଏହି ଗୁପ୍ତକାରବାର ସଂପର୍କରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଇବା ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ତାକୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲା ।

ଏହି ସମୟରେ ଜିଲ୍ଲା ସମୂହର ଡେପୁଟି ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର ବାବୁ ଶିବୁଦାସ ଉତ୍କଳୀୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଉଲ୍ଲେଖ ନିମନ୍ତେ ଯେଉଁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ ତା'ର ବିରୁଦ୍ଧରେ ବାଲେଶ୍ୱର ସମ୍ପଦ ବାହିକାରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ ପାଇବାଦ୍ୱାରା ବାଲେଶ୍ୱରର ଜନସାଧାରଣ ଏଥିନିମନ୍ତେ ଯତ୍ନ ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ । ୧୮୭୦ ମସିହା କୁଲ୍ଲ ମାସର 'କାଳକାତାଅବଜରଣର' ଏହାର ସମାଲୋଚନା କରି ମତଦେଇଥିଲା ଯେ 'ଓଡ଼ିଆ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାଷା' । ପୂର୍ବରୁ ଏ ଭାଷାର ଅନେକ ଗ୍ରନ୍ଥ ରହିଛି ଓ ଦିନକୁଦିନ ଗ୍ରନ୍ଥର ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ତେଣୁ ସରକାର ଓଡ଼ିଶା ବାସୀଙ୍କୁ ବାଧ୍ୟତା-ମୁଳକ ଭାବରେ, ବଂଶଜା ଶିକ୍ଷା ଦେବା ଅନ୍ୟାୟହେବ ।

ଓଡ଼ିଶାର ଉତ୍ତରଦିଗରେ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ସଂପର୍କରେ ଏଭଳି ଚକ୍ରାନ୍ତ ଗୁଣିଥିବା ବେଳେ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରେ ଥିବା ମାହାଜ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଉଠାଇଦେବାକୁ ପ୍ରବଳ ଉଦ୍ୟମ ହୋଇଥିଲା । ଚତୁର୍ଦ୍ଧାକାନ 'ଉତ୍କଳୀୟ ଅବଜରଣର' ଏ ସଂପର୍କରେ ଯାହା ସଂକଳନ କରିଥିଲା ତାର ମର୍ମାର୍ଥ ହେଉଛି 'ମାହାଜ ଶିକ୍ଷାବିଭାଗ ଡିରେକ୍ଟର ପାତଳ ସାହେବ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପରୀକ୍ଷାକୁ ଉତ୍କଳଭାଷା ଉଠାଇଦେବା ନିମନ୍ତେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାକାନ ସରକାରଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କମତରେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ଡେକ୍ଲେରାଟା ଶିକ୍ଷା କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରାଗଲେ ତାହା ଅନେକ ଉପକାର କରିବ । କାରଣ ଡେକ୍ଲେରାଟାରେ ପୂର୍ବ କାଳର ସାହିତ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ଅଛି । ଓଡ଼ିଆ ଅତି ଅସଫଳ ଭାଷା ଓ ଏଥିରେ ଯେଉଁ ଅଳ୍ପ ପଢ଼ିମାଣର ପୁସ୍ତକଅଛି ତାହା କୌଣସି କାମରେ ନୁହେଁ' । (ଉତ୍କଳ ଦୀପିକା ତା ୨୩-୧୨-୧୮୭୧ ସଂଖ୍ୟା) ।

ତା-୨୨-୨-୧୮୭୨ ଉତ୍କଳ ଦୀପିକାକୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାକାନ ସରକାର ଦେଶୀୟଭାଷାର ପ୍ରଚଳନ ନିମନ୍ତେ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ ଲେଖକମାନେ (କିରାଣୀ) ଭାଷାର ଶୁଦ୍ଧତାସ୍ଥିତି ନତର ନଦେବାକୁ ବେତେକ ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ବ୍ରାହ୍ମନ୍‌ସାହେବ ଏଥିପ୍ରତି ଯତ୍ନବାନ ହେବା ସଂଗେ ସଂଗେ ଶୁଭ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ପ୍ରଚଳନ ନିମନ୍ତେ ପରାମର୍ଶଦେଇ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟର ଉପକାର କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ: ୧୮୭୫ ମସିହା ବେଳକୁ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟର ସୁରକ୍ଷାନିମନ୍ତେ ତଦାନୀତନ କର୍ମସର ରେଭେନ୍‌ସା ସାହେବଙ୍କର ଅବଦାନ ବାସ୍ତବିକ୍ ଅବିସ୍ମରଣୀୟ । (ସମ୍ପାଦକାହିକା ତା-୧୬-୩-୧୮୭୫)

୧୮୮୦ ମସିହାରେ ବାବୁ ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ ଦତ୍ତ ଏକ ଆଲୋଚନା ସଭାରେ ଦୁଇ ଯୁକ୍ତି ସମ୍ମତି ମତପ୍ରଦାନକରି ପ୍ରମାଣିତ କରିଥିଲେ ଯେ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରଭାଷା ଓ ଏହା ବଂଶଜା ଭାଷାକୁ ଅପରୂପହୋଇ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇନାହିଁ । (ସମ୍ପାଦକାହିକା-ତା-୮-୧-୧୮୮୦) । ତେଣୁ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଉନ୍ନତି ତଥା ଅବନତି ଏଭଳି ଦ୍ୱାରାତ୍ମକ ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ

ଆହୁରି ୧୦ବର୍ଷ ଅତିକାଳ କରିବାପରେ ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଞ୍ଚଳରେ ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନ ପୁନର୍ବାର ମୁଣ୍ଡଦେଇ ଉଠିଥିଲା । ସେ ସଂପର୍କରେ ୧୮୯୦ ମସିହା ବୁଝାଇମା'ସ ଧର୍ତ୍ତାରିଖରେ 'ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣ ହିତୈଷିଣୀ' ପତ୍ରିକାରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବିରୋଧ ଦେଖି ଶୀର୍ଷକ ସମାପ୍ତ ମାଧ୍ୟମରେ ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣରେ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର କାର୍ଯ୍ୟପତ୍ର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଲେଖା ନଯାଇ ହିନ୍ଦୀରେ ଲେଖାଯିବା ନିମନ୍ତେ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରାଗଲା ।

ପଞ୍ଜରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମନରେ ଗଭୀର ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇବାଦ୍ୱାରା ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣରେ ଜନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚେତାଇଠିଲା । କେବଳ ସେତିକିନୁ ନୁହେଁ ବିଭିନ୍ନ ପତ୍ରପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରବଳ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ମାନ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । ତେଣୁ ଜୁଲାଇ ୧୮୯୨ ମସିହାରେ ଓଡ଼ିଆର କର୍ମସମ୍ପର୍କ ତୀବ୍ରତା ତାଙ୍କର Annual General Administrative Report, Orissa Divisionରେ ଭଲଭେଣ୍ଡ କରିଥିଲେ ଯେ ବ୍ୟବହାର କୌଣସି ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଆରେ କୌଣସି କର୍ମରେ ନିଯୁକ୍ତକଲେ ପତ୍ର ପତ୍ରିକାମାନ ତାଙ୍କ ଘୋର ବିରୋଧ କରୁଛନ୍ତି ।

ଏହାର ଉଚ୍ଚିତ୍ତନପରେ ଉଚ୍ଚିଷ୍ଟକର୍ତ୍ତା ବିଭାଗର କର୍ମସମ୍ପର୍କ ସାହେବ ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣରେ ଗୋଟିଏ ହିନ୍ଦୀଭାଷାରେ ବିଦ୍ୟାନୁସ୍ଥ ସ୍ଥାପନ ନିମନ୍ତେ ଉନ୍ନତପଦକ୍ତର କେନ୍ଦ୍ରୋତ୍ତରକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ଉନ୍ନତପଦକ୍ତର କେନ୍ଦ୍ରୋତ୍ତର ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣ ହାସଲକୁ ଗୁରୁତର ଶିକ୍ଷକ ବିଭାଗକୁ ତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଗ୍ରହଣକୁ ବିକଳକାଳ ଦୃଢ଼ତାର ସହିତ ଏହାକୁ ବିରୋଧକରିବା ସଂଗେ ସଂଗେ ମାତ୍ରୋତ୍ତର ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଦେବା ସଙ୍ଗେ ଗୋଟିଏମାତ୍ର ଉପଯୁକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣରେ ହିନ୍ଦୀଭାଷାର ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ବିଷୟକ ପ୍ରକାଶକୁ କଦାପି ଅନୁମୋଦନ କରାଯାଇ ନପାରେ ବୋଲି ମତ ଦେଇଥିଲେ । (ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣ ହିତୈଷିଣୀ-ତା-୧୩-୯-୧୮୯୩) ।

ଏହି ସମୟରେ ପୁନର୍ବାର ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣରେ ମାତ୍ରଭାଷା ଓଡ଼ିଆର ଉନ୍ନତପଦକ୍ତର ବିଭାଗ ହାତକୁଆଡ଼ ଶୁଭିଥିଲା ତାହା ତା-୧୩-୯-୧୮୯୩ର ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣ ହିତୈଷିଣୀରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ଏହି ଚଳାଚଳି ତା-୧୯-୧-୧୮୯୫ ମସିହାରେ ମଧ୍ୟସ୍ତରରେ ଯେତେବେଳେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଉନ୍ନତପଦକ୍ତର ଅଧିକାରୀ ୧୮୯୬ ମସିହା କାନୁଆରୀ ମାସ ପହିଳାଦିନ ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣର ସମସ୍ତ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚକଳ ଭାଷା ବଦଳରେ ହିନ୍ଦୀ ଭାଷା ପ୍ରଚଳନ ଓ ପ୍ରଚଳନ କରାଯିବ । ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣ ହିତୈଷିଣୀର ତା-୩୦-୧-୧୮୯୫ ସଂଖ୍ୟାରେ ଏହାର ତାକୁ ପ୍ରତିବାଦ ବଂଗେ ଶୋଭାପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିଲା । କେବଳ ସେତିକିନୁ ନୁହେଁ ସେହି ବର୍ଷ ଯେତେବେଳେ ମାସ ୧୧ତାରିଖ ତା-୩୧-୧-୧୮୯୫ ମସିହାରେ ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ପାଣି, ରାଧାଧର ସାହାୟ, ପଦ୍ମାକିଶୋର ଦେବଶ' ଆଦି ଏକ ସଭାକରି ଏହିମତର ଘୋର ପ୍ରତିରୋଧ କରିଥିଲେ ।

ତା-୩୧-୧-୧୮୯୨ ମସିହାର ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣ ହିତୈଷିଣୀରେ ଉନ୍ନତପଦକ୍ତର ବିଭାଗମାନଙ୍କ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା "ଯେଉଁ ଓଡ଼ିଆ

ଭାଷା' ନିମନ୍ତେ ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣବାସୀମାନେ ନୀରବରେ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟ କରୁଥିଲେ, ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣବାସୀମାନେ ନୀରବପୂର୍ଣ୍ଣ ଯାଇଥିଲେ ଏବଂ ସୁଦୂର ସିନିକା ପାହାଡ଼ ଆରୋହଣ କରିଥିଲେ, ସେଇ ଭାଷା ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣର ଅବାଳତରେ ପୁନଃ ପ୍ରଚଳିତ ହେବା ନିମନ୍ତେ ଭାରତ ଗର୍ଭମେଣ୍ଡ ଆଦେଶ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି । ଏଥିରୁ ବଡ଼ ସୌଭାଗ୍ୟର ବିଷୟ କଅଣ ଅଛି ?" ଏହି ଆଦେଶ ତା ୧-୧-୧୯୦୩ରୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବା ନିମନ୍ତେ ଠିକ୍ ହୋଇଥିଲା ।

୧୯୧୪ ମସିହାରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ସଙ୍କଟପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିସ୍ଥିତି ତଥା ପାର୍ଶ୍ୱବର୍ତ୍ତୀ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ଭାଷାର ପରାବଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ସ୍ତରସ୍ତ ଧୁମ୍‌କେତୁ ଛଦ୍ମ ନାମରେ ଜଣେ ଉତ୍କଳ ଭାଷାର ଆଦେଶ' ନାମକ ଗୋଟିଏ କବିତା ଓଡ଼ିଆ ଓ ନବସମାଦ'ର ତା ୧୮-୩-୧୯୧୪ସଂଖ୍ୟାରେ ପ୍ରକାଶ କରି ସ୍ତର ଆଲୋଚନ ସୂଚି କରିଥିଲେ ।

ତା ୧୯-୧୦-୧୯୧୭ ମସିହାରେ କଟକ ଚାଉନହଲ୍‌ଠାରେ ମାନ୍ୟବର ମଧୁସୂଦନ ଦାସ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଏକତ୍ର କରିବା ନିମନ୍ତେ ଏକ ସଭା କରିଥିଲେ । କାରଣ ଏହାର ପୂର୍ବ-ବର୍ଷ ଅର୍ଥାତ୍ ୧୯୧୬ ମସିହାରେ ଭାଷା ସୂତ୍ରରେ ସଦେଶ ଗଠନ କରିବା ନୀତିକୁ ଭାରତର କଂଗ୍ରେସ ପାର୍ଟି ଗହଣ କରିଥିଲେ । ଏହାର ବିଚ୍ଛିଦିନ ପରେ ତା ୧୧-୪-୧୯୨୦ରେ ବଲଙ୍ଗୀରଠାରେ ଓଡ଼ିଆ ରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ସାଧାରଣ ସଭା କରାଯାଇ ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳର ଏକାକରଣ ତଥା ରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ଗୁରୁ ସଂଗହ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଓଡ଼ିଶାର ଏଭଳି ପରିସ୍ଥିତି ବେଳେ ୧୯୧୯ରେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଭାରତୀୟ ଲେଟିସଲେଟିଭ୍ ଆସେମ୍ବଲିରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆହ୍ୱାନଦେଶ ଗଠନ ନିମନ୍ତେ ଅନୁକୂଳ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗ୍ରହଣ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇପାରି ନଥିଲା । ଏପଟେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ହାନି ବଳକୁ ତଥା ଅନ୍ୟ ଭାଷା ତୁଳନାରେ ଅନଗ୍ରସରତାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ତା ୨୦-୧-୧୯୨୩ରେ ସମ୍ଭବପୂର୍ଣ୍ଣ ହିତୈଷିଣୀରେ ଗଭୀର ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିଲା ।

୧୯୨୭ ମସିହାରେ ଆହ୍ୱାନଦେଶ ପକ୍ଷର ସାଇମନ୍ କର୍ମିଶର୍ଙ୍କ ପାଖରେ ଆହ୍ୱାନ ସୀମା ସଂପର୍କରେ ଯେତେବେଳେ ଦାବୀ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଗଲା ସେତେବେଳେ ସାଇମନ୍ ତାଙ୍କ ଦାବୀକୁ ଏହାରଦେଇ ଓଡ଼ିଶାର ଏକତ୍ରୀକରଣ ସପକ୍ଷରେ ମତ ଦେଇଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ତା ପରେ ଯେତେବେଳେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ନିମନ୍ତେ ସୀମା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଓଡ଼ିଶା କର୍ମିଶର୍ଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ମାତ୍ରାଜ ଗଢାମ ଓ ବିଶ୍ୱାସୀପାଟଣା ଓଡ଼ିଶାର ଭାଗ ରୂପେ ଭିତ୍ତି କରାଯାଇ ପରେ ସେଥିରେ ସାମାନ୍ୟ ଜିଣ୍ଡି ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଗଲା । ଏହି ଉପାଦାନ ଉପରେ ଭୂତିକ୍ଷ୍ମ ପାର୍ଲିଆମେଣ୍ଟ ପକ୍ଷର Joint Committee on Indian Constitutional Reform (session 1933-34), Vol. I (para II), proceedings p. 69-70ରେ ସିଂହ ଓ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ କେବଳ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ନିମନ୍ତେ ସୁପାରିଶ କରାଗଲା । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପାଇଁ ଯେଉଁ ଅନୁକୂଳ ପ୍ରସ୍ତାବ ଶ୍ରେତପତ୍ର ତ ୧୭-୩-୧୯୩୩ରେ ପ୍ରକାଶ କରାଗଲା

ଏହାର ୩ ବର୍ଷ ପରେ ତା ୧୪-୧୯୩୬ ମସିହା ଦିନ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଏକତ୍ର କରି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ କରାଗଲେ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଭରତୀ ନିମନ୍ତେ ବିଶେଷ କିଛି ଉଦ୍ୟମ କରାଗଲା ନାହିଁ ।

ଜାରତ ସାଧାନତା ଗୁରୁ କରିବାର ୭ ବର୍ଷ ପରେ ତା ୩-୯-୧୯୫୪ରେ ଓଡ଼ିଶାର ଚତୁର୍ଦ୍ଧାଜନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱର୍ଗତ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଓଡ଼ିଆକୁ ପ୍ରଶାସନିକ ଭାଷା ରୂପେ ପ୍ରଚଳନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଓଡ଼ିଶା ଗେଜେଟର ଗୋଟିଏ ବୈଶେଷ ସଂଖ୍ୟାରେ ଏହି ଆଇନର ପ୍ରଥମ ଚିଠା ବା ବିଲ୍ ପ୍ରକାଶ କରାଗଲା ଥିଲେ । ଠିକ୍ ସେହିବର୍ଷ ଅକ୍ଟୋବର ପହିଲାଦିନ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବିଲ୍ ଅନୁମୋଦନ ଗୁରୁ କରିଥିଲା ଓ ତା ୧୫-୧୦-୧୯୫୪ ମସିହାର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗେଜେଟ୍ ଦ୍ୱାରା ଯଥାବିଧି ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖ ତଥା ପରିତାପର ବିଷୟ ଯେ ପ୍ରଶାସନିକ ଅସହଯୋଗ ଦ୍ୱାରା ଏହା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇ ପାରି ନଥିଲା ।

ପୁନଶ୍ଚ ସ୍ୱର୍ଗତ ସଦାଶିବ ତ୍ରିପାଠୀ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଥିବା ସମୟରେ ଏହାର ପୁନଃକାର ନିମନ୍ତେ ଉଦ୍ୟମ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ଫଳବତୀ ହୋଇ ପାରି ନଥିଲା । ଅଧୁନା ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଭାନୁଜୀ ବଲଭ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ପ୍ରଚଳନ ନିମନ୍ତେ ଯେଉଁ ଉଦ୍ୟମ କରିଛନ୍ତି ତାହା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷୀଙ୍କ ପ୍ରାଣରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପତି ପତନ୍ତ ସ୍ନେହ ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ଆଣିଦେବ ତାହା ଅନୁସାଧାର୍ଯ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରଶାସନିକ ସହଯୋଗ ତଥା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଓଡ଼ିଆ ନାଗରିକର କିଛି ନା କିଛି ସାହାଯ୍ୟର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଏହା ସହିତ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟର ଅଧ୍ୟୟନ ତଥା ଅନୁଧ୍ୟାନ ନିମନ୍ତେ ଉପଯୁକ୍ତ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସହଯୋଗ ଏକାନ୍ତ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ।

ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ରକୋରର ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ,
ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ,
ବ୍ରହ୍ମପୁର-୭୬୦୦୦୭-ଗଞ୍ଜାମ



ପୁରୀ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣବେଳାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ

ଓଡ଼ିଶାର ପୁରାତନ ନାମ

ଡକ୍ଟର ଦାଶରଥ ପଣ୍ଡା

ଯେ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଇତିହାସ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ହେବ ସେହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଯେଉଁ ପ୍ରଦେଶରେ ପ୍ରଚଳିତ ସେହି ପ୍ରଦେଶର ଆଦିମ ଅଧିବାସୀ କିଏ, ସେମାନେ ପ୍ରାଚୀନ କାଳରେ କି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ ଏହା ଆଲୋଚନା କରିବା ନିତ୍ୟାତ ଆବଶ୍ୟକ । ସୁତରାଂ ଓଡ଼ିଆ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଇତିହାସ ଜାଣିବାକୁ ହେଲେ ଓଡ଼ିଶାର ପୁରାତତ୍ତ୍ୱ ଆଲୋଚନା କରି, ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିମ ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବାକୁ ହେବ ଓ ସେମାନେ ପ୍ରଥମେ ଯେଉଁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ ସେହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜ୍ଞାନ ଉପାର୍ଜନ କରିବାକୁ ହେବ । ତେବେ ଯାଇ ଓଡ଼ିଶା ବିଷୟରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ ହୋଇପାରିବ ।

ମହାଭାରତର ଆଦିପର୍ବରେ ଏହା କୁହାଯାଇଛି ଯେ- ବାର୍ଷତନ ଉଷିକ ଓଃରସରେ ବଜାର ସ୍ତା ସୁଦେଷ୍ଟା ଉର୍ଭକ୍ତ ଅଙ୍ଗ, ବଙ୍ଗ, କର୍ବିଙ୍ଗ, ପୁଣ୍ଡୁ ଓ ସୁରୁ ଏହି ପାଞ୍ଚପୁଅ ଜନ୍ମି ପାଞ୍ଚ ପ୍ରଦେଶରେ ରାଜା ହୋଇଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ନାମାନୁସାରେ ସେମାନଙ୍କ ରାଜ୍ୟର ନାମକରଣ ହୋଇଥିଲା (୧) ଏହି ଉର୍ବି ବିଶ୍ୱାସ ଯୋଗ୍ୟ ନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏଥିରୁ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନରେ ଅନୁମାନ କରାଯି ଯେ- ଉକ୍ତ ପାଞ୍ଚଟି ରାଜ୍ୟ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ହୋଇ ରହିଥିଲେ । ପୁଣି ପୁରାଣମାନଙ୍କରେ ବୈତରଣୀ ନଦୀ କର୍ବିଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟ ଭିତରେ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବାର ବର୍ଣ୍ଣନା ଅଛି (୨) । ଏହି ସବୁ କାରଣକୁ ଅନୁମିତ ହୁଏ ଯେ, ଗଙ୍ଗାଠାରୁ ଦକ୍ଷିଣକୁ କର୍ବିଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟ ବିସ୍ତୃତ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ କାଳକ୍ରମେ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଚତୁର୍ଥ ସର୍ଗରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି ଯେ- ଉତ୍ତର ସୈନ୍ଧ୍ୟମାନେ କର୍ବିଙ୍ଗୀ ନଦୀ ପାର ହେଉ ପରେ ଉତ୍କଳ ଜାତି ସେମାନଙ୍କୁ କର୍ବିଙ୍ଗରୁ ବାହାରେ ଦେଖାଇ ଦେଇଥିଲେ ଓ ଉତ୍ତର ସୈନ୍ଧ୍ୟମାନେ କର୍ବିଙ୍ଗର ଗାଦୀ ସହିତ ସୁଦ୍ଧା ବାହାରେ ଦେଖାଇ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ, ପଞ୍ଚମ ଶତାବ୍ଦୀ ପରେ କର୍ବିଙ୍ଗ ନିଜର ପ୍ରଦେଶ ଉତ୍କଳ ନାମରେ କରାଯାଇଥିଲା । ତେବେ କାହାଦ୍ୱାରା କେବେ କାହା

ପୁଣି ଉତ୍କଳ ବୋଲି କୁହାଗଲା ସେ ବିଷୟ କହିହେବ ନାହିଁ । ବ୍ରହ୍ମଦେଶର ଉଚ୍ଚିହାସରୁ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଜନ୍ମ ପୂର୍ବରୁ କର୍ବିଙ୍ଗ ଜାତି ଯେତେବେଳେ ସେ ଦେଶକୁ ଯାଇଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ସେଠାରେ ତ୍ରିକଳିଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଏହି ତ୍ରିକଳିଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟ ତିନୋଟି କିଲ ଘେନି ଗଢ଼ା ହୋଇଥିଲା (୪) । ଅମ ଦେଶରେ ମଧ୍ୟ ଏହିପରି ବହୁ ପ୍ରାଚୀନକାଳରୁ ତ୍ରିକଳିଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟ ଥିଲା । ଯେ ହେତୁ ମରଜ୍ଜମୁରା ଦାନ ପତ୍ରରେ ଉତ୍କଳ, କୋଙ୍ଗଦ, କର୍ବିଙ୍ଗ ଓ କୋଶଳ ଯଯାତିଙ୍କ ଅଧୀନରେ ଥିବାର ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ଯଯାତିଙ୍କ ପୂର୍ବ ପୁରୁଷ 'ତ୍ରିକଳିଙ୍ଗୀ-ପତି' ଓ କୋଶଳେନ୍ଦ୍ର ଉପାଧି ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସତରାଂ ଉତ୍କଳ, କୋଙ୍ଗଦ ଓ କର୍ବିଙ୍ଗ ଏହି ତିନୋଟି ରାଜ୍ୟ ମିଶ୍ରି ଯେ ତ୍ରିକଳିଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟ ଗଢ଼ା ହୋଇଥିଲା ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । (୫) ଏହିସବୁ ବିବରଣୀରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ- ଉତ୍କଳ ଓ କୋଙ୍ଗଦ କର୍ବିଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଥାଇ କର୍ବିଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟର ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ବିଭାଗ ସ୍ୱରୂପ ନିଜ ନିଜ ନାମରେ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ରକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ଶୈଳୋତ୍ତର ରାଜବଂଶ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଷଷ୍ଠଶତାବ୍ଦୀରେ କୋଙ୍ଗଦ ସ୍ୱାଧୀନ ହୋଇଥିବାର ଜଣାଯାଏ (୬) । ଉତ୍କଳ କେବେ କର୍ବିଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟରୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇ ଗୋଟିଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶରେ ପରିତେ ହେଲା, ତାହା ଜଣାଯାଏ ନାହିଁ । ପୁଣି ହୁଏନ୍ସାଙ୍କ ବିବରଣୀରୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳର ଆୟତନ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରାଯାଇପାରେ । ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ- ସେତେବେଳେ ଉତ୍କଳର ପରିମାଣ ଥିଲା- ୩୦୦୦ ଶି ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରାୟ ୧୨୫୦ କୋଶ । ଏକଥା ସତ୍ୟ ଯେ ସେ ସମୟରେ ଭାରତରେ ଆଧୁନିକ ରୀତିରେ କରାଯି ପଡ଼ି ପ୍ରଚଳିତ ନଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଆଜିକାଲି ଯେପରି ସେକେ କହନ୍ତି- ନୂଆ ଗଡ଼ ଚରଦକୋଶ, କେନ୍ଦୁଝର ବିଶାଖହେ କୋଶ ସେହିପରି ପୂର୍ବେ ମଧ୍ୟ କଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ ନିର୍ଣ୍ଣୟକାରୀ ଯୁକ୍ତି ମଧ୍ୟ କଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଏଥିରେ ତିନୋଟି ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ଏବଂ ମଧ୍ୟ ଉତ୍କଳ

ପ୍ରଦେଶର ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବ କୋଣରେ ଚେଲି ତଳ (Che-li-talo) ନାମକ ଗୋଟିଏ ନଗର ଥିଲା । ସେଠାରୁ ବାଣିଜ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଲୋକେ ସମୁଦ୍ରରେ ଦେଶ ବିଦେଶକୁ ଯାଉଥିବାର ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି (୭) ଏହି ଚେଲି ତଳ ପୁରୀରୁ ଅନ୍ୟତମ ହୋଇ ନ ପାରେ । କାରଣ ପୁରୀକୁ କ୍ଷେତ୍ର କହନ୍ତି । ତାନ ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ ଚେଲିତଳକୁ କ୍ଷେତ୍ର କୁହାଯାଏ । ତେଣୁ ପୁରୀ ଅଞ୍ଚଳ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶରେ ଥିବାର ଜଣା ପଡ଼ୁଛି । ଶୁକ୍ଳି ରାଜବଂଶର ଚମାପତ୍ୟାନଙ୍କରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ-ଗଣ୍ଡମଣ୍ଡଳରେ ଓଡ଼େସ ଜାତି (ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ) ପ୍ରାଚୀନ କାଳରେ ବାସ କରୁଥିଲେ । ଏହି ଗଣ୍ଡମଣ୍ଡଳ ବାମଣ୍ଡା ଗାଙ୍ଗପୁର ଓ ବଣାଇ ଅଞ୍ଚଳ ସହିତ ଚିହ୍ନିତ ହୁଏ । ହରିବଂଶରୁ ମଧ୍ୟ ଗଣ୍ଡା ଜିଲ୍ଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍କଳ ବିସ୍ତୃତ ଥିବାର ଜଣାଯାଏ । ତାହା ହେଲେ ଉତ୍କଳରେ ବଂସାଧିନତାଠାରୁ ଦକ୍ଷିଣରେ ପୁରୀ ଓ ପଶ୍ଚିମରେ ଗଣ୍ଡାଜିଲ୍ଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍କଳ ବିସ୍ତୃତ ଥିବାର ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ । ହୁଏନ୍ସାଙ୍କ ଅନ୍ୟ ଏକ ବିବରଣାରୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳର ଆୟତନ ନିରୂପଣ କରାଯାଇ ପାରେ । ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ କର୍ଣ୍ଣ ସୁକର୍ଣ୍ଣଠାରୁ ଦକ୍ଷିଣ ପଶ୍ଚିମକୁ ୭୦୦ ଲିଃ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରାୟ ୨୪୦ ମାଇଲ ଅଗ୍ରସର ହୋଇ ଉତ୍କଳରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ୧୨୦୦ଲିଃ ପ୍ରାୟ ୪୧୦ ମାଇଲ ଯାଇ କୋଙ୍ଗଦରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ଓ ୧୪୦୦ ବା ୧୫୦୦ଲିଃ ପ୍ରାୟ ୪୮୦ ବା ୫୨୦ ମାଇଲ ଯାଇ କଳିଙ୍ଗରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । କର୍ଣ୍ଣ ସୁକର୍ଣ୍ଣଠାରୁ ଦକ୍ଷିଣ ପଶ୍ଚିମକୁ ଲମ୍ବା ରାସ୍ତାରେ ଯାଇ ଥିବାରୁ ହୁଏନ୍ସାଂ କର୍ଣ୍ଣ ସୁକର୍ଣ୍ଣଠାରୁ କୋଙ୍ଗଦ ଓ କଳିଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟେକର ଦୂରତା ଧରି ପଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କର୍ଣ୍ଣ ସୁକର୍ଣ୍ଣ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଃସନ୍ଦେହରୂପେ ଚିହ୍ନିତ ହୋଇ ପାରି ନାହିଁ । ପ୍ରାଚୀନ କୋଙ୍ଗଦ ରାଜ୍ୟ ଆଧୁନିକ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରୁପେ ଚିହ୍ନିତ ହୋଇପାରେ । କାରଣ ଭାଷାତତ୍ତ୍ୱ ଅନୁସାରେ କୋଙ୍ଗଦ ନାମ ରୂପାନ୍ତରିତ ହୋଇ ଗଞ୍ଜାଗନ୍ଧ ଉତ୍ପତ୍ତ ହୋଇ ପାରେ । ଗଞ୍ଜାମ ସହରକୁ ସାଧାରଣରେ କେ ଗଞ୍ଜାବୋଲି କହନ୍ତି । ତେଣୁ ଭାଷାର ପ୍ରଭାବରେ ତହିଁରେ ଅତିରିକ୍ତ 'ମ' ବର୍ଣ୍ଣଟି ଯୁକ୍ତ ହୋଇଅଛି । ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଶାର ଜିଲ୍ଲାପରି ପ୍ରାଚୀନକାଳରେ ଜିଲ୍ଲା ଥିବାର ସୂଚନା ମିଳେ । ଯେହେତୁ ନାଟ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ତୋଶଳ ପ୍ରଦେଶର ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି (୮) । ଅଶୋକ କଳିଙ୍ଗ କ୍ଷୟକରି ତୋଶଳରେ ଯେଉଁ ରାଜଧାନୀ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ, ତାହା ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲାବୋଲି ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ମାନେ ଅନୁମାନ କରନ୍ତି । ପୁଣି ପଟିଆରୁ ଆବିଷ୍କୃତ ଖଣ୍ଡିଏ ତାମ୍ର ଶାସନରେ ଦକ୍ଷିଣ ତୋଷଳର ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ତାହାହେଲେ ଉତ୍କଳର ସମୁଦ୍ର କୁଳବର୍ଣ୍ଣୀ ଅଞ୍ଚଳ କୋଶଳ ନାମରେ ଅଭିହିତ ହେଉଥିଲାବୋଲି ନିଃସନ୍ଦେହରେ କୁହାଯାଇପାରେ । ଆଧୁନିକମଧ୍ୟ କଳିଙ୍ଗ ଭୂମିରେ କକ୍ଷିବତ୍ତ ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତି ବୈଦିକ ସମାଜରେ ବିଶେଷ ପ୍ରତିଷ୍ଠା-ଲଭ କରିଥିବାର ପ୍ରମାଣ ଉତ୍କଳରେ ମିଳୁଛି (୯) । ଏଠାରେ କକ୍ଷିବତ୍ତ ମହର୍ଷି ଦୀର୍ଘତମଙ୍କ ପୁତ୍ରରୂପେ ପରିଚିତ । ବୈଦିକମଣ୍ଡ ଉଚ୍ଚଯିତା ଉତ୍କଳ-ରଞ୍ଜିତୁ ପୁରୀରେ ଉତ୍କଳକୁ କୁହାଯାଇଛି । ଏଠାରେ ଉତ୍କଳ ଅର୍ଥ ଉତ୍କଳ ଏବଂ କିଳ ବା

କଳର ଅର୍ଥ ଶରୀରର ଯତ୍ନ । ଏଣୁ ଉତ୍କଳ ବା ଉତ୍କଳର ଅର୍ଥ ଉତ୍କଳରେତା । ପୁରୀର ଅନୁସାରେ ଅତ୍ରୀ, ମରୀଚି, ଅଜିରା ପ୍ରଭୃତି ସାତ ପ୍ରଜାପତି ଭାରତୀୟ ଜାତିକୁ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଉତ୍କଳ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱ କହନ୍ତୁ । ଏଥିରୁ ଜଣାପଡ଼େ ଓଡ଼ିଶାର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ପିତୃମାତୃ ଶ୍ରାବ୍ଧର ଶେଷରେ ଏପରି ମର୍ମରେ ବାକ୍ୟଟି ପଢ଼ି ଗୋବଧରୁ ମୂର୍ତ୍ତି ପାଇବାପାଇଁ ପ୍ରତି କରନ୍ତି । ମନର ସଂଜ୍ଞାପତା ପାଇଁ ପ୍ରାଣାୟମ ସାଧନ କରୁଥିଲେ । ପୁଣି ଏହି କଳିଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ୯୮୫ରେ ରାଜ ରାଜ ଲୋକ ରାଜତ୍ୱ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର ପୁତ୍ର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରେୟାଙ୍କର ରାଜତ୍ୱ ସମୟଥିଲା ୧୦୧୮-୪୪ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ । ସେ ବର୍ମା, ଆଣ୍ଡାମାନ ଓ ନିକୋବର ଆଦି ଜୟ କରିଥିବାର ମଧ୍ୟ ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରମାଣ ଅଛି (୧୦) । କଳିଙ୍ଗ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ବିସ୍ତୃତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ କଙ୍ଗୋପସାଗରକୁ କଳିଙ୍ଗ ସାଗର ବୋଲି କୁହାଯାଉଥିଲା । କଳିଙ୍ଗସାଗର ପଥରେ ଯାତାୟାତ କରି ପୂର୍ବ ଭାରତୀୟ ଦ୍ୱୀପସମୂହକୁ ଶାସନ କରୁଥିଲେ କଳିଙ୍ଗ ଜାତି । ଏବଂ ମଧ୍ୟ ଷଷ୍ଠ ଶତକରେ ପଶ୍ଚିମ ଯବର ରାଜାଥିଲେ ପୂର୍ଣ୍ଣବର୍ମା । ତାଙ୍କର ଏକ ଶିଳା ଲେଖରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି-ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା 'ଗୋମତି' ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ନାମକ ଦୁଇଟି ପୟଃ ପ୍ରଣାଳୀ ଖୋଦିତ ହୋଇଥିଲା । ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ଓ ଗୋମତି କଳିଙ୍ଗର (୧୧) । ପୁନଃ ଚତୁର୍ଥାମ, ବ୍ୟାଗ୍ରତଟ, କାମାଖ୍ୟା, କାମରୂପଠାରୁ ଗୋଦାବରୀ ନଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିସ୍ତୃତଥିଲା କଳିଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟର ପରିସୀମା । ତେଣୁ ଏହି ବିଶାଳ ଜୁଖଣ୍ଡରେ ଆଦିମ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ପ୍ରଭୁରଲଭ କରିଥିବାର ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ସୂତରାଂ ବର୍ତ୍ତମାନର ଓଡ଼ିଶା କହିଲେ ତତ୍କାଳୀନ ଉତ୍କଳ, କଳିଙ୍ଗ ଓ କଙ୍ଗୋଦନାମରେ ନାମିତ ହେଉଥିଲା । ଏହି ସବୁ ବିବିଧ ପ୍ରମାଣରୁ ଆମେ ଅନୁମାନକରି ପାରିବା ।

ପାରମ୍ପାରେମୁଖ, ଗଞ୍ଜାମ ।

- (୧) ବ୍ୟାସଦେବ ମହାଭାରତ (ସଂସ୍କୃତ) ଆଦିପର୍ବ, ଅ୧୦୪
- (୨) ଚତ୍ୱେଦ " (ଭୀଷ୍ମପର୍ବ) ପୃ. ଅ. ୧୧୪
- (୩) କାଳିଦାସ ରତ୍ନବଂଶ ଚତୁର୍ଥ ସର୍ଗ
- (୪) Col-Gerine on Ptolemy's Geography.
- (୫) Maranjamura Charter J. R. S. B. & O. 1966
- (୬) Buguda Plates—E. I. Vol. III, Page 41
- (୭) ସାମୁଦ୍ର ବିଲ—Buddhist Records of the Western World(London Kegan Paul) Vol. 1, Page204.
- (୮) ଭରତ ପ୍ରଣୀତ ନାଟ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର-ଅ-୧୩ ଶ୍ଳୋକ-୨୭
ଯଥା-କୋଶଳା ଶ୍ରେୟା କଳିଙ୍ଗା ଏବମୋଶ୍ୱତାଃ
- (୯) ଉତ୍କଳ-୧ମ ମଣ୍ଡଳ, ୧୮ ସୂକ୍ତ, ପ୍ରଥମା ଋକ୍
ଯଥା-ସୋମାନଂସୁରଣଂ କୁଣ୍ଡୁହି ବ୍ରହ୍ମଣ୍ଡତେ, କୁକ୍ଷିବତ୍ତ ଯଃ
ଔଶିକଃ ।
- (୧୦) Tamil Poem Kaling Huparani-Canto—VIII th
- (୧୧) Radha Kumud Mookharji—History of Indian Shipping and Maritime Activity—Page 174 to 177.

ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳରେ ନାରୀ ବ୍ୟବହୃତ ବସ୍ତ୍ର

ଶ୍ରୀ ସାମାଜିକ ପ୍ରଧାନ

ପୁରୁଷର ସମସ୍ତ ଅଂଶରେ ନାରୀ ଓ ପୁରୁଷ ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ କରୁଥିବା ଦୃଶ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଦୃଶ୍ୟ । ପରମ୍ପରାଗତ ବିକାଶ ସମ୍ପର୍କରେ ବସ୍ତ୍ରର ବିକାଶ ଆଜି ଯେମିତି ସମାଜରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା କାରଣକୁ ଅବିଚିତ ନୁହେଁ । ଏହି ବସ୍ତ୍ର ମନୁଷ୍ୟ ଲେଖକଠାରୁ ପିନ୍ଧିଥିଲା । ତାହାର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ଶା ପଦ୍ୟାପି ଗଣେଶପାତ୍ର ବିଷୟ ବୋଲି ମନେ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ଏତିକି କୁହାଯାଇପାରେ, ଆଦିମ ମଣିଷ ନିଜକୁ ଖରା, ବର୍ଷା, ଶୀତ, କାକରୀ ଦେଇ ରକ୍ଷା କରିବା ନିମିତ୍ତ ଗୋଣ୍ଡାପି ଗଛର ବକଳା ଜିଲା ମୃତ ପଶୁର ଚମଡ଼ାକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଆଦିପୁରୁଷ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଏ । ଆଦିମ ମଣିଷର ପରିଧାନ ବସ୍ତ୍ର ତା' ଶରୀରର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ଜିଲା ଲକ୍ଷ୍ୟ ନିବାହଣାର୍ଥେ ସେ ବ୍ୟବହୃତ ଏହା ନିଜର ଦୃଷ୍ଟିଯୁକ୍ତ ନୁହେଁ ।

ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ସାଗର ଚିତ୍ରନଳୟ ଅନୁଧ୍ୟାନ କଲେ ଉଭୟ ନାରୀ ଓ ପୁରୁଷ ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ କରୁଥିବା ଦୃଶ୍ୟଗୋଟିଏ ଦୃଶ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ପୁରୁଷ ଓ ନାରୀର ବସ୍ତ୍ର ଓ ତାର ପରିଧାନ ସେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଅଲଗା ଏହା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କୁହାଯାଇପାରେ । ସାଗର ଲାଭକୁ ଅଞ୍ଚଳିକ ଭେଦରେ ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ଭେଦେ କରାଯାଏ ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ କରୁଥିବା ଦେଖାଯାଇଥାଏ । ଭବ୍ୟରୁ ପୁରୁଷ ଲେଖକଙ୍କଦ୍ଵାରା ବିଭିନ୍ନ ଚିତ୍ରରେ ନାରୀର ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପୂଜ୍ୟ ଧରଣର । ଏଥିରେ ଏକ ନିତ୍ୟ ବସ୍ତ୍ର ଦେଖାଯାଏ ଏବଂ ଉପରୋକ୍ତ ପର୍ବ ଉତ୍ସବ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥିବାର ଦେଖାଯାଏ । ଏହି ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପରି ପରମ୍ପରା ରକ୍ଷା କରିଛି, ମାତ୍ର ଉତ୍କଳର ଚିତ୍ରକଳାରେ ଏପରି ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ ଆଜି ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ (୧) । ଏହାର ନିରୀକ୍ଷଣ କରୁଥିବା ନାରୀ ପରିଧାନ କରୁଥିବାର ଚିତ୍ରମଧ୍ୟ ଉତ୍କଳର ଉପରୋକ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ । ଏହି ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନର ଅନୁଧ୍ୟାନ ବିଭିନ୍ନ ପାଠ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସାଗର ମୂର୍ତ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କଲେ ବହୁତ ସମ୍ପର୍କରେ ।

ଉତ୍କଳର ଉଭୟ ନାରୀ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ ଲେଖକଙ୍କର ଏକ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତି ଭେଦରେ ଉପରୋକ୍ତ ପରିଧାନ ଦୃଶ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ଗୋଣ୍ଡାପି ଚିତ୍ରରେ ଓ ଉପରୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ନାରୀର ମଧ୍ୟ ବସ୍ତ୍ର ପୂଜ୍ୟ ଆକୃତି ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ (୨) । କିନ୍ତୁ ନାରୀର ବିଭିନ୍ନ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପୂଜ୍ୟ ଓ ଉତ୍କଳ ମଧ୍ୟରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଲେଖକଙ୍କର ବ୍ୟବହୃତ ବିଭିନ୍ନ ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଦେଖାଯାଏ । ଏ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟରେ ନାରୀର ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ ପରି ପାଠ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସାଗର ମୂର୍ତ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କଲେ ବହୁତ ସମ୍ପର୍କରେ ।

ଧରଣର । ସାହିତ୍ୟରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ବିଭିନ୍ନ ବସ୍ତ୍ର ଗୁଡ଼ିକର ଚିତ୍ରଗାଳି ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇନଥିବାରୁ ସେଗୁଡ଼ିକର ଫୋଟୋଚିତ୍ର ଏଠାରେ ସମ୍ଭବତଃ ନୁହେଁ । ଆଲୋଚ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧର ଶିରୋନାମା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏଠାରେ ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଶାରେ ବ୍ୟବହୃତ ନାରୀମାନଙ୍କର ବସ୍ତ୍ର ସଂପର୍କରେ କିଛି ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ପାରେ ।

ଆଧୁନିକା ରମଣୀମାନଙ୍କର ବସ୍ତ୍ର ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳୀୟ ରମଣୀମାନଙ୍କର ବସ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ପର୍କ ଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିହୁଏ । ନାରୀ ତା'ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ନିବାହଣ କରିବାପାଇଁ ଆଗମ୍ୟ କରି ତା'ର ଶରୀରକୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପରିଧାନ କରିଥାଏ । ଏହି ବସ୍ତ୍ର ତା'ର ଶରୀରକୁ ବହୁଗୁଣିତ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ତେଣୁ ଚିନାମାନେ କହନ୍ତି— (୩) । ଅର୍ଥାତ୍ ନାରୀ ଶରୀରର ଦକ୍ଷତ୍ଵରାଂଶ ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦିତର ସୁନ୍ଦର, କିନ୍ତୁ ଅବଶିଷ୍ଟ ଦକ୍ଷ ସମ୍ପା'ଶ ବିଭିନ୍ନ ପୋଷାକ ପୁରା ହିଁ ହୋଇଥାଏ । ତାରତର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିଭିନ୍ନ ଧରଣର ବସ୍ତ୍ର ମିଳୁଥିବା ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୁଏ ।

ଏହି ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ ଆଞ୍ଚଳିକ ଭେଦରେ ବିଭିନ୍ନ ଧରଣର ହୋଇଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଇ ପାରେ । ତେଣୁ ନାରୀର ବସ୍ତ୍ର ଓ ତା'ର ପରିଧାନରୁ ସେ କେଉଁ ଅଞ୍ଚଳର ନାରୀ ତାହା ସହଜରେ ଜାଣି ହୁଏ । ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ସ୍ଵରୂପ ମରହଟ୍ଟା ରମଣୀମାନଙ୍କର କାଣ୍ଡିଆ କଳା ଓ ବନ୍ଧୁଅନଳ ଶେଷ ରାଗରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପରାକର୍ମ୍ୟ ଚିତ୍ରରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସଂପ୍ରଦାୟର ରମଣୀ ବୋଲି ଚିହ୍ନିତ କରାଯାଇଥାଏ । ସେହିପରି ଉତ୍କଳୀୟ ନାରୀମାନଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ବିଷମତା ବସ୍ତ୍ର ଓ ସେଗୁଡ଼ିକର ପରିଧାନକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟକଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ଖାଣ୍ଡି ଓଡ଼ିଆ ଘରର ନାରୀ ବୋଲି ସହଜରେ ଚିହ୍ନିତ କରିଦେବା ଅସୁବିଧାନକ ନୁହେଁ ।

ସାଗର ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ମୂର୍ତ୍ତି, ସାଗର ଚିତ୍ରପୋଥି ଓ ସାଗର ସାହିତ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟକଲେ ନାରୀମାନେ ପୋଷାକ ରୂପେ ବସ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାର ଅନ୍ୟକିଛି ପରିଧାନ କରୁଥିବା ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ତେଣୁ କୁହାଯାଇପାରେ ସାଗର ଓଡ଼ିଶାର ନାରୀମାନେ ବସ୍ତ୍ରସ୍ଥିୟ । ସେହି ବସ୍ତ୍ର ଗୁଡ଼ିକର ଲକ୍ଷ୍ୟ, ଦେଉଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଏ । ସେମାନଙ୍କର ବ୍ୟବହୃତ ବସ୍ତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ମୁଖ୍ୟତଃ ଛଅପୋଟି ରାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇପାରେ । ସେଗୁଡ଼ିକ ପଞ୍ଚାକ୍ଷରୀ ପାଟ, ଶାଢ଼ୀ, ବୁରା, ଛିଟ, ନେଟ ଓ କାଢୁଲା । ନାରୀମାନେ ନିଜର ଶକ୍ତି ସମର୍ପଣ, ସମ୍ପଦ ଓ ଗୁଣି ଅନୁଯାୟୀ ଉପରୋକ୍ତ ବସ୍ତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟବହାର କରିଥିବା ଦେଖାଯାଏ ।

ନାଗାମାନେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପାଟ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ପରିଦୃଷ୍ଟ ହୁଏ । ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ କଳାମେଘା ପାଟ, ଦକ୍ଷିଣା ପାଟ, ଝିଲିମିଲି ପାଟ, ସମଲପୁରୀ ପାଟ, ସିନ୍ଦୂରାପାଟ, କଳାପାଟ, ପୁଲପକା ପାଟ, ପିତାମଗା ପାଟ, ଖୁରୋଦର ପାଟ, କରରଙ୍ଗ ପାଟ, ବସନ୍ତ ପାଟ, କୁଗୁଣି ପାଟ, ଚିତ୍ରମୁଖୀ ପାଟ, ରଙ୍ଗ ପାଟ, ମୁଗେଇ ପାଟ, ବରମପୁରୀଆ (ବ୍ରହ୍ମପୁର) ପାଟ, ନେତ୍ରପାଟ, ଚିତ୍ରମେଘାପାଟ, ମୁଗୁନି ପାଟ, ନୂଆପାଟଣା ପାଟ ପ୍ରଭୃତି ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ । ଉପରୋକ୍ତ ପାଟବସ୍ତ୍ରର ବ୍ୟବହାର ସାଧାରଣ ପରିବାର ନାଗାମାନଙ୍କଠାରେ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ପାଟ ବସ୍ତ୍ରର ମୂଲ୍ୟ ସାଧାରଣ ବସ୍ତ୍ରର ମୂଲ୍ୟଠାରୁ ଖୁବ୍ ବେଶୀ । ତେଣୁ ସଂଗ୍ରାହ ପରିଚାଳନା ନାଗାମାନଙ୍କଠାରେ ଏହାର ବ୍ୟବହାର ସର୍ବାଧିକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼େ ।

'ପାଟ' ଦୈନନ୍ଦିନ ବସ୍ତ୍ର ରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ନାହିଁ । ସାଧାରଣତଃ ଏହା ବିଭିନ୍ନ ପୂଜାପର୍ବ, ଓଷାଗୁଡ଼ିକ, ଯାନି ଯାତ୍ରା ପ୍ରଭୃତି ଦିନମାନଙ୍କରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥାଏ । ଉତ୍ତପାଟ ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗର ଓ ବିଭିନ୍ନ ଡିଜାଇନ୍‌ର ଥିବା ଦୃଷ୍ଟି ଗୋଟର ହୁଏ । ନାଗର ପସଦ ଓ ରୁଚି ଅନୁଯାୟୀ ଏହା ବୟନ କରାଯାଇଥାଏ । ଓଡ଼ିଶାରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ନାଳ, ହଳଦିଆ, ଚାଳ, ଗୋଲାପି ଓ ଧଳା ରଙ୍ଗର ପାଟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ବ୍ରହ୍ମପୁର ଓ ସମଲପୁର ପାଟ ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଥିବା ଜଣାଯାଏ । ଏହି ପାଟବସ୍ତ୍ର ଗୁଡ଼ିକର ଧାରରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଗୁମ୍ପ ପକାଯାଇ ବୁଣାଯାଇ ଥାଏ ।

ପାଟବସ୍ତ୍ର ବ୍ୟତୀତ ସାଧାରଣ ପରିବାରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସଂଗ୍ରାହ ପରିଚାଳନା ନାଗାମାନେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଶାଢ଼ୀ ପରିଧାନ କରୁଥିବାର ଦେଖାଯାଏ । ଭାରତୀୟ ନାଗା ହଳଦିଆ ଓ ଗୋଲାପି ରଙ୍ଗର ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ ପ୍ରତି ଆକର୍ଷଣୀୟ ଥିବା ଅନୁଧ୍ୟାନ କରାଯାଏ । ଏହି ଶାଢ଼ୀ ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଡିଜାଇନ୍‌ର ଥିବା ପରିଦୃଷ୍ଟ ହୁଏ । ଶାଢ଼ୀ, ପତଳା ଓ ମୋଟା ଧରଣର । ସାଗନ ଓଡ଼ିଶାରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିବା ଶାଢ଼ୀଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ମେଘତମରୁ ଶାଢ଼ୀ, କଳା ଶାଢ଼ୀ, କଳାପାଟ ଶାଢ଼ୀ, କୁମ୍ପପକା ଶାଢ଼ୀ, କଟକିଆ ଶାଢ଼ୀ, ଆଖୁପତରିଆ ଶାଢ଼ୀ, ଅଳପକା ଶାଢ଼ୀ, କଳାମେଘା ଶାଢ଼ୀ, ଚସର ଶାଢ଼ୀ, ନାଳଶାଢ଼ୀ, ମେଘନାଦ ଶାଢ଼ୀ, ଦକ୍ଷିଣା ଶାଢ଼ୀ, ହିନ୍ଦୋଳ ଶାଢ଼ୀ, ପୁଲପୁଟା ଶାଢ଼ୀ, ଚର୍ଚ୍ଚିଶା ଶାଢ଼ୀ, ହରପରଶା ଶାଢ଼ୀ, ବ୍ରହ୍ମପୁରୀ ଶାଢ଼ୀ, କଳାକୁମ୍ପ ଶାଢ଼ୀ, କାନ୍ଧୁପୁର ଶାଢ଼ୀ, ଚିତ୍ରମେଘା ଶାଢ଼ୀ, ଝରାଶାଢ଼ୀ, ମୁଣ୍ଡୋହି ଶାଢ଼ୀ, କଳାଶାଢ଼ୀ, ପୋରିଆ ଶାଢ଼ୀ, ଦେନକୁରା ଶାଢ଼ୀର ନାମୋଲ୍ଲେଖ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ।

ନାଗାମାନେ ନିଜ ଶରୀରର ରଙ୍ଗ ଓ ରୁଚି ଓ ଯା ଉପରୋକ୍ତ ଶାଢ଼ୀଗୁଡ଼ିକୁ ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି । ସାଧାରଣତଃ ଉପଗୁଡ଼ିକ ରୁଗା ଓ ଚସର ପୁରୀରେ ବୁଣାଯାଇଥାଏ । ଉପରୋକ୍ତ ଶାଢ଼ୀ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଶାଢ଼ୀ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଥିବା ଜଣାଯାଏ । ଏଣୁ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଶାଢ଼ୀ ବ୍ୟବହାର କରିବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାର ନାଗାମାନେ ଆଗ୍ରହୀଥିବା ଜଣାପଡ଼େ (୪) । ଏହି ଶାଢ଼ୀ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ପାଟବସ୍ତ୍ରଠାରୁ କମ୍ ଦାମର ଥିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଏ । କମ୍ ମୂଲ୍ୟର ଶାଢ଼ୀଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବହୁ ମୂଲ୍ୟର ଶାଢ଼ୀମାନ ସେତେବେଳର ନାଗା ସମାଜରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିବା କାର୍ଣ୍ଣକୁ ଅବିଦିତ ନୁହେଁ ।

ସଂଗ୍ରାହ ଓ ସାଧାରଣ ପରିବାରର ନାଗାମାନେ ପାଟ ଓ ଶାଢ଼ୀ ବ୍ୟବହାର କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଗୁମ୍ପା ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଏ । ଏହି ଗୁମ୍ପା ମୁଖ୍ୟତଃ ଶିବ ଶ୍ରେଣୀର ନାଗାମାନଙ୍କଠାରେ ଦେଖାଯାଏ । ଶାଢ଼ୀ ଗୁମ୍ପାରେ 'ଗୁମ୍ପା' ଗୁଡ଼ିକ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ମୋଟା ଓ ଏହା ପୁରୀରେ ବୁଣାଯାଇଥାଏ । ଗୁମ୍ପାର ଧାରରେ ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଧଡ଼ି ଓ ପୁଲ ପକାଯାଇଥିବାର ପରିଦୃଷ୍ଟ

ହୁଏ । ଆଜିକାଲିର ଆଧୁନିକ ନାଗା ସମାଜରେ ମୋଟା ଗୁମ୍ପାର ବ୍ୟବହାର ପ୍ରାୟତଃ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଗାଁ ଗହଳରେ ଗୁମ୍ପା ପ୍ରତି ନାଗାମାନଙ୍କର ଆଦର କମିନଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଏ । ସେହି ଗୁମ୍ପା ବା ଖଦିଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ପୁରସମିଆ ଗୁମ୍ପା, କୁମ୍ପମଖଦି, ରଣପୁର ଖଦି, ରଙ୍ଗ ଡାଳିଆ, ମଣିଆ ବନ୍ଦା, ଦକ୍ଷିଣା ରଙ୍ଗ, ସରସିଆ ଗୁମ୍ପା, ହଳଦିଆ ଗୁମ୍ପା, ଧୋବଗୁମ୍ପା, କଳିକଟାଗୁମ୍ପା, ପାଣିଗୁମ୍ପା, ହରିପୁରଗୁମ୍ପା, କଳାଖଦି, ଜରିଗୁମ୍ପା, ରଙ୍ଗଡାଳିଆଖଦି, ନାଗବନ୍ଧ ଗୁମ୍ପା, ପୁଲମି ଗୁମ୍ପା, ଛିଟ ଗୁମ୍ପା, ବରନାଖଦି, ସପଣ ଖଦି, କାନ୍ଧୁପୁର ଗୁମ୍ପା, ରଙ୍ଗଗୁମ୍ପା, କାନପୁର ଗୁମ୍ପା, ଚର୍ଚ୍ଚିଶା ଗୁମ୍ପା ପ୍ରଭୃତି ଅନ୍ୟତମ ବୋଲି କୁହାଯାଇ ପାରେ ।

ଗୁମ୍ପାଗୁଡ଼ିକର ଋମ ପ୍ରାୟ ବାରହାତ ଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଏ (୫) । ଏହି ଗୁମ୍ପାଗୁଡ଼ିକ ନିତ୍ୟ ବ୍ୟବହୃତ ଅଟେ । ବିଶେଷ ପରିମାଣରେ ପାଣିଗୁମ୍ପା ବର୍ଣ୍ଣିତ ସ୍ତ୍ରୀ ନାଗାମାନେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୁଏ । ଉପରୋକ୍ତ ଗୁମ୍ପା ବା ଖଦା ବ୍ୟତୀତ ସାଗନ ଓଡ଼ିଶାର ନାଗାମାନେ 'ମଠା' ବସ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଏ ।

ରକ୍ଷଣଶୀଳ ଓଡ଼ିଆ ପରିବାରର ନାଗା ମନରେ ପବିତ୍ର ଭାବଧାରା ବିଭିନ୍ନ ବସ୍ତ୍ର ଆଣିଥାଏ ବୋଲି ଲୋକବିଶ୍ୱାସ ରହିଆସିଛି । ସେହି ବିଶ୍ୱାସର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ସରଳମନା ନାଗା ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ବିଭିନ୍ନ ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ କରୁଥିବା ଦେଖାଯାଏ । ସେ ପୂଜା ପର୍ବ ଓ ରୋଷେଇ ସମୟରେ ଶୁକ୍ଳ ଗୁମ୍ପା ଓ ମଠା ବ୍ୟବହାର କରିଥାଏ । ଏହି ମଠାର ପ୍ରକାର ଭେଦ ଓ ନାମକରଣ ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଇପାରେ । ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ନାଗାମାନେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ମଠାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ବସନ୍ତମଠା, ଡୋରିଆମଠା, ନେନିଆ ମଠା, ଚସର ମଠା, ବରମପୁରୀଆ ମଠା, ସୋନପୁରମଠା ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିବା ବାହାକୁ ଅବିଦିତ ନୁହେଁ ।

ଏତଦ୍‌ବ୍ୟତୀତ ନାଗାମାନେ ଏକମାତ୍ର ଲମ୍ବାଗୁମ୍ପାରେ ତାଳୁରୁ ତଳିପା ଯାଏଁ ଆବୃତ ହୋଇଥାନ୍ତି । କେହିକେହି ସେହି ପରିଧାନ ବସ୍ତ୍ରରେ ମୁଣ୍ଡରେ ଓଢ଼ଣା ଦେଇଥାନ୍ତି ତ ଅନ୍ୟ କେହି କେହି ଅନ୍ୟ ଏକ ଭରଗାୟ ଓଢ଼ଣା ନିର୍ମିତ ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି । ସାଧାରଣତଃ ଏହି ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ ବସ୍ତ୍ରଠାରୁ ଲମ୍ବାରେ ବହୁତ ଉର୍ଦ୍ଧାଥିବା ଦେଖାଯାଏ । ଏହା ଅନ୍ୟ ବସ୍ତ୍ର ପରି ମୋଟା ଧରଣର ନୁହେଁ । ଏହି ଉପରୋକ୍ତ ବସ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ପାଟ ଓ ନେତ୍ର ଅନ୍ୟତମ ଅଟେ । ଏଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟବହାର ବିବାହ ଉତ୍ସବ ସମୟରେ ବୋଲି କୁହାଯାଇ ପାରେ । ସଂଗ୍ରାହ ପରିଚାଳନା ନାଗାମାନେ ତାଳିଆ ନେତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଜଣାଯାଇଥାଏ । ଏହାଛଡ଼ା ସାଗନ ଭାରତର ମୂର୍ତ୍ତିଗୁଡ଼ିକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନକଲେ ନାଗା ଶରୀରରେ କାଷ୍ଠିକା ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥିବା ଦେଖାଯାଏ । ସ୍ତନଯୁଗଳକୁ ସୁସଜ୍ଜିତ ଅବସ୍ଥାରେ ରଖିବା ପାଇଁ ଏହାର ଆବଶ୍ୟକତା ଯେ ଯଥେଷ୍ଟ ଏହାକୁ ଅସ୍ତ୍ରକାର କରାଯାଇନପାରେ । ସାଗନ ଓଡ଼ିଶାର ନାଗାମାନେ ଯେ କାଷ୍ଠିକା ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ, ତାହାର ପୃଷ୍ଠା ବିଭିନ୍ନ ସାହିତ୍ୟରୁ ଜଣାଯାଇଥାଏ ।

ଉପରୋକ୍ତ ଆଲୋଚନାରୁ ବସ୍ତ୍ର ପ୍ରତିପାଦନ ହୁଏ ଯେ, ଭାରତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳର ନାଗାମାନେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ବସ୍ତ୍ରଠାରୁ ଉତ୍କଳୀୟ ନାଗାମାନେ ବହୁତ ଭାବରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ କରିବାରେ ଆଗ୍ରହୀଥିବା ଉପଲବ୍ଧ କରିହୁଏ । ସାଗନ ଉତ୍କଳ ଯେ ଏକତା ବହୁମୂଲ୍ୟ ବସ୍ତ୍ରରେ ବିମଣ୍ଡିତଥିବା କହିବା ଅଯୌକିକ ନୁହେଁ ।

[ଉତ୍କଳ ସମ୍ଭାଷଣ ଓଡ଼ିଆ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ଉପରେ ଆଧାରିତ]

ଗବେଷକ, ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ
ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ
୭୭୦୦୦୭

ନୂଆ ଓଡ଼ିଶା = = ନୂଆ ପାଠ

ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ନାୟକ

୧୯୩୬ ମସିହା ଅପ୍ରେଲ ପହିଲା ଆମ ଓଡ଼ିଶାର ଜନ୍ମଦିନ ।
ଆଜି ଓ ଅଜାତ ଭାବରେ ଯେଉଁମାନେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ଓ
କଂଗ୍ରେସର ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଆପ୍ରାଣ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ,
ଏହି ଶୁଭ ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ସେମାନଙ୍କୁ ନିଶ୍ଚୟ ଭକ୍ତି
ଶ୍ରଦ୍ଧାସହି ନିବେଦନ କରିବ ।

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଭାରତକୁ ବିଦେଶୀ
ଭାରତର ଶାସନର ଅବସାନ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଯେଉଁ
ଜନକାଣ୍ଡର ସମ୍ମୁଖ ହୋଇଥିଲେ, ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱାଧୀନତା ପ୍ରସ୍ତୁତ
ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲେ ସେଁ ଭାରତୀୟମାନଙ୍କୁ ପରାକ୍ରମାନ୍ୱୟ ଭାବରେ
ସ୍ୱାଧୀନ ଶାସନଭିତ୍ତିକ କେତେକ କ୍ଷମତା ହସ୍ତାନ୍ତରିତ କରିବା
ପାଇଁ ଯେଉଁ ଶାସନତତ୍ତ୍ୱ ୧୯୩୫ ମସିହାରେ ପ୍ରଣୀତ
ହୋଇଥିଲା, ତାହା ଭାରତ ଶାସନ ଆଇନ ନାମରେ ବିଦିତ ।
ଅଖିଳ ଭାରତ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ ବିଦେଶୀ ସରକାରଙ୍କ
ଅତ୍ୟନ୍ତବାଦକୁ ଅବିଶ୍ୱାସ ନ କରି ପରାକ୍ରମ କରିବା ଅଭିପ୍ରାୟରେ
ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଶାସନ ଆଇନକୁ ପୁନଃ ଲେଖି । ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି
ଦେବୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ୧୯୩୬ ପ୍ରଦେଶରେ ନିର୍ବାଚନ ସ୍ତରରେ
ମର୍ଦ୍ଦିମତ୍ତର ଗଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଆମ ନୂଆ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ
ସେହି ୧୯୩୬ ପ୍ରଦେଶର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେଲା ।
ସେତେବେଳେ ସାଧାରଣ ଲୋକ ସମାଜ ଥିଲା । ଯେଉଁମାନେ
ମାଟୁର ପାଖ ବସିଥିଲେ ସିନା ଅଧିକ ଚୌକିଦାରୀ ଚିତ୍ତ
ଦେଖିଲେ, ସେମାନଙ୍କର ଲୋକ ଦେବୀର କ୍ଷମତା ଥିଲା ।
ପୁଣି ବିଦେଶୀ ସଶାସନକୁ ସୁଧାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କଥା
କହିପାରିବେ ସେମାନଙ୍କୁ ମନୋନୟନ ସ୍ତରରେ ସରକାର
ଆଦେଶକୁ ପଠାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଥିଲା ।

ସେତେବେଳେ ନୂଆ ଓଡ଼ିଶାରେ ପୁରୀ, କଟକ, ଚାଲେଶ୍ୱର,
ଭଦ୍ରକ, ଭଦ୍ରାଳୟ ଓ କୋରାପୁଟ ନାମରେ ୬ଟି ମାତ୍ର ଜିଲ୍ଲା
ଥିଲା । ବିଶ୍ୱାସୀପାତଶା ଜିଲ୍ଲାକୁ କଟକର ଜମିଦାରୀ,
ପୁରୀ ଓ କୋରାପୁଟ କଟକର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇ ନ ଥିବା ଅଞ୍ଚଳ,

ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶରୁ ଖଡ଼ିଆର ଜମିଦାରୀ, ବିଳାସପୁର ଜିଲ୍ଲାର
୫୪ଟି ଗ୍ରାମ ଏବଂ କୁହାକୁଣ୍ଡା, ବାଦିମାଳ, ପଞ୍ଚକୃତ୍ତିଆ,
ଯୋଗିନି ଓ ଠାକୁରପାଲି, ଏହି ନୂତନ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର
ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେଲା । କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ହେଲା ୩୨୭୯୫ ବର୍ଗ ମାଇଲ ।
ଲୋକସଂଖ୍ୟା ଥିଲା ୮୦ ଲକ୍ଷ ୪୩ ହଜାର ୬୮୧ । ଓଡ଼ିଶା
ଆସେମ୍ବଲିର ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସଦସ୍ୟ ସଂଖ୍ୟା ୬୦ ରୁ ୫୬ ଜଣ
ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ୪ ଜଣଙ୍କୁ ସରକାର ମନୋନୟନ
କରିଥିଲେ । ଏହି ନିର୍ବାଚନରେ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରଥମ
କରି ଭାଗ ନେଇଥିବାକୁ ସଭ, ମହତ୍ତ, ଜମିଦାର ଓ ରକ୍ଷଣଶୀଳ
ଗୋଷ୍ଠୀ ଏଥିରେ ବିଶେଷ ଆତଙ୍କିତ ହୋଇ ପ୍ରମାଦ ଗଣିଲେ ।
କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କୁ କୌଣସି ମତେ ପରାସ୍ତକରି ବିଦେଶୀ
ଶାସନ ବାହୁଛାୟା ତଳେ ନିଜର ସ୍ୱାର୍ଥକୁ ବଜାୟ ରଖିବା
ପାଇଁ ସେମାନେ ପ୍ରାଣମୂର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ନିର୍ବାଚନ ଯୁଦ୍ଧରେ ନିଜେ
ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ ବା ନିଜ ପକ୍ଷକୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଛିଡ଼ା କରାଇ
ଥିଲେ । ସେତେବେଳେ କଂଗ୍ରେସର ଧ୍ୱନି ଥିଲା — “ମଠ୍ୟନ
ବୋଠ ହେଉ, ଜମିଦାରୀ ଲୋପପାତ୍ର । ଦେଠି ଦେଗାଜୀ
ଭଠିପାତ୍ର ଓ ଗଛ ମାଛରେ ପ୍ରଜାସ୍ୱତ୍ୱକାରୀ ହେଉ ଉତ୍ୟାଦି” ।
ଏହା ଗାଁଗହଳର ନିପାଡ଼ିତ ସ୍ୱପ୍ନା, କ୍ଷେତ ମକୁରିଆ ଓ ବିଦେଶୀ
କରୁଥିବା ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କୁ ଅତି ମାତ୍ରାରେ ଆନେତନ କର ।
ସେମାନେ ନିଜେ ଲୋକ ଦେଇ ପାରୁ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ କଂଗ୍ରେସ
ପକ୍ଷରେ ଜନମତ ସୃଷ୍ଟିପାଇଁ ବିପୁଳ ଉଦ୍ୟମ କରିବାକୁ
ଲାଗିଲେ । ନିର୍ବାଚନର ପଳାପଳକୁ ଦେଖାଗଲା ଯେ,
କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥୀ ବିପୁଳ ଲୋକରେ ସଂଖ୍ୟାଧିକ ସ୍ଥାନ ଲାଭ
କରିଛନ୍ତି । ପୁରୀକୁ ସ୍ୱର୍ଗତଃ ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ, କଟକରୁ
ନିଶ୍ଚି, ନିମାପଡ଼ାକୁ ମୋହନ ଦାଶ, ଖୋରଧାରୁ ସ୍ୱର୍ଗତଃ
ପ୍ରାଣନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବାଣପୁରକୁ ସ୍ୱର୍ଗତଃ ଗୋଦାବରୀଶ
ନିଶ୍ଚି, କୁହୁପୁରକୁ ସ୍ୱର୍ଗତଃ ଲକ୍ଷ୍ମୀବାର, କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ସ୍ୱର୍ଗତଃ
ସଦ୍‌ମଣି ମଙ୍ଗରାଜ, ରାଜକୃଷ୍ଣ ବୋଷ, ସ୍ୱର୍ଗତଃ ନବକୃଷ୍ଣ
ଚୌଧୁରୀ, ଓ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ କାନୁନଗୋ, ସମଲପୁରକୁ ପ୍ରହରାଜ

ରାୟନଠି, ବୋଧରାମ ଦୁବେ, ବାଲେଶ୍ଵରରୁ ସ୍ଵର୍ଗତ୍ୟ ମୁକ୍ତ ପ୍ରସାଦ ଦାସ ଓ କୋରାପୁଟରୁ ସ୍ଵର୍ଗତ୍ୟ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ଵାସରାୟ ପ୍ରମୁଖ ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ନିର୍ବାଚନରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଗୋଟ ପ୍ରଶ୍ନର ମାଧ୍ୟମ ଥିଲା ସଂକୀର୍ତ୍ତନ । କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରଶ୍ନର ଲାଭରେ ବହୁ ପରାସ୍ତିତ କର୍ମୀ ନିର୍ବାଚନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ । କଂଗ୍ରେସ ସପକ୍ଷ ଓ ବିପକ୍ଷ ପ୍ରଶ୍ନର କଥା ମାଧ୍ୟମରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅସୁଯା ନ ଥିଲା କି ଗୋଟ ପ୍ରଶ୍ନରେ ଏତେ ଗାଢ଼ି ଘୋଡ଼ା, ଡାକବାଜି ଯଦ ବା ମାରଣାସ ବ୍ୟବହାର ପ୍ରଶ୍ନ ନ ଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ କ୍ୟାମ୍ପର ପ୍ରଶ୍ନକମାନେ ଦୈନନ୍ଦିନ ମିଳିମିଶି ସାକ୍ଷ୍ୟ ମନୋରଞ୍ଜନ କରୁଥିଲେ । ସଂକ୍ଷେପରେ କହିବାକୁ ଗଲେ ଯେଉଁ ସତ୍ୟ ଓ ଅହିଂସା ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜେ ମରିବୁ ପଛେ ଅପରକୁ ମାରିବୁ ନାହିଁ ନ୍ୟାୟରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ପରିଗୁଳିତ ହେଉଥିଲା । ତାହାହିଁ ଥିଲା ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରଶ୍ନର ମାଧ୍ୟମ । ଏହି ନିର୍ବାଚନ ସମୟରେ ପୁରୀର ସୁନାମ ଧନ୍ୟ କମିତାର ସ୍ଵର୍ଗତ୍ୟ ଲେକନାଥ ମିଶ୍ର ଓ ଏମାର ମଠର ମହତ ସ୍ଵର୍ଗତ୍ୟ ଉଦାଧର ରାମାନୁଜ ଦାସ ପରାସ୍ତ ହୋଇଗଲେ । ୬୦ଟି ସ୍ଥାନ ମଧ୍ୟରୁ କଂଗ୍ରେସ ୩୭ଟି ସ୍ଥାନ ଲାଭକରି ସଂଖ୍ୟା ଗଣିଷ ରୂପେ ନବଗଠିତ ଓଡ଼ିଶା ଶାସନ ପାଇଁ ସ୍ଵାଧୀନ ମହିମଣ୍ଡଳ ଗଠିବାର ବୈଧାନିକ ସ୍ଥାନ ଲାଭ କରିଥିଲା । ୧୯୩୭ ମସିହା କାନୁୟାରୀ ୧୮ ରୁ ୨୩ ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟ ଗ୍ରହଣ ଓ ଫକାଫକ ପ୍ରକାଶ ପାଇଗଲା । ସାରା ଭାରତର ୧୧ଟି ପ୍ରଦେଶରୁ ୮ ଗୋଟିରେ କଂଗ୍ରେସ ସଂଖ୍ୟା ଗଣିଷ ହୋଇ ମହିମଣ୍ଡଳ ଗଠିଲେ ।

ଶାସନରେ ରହିବା ପାଇଁ କଂଗ୍ରେସର ସର୍ତ୍ତ

ସେତେବେଳେ କଂଗ୍ରେସରେ ଭଜକୋଟୀର ଶୁଖିଲା ଥିଲା । ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଆଚରଣରେ ସେହି ଶୁଖିଲାକୁ କଢ଼ାକଢ଼ି ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ସମସ୍ତେ ନିଜକୁ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ କହି ଆମ୍ଭଶ୍ରାୟୀ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ । କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତିଙ୍କ ସ୍ଥାନ ମୁଖ୍ୟ ଓ ମହାକ ସ୍ଥାନ ଗୌଣ ଥିଲା । କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତିଙ୍କୁ ସେତେବେଳେ ଚାଷ୍ଟପତି କୁହାଯାଉଥିଲା । ଶାସନ ଗ୍ରହଣ ପାଇଁ କଂଗ୍ରେସ ବିକଳିଆ ନ ଥିବାରୁ ସେଥିପାଇଁ କେତେକ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ସମ୍ପର୍କ ସର୍ତ୍ତ ଆରୋପ କରିଥିଲେ । ୧୯୩୭ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୮ ତାରିଖରେ ନିଖିତ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ନିର୍ଦ୍ଦାରଣ କଲେ ଯେ, ମହିମଣ୍ଡଳର ପରାମର୍ଶ ଗରୁଣ ବା ରାଜ୍ୟପାଳ ଗ୍ରହଣ କରିବେ । ଗରୁଣ ନିଜର କୌଣସି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର କ୍ଷମତା ପ୍ରୟୋଗ କରି ଶାସନରେ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିବେ ନାହିଁ ।

ସ୍ଵାଧୀନତାଙ୍କ ବାଣୀ

ସାର୍ବ ଜନ ଅହିନ୍ଦୁ ହବାକ୍ ନବଗଠିତ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ଗରୁଣ ହୋଇ ଆସିଲେ । ସମାଦପତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ ୧୯୩୭ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୦ ତାରିଖରେ ଏକ ବାର୍ତ୍ତାପତ୍ର ସେ କହିଲେ ଯେ, ବିଭିନ୍ନ ବିଚିତ୍ରାସକ ମିଶ୍ରଣରେ

ଯେଉଁ ନୂଆ ପ୍ରଦେଶଟି ଜନ୍ମଲଭ କରିଛି, ତାର ଶାସନକୁ ସେ ପ୍ରଥମେ ଶୁଖିତ କରିବେ । ସରକାରୀ ନୀତି ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରା ଯେ କହିଲେ ଯେ, ଭରତ ଅକ୍ଷୟକୁ ଲୁଚା ନକରି ଓଡ଼ିଶାର ଭରତ ସାଧନକୁ ଶାସନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେବ । ସେଥିପାଇଁ ସମକ ସଂଗ୍ରହ ଓ ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧି ଓ ମତାମାନଙ୍କ ସହଯୋଗ ସେ ଜାମନା କରିଥିଲେ ।

ଅଥଚ ନିଖିତ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ସେ ପ୍ରଥମରୁ ରାଜି ହୋଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ବିପୁଳ ସଂଖ୍ୟା ଗରିଷ୍ଠତା ଲାଭ କରି ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସ୍ଵାଧୀନତା ମହିମଣ୍ଡଳ ଗଠନ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ବିକଳ ମହିମଣ୍ଡଳ

ଅଗତ୍ୟା ଗରୁଣକର ଆମସଣ ହେଲ ଅଣ କଂଗ୍ରେସ ଦଳର ନିର୍ବାଚିତ ନେତା ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ନାରାୟଣ ଦେବକୁ । ୧୯୩୭ ମସିହା ଅପ୍ରେଲ ପହିଲା ତାରିଖରେ, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ଏକ ମହିମଣ୍ଡଳ ଗଠନ କଲେ । ସେତେବେଳେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କୁହାଯାଉଥିଲା । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ସହଯୋଗୀ ମନ୍ତ୍ରୀ ଲାଭରେ ମାହାତା ଗୋରାଗୁଡ ପଟ୍ଟନାୟକ (ଗଞ୍ଜାମ) ଓ ମୌଲବି ମହମ୍ମଦ ଲତିଫୁର ରହମନ (ପୁରୀ)ଙ୍କୁ ସହଯୋଗୀ ମନ୍ତ୍ରୀ ଲାଭରେ ନେଇ ଏକ ମହିମଣ୍ଡଳ ଗଠନ କଲେ । ଏହାହିଁ ହେଲା ଓଡ଼ିଶାର ସର୍ବ ପ୍ରଥମ ମହିମଣ୍ଡଳ । ମାତ୍ର ବିଧାନ ସଭାରେ ସଭ୍ୟମାନଙ୍କ ସହ ଏକାଠି ବସିବା ସୌଭାଗ୍ୟ ଏହି ମହିମଣ୍ଡଳ ପାଇଲେ ନାହିଁ । ଏହା ଏକ ସଂଖ୍ୟାନ୍ୟୁନ ଗୋଷ୍ଠୀର ମହିମଣ୍ଡଳ ଥିବାରୁ ବିଧାନ ସଭାରେ ନିଶ୍ଚିତ ପରାଜୟ ଆଶଙ୍କା କରି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ବିଧାନସଭାର ଅଧିବେଶନ ଢଳାଇଲେ ନାହିଁ ।

କଂଗ୍ରେସ ମହିମଣ୍ଡଳ

ଅଗତ୍ୟା ଚକ୍ରାକାମ ବଡ଼ଲଗ୍ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟଗୋ ନିଖିତ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିଙ୍କ ସର୍ତ୍ତ ମାନିନେଇ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଲେ ଯେ ମହିମଣ୍ଡଳର ପରାମର୍ଶ ପ୍ରାଦେଶିକ ଲଗ୍ ଗ୍ରହଣ କରି ଶାସନ ନିର୍ବାହ କରିବେ । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ମାତ୍ର ତିନିମାସ ପରେ ୧୯୩୭ ଜୁଲାଇ ୧୮ ତାରିଖରେ ପାରଳା ମହିମଣ୍ଡଳ ଉତ୍ତପା ଦେଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ମହିମଣ୍ଡଳ ଗଠିବା ପାଇଁ ସଂଖ୍ୟାଗଣିଷ କଂଗ୍ରେସ ଦଳର ନେତା ବିଶ୍ଵନାଥ ଦାସକୁ ଗରୁଣ ଆମସଣ କଲେ । ଦାସଙ୍କ ମହିମଣ୍ଡଳ ୧୯୩୭ ଜୁଲାଇ ୧୯ ତାରିଖରେ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ (ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ) ନିଜେ ଘରୋଇ ଓ ଅର୍ଥ ବିଭାଗ ଦାୟିତ୍ଵରେ ରହିଲେ । ସହଯୋଗୀ ମନ୍ତ୍ରୀଲାଭରେ ଶ୍ରୀ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ କାନୁନ୍ଗୋ ରାଜସ୍ଵ, ପୂର୍ବ ଓ ବିକାଶ ବିଭାଗ ଏବଂ ଶ୍ରୀ ବୋଧରାମ ଦୁବେ ଶିକ୍ଷା, ଆଇନ୍ ଓ ସାୟନ୍ ଶାସନ ବିଭାଗର ଦାୟିତ୍ଵ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ମତାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଶାସନରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାପାଇଁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀ ରାଜକୃଷ୍ଣ ବୋଷ,

✓ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମଙ୍ଗଳକ ଓ / ରାଧାକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସରାୟ ପାଇଁ ଆମେଦାରୀ
ସେକ୍ସଟେରା ରୂପେ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ଶ୍ରୀ ମୁକୁନ୍ଦ ପ୍ରସାଦ
ଦାସ ବାଚସ୍ପତି ଓ / ରାଧାକୃଷ୍ଣ ଉପହାତସ୍ତ୍ରୀ ରୂପେ ସର୍ବସମ୍ପତ୍ତି
ଜମେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହେଲେ । ଏହି ମା ଜଣିଆ ମନି ମଣ୍ଡଳଟି ହେମ
ଓଡ଼ିଶାର ସର୍ବପ୍ରଥମ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ଦି ମଣ୍ଡଳ ।

କିଧାନସକ୍ତ ଅଧିବେଶନ

ସାର୍ବ ଜନ୍ ଅର୍ଥନ ହବାକ୍ ନୂଆ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ଗଭର୍ଣ୍ଣର
ହୋଇ ଆସିବବେଳେ ତାକୁ ଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରାମର୍ଶ ଦେବା
ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପରାମର୍ଶଦାତା ବାଉନସିଲ୍ ଗଠନ କରିଥିଲେ ।
ଏହି ବାଉନସିଲ୍ ର ଚିଠିକ ପୁରୀ ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟି ସଭା ଗହରେ
ବସୁଥିଲା । ଜମେ ଓଡ଼ିଶାର ଏକ ସଚିବାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲା ।
କଟକର ଯେଉଁଠାରେ ଏବେ ସିଟି ହାସପିଟାଲ ହୋଇଛି
ସେହିଠାରେ ଏହି ସଚିବାଳୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭକଲା । ଜଣେ ଚିପ୍
ସେକ୍ସଟେରାଙ୍କ ଅଧୀନରେ ୪ ଜଣ ସେକ୍ସଟେରା, ୧ ଜଣ
ଅଣ୍ଡର ସେକ୍ସଟେରା ଓ ୪ଜଣ ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ସେକ୍ସଟେରାଙ୍କୁ
ନେଇ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରଦେଶର ପ୍ରଥମ ସଚିବାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।

ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଗଠିତ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ
କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ଦି ମଣ୍ଡଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସଭାର ଅଧିବେଶନ ପାଇଁ କଟକ
ରେଲେନ୍ସା କଲେଜ୍ ହଲକୁ ବାଛିଲେ । ସେହିଠାରେ ୧୯୩୭
ଅପ୍ରେଲ ୩୦ ତାରିଖ ଦିନ ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନ
ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା । ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ବିପ୍ଳବ ପୁରକ
କରି ଦେଖିବା ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଗୀତି "ବନ୍ଦେମାତର" ଗାନ କରାଯାଇ
ବିଧାନ ସଭାର ଶ୍ରୀ ଗଣେଶ ହେବାକୁ ଶାସନର ଶୀର୍ଷରେ ଥିବା
ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ରାଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀ ହବାକ୍ କୁ ଏହି
ପୂଜାର ମନେ ନ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବାରଣ ବା ଆପରି କରିବାର
ବାଚ ନ ଥିଲା ।

ଶୁଭରଞ୍ଜା

ନବପ୍ରସୂତ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଶୁଭରଞ୍ଜା ସ୍ଥାପନ କରି ଭାରତର
ତତ୍କାଳୀନ ସମ୍ରାଜ ମହାନାୟକ ଅଷ୍ଟମ ଏଡୱାର୍ଡ ତାଙ୍କ
କାର୍ଯ୍ୟରେ କରିଥିଲେ—“ଓଡ଼ିଆ ରାଷ୍ଟ୍ରରାଷ୍ଟ୍ରୀ ଅଞ୍ଚଳର ଏକତ୍ରୀ-
କରଣ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଙ୍କର ଦାୟିତ୍ୱର ଅକାଂକ୍ଷିତ ଅଭିକାଞ୍ଚ
ପୂରଣ ହେଲା । ନୂତନ ଓଡ଼ିଆ ଅତୀତ ଶୈଳବାଦର ପତନ-
ବଦଳକୁ ପ୍ରେରଣା ଦଇ କରି ପବିତ୍ର ଓଡ଼ିଶାର ଐତିହାସିକ
ପରମ୍ପରାକୁ ନିସନ୍ଧ ବତୀୟ ରଖିବ” ।

ଏହା କିନ୍ତୁ କଂଗ୍ରେସ ନେତୃତ୍ୱରୁ ଖୁସି କରିପାରି ନ ଥିଲା ।
ସେହି ସ୍ୱରଣୀୟ ଏପ୍ରିଲ ପହିଲିରେ ବିଶିଷ୍ଟ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ
ଓଡ଼ିଶ ଗିଡ଼ାତ ମିଶ୍ର ତାଙ୍କ ସଂଗୀତ "ସମାଜ"ର ଅନ୍ତ-
କେଶରେ ନିଜର ବାକ୍ୟମତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ ଯେ "ଏକ
ରାଷ୍ଟ୍ରରାଷ୍ଟ୍ରୀ ଗୋଟିଏ ରାଜ୍ୟ ପରସ୍ପରଠାକୁ ସମ୍ଭାଷଣ ହୋଇ
ଗଠିତ ହେବା ମହିମ ମହିମ ଶୁଣିଏ ଶୁଣିଏ ଅଞ୍ଚଳକୁ ନେଇ କେଉଁଠାରେ
କେଉଁ ଉପିତ ହୋଇନାହିଁ । ଅତି ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରଦେଶ ଏକ
ଆନ୍ଦୋଳିତ ବିଧାନରେ ଗଠିତ ହୋଇଛି । ପିତୃଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନାଗୁଡ଼ ଦେଇ
କୃତ୍ରି ତଦାର ଜ୍ଞାନଯୋଡ଼ାର ସିଦ୍ଧ ମାରିଦେଉପରି ସରକାର

ଓଡ଼ିଶା ଲୋକଙ୍କୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ରୂପେ ଜ୍ଞାନାଗୁଡ଼ ଦେଇ ତାଙ୍କ
ନିଜ ଶାସନ କୌଶଳ ରୂପକ ଛୁଞ୍ଚିରେ ଫୋଡ଼ି ତଥାକଥିତ
ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସରକାରୀ ରୂପା ସିଦ୍ଧମାରି ଗତକଳର କାନଯୋଡ଼
ଉତ୍ସବ କରାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏ ବିଦେଶୀ ଶାସନ ସୂତ୍ର ଥିବାଯାଏ
ଏ କାନଯୋଡ଼ା ଯେ ତିରଦିନ ଥିବ ତାହା ନିଶ୍ଚିତ” ।

ଓଡ଼ିଶାର ସେହି ଜନୁଚିଥିରେ ନୂଆଲୀଟକ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ପାଇଁ
ବହୁତ ଆନନ୍ଦ ଉତ୍ସବ ହୋଇଥିଲା । ଏହା କିନ୍ତୁ ବିଭୋରତାର
ଦିନ ନ ହୋଇ ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ରାଷ୍ଟ୍ରରାଷ୍ଟ୍ରୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକତ୍ରୀକରଣ
ସୂତ୍ରରେ ବହୁରତ ଓଡ଼ିଶା ଗଠନ ପାଇଁ ସଂକଳ ଦିବସ ରୂପେ
ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଅନୁରକ କରି ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଲିଙ୍ଗରାଜ "ସମାଜ"ର
ସେହି ସଂପାଦକୀୟ ବିବରଣୀରେ କହିଥିଲେ ଯେ "ବିପଦଗ୍ରସ୍ତ
ରାଜ୍ୟରେ ଆନନ୍ଦରସର କରିବାରେ ବାଧା ନାହିଁ" । ଏକଥା କହିବା
ମୂଳରେ ତାଙ୍କର ନିଶ୍ଚିତ୍ୟ ଅଭିକାଞ୍ଚ ଥିଲା ଯେ ଏଥିପାଇଁ ଗରିବ
ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ରାଜକୋଷକୁ ପାହୁଲଟିଏ ହେଲେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବା ଉଚିତ୍
ହେବନାହିଁ । ଯାହାହେଉ ଗଭର୍ଣ୍ଣର ଶ୍ରୀ ହବାକ୍ ନିରପେକ୍ଷ
ରାବରେ କାହାରି କୌଣସି ଅନିଷ୍ଟ ନକରି ପ୍ରଦେଶର ମଙ୍ଗଳ
ସାଧନ କରିବେ ବୋଲି ଶପଥ ନେଇଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ତୃପ୍ତ ସୂତ୍ର
ହେଇ ବୋଲି ଦୈନିକ ସମାଜର ସଂପାଦକ ସେଦିନ ଆଶା ପ୍ରକାଶ
କରିଥିଲେ ।

ବିଶିଷ୍ଟ ପାଇଁ ଆମେଦାରୀଆନ୍ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ମିଃ ବି. ଦାସ
ନବ ରକ୍ତକଳକୁ ସ୍ୱାଗତ ଜଣାଇ ଓଡ଼ିଶାର ଗତଜାତଗୁଡ଼ିକ
ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରଦେଶର ଅତରୁଣ ହୋଇ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ନୂତନ ଓଡ଼ିଆ
ଗଠନ ସମାଜଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟତ ଆଶାର ଉତ୍ସ ବୋଲି ତେଜାର
ଦେଇ କହିଥିଲେ ଯେ ଓଡ଼ିଶାର ଗତଜାତମାନେ ନୂତନ ପ୍ରଦେଶ
ଗଠନରେ ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରନ୍ତୁ । ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ଲକ୍ଷ୍ୟ
ହେବ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା । ଗତଜାତ ଭିତରେ
ସହନଶୀଳତା ପ୍ରକାଶ ଓ ସଂଖ୍ୟାନୁଧ୍ୟନ ସଂପ୍ରଦାୟ ଓ ଗୋଷ୍ଠୀର
ଶିକ୍ଷା ଓ ଲିଖିତା ବାକିରାରେ ସମାଜ ସୁବିଧା ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯିବ ।
ଏଥିପାଇଁ ସେହି ସଂଖ୍ୟାନୁଧ୍ୟନ ଗୋଷ୍ଠୀ ଓଡ଼ିଶାକୁ ମାତ୍ର
ରୁମୀ ରୂପେ ସ୍ୱେଚ୍ଛକରି ନିଜକୁ ଓଡ଼ିଆ ରୂପେ ଜ୍ଞାନ କରିବେ
ବୋଲି ସେ ଆଶା କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ଉର୍ଦ୍ଧ ସରକାରଙ୍କୁ
ସ୍ୱରଣ କରାଇ ସେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ ଯେ ପତୋଶୀ ପ୍ରଦେଶ
ଏପରିକି ବହୁଦେଶରେ ଥିବା ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଶିକ୍ଷା, ଉଚ୍ଚତ ଓ ସମାଜ-
ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ଦାବାକରି ସରକାର ନିଶ୍ଚିତ୍ୟ ରଚିବେ ।

କଂଗ୍ରେସ ସରକାରଙ୍କ ମର୍ଦ୍ଦ୍ୟାଦା

ଏହି ସବୁ ବିଷୟ, ପରାମର୍ଶ, ଶୁଭରଞ୍ଜା ଓ ତେଜାବନୀ
ଦୃଷ୍ଟିରେ ରହି ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସଙ୍କ ପ୍ରଥମ କଂଗ୍ରେସ
ମହାମଣ୍ଡଳ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ପଞ୍ଚିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ସେତେ
କେବେ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସର ସଭାପତି ଥିଲେ ।
ପ୍ରଭୃତରେ କହିବାକୁ ଗଲେ ତାଙ୍କର ଓଡ଼ିଆ ବକ୍ତୃତା
ସ୍ୱରୁତ୍ୱ ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସକୁ ସଂଖ୍ୟାଗରିଷ୍ଠ ଆସନ ଦେଇ
ପାରିଥିଲା । କଂଗ୍ରେସ ଶାସନର ମର୍ଦ୍ଦ୍ୟାଦା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ପ୍ରସ୍ତୁତ
କେବେ ସେ ଅଞ୍ଚଳିକି ବାହାରି ପଡ଼ିଲେ । ଲୋକ ସେତେବେଳେ
ପୁରୀ ତିରୁସୁରର ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ

ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସଙ୍କୁ ପୁରୀବାସୀ ଉତ୍କଳୀୟ ସମର୍ଥନା ଜ୍ଞାପନ କଲେ । ମହାକାବ୍ୟର କୌଣସି ବିଶେଷ ସୁରକ୍ଷାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ ଥିଲା କି ଆବଶ୍ୟକତା ନ ଥିଲା । ଲୋକେ କ-ଗ୍ରେସ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅତି ଆପଣାର ମନେ କରୁଥିଲେ । ସୁନାମଧର୍ମ କ-ଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ସୁଗାନ୍ଧ ମୁରାରୀ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ କ-ଗ୍ରେସର ସେବା ଦଳ ସ୍ୱୟ-ସେବକମାନେ ସଭାରେ ଶାନ୍ତିଶୁଖ-କା ରକ୍ଷା କରୁଥାନ୍ତି । ଏମାନେ ଚଉତରା ଉପରେ ପଞ୍ଚିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଫୌରୋହିତ୍ୟରେ ସଭାକାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ୱରୂପେ ଚାଳନା କରନ୍ତି । ତଥାପି ହଜାର ହଜାର ପୁରୀବାସୀ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୁଖ-ନିତ ଓ ନୀରବ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ଭାବରେ ଭାଷଣ ଶୁଣୁଥାନ୍ତି । ବିଶ୍ୱଖ-ନୀର କୌଣସି ଅବକାଶ ନ ଥାଏ । କଣେ ମାତ୍ର ପୋଲିସ ସର୍କରନସ୍ପେକ୍ଟର ମହାକାବ୍ୟ ଘାଙ୍ଗେ ଘାଙ୍ଗେ ରହିଥାନ୍ତି । ସଭାପତି ପଞ୍ଚିତ ନୀଳକଣ୍ଠ କ-ଗ୍ରେସର ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱାଧୀନତା ଘୋଷଣା ନୀତି ପଥରେ ଏ କ-ଗ୍ରେସ ମହାମଣ୍ଡଳ ସୋପାନ ସ୍ୱରୂପ ବୋଲି କହି ଓଡ଼ିଶା ତଥା ଭାରତର କ-ଗ୍ରେସ ମହାମଣ୍ଡଳ ଦୀର୍ଘକାଳୀ ଓ ସଶକ୍ତ ହୁଅନ୍ତୁ ବୋଲି ଆଶୀର୍ବାଦ କ୍ରମେ କଲେ । କଲେ ସଭାସଭାରେ ସେପରି ବିପୁଳ ହର୍ଷ ଓ କରତାଳି ଧ୍ୱନୀ ଘାଙ୍ଗକୁ ମୁହଁ ମୁହଁ "ବନ୍ଦେମାତରମ" ଧ୍ୱନୀ ଉତ୍ତୁରି ପଡ଼ୁଥାଏ, ତାହା କାଲିପରି ମନେପଡ଼ୁଛି ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ସାଧାରଣ ସ-ଗ୍ରାମର ବାର୍ତ୍ତାବହ ଦୈନିକ "ସମାଜ" ଜରତସାରା କ-ଗ୍ରେସ ମହାମଣ୍ଡଳରୁ ହିଁ ବିପୁଳ ତର ସମର୍ଥନ ସ-କାଦ ପ୍ରକାଶ କରୁଥାନ୍ତି । ମାତ୍ରାତରେ ଏତଦ୍ୱାରା ରାଜସୋପାଜାଗୁଣୀ, କଲେରେ ଏକାକରଣାଧର ଖେଳ, ଉତ୍କଳ-ପଞ୍ଚମ ସାମାଜ ପ୍ରଦେଶରେ ଏତଦ୍ୱାରା ଶାନ୍ତି ସାହେବ, ମଧ୍ୟ-ସହଦେଶରେ ଏତଦ୍ୱାରା ଶୁଭ, ଆସାମରେ ଏତଦ୍ୱାରା ଅବଦୋଳାର, ସୁଭ (ଭରତ) ପ୍ରଦେଶରେ ଏତଦ୍ୱାରା ଗୋବିନ୍ଦ ବରଦପଲ, ବିହାରରେ ଏତଦ୍ୱାରା ବିହାର ନେତୃତ୍ୱରେ ଶାନ୍ତି କ-ଗ୍ରେସ ମହାମଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶାସନିକ ପ୍ରଭୃତି ଜାତୀୟ ପୁରକ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଉତ୍କଳୀୟ ସ୍ୱେଚ୍ଛା ସମର୍ଥନା ଲାଭ କରୁଥାନ୍ତି ।

ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସ ମହାମଣ୍ଡଳ ଓଡ଼ିଶାରେ ଓଡ଼ିଆକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ନାନାସ୍ତରରେ ଉଦ୍ୟମ କରିବାକୁ ସ୍ୱରୂପେ ।

ଅତ୍ୟୁ ସକାର

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ମ୍ୟାନସ୍ ଫିଲ୍ଡ୍ ସେତେବେଳେ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବରେ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସଙ୍କର ତାଙ୍କ ସହିତ ଆରମ୍ଭର ପରିଷ୍ଟ ସ-ପର୍ବ ରହୁଥିଲା । ଗାନ୍ଧୀ ଇ-ରେକ ଶାସନର ଅବସାନ ଗୁଣ୍ଡିଥିବା ବେଳେ କୌଣସି ଇ-ରେକ ସହିତ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବିଦେଶ ସୃଷ୍ଟି ନ କରିବାପାଇଁ କ-ଗ୍ରେସ କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ବିହିତ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ତେଣୁ ମ୍ୟାନସ୍ ଫିଲ୍ଡ୍ ସହ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସୁସ-ପର୍ବ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସ ତାଙ୍କୁ ଅତିଥିମାନରେ ନିକଟତର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରୁଥିଲେ । ଯାହାଙ୍କର ଅରକଟତା ଆଉ ତିଥି ତା ପ୍ରକାଶ ନ ଥାଏ ତାକୁହି ଅତିଥି କୁହାଯାଇଥାଏ । ଆମ ସ-ପ୍ରତିରେ ଅତିଥିକୁ ଦେବସୁଭର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦିଆଯାଇଛି । ଅତିଥି ନିକଟତର

ପରିଧାନ କରି ପିଢ଼ାରେ ବସନ୍ତି । ମ୍ୟାନସ୍ ଫିଲ୍ଡ୍ ସହ ଆଦୌ ଧୋଡ଼ି ପିନ୍ଧିବା ଅଭ୍ୟାସ ନ ଥିଲେ ହେଁ ସର୍କାରକ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସଙ୍କ ସ୍ୱେଚ୍ଛାକୁ ଏହି ନ ପାରି ପାଟ-ଘୋଡ଼ ପିନ୍ଧି, ଅନ୍ଧାରେ ଖଡ଼ିଗୋଟାଳି ଖୋସି, ତଳେ ବସି କଦଳୀ ପତ୍ରରେ ଭୋଜନ କରିଥିଲେ । ସାହେବଙ୍କୁ ସାହେବୀ କ୍ରମରେ ତଳେ ନ କରି ଖାଣ୍ଡି ଓଡ଼ିଆ କ୍ରମରେ ତଳେ କରିବାରେ ଉଭୟ ସର୍କାରକ ଓ ସର୍କାରୀତ ପରମ ପୌରୁଷ ଲଭକଲେ ।

କ-ସପେ ଆସୁଛ ଛିଡ଼ାହୁଅ

ଜିନ ବା 'ସର୍ବତ୍ରିଭିଜନ ମହକୁମାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସରକାରୀ ଖଜଣା ଖାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ତର୍କିବା ପାଇଁ ସଶକ୍ତ ପୋଲିସ ପହରା ଥାଏ । ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ ପରେ ସାଧାରଣତଃ ସେହିବାଟ ଦେଇ ଗମନା ଗମନ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ଥାଏ । କେହି ନଜାଣିବା ଦାମ୍ ସେହି ବାଟ ଦେଇ ଯିବାର ଦେଖିଲେ ପହରା ଦେଇଥିବା ଗାର୍ଡ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବଳରେ ତାଙ୍କୁ ଅଟକାଇ ଦିଅନ୍ତି । ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶଟି ଇ-ରାଜ୍ୟରେ ଦିଆଯାଇଥିଲା । Hair : who comes there ଏହି ପ୍ରଥାକୁ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସଙ୍କ କ-ଗ୍ରେସ ସରକାର ଗାନ୍ଧୀଜୀର କରି ବଦଳାଇ ଦେଲେ । ତେଣିକି ସହରାଳଠାରୁ ଶୁଣାଗଲ-କିଏସେ ଆସୁଛ ଛିଡ଼ାହୁଅ ।

ଓଡ଼ିଆ ମାଧ୍ୟମ ପଢ଼ାଣା

ଆଗେ ହାରସୁର ପ୍ରଭରେ କେବଳ ମାତୃଭାଷା ଓ ସ-ସ୍ତରକୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଇ-ରେକା ମାଧ୍ୟମରେ ପଢ଼ା ଓ ପଢ଼ାଣା ହେଉଥିଲା । ଏ ପ୍ରଥାକୁ ବଦଳାଇ ଦେଇ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ କ-ଗ୍ରେସ ସରକାର ଗଣିତ, ବିଜ୍ଞାନ, ଇତିହାସ, ଭୂଗୋଳ ଇତ୍ୟାଦି ବିଷୟ ପାଇଁ ଇ-ରେକା ର ବିକଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରୂପେ ଓଡ଼ିଆ ମାଧ୍ୟମ ଗୁରୁକରିବାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ । ଏକଥା ବିଭାଗୀୟ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଧିବଦ୍ଧ ଭାବରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇବାରେ ପୁରୀଜିଲ୍ଲା ସୁଭର ଚଦାନିଜନ ଛାତ୍ର ଭାବରେ ପିଲାମାନଙ୍କର ଯେଉଁ ବିପୁଳ ଆନନ୍ଦ ଭରାସ ଲେଖକ ଅନୁଭବ କରିଛି, ତାହା ଅନିର୍ବଚନୀୟ । ସମସ୍ତପୁର ବରଗଡ଼ ନିବାସୀ ପୁରୀଜିଲ୍ଲା ସୁଭର ଚଦାନିଜନ ଗଣିତ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀ ସୀରେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର, ଏମ୍-ଏ କଳାପଟାରେ ଓଡ଼ିଆରେ ଗଣିତ ଲେଖିଲବେଳେ ନିଜେ ଯେପରି ପୌରସ ଅନୁଭବ କରୁଥାନ୍ତି ତାଙ୍କ ଦୀର୍ଘମତ ମୁଖ୍ୟମଣ୍ଡଳକୁ ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ ବାରି ହେଉଥାଏ । ସେହି ସମୟକୁ ବହୁ ବୃତ୍ତବିଦ୍ୟା ଶିକ୍ଷକ ବିଜ୍ଞାନ, ଗଣିତ ଓ ଇତିହାସ, ଭୂଗୋଳ ଭଳି ବିଷୟ ଉପରେ ଓଡ଼ିଆରେ ବହିଲେଖିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀରେ ହରିଶଚନ୍ଦ

ଖୋଡ଼ ସରକାରୀ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ରୂପେ ପରିଚିତ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ସୁଭର ପୁରସାର ବିତରଣ ଉତ୍ସବକୁ ସାଧାରଣତଃ ତିନି କଲେକ୍ଟର, କମିଶନର ବା ସର୍ ପ୍ରମୁଖ ବିଦେଶୀ ପ୍ରଶାସକ ବର୍ଣ୍ଣ ପୁରୋଧାରୂପେ ନିନିର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଥିଲେ । ପରିବର୍ତ୍ତିତ ପରିସ୍ଥିତିରେ ୧୯୩୯ ମସିହାରେ ପୁରୀର କ-ଗ୍ରେସ ବିଧାୟକ ଜଗବନ୍ଧୁ

ସିନ୍ଧୁ ପୁରସାର ବିଚରଣରେ ଯୌତୁକାଦିତ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସୁର ବର୍ଣ୍ଣପତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନ କଲେ । ନିରୁପିତ ସମୟରେ ଭବନ ଅରମ୍ଭ ହେଲା । ଯେଉଁ ସୁରରେ ଏହିପରି ଯେଉଁ ରସକ୍ରମାଳରେ ଆଉ ଦିଗରେ ଉପସ୍ଥିତି "God Save the King" ଗାନ କରାଯାଇଥିଲା, ବଦଳରେ ବର୍ଣ୍ଣମାନ ଶୁଭ୍ର ଗମ୍ଭୀର ସୁରରେ ଝଙ୍କୁତ ହୋଇ ଉଠିଲା ଭାରତର ଜାତୀୟ ଗୀତ "ବନ୍ଦେମାତରମ୍" । ଏହା ଉଚ୍ଚରେ ହରିଶଚ ପରି ହୋଇ ଶିବାକୁ ବହୁ ଜାତୀୟ ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ଶିକ୍ଷକ ଏହାକୁ ସୁଖକର ମଣିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଇନ୍ଦ୍ରେଣ ଶାସନ ପଦପାଠି ଶିକ୍ଷକ ଓ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ରତ୍ନବ୍ୟକ୍ତି ମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଏହା ଭାବି ରତ୍ନପାଦକ ହୋଇଥିଲା । ସଭାରେ ଭବନିତ ଶିବା ପୂଜାକ୍ରମ ସୁରର ଛାତ୍ର ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ପାଇଁ ସେଇଭାବ ପାଠ ପଢ଼ିବା ମନୁମଠରେ ଅବେଶାବା ସ୍ୱାଧୀନତା ଦାସ ବନ୍ଦେମାତରମ୍ ଗାନରେ ଏପରି ଭାବବିହୃତ ହୋଇ ପଢ଼ିଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସମସ୍ତେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଖେ ଗାନ କରନ୍ତା ଓ ଭାରତ ମାତାର ଚୟ ଚୟକାରରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ଉଠିଲା ।

ଜାତୀୟ ଫଟୋଗ୍ରାଫି ପ୍ରସାର

ଶିକ୍ଷାମଣି ଶ୍ରୀ ବୋଧଧାରୀ ଦୁବେ ଓ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସ କର୍ମବ୍ୟାପାରରେ ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଓ ସଂସ୍ଥା ପରିଦର୍ଶନ କରୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ପରିଦର୍ଶନ ଉପଲକ୍ଷେ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ସ୍ୱାଗତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଭବନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିଲା । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଓ ପଣ୍ଡିତ ନେହରୁଙ୍କ ରହି ମହାଭାରତୀୟ ନେତୃତ୍ୱ ତଥା ପୁଣ୍ୟାତ୍ମା ଗୋପବନ୍ଧୁ ପ୍ରମୁଖ ଜାତୀୟବାଦୀ ନେତାମାନଙ୍କ ଫଟୋଗ୍ରାଫି ସୁରରେ ଦୃଷ୍ଟିପଥାତ୍ମକ ହେଉପରି ରଖିବା ପାଇଁ ମହାମାନେ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ମହାମାନଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପାଣି ରହୁଥିଲା । ସେଥିରୁ ଏହି ଫଟୋଗ୍ରାଫି ବାବଦରେ ମହାମାନେ ଚିନ୍ତି ଅଧିକ ସାହାଯ୍ୟର ଦାବି କରୁଥିଲେ । ଏହାଫଳରେ ସରକାରୀ ବେସରକାରୀ ସଂଗ୍ରାମୀଙ୍କରେ ବିଶେଷତଃ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ଜାତୀୟ ଭାବନାର ପ୍ରଦେଶ ଓ ପରିପ୍ରକାଶ ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିଲା ।

ପଦ୍ମବିନୀ ନାୟକଙ୍କ ପରିଦର୍ଶନ

କଂଗ୍ରେସ ଶାସନର ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନ ଓ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଅଧିକାରୀତ କଂଗ୍ରେସ ଏକ ଦୃଢ଼ ପାର୍ଲିଆମେଣ୍ଟାରୀ ବୋର୍ଡ଼ ଗଠିଥିଲା । ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ବଣେ ଭବନ ତାରାଜନୀ ସୂଚିତ ସରୋଜିନୀ ନାୟକ ବୋର୍ଡ଼ର ଥିଲେ ଜଣେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସଭ୍ୟ । ଭାବବିକଳା, ବହୁତା, ବିଚକ୍ଷଣ ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ବିଦ୍ୟା-ବେଶି ଥିଲେ ହେଲେ ସେ ଉତ୍ତମ ନ ଥିଲେ । ଇନ୍ଦ୍ରାଜିତରେ ସେ ସେ ବେଳେ ଭବନ ଡିପ୍ପା ଛାଡ଼ି କରୁଥିଲେ ତା ନୁହେଁ ତାଙ୍କର ଇନ୍ଦ୍ରାଜିତ ବର୍ଣ୍ଣ ଅତି ଭବନୋଦାର ଥିଲା । କବିକବଚକ୍ଷେ ସେ ଭବନର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ ନାମରେ ପରିଚିତା ଥିଲେ । ୧୯୩୦ ମସିହା ୨୨ତାରିଖରେ ଧର୍ମଶାଳା ଭବନ ଗୋଦା ବନ୍ଧନ ପାଇଁ ଯେଉଁ ମାନ୍ଦ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ବନ୍ଧନ ପ୍ରତି ହୋଇଥିଲା, ତହିଁର ନେତୃତ୍ୱ ନେଉଥିଲେ

ଏହି ସରୋଜିନୀ ନାୟକ । ଏହି ଅଭିଯାନରେ ଭାଗ ନେଉଥିବା ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀମାନେ ପ୍ରତିରୋଧକାରୀ ପୁଲିସ୍ ଆକ୍ରମଣରେ ରତ୍ନସ୍ମାରକହୋଇ ଶପଥପରି ରୁକ୍ଷିତ ହେଉଥିଲେ ଘଟଣାସତ୍ତ୍ୱରେ ଉପସ୍ଥିତ ଶିବା ମାର୍ଜିନ ସାମାଜିକ ଓ. ଏଚ୍. ମିଲରଙ୍କ ମର୍ମସ୍ପର୍ଶୀ ବିବରଣୀ ତହିଁର ଉତ୍ତମ ପ୍ରମାଣ । ନାରୀନେତ୍ରୀ ସରୋଜିନୀଙ୍କ ବହୁମୁଖୀ ପ୍ରତିଭାର ପରିଚୟ ଦେଇ ଏକଦା କଂଗ୍ରେସ ଅଧିବେଶନରେ ସନାମ ଧନ୍ୟ ରାଜନୀତିଜ୍ଞ ଚତୁରି ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ସର୍ଗତ ରାଜଗୋପାଳାଚାରୀ କହିଥିଲେ — "Her wide parts, Deep penetration, quick conception and easy delivery are unique in the world." ଏହା ଦୂର ଅଧିବେଶନ ହୋଇଥିବାରୁ ସଭା ସଭାରେ ବିପୁଳ ହାସ୍ୟରୋଚ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା ।

ସେ ସରୋଜିନୀ ଓଡ଼ିଶା ଶାସନର ଉଚ୍ଚ ମନ୍ତ୍ରୀ ଦାପାଠି ଓଡ଼ିଶା ପରିଦର୍ଶନରେ ଆସିଲେ । କଟକରେ ତାଙ୍କୁ ଭବନ ସମ୍ବନ୍ଧୀ ଶାସନ କରାଗଲା । ପାର୍ଲିଆମେଣ୍ଟାରୀ ବୋର୍ଡ଼ପ୍ରତି ବିକାଶିକ ଅନୁରୋଧ ପ୍ରକାଶକରି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସ ସେପରି ସମ୍ବନ୍ଧୀ ଶାସନ କରିଥିଲେ ମହାତ୍ମା ଅପେକ୍ଷା ପାଠି (ସଂସା) କେତେବେଳେ ତହିଁର ପ୍ରମାଣ ମିଳୁଥିଲା ।

ଶ୍ରୀମତୀ ନାୟକ ଓଡ଼ିଶାର ଏକମାତ୍ର ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ ପରିଦର୍ଶନ କଲେ । ଛାତ୍ରାବାସରେ ଦେଖିଲେ ପିଲାଏ ଚିନାବାଦୀମ ଖାଇ ସ୍ୱେପା ଖଟତଳେ ପକାଇଛନ୍ତି । ସେତେବେଳେ ଶରୀରମନ ଓ ଆତ୍ମାର ସପାକକୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ସୈନିକମାନଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟତାରେ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦିଆଯାଉଥିବାରୁ ଶ୍ରୀମତୀ ନାୟକଙ୍କୁ ଛାତ୍ରାବାସ କକ୍ଷର ଅଧିଷ୍ଠିତ କର ବାଧିଲା । ଛାତ୍ରମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଲାଶାରେ ପଛର କର୍ମିତପତ୍ର । ସେମାନେ ପୂରାତନ ପତ୍ର ବଦଳରେ ନିତ୍ୟ ନୂତନ ପତ୍ର ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିଲେ । ତେଣୁ କେବଳ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମପାଇଁ ନୁହେଁ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଖି ନେତୃ ଦେବାରେ ଯେଉଁ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ଉପରେ ଦେଖ ଉଭୟ ରଖିବି, ସେମାନେ ମୂଳକୁ ନିଜଜାମ ନିଜେ କରିବାପାଇଁ ଓ ପରିବେଶକୁ ସୁଖ ସୁହର ରଖି ବିଦ୍ୟାଦୃଷ୍ଟି ସଂପର୍କନି ଗଠି ରଖିବାପାଇଁ ଛାତ୍ରାବାସ ହିଁ ବାସ୍ତବ ଚାରିମ କ୍ଷେତ୍ର ଗୋଟି ରୋକ୍ଷୋର୍ ଅଭିନତ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଆଜି କଲେଜ ପିଲାଏ ନାମତଃ ଜାତୀୟ ସେବାସଂସ୍ଥା ଗଠି କାର୍ଯ୍ୟତଃ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପରିବେଶକୁ ମହତ୍ତ୍ୱ ଦେପକ୍ଷ-କାରରେ ଦୃଷ୍ଟିତ କରୁଥିବା ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଂପର୍କକୁ ଧୂଳି ବିଧିକ କରୁଥିବା, ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଚାହିଁ ଚାପରା ବା ଆକ୍ରମଣ କରୁଥିବା ଦେଖିଲେ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ସରୋଜିନୀ ନାୟକଙ୍କର ସେହି ଅମୂଲ୍ୟ ଉପଦେଶ ମନେପଡ଼େ

କଳାକାରଙ୍କୁ ବର୍ଦ୍ଧନ

ଭାରତର ବହୁତ ୧୯୩୯ ବୁଲୁର ମାସରେ ସରକାର ସଭାରେ ପୂରୀ ଆସୁଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ବିହିତ ସମ୍ବନ୍ଧୀ ଶାସନ କରିବାକୁ ପୂରାକ୍ରମ ସୁରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଅରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ମାତ୍ର ଓଡ଼ିଶାର ଛାତ୍ର ସମାଜ ତାଙ୍କୁ ବର୍ଦ୍ଧନ କରନ୍ତୁ ବୋଲି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକ ଦେଇ ଛାତ୍ରନେତା ଶ୍ରୀ ସର୍ ଲାଲଗୋ

୧୭-୭-୧୯୩୯ ତାରିଖରେ କଟକ ଶ୍ରୀ ପ୍ରେସ୍‌ରୁ ମୁଦ୍ରିତ ଏକ ପ୍ରସ୍ତୁତପତ୍ରରେ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଲେ ଯେ-
“ଶ୍ରୀ ଲିନ୍‌ଲିଥ୍‌ଗୋକ ପ୍ରତି ଆମର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅଗ୍ରଣା ନାହିଁ । ମାତ୍ର ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆମର କାମ୍ୟ । ସେ ଆସୁଛନ୍ତି ଏକ ସାମ୍ରାଜ୍ୟବାଦୀ ଶାସନ ତନ୍ତ୍ରର ପ୍ରତିନିଧି ରୂପେ । ତେଣୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କଂଗ୍ରେସ ମହିମଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ସରକାରୀ ସ୍ତରରେ ସମର୍ଥନା ଦେଉନାହାନ୍ତି । ସୂଚନା- ମୁକ୍ତିକାମୀ ଓଡ଼ିଶାର ଛାତ୍ରସମାଜ ବଡ଼ଲଟ୍‌ଙ୍କ ସମର୍ଥନାରୁ ବିରତ ରହିବେ ଓ ସେଦିନ ହରତାଳ କରିବେ ।”

କଂଗ୍ରେସ ସରକାର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍ୱାଧୀନତା ଓ ବ୍ୟକ୍ତିର ବିବେକ ଉପରେ ସମର୍ଥନ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପ କରୁଥିବାରୁ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନକୁ ସ୍ୱଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥାନ୍ତି ଯେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିଅ । ସେମାନେ ମନକଲେ ବଡ଼ଲଟ୍‌ଙ୍କ ସମର୍ଥନାରେ ଯୋଗ ନଦିଅନ୍ତୁ । ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରରେ ତାହାହିଁ ଅନୁମତ ହେଲା । ଶିକ୍ଷକ ଆମମାନଙ୍କୁ ଧାଡ଼ିକରି ଛିଡ଼ାକରାଇ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦେଲେ । ଲେଖକ ନିଜେ ଓ ତାଙ୍କର ସହପାଠୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ଶତପଥୀ ପ୍ରମୁଖ କେତେକଣ ଛାତ୍ର ଧାଡ଼ିରୁ ଅଲଗା ହୋଇ ବଡ଼ଲଟ୍‌ଙ୍କୁ ବର୍ଜନ କଲେ । ସେତିକିବେଳେ ପୋଲିସ୍‌ଙ୍କ ଗୁପ୍ତନଥିରେ ଆମରି କେତେକଣଙ୍କ ନାମ ଇଂରାଜୀଶାସନ ବିରୋଧିବୋଲି ଚିପାଇଥିଲା ।

କାର୍ତ୍ତବୀର୍ୟ କାଠି

କଂଗ୍ରେସ ମହିମଣ୍ଡଳ କୌଣସିମତେ ଶାସନକୁ ଛାଡ଼ି ଧରିନଥିଲେ ବା ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କର ମୋହ ନଥିଲା । କଂଗ୍ରେସର ନୀତି ନିୟମ ଓ ମର୍ଯ୍ୟଦାକୁ ସେମାନେ ବଡ଼ ମନେ-କରୁଥିଲେ । ଏକଦା ଗଭର୍ଣ୍ଣର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ହବାକ୍ ଛୁଟୀରେ ଯିବାକୁ ଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ଛାନରେ ଜଣେ ଅଧିକାରୀ କର୍ମଚାରୀ କମିଶନର ଡେନ୍ ସାହେବଙ୍କୁ ଅଧିକୃତ କରାଇବାପାଇଁ ବଡ଼ଲଟ୍‌ଙ୍କ ସ୍ତରକୁ ହୁକୁମ୍‌ନାମା ପ୍ରକାଶ ପାଇବାରୁ କଂଗ୍ରେସ ମହିମଣ୍ଡଳ ସେ ସକାର ନିୟୁକ୍ତିକୁ ନିଜର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ହାନିକର ଉପଲବ୍ଧି କରି ବିରୋଧ କଲେ । ମହିତୁ ତ୍ୟାଗ କରିବୁପକ୍ଷେ ଡେନ୍‌ଙ୍କ ଅଧିନାୟକତ୍ୱ ସ୍ୱୀକାର କରିବୁନାହିଁ ବୋଲି ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଣାଇଦେଲେ । ଅଗତ୍ୟା ଗଭର୍ଣ୍ଣର ହବାକ୍‌ଙ୍କର ଛୁଟୀ ବାଟିଲ ହେଲା ।

ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସଙ୍କ କଂଗ୍ରେସ ନେତୃତ୍ୱରେ କଂଗ୍ରେସ ଶାସନ କାଳରେ ରଣପୁରରେ ପ୍ରଜାମେଳି ଓ ପଲ୍‌ଟିକାଲ ଏକେଡ଼ ମେଳଣି ବେଳେର ଗେଜ୍‌ଙ୍କ ହତ୍ୟା ଏକ ଉଲ୍‌ଲେଖନୀୟ ଘଟଣା । ସେତେବେଳେ ଗଡ଼ଜାତସ୍ତୃତିକ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଶାସନରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ନଥିଲେହେଁ ସେ ଅଞ୍ଚଳର ଶାନ୍ତି, ଶୁଖିଲା ରସାପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ପୋଲିସ୍‌ଙ୍କର କେତେକାଂଶରେ ଦାୟିତ୍ୱ ଥିଲା । ରଣପୁର ପ୍ରଜାମେଳିକୁ ଦମନକରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ପୋଲିସ୍‌ ଫୌଜ ପଠାଇବା ପାଇଁ ଗଭର୍ଣ୍ଣରଙ୍କ ତାରିଖ ସତ୍ତ୍ୱେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସ ଜାଣିଶୁଣି ପୋଲିସ୍‌ ଫୌଜ ପଠାଇବା ବିକଳ କରିଦେଲେ । ତଦ୍ୱାରା ରଣପୁରର ବହୁ ନିରାହ ପ୍ରଜା ଅତ୍ୟନ୍ତ ପାଇଁ ତାଙ୍କର ପ୍ରତିବେଶୀ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଶାସନର ସୀମା

ଭିତରକୁ ନିରାପଦରେ ପହଂଚି ପାରିବାର ସୁବିଧା ହୋଇଥିଲା । ଆସନ୍ତ ହତ୍ୟା ମୁହଁରୁ ଅନେକେ ବର୍ତ୍ତିଗଲେ ।

ଡ଼େ.କାନାଲର ପ୍ରଜାମେଳି ଓ ବାଜିରାଉତ ପ୍ରମୁଖଙ୍କର ଆତ୍ମବଳିଦାନ ସେହିପରି ଏକ ଉଲ୍‌ଲେଖନୀୟ ଘଟଣା । ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସ ମହିମଣ୍ଡଳ ପ୍ରୋତ୍ତ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇ ସେହି ନୀତି ଅନୁସରଣ କରିଥିଲେ ।

ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ ସମ୍ମେଳନ

ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରସାର ଓ ପ୍ରସାର ପାଇଁ ୧୯୩୩ ମସିହାରେ ଗାନ୍ଧୀ ସେବା ସଂଘ ଗଠିତ ହୋଇଥିଲା । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଏହାର ଥିଲେ ଦିଗ୍‌ବର୍ଣ୍ଣକ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏକ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘର ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମେଳନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ । ୧୯୩୮ ମାସ ମାସରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଡେଲଙ୍ଗ ଥାନା ବେରବୋଇରେ ଗାନ୍ଧୀ ସେବା ସଂଘର ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା । ପୁଣ୍ୟାତ୍ମା ✓ରୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ✓ଆରୁର୍ଷ ହରିହର ଓ ✓ରମାଦେବୀ ପ୍ରମୁଖ ଏହାର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍ୟୋଗୀ ଥିଲେ । ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସଙ୍କ କଂଗ୍ରେସ ମହିମଣ୍ଡଳ ଏଥିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସମ୍ମେଳନ ସହ ଏକ ଗୋସେବା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ, ଖଦୀ ଗ୍ରାମୋଦ୍ୟୋଗ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଓ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ବାସ୍ତବ ଦିଗ ଏହି ସମ୍ମେଳନ ସହ ସଂପୃକ୍ତ ଥିଲା । ଏବେ ସେପରି କଥା କଥାକେ ତାଙ୍କବାସି ଯନ୍ତ୍ର ଯଦୁଜ୍ଞା ଉପଯୋଗ କରାଯାଇଛି ସେତେବେଳେ ତାହାର ରୂପରେଖ ନଥିଲା । ହଜାର ହଜାର ବର୍ଣ୍ଣକ, ଶ୍ରୋତା, ପୁଣ୍ୟାତ୍ମା-ନିତ ଭାବରେ ସମ୍ମେଳନ ଦେଖୁଥିଲେ କଥା ଶୁଣୁଥିଲେ ଓ ଉପରୋଗ କରୁଥିଲେ । ସମ୍ମେଳନରେ ଭାର ନେଇଥିବା ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ବ୍ୟକ୍ତିକ ପାଇଁ ଖଦୀପାଇଖାନାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିଲା । ଅସାଧ୍ୟା ରଠା ପାଇଖାନା ମଧ୍ୟ ରହିଥିଲା । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ମତରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଶିକ୍ଷା ସଫାରୁ ହିଁ ଆରବ୍ଧ ହେଉଥିବାରୁ ମଳମୂତ୍ରକୁ ପୋତିବାଉଳି ପାଇଖାନା ସଫାର ସମ୍ମେଳନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଏକ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଅଙ୍ଗ ଥିଲା । ବଡ଼ସାନ ସମସ୍ତ କର୍ମୀ ଝାଡୁ, ଝୁଡ଼ି, ତୁଳି ଓ ଖୁରୁପି ଧରି ପାଇଖାନା ସଫାର କରୁଥିଲେ । ଆଜି ପରିବେଶକୁ ସ୍ୱଚ୍ଛ ସୁନ୍ଦର ରଖିବାପାଇଁ ଯେଉଁ ଧୁନି ଉଠୁଛି ଓ ଯାହାପାଇଁ ବନେଟରେ ବିପୁଳ ବ୍ୟୟର ବରାଦ ରହୁଛି, ଜାତିର ଜନକ ବାପୁଜୀ ସ୍ୱଳ୍ପ ବ୍ୟୟରେ ତାହା ବହୁ ଆଗରୁ ସଚେତନ କରାଇ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ବେରବୋଇ ଗାନ୍ଧୀ ସେବାସଂଘ ସମ୍ମେଳନରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସ ତାଙ୍କର ସହଯୋଗୀ ମନ୍ତ୍ରୀ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ କାନୁନ୍‌ଗୋ ଓ ବୋଧରାମ ଦୁବେ ସୁହସ୍ତରେ ଝାଡୁ ଝୁଡ଼ି ଧରି ପାଇଖାନା ସଫାର କରୁଥିଲେ । ଆଜି ଏ କଥା କହିଲେ କେହି ବିଶ୍ୱାସ କରିବେ ନାହିଁ ।

ଏହି ସମ୍ମେଳନରେ ବାପୁଜୀ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଭିତରେ ସ୍ପଷ୍ଟ କହିଥିଲେ ଯେ ସାରା ଭାରତରେ ଓଡ଼ିଶା ତାଙ୍କର ପ୍ରିୟତମ ଭୂମି । ଓଡ଼ିଶାର ଶିଳ୍ପ ସେବା କରି ପାରିଲେ ସେ ଭାରତର ସେବା ବହୁଛନ୍ତି ବୋଲି ଅନୁରକ୍ତ କରିବେ ।

କଣ୍ଠା କବାରଣୀ

ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ତେନ ବିଶେଷତଃ ବାଲେଶ୍ଵରର ଲାଭ ମାନେ ବହୁତ ଅଧିକ ଶାନ୍ତରେ । ଏହି କଥାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟକରି ସମ୍ବେଦନରେ ବାପୁଜୀ କହିଲେ ଯେ ନିଶ୍ଚାନ୍ତ୍ୟସନର ଦାସହୋଇ ଓଡ଼ିଶା ସେଇ ଗରିବ ହୋଇ ଯାଇଛି । ନିଶ୍ଚା ଓ ଆବସ୍ୟ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଗରିବ ଏକ ଦିବ୍ୟସୁନ୍ଦର ଉଦ୍ୟାନରେ ପରିଣତ ହୋଇପାରିବ । ବିଶ୍ଵନାଥ ଦାସଙ୍କ କ-ଗ୍ରେସ ସରକାର ଓ କର୍ମାମାନଙ୍କ ମିତ୍ତିତ ସହଯୋଗରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ସଂପର୍କରେ ମତଦେଇ ବାପୁଜୀ କହିଲେ ଯେ ଏଥିରେ ହାତ ପାଦ ଓ ଅଗ୍ରଭିତ୍ତ ଉଚିତ ବ୍ୟବହାର ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଇଛି । କେବଳ କୃଷି ଉପରେ ନିର୍ଭର ନକରି ବିଭିନ୍ନ ହସ୍ତୋଦ୍ୟୋଗର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିପାରିଲେ ପ୍ରତ୍ୟେକପକ୍ଷ ଯୋଗ୍ୟ କାରଖାନାରେ ପରିଣତ ହୋଇଯିବ ଓ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଦୂର ହେବ ।

ବାପୁଜୀଙ୍କର ଏହି ଅଭିମତକୁ ସରକାରୀ ସ୍ତରରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ନବ ଓଡ଼ିଶାର ନବ କ-ଗ୍ରେସ ସରକାର ବାଲେଶ୍ଵରରେ ଅଧିକ ବର୍ଦ୍ଧନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ଭାଗରେ ସୂତା କଟା କେନ୍ଦ୍ର, ବସନ କେନ୍ଦ୍ର, ମଧୁମଣି ପାଳନ ଓ ଦୁଗାଦି ସମିତିମାନ ଘଠନ କରି ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଦୂରୀକରଣର ବହୁ ସ୍ଵାବଲମ୍ବୀ ଯୋଜନା ହାତକୁ ନେଇଥିଲେ ।

ଶିକ୍ଷା ସଂସ୍କାର

ବିଦେଶୀ ସରକାର ଅନଳରେ ଭାରତରେ ମ୍ୟାକଲେ ଶିକ୍ଷାପଦ୍ଧତି ପ୍ରଚଳିତ ଥିଲା । ଏକମାତ୍ର ଆରିମୁଖ୍ୟ ଥିଲା ଶାସନପ୍ରତି ଅନୁରତ ବିରାଣୀ ବା କର୍ମଶୂଳୀ ସୃଷ୍ଟି । ଏହି ପଦ୍ଧତିର ପ୍ରଚଳନ ଦ୍ଵାରା ଭାରତକୁ ନିଜସ୍ଵ ପରାବିଦ୍ୟା ଏକପ୍ରକାର ରୋପ ପାଇଲା । ଶିକ୍ଷାରେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରାଯିବ କିଛି ନ ଥିଲା । ସାଧାରଣରେ ଗୋଟିଏ ଧାରଣା କର୍ମପଲ୍ଲ ସେ ଇ-ରେକା ଶିକ୍ଷା ନ ପାଇଲେ ସେଇ ଶିକ୍ଷିତରେ ଗଣ୍ୟ ହେବନାହିଁ । ଅତୀତ ଇ-ରେକା ଶିକ୍ଷା ପାଇବାର ଆଧିକ ଓ ଅନ୍ୟପ୍ରକାର ବ୍ୟାପକ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ନଥିଲା । ତେଣୁ ସଂଖ୍ୟାଧିକ ସେଇଙ୍କୁ ଅଶିକ୍ଷିତ ବା ମୂର୍ଖ ରଖି ମୁଣ୍ଡିମେୟ ଇ-ରେକା ପୂର୍ଣ୍ଣ ତଥାବଦିତ ଶିକ୍ଷିତ ଗୋଷ୍ଠୀ ହରିଦପାଣିକୁ ଘୋଡ଼ ଦେବା ମଣ୍ଡାଦା ହାନିକର ମନେ କଲେ । ସମାଜରେ ଶ୍ଵତିଶିଆ ଓ ଠକିଶିଆ କେତେ ଭଲଭୋଇଲ ବଚିବାକୁ ଲାଗିଲା ।

ପୁଣ୍ୟପୁା ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଏହାର ରହସ୍ୟ ଲେଖନି ୧୯୧୧ ମସିହାରେ ସତ୍ୟବାଦୀରେ ଆଶ୍ଵାସୀ ହରିହର, ପଣ୍ଡିତ କାକଡ଼, ପଣ୍ଡିତ ଗୋବାବରାଣ ଓ ଐତିହାସିକ କୁପାସିଂ ପ୍ରମୁଖ ବ୍ୟାମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଯେଉଁ ବନବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ତାହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ସମାଜକୁ ସେହି ଉଚିତ ଭେଦଭାବ ଦୂରକରି ପାଠପଢ଼ାବେଳୁ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ସ୍ଵାବଲମ୍ବୀ, ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରଚର୍ଚ୍ଚକ ଓ ସମାଜସେବୀ ରୂପେ ପରିତୋଳିବା । ମହାତ୍ମାଙ୍କ ବାଧ୍ୟତା ସଂଗ୍ରାମର ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଦେଶ-ରାଜ୍ୟକୁ ବିଦେଶୀ ଶାସନ ସହିତ ଅସହଯୋଗପାଇଁ ଯେଉଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନେଇଥିଲେ, ପ୍ରଚଳିତ ବିଦେଶୀ ଶିକ୍ଷା ସହ

ଅସହଯୋଗ ତହିଁର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ ଥିଲା । ଗାନ୍ଧୀ ନୀତିର ଗୋଟିଏ ସାରକଥା ହେଉଛି ଯେ ଯେଉଁ ପ୍ରଚଳିତ ପ୍ରତିଯୁକ୍ତ ଆଶ୍ଵର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଗାନ୍ଧୀସ୍ଵର ଉରୋଳନ କରୁଥିଲେ ତହିଁର ବିକଳମାର୍ଗ ପୂର୍ବରୁ ସ୍ଥିର କରିଦେଉଥିଲେ । ପିଲାଏ ବିଦେଶୀ ଶିକ୍ଷା ପାଇବେ ନାହିଁ ବୋଲି ପ୍ରସ୍ଵର କଲବେଳେ କେଉଁ ବିକଳ ଶିକ୍ଷା ପାଇବେ ତହିଁର ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ଗାନ୍ଧୀଜୀ କରି ଦେଉଥିଲେ ।

ନୂଆପାଠ

ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ପ୍ରଚଳିତ ଶିକ୍ଷାକୁ ନୈତାଳିମ ବା ନବଶିକ୍ଷା କୁହାଗଲା । ଏହି ଶିକ୍ଷାରେ ବ୍ୟକ୍ତିର ମୌଳିକ ବିଶ୍ଵର ଧାରା ଓ ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ବିକାଶ ପାଇଁ ସୁଯୋଗଥିବାରୁ ଏହି ନୂଆ ଶିକ୍ଷାକୁ ସାଧାରଣତଃ ମୌଳିକଶିକ୍ଷା କୁହାଗଲା । କାଶୀ ଓ ଗୁଜୁରାଟ ଗଠି କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଜାତୀୟ ବିଦ୍ୟାପାଠମାନ ଗଠିଉଠିଲା ଓ ସେଥିରେ ବହୁ ଆଗ୍ରହୀ ଯୁବକ ଯୁବତୀ ନୂଆପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ଲବଣସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଲାଗି ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ଅସ୍ଥିରତାଭିତରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାର ବିଧିବଦ୍ଧ ରୂପରେଖ ପ୍ରଣୟନ ପାଇଁ ସମୟ, ସୁବିଧା ଓ ସୁଯୋଗ କୁଟିଲା ନାହିଁ । ୧୯୩୫ ଭାଙ୍ଗ ଶାସନ ଆରମ୍ଭର ଅନୁବର୍ତ୍ତିତାରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ମନ୍ତ୍ରମଣ୍ଡଳ ପ୍ରାଦେଶିକ ଶାସନଭାର ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଅଳ୍ପସମୟ ପାଇଁ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଶାସନରେ ସ୍ଥିରତା ଆସିବାରୁ ଜାତୀୟ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାର ବିଧିବଦ୍ଧ ପ୍ରଚଳନପାଇଁ ସରକାରୀ ସ୍ତରକୁ ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ।

ଏଥିପାଇଁ ଏକ ସଂଶୁଳକ ସଂସ୍ଥାର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପଲବ୍ଧ ହେବାକୁ ୧୯୩୭ ଅକ୍ଟୋବର ୨୨ ତାରିଖରେ ଓ.ଏ.ଏ.ରେ । ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଏକ ସମ୍ମେଳନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା । ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ବହୁ ଜାତୀୟତାପୀ ଶିକ୍ଷକ, ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା କର୍ମୀ ଓ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଦେଶର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀମାନେ ଏହି ସମ୍ମେଳନରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ଏହି ନବ ଶିକ୍ଷାର ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଶିକ୍ଷା ବୁଝାଇବାକୁ ଯାଇ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ପରିଷ୍ଠାର କହିଥିଲେ ଯେ—“By education I mean an allround drawing out of the best in child and man—body, mind and spirit Literacy is not the end of education nor even the beginning. It is only one of the means where by man and woman can be educated. Literacy in itself is no education. I would there fore begin the child's education by teaching it a useful handicraft and enabling it to produce from the moment it beings its training. Thus every School can be made self—Supporting, the condition being that the state takes over the manufactures of these Schools.” ସ୍ଵୟ-ପାଠିତ “ହରିଜନ”ରେ ୩୧-୭-୩୭ ତାରିଖରେ ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପ୍ରକାଶିତ ଏହି ଅଭିମତ ଉପରେ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ମେଳନ ଉପରୁ ପରି ବିଶ୍ଵର ମତ୍ତନ କରି ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରସ୍ତାବ ପ୍ରହଣ କଲେ ।

(୧) ଶିଶୁକୁ ସାତବର୍ଷଯାଏ ପକ୍ୱତନିକ ବାଧ୍ୟତା-ମୂଳକ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯିବ

(୨) ମାତୃଭାଷା ଶିକ୍ଷାର ମାଧ୍ୟମ ହେବ

(୩) ଏହି ସାତ ବର୍ଷ ବ୍ୟାପୀ ଶିକ୍ଷା ପାଣିପାଣ୍ଡିକ ଅବସ୍ଥା ସହ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇଲ ରକ୍ତି ଏକ ବା ଏକାଧିକ ଉପାଦାନଶୀଳ ଶ୍ରେଣୀ ଭିତ୍ତିକ ଉଦ୍ୟୋଗଦ୍ୱାରା ସମନ୍ୱିତ ଓ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ହେବ । ମାନବିକତାର ବିକାଶ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଦକ୍ଷତା ଓ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି ହେଲେକି ଉଦ୍ୟୋଗ ନିର୍ବାଚନ କରିବାକୁ ହେବ ।

(୪) ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ପାରିଶ୍ରମିକ ଏହି ଉପାଦାନଶୀଳ ଶିକ୍ଷାରୁ ଛମେ ମିଳି ପାରିବ ବୋଲି ସମ୍ମେଳନ ଆଶ୍ୱାସୀନୀ ।

ପିଲାବସ କଳିତି

ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦାୟକ ବାସ୍ତବ ରୂପରେଖ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ପାଠ୍ୟ ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସେହି ଶିକ୍ଷା ସମ୍ମେଳନ କମିଟିଟିଏ ଗଠନ କଲେ । ସ୍ୱାଧୀନ ଭାରତରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ପଦରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ର ତଥା ଜାକିର ହୁସେନ୍ ଏହି କମିଟିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରହିଲେ । ସଦସ୍ୟମାନେ ହେଲେ କେ ଗୋଲମ ସୟଦ୍ଦିନ୍, ପ୍ରଫେସର କେ. ଟି. ସାହା, ଆର୍ତ୍ତନୀତି ବିନୋବାବାବେ, ଜାଜା ଜାଲେଲବାବ, ଜିଶୋରୀସର ମସୃକାସ, ଜଗଦୀଶ ଚନ୍ଦ୍ର କୁମାରପା, ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଯାଜୁ, ଶ୍ରୀମତୀ ଆଶା ଦେବୀ, ଇ. ଭବନ୍ସ୍ୟ. ଆର୍ତ୍ତନୀତିକମ୍ । ଏହି ସଦସ୍ୟବର୍ଗ ଶିକ୍ଷା ସଂସ୍କୃତି ଓ ମାନବିକ ମୂଲ୍ୟ ବୋଧରେ ଏକ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ଥିଲେ । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ କୁମାରପା ଗାନ୍ଧୀ ଅର୍ଥନୀତିର ସାରତତ୍ତ୍ୱକୁ ହଜମ କରି ବାସ୍ତବ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତହିଁର ପ୍ରୟୋଗ ପାଇଁ ପୁସ୍ତକ ଲେଖିଥିଲେ ଓ ଓ୍ୱାର୍ଡାରେ ତାଲିମ ପ୍ରୟୋଗଶାଳା ମଧ୍ୟ ଖୋଲିଦେଇଥିଲେ । କାବା ଜାଲେଲବାବ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ପ୍ରକାଶ ଥିଲେ । ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଦକ୍ଷିଣ ଓ ଉତ୍ତର ଭାରତ ମଧ୍ୟରେ କିପରି ସମନ୍ୱୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇ ପାରେ ସେ ତହିଁର ଥିଲେ ମାର୍ଗ ଦର୍ଶକ । ଆର୍ତ୍ତନୀତି ବିନୋବା ବଣେ ମସୃକାସର ଶିକ୍ଷା ଉତ୍ତର ଭାରତର ତେଲୁଗୁ ଓ ତାମିଲଭାଷୀ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସେ ହଜମ କରିଦେଇଥିଲେ । ସଂସ୍କୃତ, ଗୁଜୁରାଟୀ, ମରାଠୀ, ହିନ୍ଦି ଓ ଇଂରାଜୀରେ ତାଙ୍କର ଦକ୍ଷତା ଥିଲା । ଗାନ୍ଧୀ ନୀତିର ସେ ଥିଲେ ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ପ୍ରବଚକ । ଶ୍ରୀ ଯାଜୁଜୀ ଖଡ଼ା ନୀତିରେ ଦକ୍ଷ ଥିଲେ । ଆର୍ତ୍ତନୀତିକମ୍ କୁରୁଟି ବିଷୟରେ ଏମ୍. ଏ. ପାଣ୍ଡେ କରୁଥିଲେ ଓ ବିମ୍ବତର ଏଡ଼ିଟିଂକରା କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟାପକ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଧର୍ମ ପତ୍ନୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଆଶାଦେବୀ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ର ଥିଲେ ।

ଏହି ସୁଦକ୍ଷ କର୍ମକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ କମିଟି ୧୯୩୮ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରେ ଯେଉଁ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ କଲେ ତାର ନାମ ଥିଲା ଓ୍ୱାର୍ଡା ଶିକ୍ଷା ପୋକନା । ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ ଏହି ପୋକନାକୁ ଅନୁମୋଦନ କରିବାପରେ କଂଗ୍ରେସର ହରିପୁରା ଅଧି-ବେଶନରେ ଅନୁମୋଦନ ପାଇଁ ପେଣ୍ଡ କରାଗଲା । ହରିପୁରା

କଂଗ୍ରେସରେ ପୋକନାଟି ପୁଂଖାନୁପୁଂଖ ବିଶ୍ୱର ପରେ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିବାରୁ ତାରତସାରା ନବଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ସେହି ବର୍ଷ ଏପ୍ରିଲ ମାସରେ “ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନୀ ତାଲିମ ସଂଘ ଗଠିତ ହେଲା । ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଆଶ୍ରମ ସେବାଶ୍ରମରେ ଏହାର ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ରହିଲା । ନୈତାଲିମରେ ଶିକ୍ଷକ ତାଲିମ ଦାୟିତ୍ୱ ଏହି ସଂଘର ହେଲା ମୁଖ୍ୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ନୈତାଲିମର ପ୍ରୟୋଗ

ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସଙ୍କ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରୀ ମଣ୍ଡଳ ବିନାୟାରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ନୈତାଲିମର ପ୍ରୟୋଗ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ । ସୁନାମଧନ୍ୟ ବୟାକରଣ ପୁରୀଜିଲ୍ଲାପୁରର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ସୁର୍ଯ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ ମହାରଣାଙ୍କ ପୁସ୍ତକ ଶ୍ରୀ ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ସେତେବେଳେ ସୁଲ ପରିଦର୍ଶକ ଥାଆନ୍ତି । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ନୈତିକ ଶିକ୍ଷାପ୍ରତି ସେ ବିଶେଷ ଆଗ୍ରାହୀ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ତେଣୁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ତାଙ୍କୁ ସେବାଗ୍ରାମ ନୈତାଲିମ ସଂଘକୁ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଭିତ୍ତିରେ ତାଲିମ ପାଇଁ ପଠାଇଲେ । ତାଲିମ ପାଇଁ ଫେରିବାପରେ ମହାରଣାଙ୍କ ପରିଶ୍ରମରେ କଟକଜିଲ୍ଲା ସାବପୁର ସର୍କ୍ୱିଲିଜନର ଦୁର୍ଗମ ପଲ୍ଲୀଅଞ୍ଚଳ ବନ୍ଦାରେ ନୈତାଲିମର ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ପ୍ରୟୋଗ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସର୍ବଶ୍ରୀ ସଦାଶିବ ମିଶ୍ର (ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର, ପୁରୀ) ପକାଇ ମିଶ୍ର (ବୀରବରପୁର, ପୁରୀ), ବଂଶୀଧର ମଙ୍ଗରାଜ (ସୋହପଡ଼ା, ପୁରୀ), ଗୋପୀନାଥ ଦାସ (ମେଲଗାଁ, ପୁରୀ), ମଧୁସୂଦନ ମିଶ୍ର (କଟକ) ଓ ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠରୀ ଚରଣ ନାୟକ (କୋହୁଣ୍ଡତରା ବୋଇ, ପୁରୀ) ପ୍ରମୁଖ ଶିକ୍ଷାକର୍ମୀମାନେ ତାଲିମ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକରୂପେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ସଞ୍ଚାଳକ ଠାକୁ ଆରମ୍ଭକରି ଶିକ୍ଷକମାନେ ସମସ୍ତେ ଖଦୀ ପିନ୍ଧିଲେ । ହାତରେ ସୂତା କାଟିଲେ । ପରି-ବେଶକୁ ସଫା ରଖିଲେ । ମୌଳିକ ଧନ୍ୟତାରେ ଚଳାଇ ହେଲା ପିଲାମାନଙ୍କର ଉପାଦାନଶୀଳ ହାତନକ । ଚକଳି, ଭିଣା, ଓ ଚରଣାର ଓଁକାର ଗୁଞ୍ଜନ ପରିବେଶକୁ ଶାନ୍ତ ମୂଲ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତି-ସଂପନ୍ନ ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରି ଗଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲା । ମୌଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସହିତ ଏକ ଆଦର୍ଶ କୃଷିକ୍ଷେତ୍ର ସଂଯୁକ୍ତ ହେଲା । ଶିକ୍ଷକ, ଛାତ୍ର, ପରିଶ୍ରମକ ଓ ପରିଦର୍ଶକ ସମସ୍ତେ ନିଜକୁ ମାଟି-ମା'ର ପତ୍ତାନ ମନେକରି ସେହି କୃଷିକ୍ଷେତ୍ରରେ କାଙ୍କ କୋଡ଼ିଧରି କାମକଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟତମ ବରପୁତ୍ର ବିଶିଷ୍ଟ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ସୁର୍ଯ୍ୟ କୁପାସିହୁ ହୋତା ନୈତାଲିମରେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ସୁକାୟ ବହୁନିଯୋଗ କଣ୍ଠରେ ପ୍ରକାଶ କଲେ ଯେ—“ଆମର ଏଣିକି କାଙ୍କ କୋଡ଼ିର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ହବ । ଶରୀର ଶ୍ରମର ଆଧାର ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସେହି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ସମାଜକୁ ଠିକ୍-ଶିଆ ଖଟିଶିଆର ଭେଦ ଭୋଗ କରିବ ।”

ସୁର୍ଯ୍ୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ମହାର୍ଗ ତେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ସୁକିରା ଛାଡ଼ି ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ଝାସ ଦେଇଥାନ୍ତି । କଟକ କାଠଯୋଡ଼ି କୁହରେ ଥିବା ତାଙ୍କର ପ୍ରାସାଦର ମୋହ ଛାଡ଼ିଦେଇ ସେ ସପରିବାର ରହୁଥାନ୍ତି ସେହି କରୀ ଅଞ୍ଚଳରେ । ଆଶ୍ରମ କରି ଗାଁ ଗୁମ୍ଫାଙ୍କ ସହ ଗୁମ୍ଫା ହୋଇ ସେ ଚଳୁଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଗାଉଁଳି ବେଶଭୂଷାରୁ ସେ ସେତେ-

ବେଳର ଏମ୍. ଏ. ଟିପ୍ପା ଧାରୀ ଓ ଜଣେ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର, ତାହା ଅଦୈବ ଭାବି ହେଉନଥାଏ । ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ଲୋକେ ବିସ୍ତମ୍ଭ ହୁଅନ୍ତି । ଶିକ୍ଷା ପରିଦର୍ଶକ ଶ୍ରୀ ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ତାଙ୍କର ପୁତ୍ରୋପମ ଥିଲେ । ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ଚୌଧୁରୀ ଶ୍ରୀ ମହାରଣାଙ୍କୁ ଏତେ ସୁଖପାଉଥିଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ଆଦରଣୀୟ ଏକମାତ୍ର ବନ୍ଧ୍ୟା ଅନ୍ଧପୁତ୍ରୀ (ଚୁନି)ଙ୍କୁ ଶରତକୁ ବିବାହ ଦେଇ ତାତିଗତ ବନ୍ଧନ ତୁଚ୍ଛାର ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଓ ଶ୍ରେଣୀଦାନ ସମାଜ ଗଠନରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏକ ଆଦର୍ଶ ଘାପନ କଲେ । ବାସ୍ତବରେ କହିବାକୁ ଗଲେ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଶ୍ରୀ ଶରତ ମହାରଣା ଓଡ଼ିଶାରେ ନୈତ୍ୟାଭାମର । ଏହି ସର୍ବପ୍ରଥମ ପରୀକ୍ଷା ମୂଳକ ପ୍ରୟୋଗର ଥିଲେ ବିହିତ କଣ୍ଠଧାର ।

କରୁଣାୟ ପରଦର୍ଶନ

ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ବହୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବିଭାଗୀୟ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବୋଧରାମ ଦୁବେ ଓ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ-ବିଶ୍ଵନାଥ ଦାସ ମୌଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଦର୍ଶନ କରି ଦେଖିପାଇଁ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପଯୋଗୀ; ତେଣୁ ସର୍ବଥା ସ୍ଵାଗତଯୋଗ୍ୟ ମତବ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କଲେ ।

ମୁଁ ଓଡ଼ିଶାରେ ନୂଆପାଠ ଓ ଓଡ଼ିଶାସାରା ଚହଳ ପକାଇବାକୁ ଉପସ୍ଥିତ । ମାତ୍ର କାଳ ସହିନନାହିଁ ।

କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳଙ୍କ ଉତ୍ସାହ

୧୯୩୯ ଚୂଡ଼ାୟ ଭାଗରେ ଦ୍ଵିତୀୟ ମହାସମର ଆରମ୍ଭ ହେଲା । କଂଗ୍ରେସ ସରକାରଙ୍କୁ ନପସ୍ପରି ବଡ଼ଭାଗ ନିଜର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଶ୍ରମତା ବଳରେ ଭାରତୀୟ ସୈନ୍ୟବାହିନୀକୁ ୧୯୩୯ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୩ ତାରିଖରେ ଏହି ମହାସମରରେ ଲଗାଇ ଦେବାକୁ ଅସ୍ଥିକ ଭାରତୀୟ କାତାୟ କଂଗ୍ରେସ ବିଦେଶୀ ସରକାରଙ୍କର ସହିତା ବରଣକୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ହାନିକର ବିରୁଦ୍ଧି ଶାସନକୁ ଓହରି ଆସିବାପାଇଁ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ । କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତି ଏକାନ୍ତ ଅନୁଗତ କଂଗ୍ରେସ ଶାସିତ ୮ ଗୋଟି ପ୍ରଦେଶର ମନ୍ତ୍ରୀମାନେ କଂଗ୍ରେସ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଉତ୍ସାହ ଦାଖଲ କରିଦେଲେ । ଆମ ନୂଆ ଓଡ଼ିଶାର ବିଶ୍ଵନାଥ ଦାସଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଗଠିତ କଂଗ୍ରେସ ମନ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳ ୧୯୪୮ ନଭେମ୍ବର ୬ ତାରିଖରେ ଶାସନକୁ ଉତ୍ସାହ ଦେଲେ ।

ବାଣୀ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ

ଏଡ଼ିକିରେ କଂଗ୍ରେସର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସାଙ୍ଗ ହେଉନାହିଁ । ଦ୍ଵିତୀୟ ମହାସମରରେ ଭାରତର କୌଣସି ସଂପର୍କ ନାହିଁ ଓ ଭାରତୀୟମାନଙ୍କେ ସୁଦ୍ଧ ସୁହାଗି ନାହିଁ ବୋଲି ଅସ୍ଥିକ ଭାରତ କାତାୟ କଂଗ୍ରେସ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଘୋଷଣାକଲେ । —“ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ସୁଦ୍ଧ ଉଦ୍ୟମକୁ ଧନକଳ ଦେଇ ଦାଖଲ କରିବା ଅନ୍ୟଥା” —ଏହି ପଦକ ଉଚ୍ଚାରଣ କରି ବିଦ୍ରୁପିତ ସମୟରେ, ନିରୁପିତ ସ୍ଥାନରେ ଓ ସମ୍ପାଦକ ସ୍ଥାନୀୟ ସୁଧାକର କର ପଞ୍ଚମ ପଦକିତ କରାଇ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କରିବାପାଇଁ

ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ କଂଗ୍ରେସ ଆହ୍ଵାନ ଦେଲେ । ଏହା ଗଣଆନ୍ଦୋଳନ ନହୋଇ ବନ୍ଧା ବନ୍ଧା ପ୍ରତିନିଧି ଓ କର୍ମୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବ ବୋଲି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରି ଦିଆଗଲା । ଆଗର୍ଷ୍ଟ ବିନୋବା ରାବେ ଏହି ବାଣୀ ସତ୍ୟାଗ୍ରହର ପ୍ରଥମ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ରୂପେ ମନୋନୀତ ହୋଇ ୧୯୪୦ ଅକ୍ଟୋବର ୧୧ ତାରିଖରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରି ଗିରଫ ହେଲେ । ଏଣିକି ପ୍ରତି ପ୍ରଦେଶରେ ବାଣୀ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଗଲୁ ହେଲା । ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ଦାସ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ରୂପେ କଟକ ସଚିବାଳୟ ପରିସର ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧବିରୋଧୀ ଧ୍ଵନି ଉଚ୍ଚାରଣ କରି ଗିରଫ ହେବାର ଘଟଣା ଏବେ ଲୋକସ୍ମୃତିରୁ ଯାଇନାହିଁ । ସଚିବାଳୟରୁ ତାଙ୍କ ପ୍ରସ୍ଥ କର୍ମଗୁରୀବୃନ୍ଦ ତାଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପ ମାଲ୍ୟ ପିନ୍ଧାଇ ଉତ୍ସାହ ବିଦାୟ ସମର୍ପଣା ଜ୍ଞାପନ କରିଥିଲେ । କଣେ ଆଶ ପଦତ୍ୟାଗୀ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ସର୍ବ ଇନିସ୍ପେକ୍ଟର ଭଳି କଣେ ନିମ୍ନ ପଦକ୍ଷ ପୋଲିସ କର୍ମଗୁରୀ ଗିରଫ କରିବାରେ ତଦାନିତନ ଚିଟିଶ ଶାସନର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଅତିମାତ୍ରାରେ କ୍ଷୁର୍ଣ୍ଣ ହେଲା ବୋଲି ସମସ୍ତେ ଅନୁରବ କଲେ ।

କେବଳ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ଦାସ ନୁହନ୍ତି ତାଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ପାଲିଆମେଣ୍ଡାରୀ ସେକ୍ରେଟାରୀ ଓ କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକ ମାନେ ନିଜ ନିଜର ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କରି ଗିରଫ ହେଲେ । ଭାରତସାରା ଧ୍ଵନି ସତ୍ୟାଗ୍ରହର ଅବିଶ୍ରାନ୍ତ ଧାରା ପ୍ରମାଣ କରିଦେଲା ଯେ କଂଗ୍ରେସ କେବଳ ଶାସନର ତୁଳିତକ୍ଷ ପାଇଁ ଉଦ୍ଧାରିତ ନୁହେଁ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵାଧୀନତାର ଲକ୍ଷ୍ୟରେ କଞ୍ଚିତ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ସର୍ବଥା ଆଗଭର । ଯେତେ ନୁହେଁ, ତ୍ୟାଗର୍ହି କଂଗ୍ରେସର ଲକ୍ଷ୍ୟ ।

ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟଦଣ୍ଡ

ଅଣ ସରକାରୀ ଦଳରେ ଲୋକେ ନିଜର ସ୍ଥିତି ପ୍ରମାଣ କରିବା ପାଇଁ କୌଣସି ସାମୟିକ ଘଟଣାକୁ ଆକଳନି ଦିନିକିଆ ବିଶ୍ଳେଷ, ସେରାଇ, ବନ୍ଦ ବର୍ଜନ ଓ ସଭା ଶୋଭାଯାତ୍ରା କରି ମୂଳ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଅପେକ୍ଷା ଲୋକଙ୍କ ଯାତନା ବଢ଼ାଇବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ଓ ସେମାନଙ୍କ କାମକୁ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ବୋଲି ସମାବପତ୍ରମାନେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ତଥାକଥିତ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀମାନେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଶାସ୍ତ୍ର ପଢ଼ନ୍ତି ନାହିଁ ବା ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ତାଲିମର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପଲବ୍ଧ୍ୟ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କୁ ଦୀର୍ଘ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଦୀର୍ଘ ଅଟକର ଆବଶ୍ୟକତା ସରକାରଙ୍କ ବିଶ୍ଵରରେ ନଥାଏ । ସେମାନେ ଗିରଫ ହେଉ ହେଉ ବାହାରେ ଥିବା ତାଙ୍କ ଦଳ ଖଲ୍ଲ ସର ଖଲ୍ଲ କର ବୋଲି ଧ୍ଵନି ଉଠାନ୍ତି ।

ସେତେବେଳେ କିଛି ଏହା ନ ଥିଲା । ସତ୍ୟାଗ୍ରହର ସ୍ଵଳ୍ପ ମହାତ୍ମା, ବାଣୀ କହୁଥିଲେ—“ପ୍ରେମାଗୁଣରେ ପଥର ମଧ୍ୟ ଚରକିଯିବ । ଯଦି ନ ଚରକେ ତେବେ ବୁଝିବାକୁ ହେବ ଯେ ଅଗ୍ନିର ତେଜ କମ” । ଏହି ଦୃଷ୍ଟି ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ସ୍ଵର୍ଗତ୍ୟ ବିଶ୍ଵନାଥ ଦାସ ବିଶ୍ଵର ଅଦାଳତର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉବେଳେ ବିଶ୍ଵରପତିଙ୍କୁ ଅନୁରଥ କରି କହିଥିଲେ “ଆମକୁ କଠିନକୁ କଠିନ ଦଣ୍ଡ ଦିଅନ୍ତୁ ଯଦ୍ଵାରା କୃଷିଶ

ସରକାର ତରଳିଯିବ । ଆମେ ଆମର ଉପସ୍ୱତ ସ୍ୱାଧୀନତା ଲାଭ କରିବୁ ”

ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ କାରାଦଣ୍ଡ ମିଳିଲା । ସେ ଅପିଲ କଲେ ନାହିଁ । ଖାଣ୍ଟି ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ଭାବରେ କାରାଦଣ୍ଡ ବରଣ କଲେ ।

ବ୍ରିଟିଶ ବସ୍ତ୍ରଧାରୀ ଶିକ୍ଷା

କ-ଗ୍ରେସ ଶାସନର ଅବସାନ ପରେ ଖୋଦ ଲୁଟ-ପାହେବଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଶାସନ ପରିଚାଳିତ ହେଲା । ମିଷ୍ଟର ଆନସୋର୍ଟ ଆମ ପ୍ରଦେଶ ଗଭର୍ଣ୍ଣରଙ୍କର ପରାମର୍ଶ ଦାତା ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । କ-ଗ୍ରେସ ସରକାର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିଥିବା ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ଉପରେ ପୁନଃ ନିରୀକ୍ଷଣ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱର୍ଗତ୍ୟ ବିଶ୍ୱନାଥଦାଶଙ୍କ ଅମଳରେ ଯେଉଁ ବିଭାଗୀୟ ପରିଦର୍ଶକମାନେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାର ଉତ୍ତମ ପ୍ରଣାଳୀ ଚିହ୍ନିଥିଲେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ଅସୁଖୀ ବୋଧ ହେଲା । ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସତୀକ ମୌଳିକ ସ୍କୁଲ ପରିଦର୍ଶନ କରି ସରକାରଙ୍କୁ ଯେଉଁ ରିପୋର୍ଟ ଦେଲେ ସେଥିରେ ପରିଷ୍ଟାର ଲେଖିଦେଲେ— "It is not native education, but anti British education." ଏଠିକିରେ ଗଭର୍ଣ୍ଣର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ହବାକ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରଚଳନ ସରକାରୀ ପ୍ରକାରେ ବନ୍ଦ କରାଇ ଦେଲେ ।

ଏଣିକି ବେ-ସରକାରୀ ଉଦ୍ୟମରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାକୁ ଉତ୍କଳୀକୃତ ରଖିବା ପାଇଁ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଓ ସମାଜ ସେବୀମାନେ ଅହା ଚିନ୍ତିଲେ । ସ୍ୱର୍ଗତ୍ୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ ଓ ସ୍ୱର୍ଗତ୍ୟ ଆଶୁରୀ ହରିହର ପ୍ରମୁଖ ଏହାର ନେତୃତ୍ୱ ନେଲେ । ଶ୍ରୀ ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା ସରକାରୀ ଲୁକିରାସ୍ତୁ ଲକ୍ଷ୍ୟା ଦେଇ ଏହି ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ସଙ୍ଗଠନରେ ନଜର ସଂପତ୍ତ ରଖିଲେ । ଘଟଣା ଜମେ ଆସିଲା ୧୯୪୨ ମସିହା "ଭାରତ ଛାଡ଼" ଆନ୍ଦୋଳନ । ଏହି ଅଭିମାନ ସାଧନତା ସଂଗ୍ରାମ ଏକ ବିରାଟ ଜନ ଜାଗରଣ ଥିଲା । ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନରେ ବହୁ ନେତା, କର୍ମୀ ଓ ସାଧାରଣ ଜନତା କାରାଦଣ୍ଡ, ମୃତ୍ୟୁଦଣ୍ଡ, ଅର୍ଥଦଣ୍ଡ, ଓ ନାନାଦି ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ସହ୍ୟକରି ବିଦେଶୀ ସରକାରର ତଣ୍ଡାକୁ ଦୋହଲାଇ ଦେଲେ । ଏହି ଜନ ଜାଗରଣରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଶ୍ରୀ ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣାଙ୍କ ପ୍ରମୁଖ ପୂର୍ବ ବର୍ଣ୍ଣିତ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଭାଗ ନେଇ କାରାବରଣ କଲେ । ସ୍କୁଲ ଓ ଆଶ୍ରମକୁ ସରକାର ଧୁକିରେ ମଣାଇ ଦେଲେ । ନବ ଶିକ୍ଷାର ଛିଟି ଲୁପ୍ତ ପ୍ରାୟ ହୋଇଗଲା କହିଲେ କିଛି ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେଲା ନାହିଁ ।

ଓଡ଼ିଶାର ବହୁ ନେତୃ ସ୍ଥାନୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ କର୍ମୀ ବ୍ରହ୍ମପୁର କେନ୍ଦ୍ର କେନ୍ଦ୍ରରେ ବନ୍ଦୀ ଜୀବନ ଯାପନ କରୁଥିଲା ବେଳେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାର ଏକ-ବିଧି ଛିଟି ସେମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ଦାସିଲା । ବେଶୀ ଦୁଃଖିତ ହେଲେ ନୂଆ ଓଡ଼ିଶାର ନୂଆ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ବନ୍ଦୀ ସ୍ୱର୍ଗତ୍ୟ ବିଶ୍ୱନାଥଦାଶ । ଯେଉଁ ମ୍ୟାନସଫିଲ୍ଡଙ୍କ କଲମରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାର ଛିଟି ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ହୋଇଗଲା ତାଙ୍କ ପ୍ରତି

ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ସ୍ୱର୍ଗତ୍ୟ ଦାଶଙ୍କ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅସୁଯା କଲିଲ ନାହିଁ । କାରା ମହା ନରୀକଳ ବ୍ରହ୍ମପୁର ବନ୍ଦୀ ଶାଳାକୁ ପରିଦର୍ଶନରେ ଆସିଲାବେଳେ ବନ୍ଦୀ ସ୍ୱର୍ଗତ୍ୟ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାଶଙ୍କୁ ଲେଟିଲେ । ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସ ମହା ନିରୀକ୍ଷକଙ୍କୁ ବହୁ ଭାବରେ ସ୍ୱାଗତ କଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କୃଷକ ସମାଜ ଭିତରେ How is Mr. mans field? ବୋଲି ତାଙ୍କ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଦେଲର ଚିପ୍ ସେକ୍ରେଟେରୀଙ୍କ କୃଷକ ଜିଜ୍ଞାସା କରିବାରେ ସେ ଯେଉଁ ମାନବୋଚିତ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦର୍ଶନ କଲେ ତାହା ସହବନ୍ଦୀ ତଥା ପରିଦର୍ଶକଙ୍କ ପାଇଁ ବହୁ ପ୍ରେରଣା ଦାୟକ ହେଲା ।

ନବଶିକ୍ଷାର ପୁନର୍ଜନ୍ମ

" ଭାରତଛାଡ଼ " ଆନ୍ଦୋଳନ ଭିତରେ ଆଗା ଖାଁ ପ୍ରାସାଦରେ ବନ୍ଦୀ ଜୀବନଯାପନ କରୁଥିଲା ବେଳେ ମହାମା ଗାନ୍ଧୀ ନବଶିକ୍ଷାର ଏକ ନବ ଦର୍ଶନ ଲାଭ କଲେ । ତାଙ୍କ ମତରେ ଶିକ୍ଷାକୁ କେହି ଭାଗଦେବା, ଛଡ଼ାଇନେବା ବା ଲେପ କରିଦେବାର ବ୍ୟାପାର ରହିଲନାହିଁ । ତାଙ୍କ ପରି-କଳ୍ପିତ ଶିକ୍ଷାଦର୍ଶନ ମାତ୍ର ଗର୍ଭରେ ଉତ୍ତର ସଂସାରଠାରୁ ଶେଷ ନିଶ୍ୱାସ ତ୍ୟାଗଯାଏ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ରହିଲା । ଏହାକୁ କୁହାଗଲା— Education for life ବା ଜୀବନବ୍ୟାପୀ ଶିକ୍ଷା ।

୧୯୪୫ ଜାନୁୟାରୀ ମାସରେ ଶିକ୍ଷା କର୍ମୀମାନଙ୍କର ଏକ ବୈଠକରେ ମହାମା ଗାନ୍ଧୀ ବୁଝାଇ କହିଲେ ଯେ— " ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରକୃତରେ ଜଣେ ଗ୍ରାମ ସେବକ ହେବେ । କାର୍ଯ୍ୟ ହେବ ତାଙ୍କର ପୁରସାର ଓ ହୃଦୟ ହେବ କାର୍ଯ୍ୟର ସାକ୍ଷୀ ।

୧୯୪୬ ଡିସେମ୍ବର ମାସରେ ଗାନ୍ଧିଜୀ ଏହି ନବଶିକ୍ଷା ବା ନୈତାଲିମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯେଉଁ ବାରି ଦେଇଥିଲେ ତେବେ ଯୋଗକୁ ତାହାହିଁ ହେଲା ତାଙ୍କର ଅଭିମାନ ବାରି । ସେହି ବାରିରେ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ଭାବୀ ଦ-ଶଧରମାନଙ୍କୁ ଗତିବାର ଗୁରୁଦାୟିତ୍ୱ ବୁଝାଇ କହିଥିଲେ — " ନୈତାଲିମର ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀମତ୍ ଉଗବତଗୀତାର ୨ୟ ଅଧ୍ୟାୟରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଛିଟ ପ୍ରକ୍ଷ ଲକ୍ଷଣରେ ଉପିତା ହେବା ଉଚିତ" ।

୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ତାରିଖରେ ଆମ ଦେଶ ସ୍ୱାଧୀନ ହେଲା । ତତ୍ପୂର୍ବରୁ ୨୩-୧-୧୯୪୬ ରୁ ସ୍ୱର୍ଗତ୍ୟ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ସ୍ୱର୍ଗତ୍ୟ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ୧୨-୫-୧୯୫୦ ରୁ ୫-୪-୧୯୫୭ ଯାଏଁ ଓ ସ୍ୱର୍ଗତ୍ୟ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ ୫-୪-୧୯୫୭ ରୁ ୨୫-୨-୧୯୬୧ ଯାଏଁ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ରହିଲେ । ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପୁଣି ନବଜୀବନ ଲାଭ କଲା । ପରୀ କିଲ୍ଲାର ରାଜସୁନାଖଣ୍ଡା, କଟକକିଲ୍ଲାର ବରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଚାଲେଶ୍ୱରର ବୁଢ଼ିଗଡ଼ିଆ, ଗଞ୍ଜାମର ଭଞ୍ଜନଗର, ସମଲପୁରର ବରଗଡ଼ ଓ ହୋରାପୁଟର ନବରଞ୍ଜପୁରଠାରେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷକ ତାଲିମ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ । ପ୍ରାଥମିକ

ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରାଇବା ପାଇଁ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ବୋର୍ଡ ପରିଷଦଙ୍କଦ୍ୱାରା "ରତନାମ୍ବୁକ ଶିକ୍ଷକ ତାଲିମ ଶିବିର" ଓ ରାଜ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗଙ୍କ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଭ୍ରାମ୍ୟମାଣ ତାଲିମ ଶିବିର— Mobile training squad ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଗଲା । ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ସିଲ୍ଲବସ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହେଲା । ଜ୍ଞାନେ ଜଣାଗଲା ଯେ, ନବଶିକ୍ଷା ପୁରୀ ଦମରେ ବାସ୍ତବିକା ହେଲେ ସମାଜରୁ ଏକ ବଳିଷ୍ଠ ପରାଜୟପୁଷ୍ପ, ନ୍ୟସ୍ତ ସ୍ୱାର୍ଥ ଗୋଷ୍ଠୀ ତଳିତକାତ ହୋଇଯିବେ । ସେମାନେ ନାନାସ୍ତରରେ ସରକାରୀ କଳକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଇ ଦୃଢ଼ ଅଗ୍ରଭୃତି ମନ କରୁଥିବା ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାର ଦର୍ଶନକୁ ପୁଣି ବିପର୍ଯ୍ୟୟ କରିଦେଲେ ।

ଅନ୍ଧାରରେ ବାଡ଼ିବୁଲି

ସ୍ୱାଧୀନ ଭାରତ ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ହେଉଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷାନୀତି ଅତ୍ୟାବଧି ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ । ଶିକ୍ଷା ସେହିପରି ଅନୁପ୍ରାଣିତ, ରକ୍ଷ୍ୟହୀନ, ଶୁକ୍ତିର ମୁଖାପେକ୍ଷୀ ହୋଇ ରହିଲା । ଛାତ୍ର ନେତା, ନୀତ, ଶିକ୍ଷକ, ସମାଜସେବୀ, ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ପୁଣ୍ୟାସକ ସମସ୍ତେ ଅନ୍ଧାରରେ ବାଡ଼ି ବୁଲୁଛନ୍ତାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ଶିକ୍ଷା କର୍ମ ଭିତ୍ତିକ ନେଇ ଦୋଳି ସମସ୍ତଙ୍କ ତୁଣ୍ଡକୁ ଶୁଣାଯାଉଛି । ଅଥଚ ଜାତିର ଜନକ ପରମ ପୂଜ୍ୟ ବାପୁଜୀ ନବ ଶିକ୍ଷାର ଯେଉଁ ଦିଗ ଦର୍ଶନ ଦେଇଥିଲେ ତାହା କାହାକୁ ଦେଖାଯାଉନାହିଁ ।

ମାର୍ଚ୍ଚଣ୍ଡମାହି, ପୁରୀ ।



ଆମ ସ୍ଵଚ୍ଛତା ଓ ଆମ ଜୀବନ

ଶ୍ରୀ ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ନାଥ

ଶିକ୍ଷା ହେଉଛି ଏକ ମାନବିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା । ଏହା ମାନବ ଜୀବନରେ ଦୈନିକ୍ୟର ପରିଚୟ ଦିଏ । ଲବର ପ୍ରାଣୀ ଜୀବନରେ ଶିକ୍ଷାର ଭୂମିକା ନାହିଁ ବା ସାମାନ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ ଶିକ୍ଷା କନୁରୁ ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଘଟିରହିଛି । ମନୁଷ୍ୟପାଇଁ ଏହା ଏକ ନିରନ୍ତର ପ୍ରକ୍ରିୟା । ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ ମଣିଷପଣିଆ ବିକାଶ କରିବା ହେଉଛି ଶିକ୍ଷାର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ସେ ନିଜ ପରିବାରରେ କଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସମାଜରେ କଣେ ନାଗରିକ । ସେ କଣେ ଆଜୀବନ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ । ସେ ମଧ୍ୟ କଣେ ଉପାଦାନକାରୀ କର୍ମକ୍ଷମ ବ୍ୟକ୍ତି । ଏପରି ସବୁ ଭୂମିକା ମନୁଷ୍ୟକୁ ନିଜ ଜୀବନକାଳ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତର କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ ଓ ଏଥିପାଇଁ ସର୍ବତ୍ର ଆବଶ୍ୟକ ମାନବିକତା । ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିର ମୂଳରେ ରହିଛି କର୍ତ୍ତବ୍ୟର ସେହି କଥାଟି "କାହିଁ ବନ୍ଧୁତା, କାହିଁ ପ୍ରେମସୁନ୍ଦର; ଯା'ର ପ୍ରାପତି ସୁଖ ଦେବତା ନର" ମନୁଷ୍ୟ ଜନ୍ମରୁ କରେ, ସମସ୍ତଙ୍କ ସହିତ ନିଜିନିଶି ଭାଇପରି ସେ ଚଳିବ; ସ୍ଵେଚ୍ଛା କରିବ, ସେବା କରିବ; ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ତ୍ୟାଗ କରିବ; ସମାଜ, ଦେଶ ଓ ବିଶ୍ଵକୁ ଉନ୍ନତ କରିବ ଇତ୍ୟାଦି । ଏଥିରେ ସେ ନିଜେ ଆତ୍ମୋନ୍ନତି ସୁଧ କରିବ । ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଓ ସମସ୍ତଙ୍କ ତାଙ୍କର-ଏପରି ସ୍ଵେଚ୍ଛା, ସୁଖ ଓ ଶାନ୍ତିର ଉତ୍ସୁକେ ବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇ ରହିବେ । ଏହାହିଁ ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନର ସାର୍ଥକତା-ତାର ମାନବିକତା ଓ ଏହାହିଁ ନରର ନାରାୟଣତ୍ଵ ।

ଆଜି ସାର୍ବାବିଶ୍ଵରେ ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାଟି ବିପନ୍ନ । ବିଶେଷକରି ଆମ ଦେଶରେ ଶାନ୍ତି, ଶୁଖିଲା ଓ ସହନଶୀଳତାର ଅବସ୍ଥା ସୃଷ୍ଟି । ହୁଏନସା, ପାହିୟାନ୍ ପ୍ରଭୃତି ପରିବ୍ରାଜକମାନଙ୍କ ବିବରଣୀରୁ ଜଣାଯାଏ, ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ସମାଜରେ ସୈନ୍ଦ୍ର ନ ଥିଲା, ଗୃହ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ରହୁଥିଲା, ଲୋକେ ସଦାଚରଣ କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଆଜି ଚୋର, ଦାଦ, ବିସମାଦ, କଳିକଦଳ ବଢ଼ିଛି । ଦଙ୍ଗା, ଦୁରାୟତି, ହିଂସା, ହାଣ୍ଡକାଟ ଆଦିର ସଂଖ୍ୟା

ବଢ଼ିଯାଇଛି । ସେ ଯଗର ଭଦ୍ରାହରଣ କାହିଁ ? ଆଜି ଅତି ମାତ୍ରାରେ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣତା, ସ୍ଵାର୍ଥପରାୟଣତା ଓ ସଂଯମହୀନତା । ଏପରି ସବୁ ଘଟିବା ଫଳରେ ଦେଶରେ ସଂହତିର ଅଭାବ ଦେଖାଯାଇଛି । ଶାନ୍ତି, ପ୍ରଗତି ଓ ସମୃଦ୍ଧିର ଗୁଣିକାଠି ହେଉଛି ସଂହତି । ସଂହତିର ଅଭାବରେ ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ବିଶ୍ଵଖଂକା ବଢ଼ିଯିବ । ସଦ୍‌ଭାବର ଅଭାବ ଠଗିଲକ୍ଷିତ ହେବ । ଦେଶ ତୁଚ୍ଛ ହୋଇଯିବ । ଏହି ଦୁର୍ବଳତାର ସୁଯୋଗ ନେବେ ବହିଃଶତ୍ରୁ । ଅତଏବ ଜାତୀୟ ସଂହତି ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ଐକ୍ୟ ଓ ଏକାମୃତା ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ସ୍ଵଦୃଢ଼ ହେବା ଉଚିତ । ଆତ୍ମମାନଙ୍କ କଥା, କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚିନ୍ତାରେ ଦେଶପ୍ରାଣତା ସୁସ୍ଥ ହେବା ଉଚିତ । ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଆଚରଣ, ବୁଝାମଣା ଓ ମନୋଭାବରେ ଦେଶାନୁରାଗ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଜାତୀୟ ସଂହତି ହେଉଛି ସ୍ଵଦେଶ ମମତା । ସ୍ଵଦେଶପ୍ରୀତି ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ଦେଶର ଅଗଣିତ ନରନାରୀକୁ ଏକତ୍ର କରି ରଖେ, ଦୃଢ଼ ମନୋବଳ ଆସେ । ଦେଶର ଗୌରବାନୁରାଗକୁ ଗର୍ବ କାତ ହୁଏ । ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରାଣପାତ ବି ତୁଚ୍ଛ ମନେହୁଏ । ଏହି ଜାତୀୟ ଐକ୍ୟର ଅର୍ଥ ଏକାକାର ନୁହେଁ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସମାନ କରିଦେବାର ନୁହେଁ । ବରଂ ବିଭିନ୍ନ ସମାଜନା ଶକ୍ତି ଓ ସାମର୍ଥ୍ୟ ପ୍ରତି ସମାନ ଦେଖାଇ ଦେଶର ଗୌରବକୁ ବଢ଼ୁଗୁଣିତ କରିବାକୁ ହୁଏ । ଆତୁରି ମଧ୍ୟ ସଂହତି ଏକ ମାଣ୍ଡିସୂଚକ ବିଶ୍ଵର ନୁହେଁ । ଐକ୍ୟର ଅଭାବକୁ ସଂହତିର ପରିଷ୍କା କରାଯାଇଛି ଦୋଳି ଏପରି ଭାବନା ମନକୁ ଆସିପାରେ । କିନ୍ତୁ ବସ୍ତୁତଃ ଏହାହିଁ ସଂହତି କଳ୍ପନା ନୁହେଁ । ଜାତୀୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଐକ୍ୟର ଭଦ୍ରାହରଣ ଅନେକ ସମୟରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଛି, ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଶିଳା ଫତା ଯୁଦ୍ଧର ବେଳକୁ ଗୋଟା । ଏହା ହେଉଛି ଆମର ଚଳଣି । ଆମ ଧର୍ମ, ଭାଷା, ଜାତି, ଧର୍ମ ଆଦି ବିଭିନ୍ନତାର ସମାହାର । ଆନ୍ତର୍ଦିକ ତାରତମ୍ୟ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଉଚିତ ବୁଝାବଣାର ଅଭାବକୁ ଏକାମୃତାର ସ୍ଵରୂପ ଅନେକ ସମୟରେ କ୍ଷୀଣ ହୋଇପଡ଼େ ବା ଏହାକୁ

କୃତ କରାଯାଏ । ତେଣୁ ଏହିପରି ବହୁବିଧ ବିଚିନ୍ତନ
ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ପ୍ରକାର କରାଯାଇ ଯାଇଛି । ଏହା
ଏହା ହେଉଛି ଏକ ଅସ୍ତିତ୍ୱ ବିଷୟ ଓ ଏହାର ଦୃଢ଼ତା
ଏହା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପାଧ୍ୟାପକଙ୍କ ମନରେ ସର୍ବଦା ରହିବ ।

ଏଥିପାଇଁ ଶିକ୍ଷା, ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ ଓ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ନିୟୋଜିତ
କରାଯାଏ । ପିଲାମାନଙ୍କ ମନରେ ସ୍ୱଦେଶପ୍ରେମ
କମ୍ପାରିବାପାଇଁ ଦେଶପ୍ରେମ ଅମଳ ଶହାଦାନଙ୍କ କାହାଣୀ
କହାଯିବା ଦରକାର । ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ଇତିହାସ ଓ
ପେଣ୍ଡିରେ ତ୍ୟାଗ, ସେବା ଓ ଜୀବନ ଉପରାଜ କାହାଣୀ
କୁଳକୁ ଉପସାପନ କରିବା ଅବଶ୍ୟକ । ଜାତୀୟ ପତାକା,
ଜାତୀୟ ସଂଗୀତ ଓ ଜାତୀୟ ସଂକେତ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ଜାପନ
କରାଯିବ । ଏସବୁର ଅଭାବ ଅଭିଭାବ ଶିକ୍ଷାଧୀନଙ୍କ ପ୍ରତି
କଠିନ ରହିଛି ଏହାର ଆଲୋଚନା କରାଯିବ । ଦେଶପ୍ରେମର
ପ୍ରକାର ମିଶ୍ରିତ ବିନାମାନଙ୍କରେ ଆବୃତ୍ତି କରାଯିବ । ଏସବୁ
ଦ୍ୱାରା ନିଶ୍ଚୟ ସମାଜ ପାରିବ । ସମଗ୍ର ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ ପେପରି
ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅନୁକୂଳ ହୁଏ ଦେଖିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯିବ ।
ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ବିଚିନ୍ତନ ବିଷୟରେ ଏସବୁ ଅବଶ୍ୟକତା
ସାଧନାକର । ଏସବୁ ବିଷୟ ବିଦ୍ୟାଧୀନଙ୍କ । ଉପରେ
କଠିନିଆପାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କ ମନ ଓ ହୃଦୟରେ
ଏହି ଜାତୀୟତାବାଦୀ ଓ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ପେପରି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କାହିଁକି
ଏ ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ଅନ୍ତରାଳ ହୋଇଯାଏ ଦେଖିପ୍ରତି
ଏହାର ଉଚ୍ଚିତ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯିବ ।

କେଣ କେହି ସ୍ୱଦେଶ ବନ୍ଧନ ମନାନ୍ତି ଅନୁକୂଳ କରିଛନ୍ତି
ଏହା ସେ ଆମ ଦେଶରେ ହିଁ ଦେଖିଛନ୍ତି; ମୁସଲମାନ,
ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ପ୍ରଭୃତି ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀଙ୍କ ଦେଖିବାକୁ
ପାରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଭାବରେ ଓଡ଼ିଆ, ବଙ୍ଗାଳୀ, ତେଲୁଗୁ,
କାଶ୍ମିରୀ ପ୍ରଭୃତି ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାଭାଷୀ ଲୋକଙ୍କ ସଂପର୍କରେ ସେ
ଆସିଛନ୍ତି । ତିନୁ ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତୀୟ ହିଏ ?
ଏହି ଭାରତୀୟଙ୍କୁ ସେ ଦେଖିବାକୁ ପାରନାହାନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ୍
ଆମେନାମେ ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାଭାଷୀ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ
ଲୋକ ସେ ଆମେନାମେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଭିନ୍ନ କାନ୍ତି, ଧର୍ମ, ଭାଷା
ଅତି ମୁକ୍ତିପ୍ରାପ୍ତ ଭାବରେ ମାଟିର ସତ୍ତା ଓ ଭାରତୀୟର
ଏହି ଭାବନା ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଦେଖାନ୍ତି । ଏହା ପଦରେ ଆମେନାମେ
ବିଚିନ୍ତନକାରୀ ହୋଇପାରନ୍ତି । ଆମ ଧର୍ମ, ଭାଷା ଓ ଅସ୍ତିତ୍ୱକୁ
କେହି କଣି ଆମ ସାଥୀକୁ ଆମେ ଦୂର କରୁଛୁ । ଏହା ପଦରେ
ଏହା ହେଉଛି: ବଦଳ କୋଟି ମଣି କୁଣା ହୋଇପାରିଛି ।
ଆମେ ଏହି କରାଯାଇଛି । ସବୁ ଆମ ଦେଶର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ଓ
ଅସ୍ତିତ୍ୱ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନରେ ଏହାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନ କରୁ
ପେପରି ଆମ କାନ୍ତି, ଧର୍ମ, ଭାଷା ଅତି ଦୂରର କଥା, ଆମେ
କହିବା କି ? ସେଥିପାଇଁ କୁହାଯାଏ ସେ ଆମେ ଏକତ୍ର ଓ
ଏକତ୍ର ହେଲେ ଆମର ବିଭବ ତିନୁ ଆମେ ବିଭିନ୍ନ ଓ ବିଭବ
ଏହାପରେ ଆମର ବିଭବ ସୁନିଶ୍ଚିତ ।

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆମ ମନରେ ଭାରତୀୟତାର ସ୍ୱାଧୀନତା ସୁଦ୍ଧି
କରାଯିବ । ଆମ ଦେଶ ବିଶାଳ, ଏହାର ଶୈଳିବାଦ
ଇତିହାସ ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ ଓ ଏହାର ବହୁବିଧ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ପର୍କ
ସମାଧାନ କରିବାରେ ଆମର ସାମର୍ଥ୍ୟ ରହିଛି । ଏ ବିଷୟରେ
ଆମର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଧାରଣା ଓ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଜାତହେବା ଉଚିତ
ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଏହି ଦେଶର
ଯୋଜନାକର ବିକାଶ ହେଉଛି ଓ ହେବ-ଏଥିରେ ଆମର
ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଉତ୍ସାହ ରହିବା ଉଚିତ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଶିକ୍ଷକ ଓ
ଶିକ୍ଷାଧୀନଙ୍କର ପରିଚ୍ଛେଦ ଓ ପରିଦର୍ଶନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ ।
ବିଭିନ୍ନ ଦର୍ଶନୀୟ ବସ୍ତୁ ଓ ସ୍ଥାନ ତଥା ବିକାଶ ପ୍ରକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ
ଏହାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯିବ । ବିଭିନ୍ନ ଭାଷା, ଶିକ୍ଷାକ୍ରମର
ଶିକ୍ଷକ ଓ ଶିକ୍ଷାଧୀନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିନିମୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
ଆୟୋଜନ କରାଯିବ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ୧୦+୨+୩ ଶିକ୍ଷାପଦ୍ଧତି
ସାରା ଦେଶରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଛି । “ସତ୍ୟମେବ
ଜୟତେ”, “ସା ବିଦ୍ୟା ଯା ବିମୁକ୍ତୟେ”, ଏକ ସବୁ ବିପ୍ରା
କରୁଥା ବଦଳି”, “ପ୍ରକ୍ତ ବିଶ୍ୱଂ ଉଚ୍ଚତ୍ୟେକ ନାଡ଼ଂ” ଅନୋରଥା
ବ୍ରତକେ ଯତ୍ୟ ବିଶ୍ୱତଃ”, । ନିଷ୍ଠାମ କର୍ମ, ଯମ ନିୟମ ପ୍ରଭୃତି
ସଂସ୍କୃତିର ମୂଲ୍ୟବାଧ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯିବ ।

ବିଭିନ୍ନ ଶ୍ରେଣୀ ଶିକ୍ଷାକ୍ରମରେ ଜାତୀୟ ଚରିତ୍ରର ବିକାଶ
ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ । ଜାତୀୟ ଚରିତ୍ରକୁ ଆମର
ମାନବିକ ସମ୍ପର୍କ ବିକାଶର ପରିଚ୍ଛେଦକ । ଜାତୀୟ ଚରିତ୍ର
ଶାନ୍ତ, ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଓ ସୁନ୍ଦର ହୋଇଗଲେ, ଆମ ମାନବିକ ସମ୍ପର୍କ
କାହିଁ ?

ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିର ପିତାଙ୍କ ଅନୁସୂତ ଧର୍ମ, ମାତୃଭାଷା
ଓ ସ୍ୱଜାତ୍ୟ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ରହିଛି । ସେହି ଧର୍ମପ୍ରତି ଅନୁଗତୀ,
ଭାଷାପ୍ରତି ମମତା ଓ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ପ୍ରତି ଗୌରବ ରହିଛି ଓ
କହିବା ସୁରାବିକ ଆମର ବହୁ, ସହାଧ୍ୟାୟୀ, ସହକର୍ମୀଙ୍କର
ମଧ୍ୟ ସେ ପ୍ରକାର ଆନୁଗତ୍ୟ, ମମତା ଓ ଗୌରବ ରହିବା
ଦରକାର-ଏହି ସ୍ୱାକୃତି ଦେବା ଉଚିତ । ଏହାହିଁ ମାନବିକତା ।
ଆମେ କହି “ମାତୃଭୂମି, ମାତୃ ଭାଷାରେ ମମତା ଯା ହୃଦେ
କରମି ନାହିଁ, ତାକୁ ଯଦି ସାମାଜିକ ଜନରେ ଗଣିବା ଅଜ୍ଞାନୀ ରହିବେ
କାହିଁ ?” ଠିକ୍ ସେହିପରି ସମସ୍ତଙ୍କର ମାତୃଭାଷା ରହିଛି,
ଧର୍ମ ରହିଛି, “ମନହର ନହିଁ ଶିକ୍ଷାତା, ଆପଦ୍ ମେ ବୈର ରଖନା” ।
ଧର୍ମ ଓ ଧର୍ମ ନିରପେକ୍ଷତା କେବେହେଁ ପରସ୍ପର ବିରୋଧୀ
ନୁହେଁ । ତେଣୁ ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମର ସାରସତ୍ୟ ଏକ ଓ ଏହାହିଁ
ଆମେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବା ମାନବ ଭାବରେ ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମ ଓ
ଭାଷାର ସେବନାମେ ଏକ ଓ ଅଭିଳ । ଏହାକୁ ଶିକ୍ଷାମାଧ୍ୟମରେ
ଉଦ୍ଦୟଗମ କରିବା । ଜାତୀୟ ସଂସ୍କୃତି ଶିକ୍ଷିତ ଆୟୋଜନ
କରାଯାଇଛି । ଏହାକୁ ଆହୁରି ସୁଦୃଢ଼ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟାନ୍ୱିତ
କରାଯିବ । ବିଭିନ୍ନ ଭାରତୀୟ ଭାଷାର ସଂଯୋଜକ ନିର୍ମିତ
ଭାବରେ ଦେବନାଗରୀ ଲିପିକୁ ଗ୍ରହଣ କରାଗଲେ ଉଚ୍ଚତର
ଏହାକୁ ରହି ପାରିବ । ଶିକ୍ଷାର ସବୁ ସ୍ତରରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ
ଉଚ୍ଚତର ପ୍ରତି ଅଧିକ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଇଛି । ପାଠ୍ୟ ବିଷୟରେ
ଅଧ୍ୟୟନ, ଜାତୀୟ, ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅତି ଦୂରା ଏହା ସାଧନ
କରାଯାଇଛି । ଏପରି ଏକତରଫା ଧ୍ୟାନ ନ ଦେଇ

ସାମାଜିକ ପରିବେଶରେ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ବିକାଶ କରିବା ପାଇଁ ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ, ଯୌଥ ଆନ୍ଦୋଳନ, ଦଳଗତ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଉଚିତ । ଏହାମଧ୍ୟ ମାନବିକତା ବିକାଶର ଅନ୍ୟ ଏକ ଦିଗ ହେବ । "ମିତ୍ରତାଧ୍ୟାୟ ଚକ୍ଷୁଷା ସର୍ବାଣି ଉଚ୍ଚାନ୍ତି ସମୀରେ, ମୁତୁସ୍ୟ ଚକ୍ଷୁଷା ସମାସାମହେ ।" ସମସ୍ତ ପ୍ରାଣୀକୁ ମିତ୍ର ଚକ୍ଷୁରେ ଆମେ ଦେଖିବା, ମିତ୍ର ଚକ୍ଷୁରେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କୁ ସମାଲୋଚନା କରିବା । ଏହାହିଁ ହେବ ସଂହତି ଓ ସେଥିରୁ ହେବ ଜାତୀୟ ମମତା, ବିଶ୍ୱଜନ ପ୍ରୀତି" । ବସୁଧେବ କୁଟୁମ୍ବକମ୍ ମଧ୍ୟ । ବସୁତଃ ଆମେମାନେ ଜାତୀୟ ମନୋରାଜ୍ୟପତ୍ତ ହେବା ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ସହଜରେ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ହୋଇ ପାରିବା । ଏଥିମଧ୍ୟରେ ବିରୋଧ ରହିବ ନାହିଁ । ଭାଷା, ଭୂଗୋଳ, ଇତିହାସ, ସମାଜବିଜ୍ଞାନ, ବିଜ୍ଞାନ ଆଦି ପାଠ୍ୟ ବିଷୟର ଶିକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମରେ ଆମ ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଦିଗ୍‌ବଳୟ ଛମେ ବିସ୍ତାରିତ ହୋଇଯିବ । ଆମ କ୍ଷୁଦ୍ର ପରିବାରର ସୀମା ବର୍ତ୍ତିବର୍ତ୍ତି ଯାଇ ଆମ ମନ ମଧ୍ୟରେ ବିଶ୍ୱ ପରିବାରର ଚିତ୍ର ସ୍ଥାନ ପାଇବ ।

ଏପରି ସ୍ତରରେ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣତା ସର୍ବତୋଭାବରେ ପରିହାର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏହା ମାନବିକତାର ପରିପତ୍ତୀ । ଏହାକୁ ବର୍ଦ୍ଧନ କରିବା ପାଇଁ ସକଳ ନୀତି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଛି । ସମାନ ବିଜ୍ଞାନୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ସମର୍ଥନ କରନ୍ତି ନାହିଁ । "ମୋ ପାଇଁ ମୁଁ ମୋର ସବୁକିଛି", ଏହି ମନୋରାଜ୍ୟ ଘୋର ବିପର୍ଯ୍ୟୟର କାରଣ । ଏହା ଯୁଗେ ଯୁଗେ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇ ଅଛି । ଏହି ସଂକୀର୍ଣ୍ଣତା ଅହନିକା ନାନରେ ପରିଚିତ । ଏହାହିଁ ଲଘୁଚେତାମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷଣ । "ଉଦାରଚରିତାମାନକୁ ବସୁଧେବ କୁଟୁମ୍ବକମ୍" । ବେଦାନ୍ତ ଯୁଗରୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାଧୁ-ସତ୍ତମାନେ ଏହି ଜୀବନଯାପନ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ସେମାନେ ଜୀବନଧାରଣ କରିଛନ୍ତି । ଏହାହିଁ ଆମ ଭାରତୀୟ ପରମ୍ପରା ଓ ସଂସ୍କୃତିର ଚିରନ୍ତନ ମୂଲ୍ୟବୋଧ । ଆଧୁନିକ ପରିଭାଷାରେ ଏହା ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ନାନରେ ଅଭିହିତ । ନିଜେ ବଞ୍ଚି ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କୁ ବଞ୍ଚେଇବା (Live and let live) ହେଉଛି ଏହାର ମୂଳ କଥା । ପରିବାର, ପାଠଶାଳା ଓ ସମାଜରେ ଏହାର ପ୍ରୟୋଗ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯିବ । ପରସ୍ପର ସହଯୋଗିତା, ସହାବହାନ ଓ ସହନଶୀଳତାର ଧ୍ୟାନ କନୁଠାରୁ ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କର ରହିବ । ଏହା କଲେ ଆମେ ପଶୁଭାବ୍ୟପତ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ହେବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଦେବଦୂର୍ଲଭ ଭରତୀୟ ଓ ବିଶ୍ୱବନ୍ଦନୀୟ ମାନବ ହୋଇପାରିବା । ଶିକ୍ଷାୟତନର ସମସ୍ତ ସ୍ତରରେ ଓ ସକଳ ବିଭାଗରେ ଏହାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଅତଏବ ଜାତୀୟ ସଂହତି ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ହେଉଛି ମାନବିକ ଶିକ୍ଷା ଓ ମାନବିକତା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ।

ପନେକ ସମୟରେ ଦାବୀ ଓ ଦାୟିତ୍ୱ ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱିତ ସଂପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରି ନ ପାଇଁ କଣା ମନୁଷ୍ୟ ପରି ବାଟବଣା ହୋଇ ଅଧିକାରକୁ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦେଇ ଆମେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଅବହେଳା କରୁ । ଦେଶର ଘୋର ଛତି ସାଧନ କରୁ । ସର୍ବତ୍ର ଅରାଜକତା, ହିଂସା ଓ ଧନଜୀବନର ହାନି ପଚାଉ

ଥାଉଁ । ଆତଙ୍କବାଦ ଖେଳିଯାଏ । ଏହା ଫଳରେ ଶାନ୍ତି, ପ୍ରଗତି ଓ ସମୃଦ୍ଧି ବ୍ୟକ୍ତି ତଥା ସମାଜ ଜୀବନରେ ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ । ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବିମୁଖ ହୋଇ ଅଧିକାର ସର୍ବସ୍ୱ ହେବା ଯାହା, ସ୍ୱାଧୀନ ହେବା ତାହା । ସ୍ୱାଧୀନ ପ୍ରାଣୀ କେବେ ହେଁ ସାମାଜିକ ହୋଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ପକ୍ଷୀଗଣରେ ସମାଜର ପ୍ରାଣୀ କେବେ ହେଁ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱାପ ସୃଷ୍ଟି କରି ପାରିବେ ନାହିଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେ ମାନବ ସୃଷ୍ଟିର ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଅଂଶ ବିଶେଷ, ଏହା ସୃଷ୍ଟିର ଚରମ ଓ ପରମ ସତ୍ୟ । ତେଣୁ ଅଧିକାର ସହିତ ଦାୟିତ୍ୱ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ । ମିଳିତ ଜାତିସଂଘର ମାନବିକ ଅଧିକାର ଘୋଷଣାନାମାରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ଭକ୍ତି ସହ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରାଯାଇ ଅଛି । ଏହାହିଁ ଭାରତୀୟ ଭାବନା ଓ ଭାରତୀୟତା । ଏହା ମଧ୍ୟ ଯୁଗ ଯୁଗର ଭାରତୀୟ ଜୀବନସ୍ରୋତ । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କରେ ଜନଜୀବନରେ ଓ ତଥାକଥିତ ପାଠପଢ଼ାରୁ ବହିତ ଜନନୀ ହୃଦୟରେ ଏହି ସ୍ରୋତ ଚିର ପ୍ରବହମାନ । । ଅନାଦିକ ମାତୃସ୍ନେହ ଓ ଭାତୁତ୍ୱରେ ଏହା ପ୍ରକାଶ ପାଏ । ପରାକ୍ଷା କୈହିକ ଶିକ୍ଷାପଦ୍ଧତି, ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦିତାମୂଳକ ସମାଜ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ କ୍ଷମତାରେଇ ସର୍ବଗ୍ରାସୀ ରାଜନୈତିକ ଚିନ୍ତାଧାରା ଫଳରେ ଏହି ସ୍ରୋତଟି ଛମେ କ୍ଷୀଣ ଓ ଲୁକ୍କାୟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନକରି ଶିକ୍ଷା, ସମାଜ ଓ ରାଜନୀତିକୁ ଏହି ସ୍ରୋତ ଦ୍ୱାରା ସୁଜଳା, ସୁଫଳା, ଶସ୍ୟଶ୍ୟାମଳା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତାହାହେଲେ ଏହି ବୃହତ୍ତର ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ଦାବୀ ଓ ଦାୟିତ୍ୱର ପ୍ରଶ୍ନ ପୌରନୀତି (Civics) ପାଠର ଅଳ କେତୋଟି ପିଠିଅଡ଼ରେ ସରିବାର ବିଷୟ ନହୋଇ ଶିକ୍ଷାର ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱର ଓ ଆଶ୍ରୟର ଉପକାରୀ ହୋଇ ରହିବ । ଏହାଜଡ଼ା ବ୍ୟକ୍ତିର ଗାରିମା ଓ ରାସ୍ତର ଅଖଣ୍ଡତା ପାଇଁ ଆମେମାନେ ଅଙ୍ଗୀକାରକ୍ଷ । ଏହି ଭରସାର ଯୁଗପତ୍ୱ ପ୍ରକାଶ ଆମମାନଙ୍କର ଜୀବନବ୍ୟାପୀ ଧେୟ ସକଳ ସ୍ତରରେ ହୋଇ ରହିବା ଉଚିତ ।

ଅଧିକାର ପ୍ରତି ଅବାଧିତ ଓ ମାତ୍ରାଧିକ ଅଗ୍ରାଧିକାର ପ୍ରକାଶ କରି ଆମେମାନେ ଅନେକ ପ୍ରକାର ଜାତୀୟ ସଂପର୍କର କ୍ଷୟ କରି ପକାଉଁ । କଙ୍ଗଲ ଉତୁଡ଼ି ଯାଏ । ଶିକ୍ଷାକ୍ଷୟ ଓ ପୁସ୍ତକାକ୍ଷୟ ଘୋଡ଼ି ପାଇଁଶ ହୁଏ । ପରିବହନ ପଥ ଓ ସାମଗ୍ରୀର ଅପ-ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । କହିବାର ଅଧିକାରକୁ ଏପରି କାହିଁକି କରାଯାଏ ଯେ ଏହା ଝିମିଟି ଖେଳରୁ ମହାଭାରତ ଯୁଦ୍ଧରେ ପରିଣତ ହୋଇ ଧନ ଜୀବନ ରୁନ୍ଧିତ ହୁଏ । ଏ ଦେଶ ଆମର ଓ ଏହିସବୁ ଜାତୀୟ ସଂପର୍କ ଜାତି, ଧର୍ମ ଓ ବର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବିଶେଷରେ ସମସ୍ତଙ୍କର । ଏହାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବାକୁ ହେବ । ଏଥିରେ ମତାନ୍ତତା ଓ ଧର୍ମାନ୍ତତାର ସ୍ଥାନ ନାହିଁ । ଅଛି ବହୁତା, ସ୍ନେହ ଓ ସମ୍ମାନ । ଏ ସବୁ ମଧ୍ୟ ମାନବିକତା । ଆମେ ଭଲ ମନୁଷ୍ୟ ହୋଇ ପାରିଲେ, ଭଲ କୋଟୀର ଭାରତୀୟ ତଥା ବିଶ୍ୱବନ୍ଧୁ ହୋଇ ପାରିବା । ତେଣୁ ମାନବିକତାର ଶିକ୍ଷା ହେଉଛି ସଂହତିର ଶିକ୍ଷା । ଏହା ଜାତୀୟ ସଂହତି ଓ ବିଶ୍ୱ ସଂହତି ।

ଏଠାରେ ଏହା ସ୍ମରଣ କରିବାର କଥା ଯେ ପାଠାୟତନର ପବିତ୍ରତା ସର୍ବଥା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବିଧିବିଧାନ ଭିତ୍ତିରେ

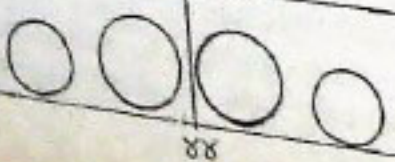
ସମ୍ଭବ କରାଇବା ପାଇଁ ଏହି ମଧ୍ୟରେ ଅନୁପ୍ରବେଶକୁ ଯାଚ ରହିବେ । ତେବେ ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ ସର୍ବଦା ଅଧ୍ୟାପନା, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷାୟ, ଓ କଠିନ ସାଧନାର ପାଠ ହୋଇରହିବ । ଗାନ୍ଧୀ ପ୍ରବଚିତ ଓ ଓ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାରେ ଅନୁପ୍ରବେଶ ସମ୍ଭବ କରାଯାଇପାରେ । ଯାହା (Community Living) ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାକ୍ରମର ଅନ୍ତ ହୋଇ ରହିବ । ବିଶେଷ କରି ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମ, ଧର୍ମଗୁରୁ ଓ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରର ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ସର୍ବଧର୍ମ ପ୍ରାର୍ଥନାର ଅନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥିତି । ସମସ୍ତ ସମୟରେ ଅଭିଭାବକ ଓ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ୍ୟତା ମୋକ୍ତିକ ଶିକ୍ଷାକ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ୧୯୫୨-୫୩ରୁ ଦୁଇ ବିନି ବର୍ଷ ଆମ ରାଜ୍ୟରେ ନାନା ପ୍ରକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଉନ୍ନତ ଗ୍ରାମ୍ୟମାନଙ୍କ ଚାରିମ ଶିବିର (Mobile Training squad) ଥିଲା ଅନ୍ୟତମ । ବିଭିନ୍ନତା ମଧ୍ୟରେ ଏକାନ୍ତରାଜ ବିକାଶ ପାଇଁ ଏହା ଏକାନ୍ତ ସହାୟକ ହୋଇଥିଲା । ଅବଶ୍ୟ କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଧିକାରୀଙ୍କର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇ ନିଜକୁ ପଦ୍ମ କର୍ମକାରୀ ଭାବରେ ଦୃଷ୍ଟି ଆଣିଛି । କିନ୍ତୁ ଏହା ନିରନ୍ତର । ଆମ ଶିକ୍ଷାକ୍ରମର ଉନ୍ନତିରେ ଆମ ସାଂସ୍କୃତିକ ଓ ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଏ ଯାଏ ମୁଖ୍ୟତଃ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିଷୟକୁ ଖୁବ୍ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟ, ଭାଷା ଓ ସଂପ୍ରଦାୟର ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ ଆମ ଅନୁସନ୍ଧାନରୁ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସର୍ବଭାରତୀୟ ଚରିତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରି ପାରିନାହିଁ । ତେଣୁ ପ୍ରକୃତି ପରିବର୍ତ୍ତନ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଦର୍ଶନୀୟ ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରଦାନ, ସ୍ୱାଧିକାରୀମାନଙ୍କର ସୁଯୋଗ ଆଦି ହେତୁ ଲୋକମାନଙ୍କର ସାମାଜିକ ଓ ବ୍ୟକ୍ତି ସାମଗ୍ରୀରେ ଗୁରୁତ୍ୱାତ୍ମକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଅଛି ଏପରି ସତ୍ୟରେ ଆମ ଶିକ୍ଷାକ୍ରମର ଉନ୍ନତି ନିଜ ନିଜ ସ୍ୱରୂପ ବିଭିନ୍ନ ସାମଗ୍ରୀ, ପାଠ୍ୟକ୍ରମ, ଉପରେଖ, ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆଦିରେ ଅତି ଉଚ୍ଚତର ଅଭିମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଉଚିତ୍ ।

ଭାରତୀୟ ସ୍ତରରେ ଭାବରତ ସମନ୍ୱୟ ସମିତି (Emotional Integration Committee) ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ବିକାଶ ପାଇଁ କେତେକ ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତାବ ସୁପାରିଶ କରିଛନ୍ତି । କାଳି, ଧର୍ମ, ସଂସ୍କୃତି ଓ ସାମାଜିକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟତାରେ ଦେଖାଯାଏ ଏକତାକୁ କରିବା ପାଇଁ ଏ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଅନୁରୂପ ମଧ୍ୟ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି ପରିଷଦର ଗବେଷକମାନଙ୍କର ଉପସମିତି (୧୯୬୮) ସୁପାରିଶ କରିଛନ୍ତି, ପ୍ରାୟ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ତରରୁ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା ଉପ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ ସ୍ତରରେ ଶିକ୍ଷା ଏପରି ପୁନଃ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବ ଯଦ୍ୱାରା ଏହା (କ) ସଂସ୍କୃତି, ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଭାରତୀୟ ଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରିବ, (ଖ) ଗଣତନ୍ତ୍ର ନୀତିଗୁଡ଼ିକରେ ଆଗ୍ରାହ୍ୟତା ଦେଖି ଓ (ଗ) ଅଧୁନିକ ସମାଜ ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । ଶିକ୍ଷାକ୍ରମର ଅନୁସନ୍ଧାନ ଏହାର ପୁନଃ ବିନ୍ୟାସ କରିବାରେ ସୁରୁତ୍ୱ ପ୍ରାପ୍ତ ରହିବ । କିନ୍ତୁ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି ସୃଷ୍ଟି ଏହି ପୁନଃ ବିନ୍ୟାସ ଏକାନ୍ତ ଅବଶ୍ୟକ ।

ଅସ୍ଥାନ ଅସ୍ଥାନରୁ ଦୂର କରି ଶିକ୍ଷା ଜ୍ଞାନାଳୟ ବିଷୟ କରେ । ସେଥିପାଇଁ କୁହାଯାଏ, "ଜ୍ଞାନାଳୟକାଳୟା ଶ୍ରେୟୋନୃତୀତିତଂ ଯେନ" ସେ ଗୁରୁ । ବହୁତଃ ନିଜ ବିଷୟରେ ତଥା ନିଜ ସଂପର୍କରେ ସଚରାଚର ସଂସାର ସମୟରେ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ଦିଏ ବିଦ୍ୟା ଓ ଆତ୍ମସାକ୍ଷାତକାରର ସାଧନା କାଳ ହୁଏ । ଏପରି ବିଦ୍ୟାଦ୍ୱାରା ନିଜ ପର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରାଚୀର ରହେ ନାହିଁ । "ବନ୍ଧୁ ଜଗତ୍, ଜୟ ଭାରତ"ର ସାଧନା କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ଏହି ଆତ୍ମବିଦ୍ୟା ସହିତ ବିଜ୍ଞାନ, ଗଣିତ, ଭୂଗୋଳ, ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରଭୃତି ଶିକ୍ଷା ଦିଆଗଲେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତେ ଓ ସମଜାତକାଳ ହୁଏ । "ସମତ୍ୱଂ ଯୋଗ ଭବ୍ୟତେ" ଏପରି ଯୋଗାତ୍ମକ ବ୍ୟକ୍ତି ପକ୍ଷରେ ସଂସ୍କୃତି ସହକର୍ମାଧ୍ୟ ହୋଇଯାଏ ।

ବହୁତଃ ଶିକ୍ଷା ହିଁ ଏକ ମାନବିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଓ ଏହା ମାନବର କୈନ୍ଦ୍ରିକ ହୋଇଥିବାରୁ ମାନବିକତାର ବିକାଶ ହେଉଛି ଏହାର ଧ୍ୟେୟ । ତେଣୁ ମାନବ ହୃଦୟରେ ସଂସ୍କୃତିର ସମ୍ପର୍କ ପାଇଁ ଏହା ଏକ ସମର୍ଥ ଆୟୁଧ । ବିଶ୍ୱର ବିଭିନ୍ନ ସଂପ୍ରଦାୟ ପାଇଁ ଉପାସନା ମନ୍ଦିର ରହିଛି । ଏହା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପାସକ ପାଇଁ ଉନ୍ନତ । ଅନେକେ କହନ୍ତି, ସେହିସବୁ ମନ୍ଦିର କିଣ୍ଡର ଉପାସନା ପରିବର୍ତ୍ତେ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିମା ପୂଜାର ପାଠ ରୂପେ ପୂଜ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ ହେଉଛି ଏପରି ଏକ ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିର ଯାହାକି ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱର ସବୁ ସଂପ୍ରଦାୟର ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଉନ୍ନତ ଓ ସେଠି ପ୍ରତିମା ତଥା ଆତ୍ମଶକ୍ତିର ବିକାଶ ଘଟେ । ସଂପ୍ରଦାୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟତାରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଅବଧ ପ୍ରବେଶାଧିକାର ରହିଛି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ସଂସ୍କୃତିର ବାକ ସମସ୍ତଙ୍କ ହୃଦୟରେ ବୁଣାଯାଇ ପାରେ । ସଂସ୍କୃତିର ବିକାଶ ମାନବ ହୃଦୟରେ କନ୍ଦେ । ତେଣୁ ଶିକ୍ଷା ହେଉଛି ସଂସ୍କୃତିର ବିକାଶ ପାଇଁ ଅତି ପ୍ରଶସ୍ତ ଓ ଅମୋଗ ଆୟୁଧ । କିନ୍ତୁ ଆମ ଦେଶରେ ଶିକ୍ଷାର ବିକାଶ ଆଶାନ୍ୱରୁପ ଭାବରେ ହୋଇପାରିନାହିଁ । ଶିକ୍ଷାକ୍ରମରେ ସମସ୍ତେ ଓ ସମସ୍ତଙ୍କ ଆକର୍ଷଣେ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରବେଶ ଲାଭ କରିପାରି ନାହାନ୍ତି । ଶିକ୍ଷାର ଗୁଣାତ୍ମକ ବିକାଶ ଘଟି ନାହିଁ । ଅନେକେ ଲୋକ ଶିକ୍ଷା ସୁଯୋଗରୁ ବଞ୍ଚିତ । ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତ୍ୟେକ ନାଗରିକଙ୍କ ପାଇଁ ଜୀବନ ବ୍ୟାପୀ ହୋଇ ପାରି ନାହିଁ ବିନା ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ପାଇଁ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇ ପାରି ନାହିଁ । ଅବଶ୍ୟକତା ଦୂରନାରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ଆଶାନ୍ୱରୁପ ନୁହେଁ । ଶିକ୍ଷାର ଗୁଣ ଓ ମାନ ବିଷୟରେ ସାମାଜିକ ସଚେତନତା ଯେତେ ହେବାର ଜାଣା, ତାହା ହୋଇ ପାରିନାହିଁ । ସେହି ଅନୁପାତରେ ଏହି ସାଧନର ପରିସର ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତତା ସୀମିତ ହୋଇଯାଏ । ଅବଶ୍ୟ ମାନବିକତା ସଂସ୍କୃତି ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ରଖିଲେ କେତେକାଂଶରେ ଗୁଣାତ୍ମକ ବିକାଶରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇ ପାରେ ।

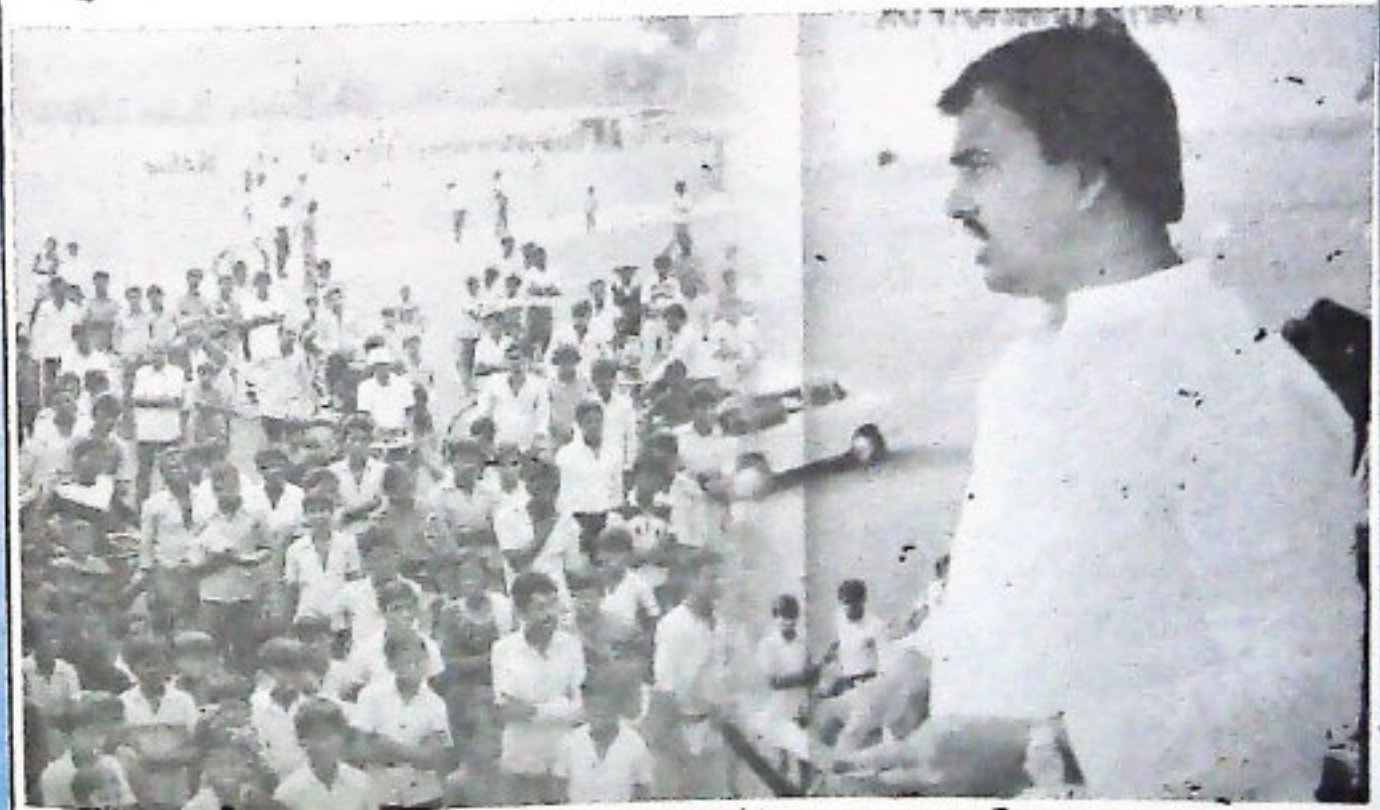
ଉତ୍ତମ ନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।



STATE LEVEL SCIENCE EXHIBITION
 ORGANISED BY
DEPARTMENT OF SCIENCE & MATHEMATICS EDUCATION
 SCERT, ORISSA, BHUBANESWAR.

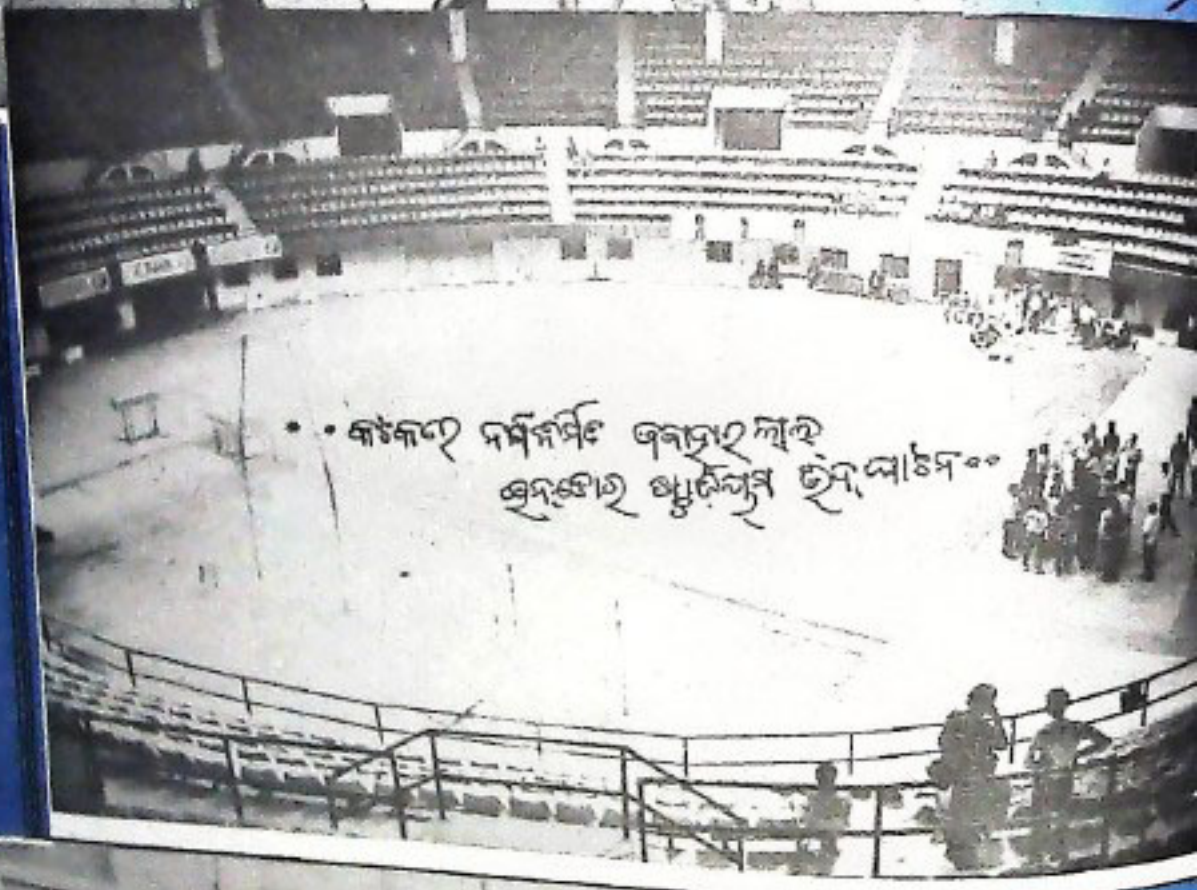


ସ୍ତମ୍ଭାମାତ୍ର ବିଜ୍ଞାନ-ଶାଳା ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ..

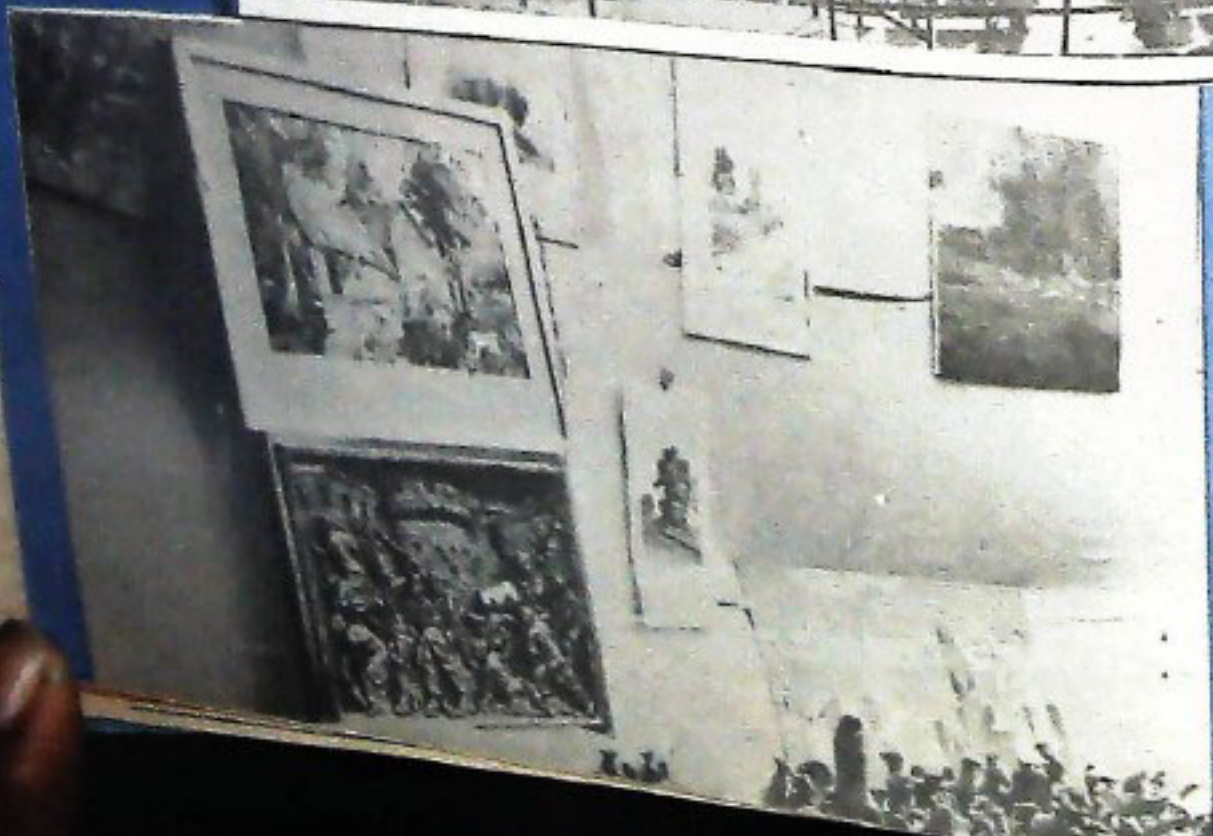


କର୍ମ ଆୟୋଜିତା ଶାଳାମଧ୍ୟମରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉତ୍ସବର ଶ୍ରୀ ଚକ୍ର

...
 ...
 ...
 ...
 ...



• • କଟକରୁ ନିର୍ମମର୍ମେ ଜବାହରଲାଲ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଣ୍ଡ ଖୁର୍ଦ୍ଧାକୁ ଚୁମ୍ବିଲେନ • •



ଯାଜପୁର
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଣ୍ଡ



ସୋପାନ ଫୁଲ ବଦଳି ଚଳାଯାଉଛି ଉତ୍ତରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ..



•• ଚଳାଯାଉଛି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପକ୍ଷ ପକ୍ଷ ••



बैंक ऑफ इंडिया
 उड़ीसा अंचल, भुवनेश्वर .
हिन्दी कार्यशाला
 27 वीं अक्टूबर 1986



ଅମିତ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ନିଆନ ପତ୍ର ପତ୍ରିକାପତ୍ର କର୍ମୀମାନ ଶ୍ରୀ ପାଠକ ...



୧୯୩୭-୩୮
ବର୍ଷର ଉପସ୍ଥାପନା



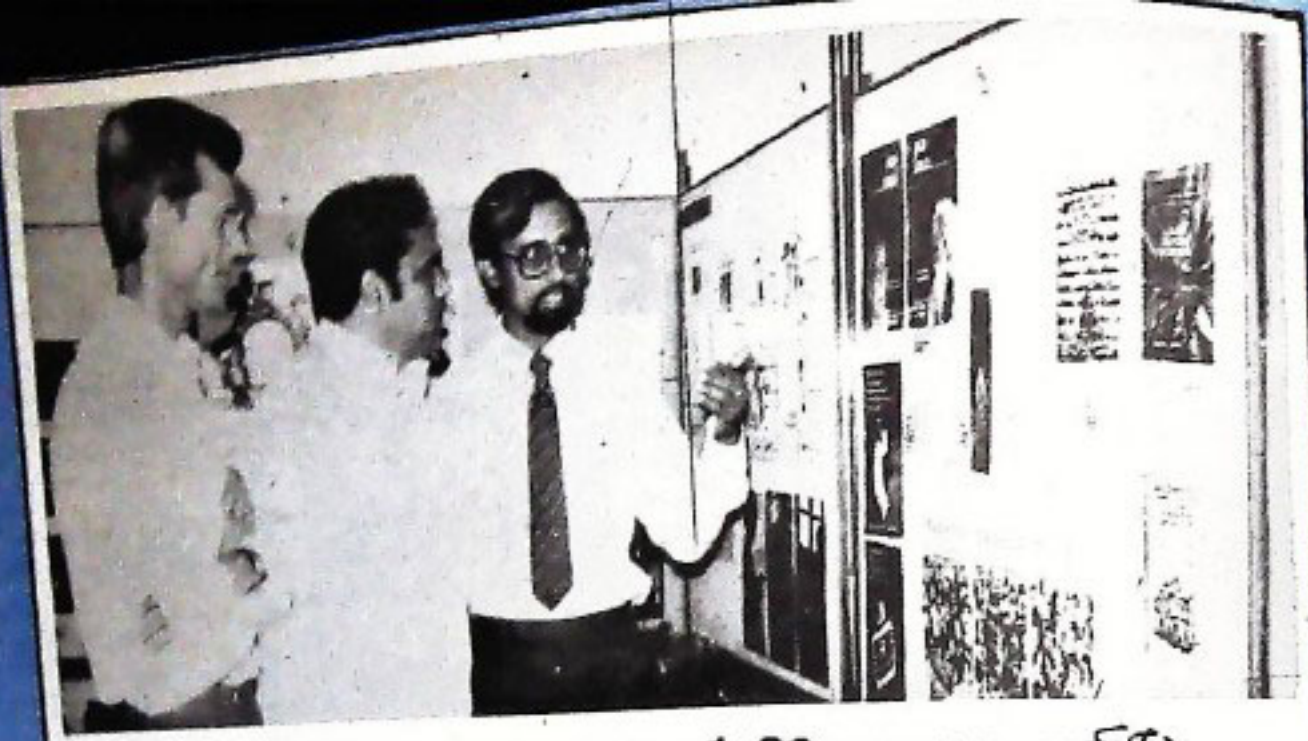
ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶା ଶୁକ୍ର ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଶ୍ରୀ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀମତୀ ।



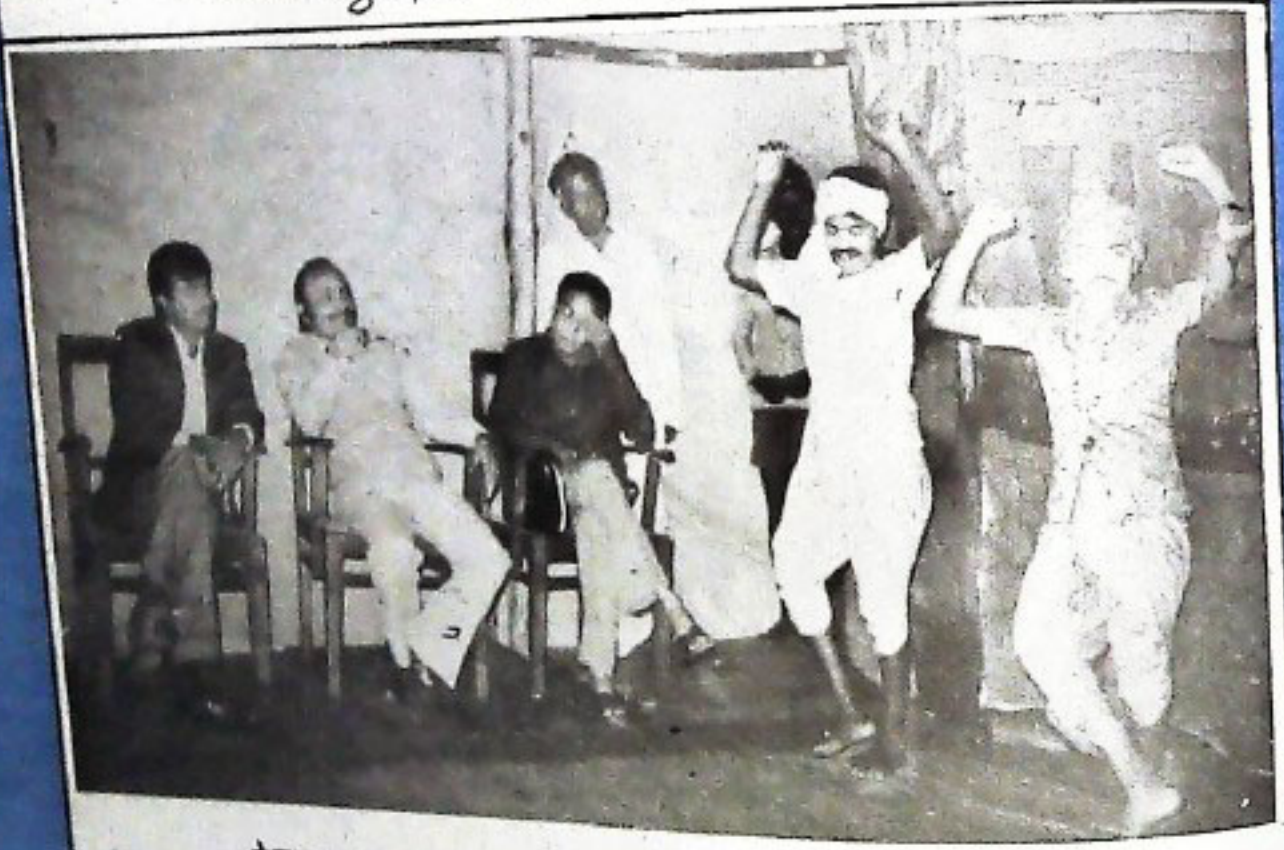
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ-ବିଜୁପାଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସମ୍ମାନ ସମ୍ପର୍କରେ ଶ୍ରୀ କର୍ମାଧ୍ୟକ୍ଷ ..



ପଞ୍ଜାବୀ ସଭାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ହେଉଥିବା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉପସ୍ଥାପନ ..



ଅଞ୍ଜନ ଶେନ, ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ (ଜାତୀୟ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଉଚ୍ଚମା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ)



ଟମକା ଆଶ୍ରମ ସ୍ତୁତି ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ କ୍ଷଣ ...



ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନ (୧୯୮୩)



ବୁଦ୍ଧ ଚର୍ଚ୍ଚା
 ଉପସ୍ଥାପନ ... ▶



ଭୁବନେଶ୍ୱର ସାମ୍ବଲକା ମଠରେ ପୁସ୍ତକାଳୟର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଛି (୧୯.୨.୮୩)...



ମଧ୍ୟମିକା ଡେଭି ସାହିବ କୁମାରଙ୍କୁ ବିବାହପୂର୍ବକ ଭୋଜନ ...

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ ରାଜା ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ

ଡକ୍ଟର ଜଗନ୍ନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ

୧୯୩୭ ମସିହା ଏପ୍ରିଲ ପହିଲିଦିନ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ମୁକ୍ତରେ ବହୁ ବ୍ୟତି ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଆବଶ୍ୟକ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଓ ଅବଦାନ ନିହିତ । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ କର୍ମକ୍ଷମ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ମହାତ୍ମ୍ୟ ଅବଦାନ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ । ଅନ୍ୟ ଏହା ସହିତ ସେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଭାବେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତା'ର ପ୍ରଭାବମୟ ରଚନା କରିବା ଦିଗରେ ସେ ସହାୟକ ହୋଇଥିଲେ । ସେହି ପୁନାମଧ୍ୟ ଲବ୍ଧ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ ବାଲେଶ୍ୱର ରାଜା ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେ । ମାତ୍ର ଉକ୍ତ ଘଟଣାର ସୂଚିତରଣ ସମୟରେ ସାଧାରଣତଃ ତାଙ୍କ ଅବଦାନ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇନାଥ । ତେଣୁ ସେହି ନୁକ୍ତାନ୍ୱିତ ପ୍ରତିଭାକୁ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିବା ଉକ୍ତ ନିବନ୍ଧର ଆଦିମୁଖ୍ୟ ।

ରାଜା ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେଙ୍କର ଅବଦାନ ଉପରେ ଆଲୋଚନାତ କରାଯାଇ ଅବସରରେ ତାଙ୍କର ଜୀବନୀ ଉପରେ ଏକ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବିବରଣୀ ଦେବା ଉପାଦେୟ ହେବ ନାହିଁ । ପୂର୍ବଦିନକାର ବୁଝାଣି ଜିଣା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାହାମାବାଦ ସର୍ବତ୍ରିଭିକନର ମାୟାପୁର ଗ୍ରାମରେ କର୍ମକ୍ଷମ ଦେ ପରିବାର ପୁରୁଷାନୁକ୍ରମେ ବସବାସ କରି ଆସୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୧୭୪୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ମଧୁସୂଦନ ବାଲେଶ୍ୱରକୁ ଗାନ୍ଧାରୀତ ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ପତ୍ନୀ ତାଙ୍କ ଉତ୍ତର ପୁରୁଷଙ୍କର ଜୀବନୀ ସେପରି କିଛି ଘଟଣା ବହୁଳ ନଥିଲା । ମାତ୍ର ତାଙ୍କର ୧୩ ପୁତ୍ରପୁତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଦେ ନିଜର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଅର୍ଜନ କରି ସମସ୍ତଙ୍କର ଦୁର୍ଭି ଆକର୍ଷଣ କରି ପାରିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ସେ ଥିଲେ ଏକ ବିକ୍ରାଣ କର୍ମକ୍ଷମର ଅଧିକାରୀ । କଟକ, ବାଲେଶ୍ୱର ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିନାପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ତାଙ୍କର ୨୨ଟି କର୍ମକ୍ଷମା ଉପକା ରହିଥିଲା । ଏହାର ପରିସୀମା ଥିଲା ଏକକିଶୋର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କରବାଣ୍ୟା ଆଉ ଏକକିଶୋର ଏକର କର୍ମ । ତାଙ୍କର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପୋର୍ଟ ୧୮୨୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଚାଲିଥିଲା ସମ୍ଭବତଃ ତାଙ୍କୁ 'ରାଜା' ଉପାଧି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ବୈକୁଣ୍ଠ ନାଥ ଦେ ଥିଲେ ତାଙ୍କର ପତ୍ନୀ ।

ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେଙ୍କର ଜନ୍ମ ୧୮୫୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ । ସେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରିଥିବାର ଜଣାଯାଏ । ପୌରନାୟକରେ ପଦାର୍ପଣ କରିବା ପରେ ତାଙ୍କ ଠାରେ ଏକ ବରିଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ନିହିତ ଉଦାର ପରିଚୟ ମିଳିଥିଲା । ତେଣୁ ପରେପରେ ଆଗମ ହୋଇଥିଲା ତାଙ୍କର ଘଟଣା ବହୁଳ ଜୀବନ । ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ପରିଚୟ ପାଇ ତତ୍କାଳୀନ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ମାଗିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଜନ ବିମସ ୧୮୭୩ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ୫ ତାରିଖ ଦିନ ତାଙ୍କୁ ସେଣାଲ ଅନୁଭାଷି ମାଗିଷ୍ଟ୍ରେଟ ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତି ଦେଇଥିଲେ । ତାପରେ ୧୮୭୭ ମସିହାରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଗୋଟି ସେକ୍ଟର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସଦସ୍ୟ ଭାବେ ତାଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତି ମିଳିଥିଲା । ୧୮୭୭ ମସିହାରେ ସେ ବାଲେଶ୍ୱର ପୌର ସଂସଦର ଭାରତ ସେକ୍ରେଟେରୀ ଭାବେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ସେ ବହୁ ଗଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନିଜର ମହତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରତିପାଦନ କରିଥିବାର ଜଣାଯାଏ । ସେହି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ସେ ତତ୍କାଳୀନ କର୍ମକ୍ଷମର ତମାସ ଏରିକ୍ଟ ରେଭେନ୍ସାହାଲ ଠାକୁ ଚିଠି ପାଇ ୧୮୭୭ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ତାରିଖ ଦିନ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଘୋଷଣା ଉପଲକ୍ଷେ କଟକରେ ଆୟୋଜିତ ଦରବାରରେ ସେ ଘୋଷ ଦେଇଥିଲେ । ପୁନଶ୍ଚ ୧୮୮୦ ମସିହା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୯ ତାରିଖ ଦିନ ତାଙ୍କୁ ଡିପ୍ଟିମେଣ୍ଟ ଉଚ୍ଚିଆନ ଏସୋସିଏଟର ସଭ୍ୟ ରୂପେ ନିଯୁକ୍ତି ମିଳିଥିଲା । ଏହିପରି ବିଭିନ୍ନ ପଦ ପଦବୀରେ ରହି ନିଜର କୃତିତ୍ୱ ଦ୍ୱାରା ସେ ଉତ୍ତମ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ସମ୍ଭବତଃ ଓ ସେକ୍ରେଟେରୀ ଶ୍ରଦ୍ଧାଠାକନ ହେବା ପରେ ୧୮୮୩ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ତାଙ୍କୁ ବଙ୍ଗୀୟ ବ୍ୟବସାୟକ ସଭା (Bengal Legislative Council) ର ସଭ୍ୟ ରୂପେ ନିଯୁକ୍ତି ମିଳିଥିଲା । ଏହି ମହତ୍ତ୍ୱ ଶୈଳ୍ୟର ଅଧିକାରୀ ହେବାରେ ଡିପ୍ଟିମେଣ୍ଟ ସେ ଥିଲେ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟକ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ୧୮୮୪ ମସିହା ଏପ୍ରିଲ ୬ ତାରିଖ ଦିନ ବାଲେଶ୍ୱରର ଅଧିକାରୀ ଏକ ବିରାଟ ସାଧାରଣ ସଭାରେ ତାଙ୍କୁ ସମର୍ଥନା କଣ୍ଠାଉ ତାଙ୍କୁ ଏକ ମାନ୍ୟତା ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ । ତାଙ୍କର ସଂସାର

ତଥା ଚଳନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅବଦାନ ପାଇଁ ଭାରତର ଚରକାକାଳ ବନ୍ଧୁମଣ୍ଡଳ ସମ୍ବଳନ ୧୮୮୯ ମସିହା ଜାନୁୟାରୀ ତାରିଖ ଦିନ ତାଙ୍କୁ 'ରାଜା ବାହାଦୁର' ପଦବୀରେ ଅବଦୂତ କରିଥିଲେ । ୧୮୯୧ ମସିହାରେ ବାଲେଶ୍ଵର ପୌର ସଭାର ଚୋରାଫେନ ନାମେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇ ସେ ଉଚ୍ଚ ପଦରେ ୩ ବର୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ କଟକଠାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ (Orissa Land owners Association) ୧୮୯୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦଠାରୁ ସଭାପତି ଓ ୧୮୯୮ଠାରୁ Balasore Land Association)ର ସଭାପତିରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଉତ୍କଳ ସରକାର ଦ୍ଵାରା ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ୧୯୦୩ ମସିହାରେ ସେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ରାଜସ୍ଵ ଦରବାରରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ସ-କ୍ଷେପରେ ରାଜା ବୈକୁଣ୍ଠ ନାଥ ଦେବର ପତନୀ ବହୁଳ କାବନର ଗୋଟିଏ ଦିଗ ।

ଉପରୋକ୍ତ ବିଭିନ୍ନ ପଦ ପଦବୀ ତଥା ସମ୍ମାନର ଅର୍ପିକାରୀ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ସବୁ ବ୍ୟକ୍ତିକ ପରେ ବୈକୁଣ୍ଠ ନାଥ ଦେବ ଦିଗ୍ଵତୀର କରାଜ ପର୍ତ୍ତରେ ଭାଗ ହୋଇ ଯାଇଥାଆନ୍ତେ, ଯଦି ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କର ସମୂହ ସ୍ଵାର୍ଥ ତଥା ଦିଗରେ ତାଙ୍କର କୌଣସି ଅବଦାନ ନଥାଆନ୍ତା । ମାତ୍ର ଏହିପରେ ତାଙ୍କର ଅବଦାନ ଥିଲା ଉଲ୍ଲେଖ ଯୋଗ୍ୟ । ବିଶେଷତଃ ଏକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ମୁଦ୍ରଣରେ ସେ ପାଗଦାରିଥିବା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ରକ୍ଷା କରିବା ଓ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅନ୍ତରକୁ ଏକପ୍ରାକରଣ କରିବା ଦିଗରେ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବାରେ ତାଙ୍କର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅବଦାନ ନିହିତ । ତା'ର ଏକ ବିବରଣୀ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଲା ।

ଉପରୋକ୍ତ ଶତାବ୍ଦୀର ମଧ୍ୟ ଭାଗରୁ ଉତ୍କଳ ଓ ମାତ୍ରାତ ପ୍ରଦେଶରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ବିଲେପ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ଭାଗ ବଢ଼ାବର ପ୍ରତ୍ୟାପତ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ସୁତ୍ରଧାର ଥିଲେ ଉତ୍କଳ ସରକାରଙ୍କ ଅଧୀନରେ ଥିବା ସ-ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ-ପୂର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣା । ସେମାନଙ୍କ ସହିତ କେତେକ ବେପାରକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ୧୮୪୯ ମସିହାର ପଶ୍ଚିମ ବର୍ଣ୍ଣର ସୁଲ ଇନ୍ଦ୍ରପେକ୍ଟର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ନିର୍ଦ୍ଧାରିବାର ଆଦ୍ୟ ଦେଖାଇ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପଢ଼ିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଶିକ୍ଷା ଦାନ ପାଇଁ ମତ ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ପରେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ପଦକ୍ଷେପ ବର୍ଣ୍ଣାଦାନ'ରେ ଏକ ଧାରଣା କନୁରଦା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ ଯେ ଓଡ଼ିଆ ଉପାଠାରୁ ବଢ଼ାବର ଭାଷା ଅଧିକ ପ୍ରଚାର ଓ ସମୂହ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ବଢ଼ାବର ଉପାଦାନ ଓ ଉତ୍କଳ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ବଢ଼ାବର ନିଧିରେ ଲେଖା ଯାଇ ପାରିବ । ଏହାର ପ୍ରଥମ ପ୍ରବନ୍ଧ ଥିଲେ କନିକ ବଦାବୀ ବେପୁଟି ସୁଲ ଇନ୍ଦ୍ରପେକ୍ଟର ଉପାଦାନର ହାରଦାନ । ସେ ୧୮୬୪ ମସିହାରେ ଉତ୍କଳ ସରକାର ପାଇଁ 'ସାର' ପତ୍ରିକାରେ ଏ ବିଷୟରେ ଲେଖାଟି ପ୍ରକାଶ କରି ଉପରୋକ୍ତ ମତ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଚରକାକାଳ କଟକ ପର୍ତ୍ତର ସୁଲ ଇନ୍ଦ୍ରପେକ୍ଟର ଉପରଦାନ ମଧ୍ୟ ଏହା ପଦକ୍ଷେପେ ଯୁକ୍ତି ଦର୍ଶନ କଟକର ଚିନ୍ତା କଲେକ୍ଟରକୁ ପ୍ରକାଶିତ କରିଥିଲେ ।

ତାଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ଯୁକ୍ତି ଥିଲା ଯେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକର ଅଭାବ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ପଢ଼ିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଶିକ୍ଷା ଦାନ କରାଯିବା ଉଚିତ । ମାତ୍ର ଏ ଦିଗରେ ସେତେବେଳେ ଉତ୍କଳର କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ସେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇନଥିଲା, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ସେ ଯାହାହେଉ ଏ ବିଷୟରେ କିଛି ଅନୁସନ୍ଧାନ ନକରି କିମ୍ବା କଲେକ୍ଟର ପ୍ରାଥମିକ ପଦକ୍ଷେପ ସୁରୁପ ୧୮୬୪-୬୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ସମେତ ଓଡ଼ିଶାର ସୁଲ କେତୋଟି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବସ୍ତୁତା ଗାନ୍ଧୀରେ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯିବ ବୋଲି ଏକ ଗୋଷ୍ଠୀ ବାସୀ କରିଥିଲେ । ଏହା ଜାଣି ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେବ ବିଶେଷ ଭାବେ ମନୋହତ ହୋଇଥିଲେ । ତେଣୁ ଉପରୋକ୍ତ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ଉଦ୍ୟମ କରିବା ପାଇଁ ସେ କେତୋଟି ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ୧୮୭୩ ମସିହାରେ ବାଲେଶ୍ଵରରେ 'ଦେ ପ୍ରେସ' ନାମକ ଏକ ଛାପାଖାନା ସ୍ଥାପନ କରି 'ସମାଦ ବାହିକା' ନାମକ ଏକ ସମାଦପତ୍ର ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଏହାରି ମାଧ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟକୁ ପଢ଼ିପୁଷ୍ଟ କରାଇ ବଢ଼ାବରୀ ପ୍ରଚାରଣ ଦିଗରେ କନିକର ସୁକ୍ଷ୍ମ କରିବା । ଫଳରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ସେତେବେଳେ ଏକ ପ୍ରକାର ବୌଦ୍ଧିକ କାଗଜର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ଓ ଏହାର ଉଚ୍ଚ ସ୍ତର ପ୍ରଦତ୍ତ ପ୍ରଦତ୍ତ ଥିଲେ ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେବ । ଏହା ସତ୍ତ୍ଵେ ପଶ୍ଚିମ ବର୍ଣ୍ଣର ସୁଲ ଇନ୍ଦ୍ରପେକ୍ଟର ଭୂଦେବ ମୁଖାର୍ଜୀ ୧୮୭୯ ମସିହା ଏପ୍ରିଲ ୨୪ ତାରିଖ ଦିନ ବାଲେଶ୍ଵରସ୍ଥିତ ସୁଲ ସମୂହରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ ପଦକ୍ଷେପ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି କେ ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେବ ପାଖକୁ ଏକ ଚିଠି ଲେଖିଥିଲେ । କାଳ ସେତେବେଳେ ସେ ଆଧୁନିକ ଉପରୋକ୍ତ ସୁଲ ସମୂହର ପଢ଼ିପୁଷ୍ଟକ ମାତ୍ର ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେବ ଏପରି ଏକ ଚିଠି ପାଇବା ମାତ୍ରେ ତ ଏକ ଦ୍ରୁତ ପ୍ରତିବାଦ ଜଣାଇ ତାହା ସେ କରାଇ ଦେବେ ନ ବୋଲି କହି ତାଙ୍କର ମତବ୍ୟକ୍ତ କରି ଇନ୍ଦ୍ରପେକ୍ଟରକୁ କଳ ଦେଇଥିଲେ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ । ୧୮୮୧ ମସିହା ଜାନୁୟାରୀ ମାସରେ ବାଲେଶ୍ଵର ସହରର ବାଉଦାଟୀଠାରେ ସେ ପ୍ରଥମ ଏକ ବାହିକା ବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଠନ ପାଇଁ ସେ ନିଜେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା 'ବାହିକା ପାଠ' ନାମରେ ଏକ ପୁସ୍ତକ ରଚନା କରିଥିଲେ । ପୁନଶ୍ଚ ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରେକ୍ଷାଙ୍କର ବାଲେଶ୍ଵର ଆଗମନର ସ୍ମୃତିରେ ବାହିକା ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ସେ ଏକ ନମୁନା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପରି କରାଇ ଏଥିରେ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଉଚ୍ଚତ୍ତ୍ଵ ହାସଲ କରିଥିବା ଛାତ୍ର ଏକ ପୁରସ୍କାର ଦେବା ପାଇଁ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ବ୍ୟତୀତ ସେ ଅନ୍ୟ ବହୁବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାକରି ସେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଚଳନ କରିଥିଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଏକ ମାନଚିତ୍ର ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ୧୮୮୩-୮୪ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପାଗଦାନ ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ଏକ ମେଡିଆ ପାଟିଫିଲେଟ ସହ ତାଙ୍କୁ ସୁରୁପ ଏକ ଟ୍ରୋଫି ପଦକ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଏହା ଚରକାକାଳ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଢ଼ିପୁଷ୍ଟକା କମିଟିର ପରିଷଦ ସମୁପସନ ତାଙ୍କୁ ୧୮୮୪ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୧ ତାରିଖରେ ଜଣାଇ ଦେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଏହିସବୁ ଯୁକ୍ତି

ବଙ୍ଗୀୟ ବ୍ୟବସାୟକ ସଭାର ସଭ୍ୟ ହେବାପରେ ୧୮୮୪
ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ଏପ୍ରିଲ ୬ ତାରିଖ ଦିନ ବାଲେଶ୍ଵର ନଗରବାସୀ
ଏକ ସମର୍ଥନା ସଭାର ଆୟୋଜନ କରି ତାଙ୍କୁ ଏକ ମାନପତ୍ର
ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସେଥିରେ ଲେଖାଥିଲା, “ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେ
ବିଦ୍ୟାଳୟ, ମୁଦ୍ରାୟତ୍ତ ସଂସ୍ଥାପନ ଏବଂ ନାନାବିଧ ପୁସ୍ତକ,
ପତ୍ରିକା ଓ ମାନଚିତ୍ର ଆଦି ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦ୍ଵାରା ଆପ୍ରାଣ ଶିକ୍ଷା
ବିସ୍ତାର ଓ ଚର୍ଚ୍ଚି ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ପରାଂତୁଣ୍ଡ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର
ବଶେଷ ଉନ୍ନତି କରିଛନ୍ତି” । ବାସ୍ତବପକ୍ଷେ ଉପରୋକ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ-
ଗୁଡ଼ିକ ଗ୍ରହଣ କରି ସେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ବଞ୍ଚାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
ଏହାର ମାନବୃଦ୍ଧି କରାଇ ପରୋକ୍ଷରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରଦେଶ
ଗଠନ କରିବା ପାଇଁ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ ।

କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ
ଅଞ୍ଚଳର ଏକତ୍ରୀକରଣ କରିବା ଦିଗରେ ରାଜା ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ
ଦେବର ଆତ୍ମିକ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା କୌଣସି ଗୁଣରେ ନ୍ୟୁନ ନଥିଲା ।
ଏହା ସପକ୍ଷରେ ଜନମତ ସୃଷ୍ଟିକରିବା ପାଇଁ ୧୮୭୯ ମସିହାରେ
ବାଲେଶ୍ଵର ଜାତୀୟ ସଂସଦ ନାମକ ଏକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗଠନକରି
୧୮୮୪ ମସିହାରେ ସେ ଏହାର ସଭାପତି ଆସନ ଅନୁକୂଳ
କରିଥିଲେ ।

ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳ ଖଣ୍ଡ ବିଖଣ୍ଡିତ
ହୋଇ ବିଭିନ୍ନ କଳ୍ପ ପକ୍ଷଙ୍କର ଶାସନାଧୀନ ହୋଇ ରହିଥିଲା ।
ସେ ସବୁକୁ ଏକ ଶାସନାଧୀନ କରାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ସେ
୧୮୭୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ବଙ୍ଗଳାର ତତ୍କାଳୀନ ଲେଫ୍ଟନାଣ୍ଟ
ଗଭର୍ଣ୍ଣର ଗିରୁର୍ତ୍ତି ଟେମ୍ପଲକୁ ଏକ ଦାବୀପତ୍ର ଦେଇଥିଲେ ।
ମାତ୍ର ସରକାର ସେଥିପ୍ରତି କୌଣସି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇନଥିଲେ ।
ତଥାପି ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ନିଜ ଉଦ୍ୟମରୁ ବିରତ ହୋଇନଥିଲେ ।
ପୁନରାୟ ୧୯୦୨ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୧୫ ତାରିଖ ଦିନ
ତତ୍କାଳୀନ ବଡ଼ଲଟ ଲର୍ଡ କର୍ଜନଙ୍କ ନିକଟରେ ସେ ଏକ
ଛାପା ଦାବୀପତ୍ର ଦାଖଲକରି ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ
ଅଞ୍ଚଳକୁ ବଙ୍ଗଳାର ଶାସନାଧୀନ କରାଇବା ପାଇଁ ଯୁକ୍ତି
ବାଦିଥିଲେ । ସେଥିରେ ସେ ଲେଖିଥିଲେ “ଓଡ଼ିଶାର କଳା,
ସାହିତ୍ୟ ଓ ବିଜ୍ଞାନ ବଙ୍ଗଳାର ଶାସନାଧୀନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ” ।
ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଓଡ଼ିଶା କହିଲେ ପ୍ରକୃତପକ୍ଷେ କେଉଁକେଉଁ
ଅଞ୍ଚଳକୁ ବୁଝାଉଛି ତାର ଏକ ତାଲିକା ସେ ଏଥିରେ ସଂଲଗ୍ନ
କରିଥିଲେ । ଦର୍ଶାଉଥିବା ଅଞ୍ଚଳ ହେଲା ବାଲେଶ୍ଵର, କଟକ,
ପୁରୀ, ସମ୍ବଲପୁର ଓ ୧୮ଟି ଗଡ଼ଜାତ ରାଜ୍ୟ ଯେଉଁଗୁଡ଼ିକୁ
ନେଇ ଓଡ଼ିଶା ଗଠିତ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ସମଲପୁର, ବାମନା
ଦରଗଡ଼, ରାଇଗଡ଼, କଳାହାଣ୍ଡି, ରେଢ଼ାଖୋଲ, ଶାରଙ୍ଗଗଡ଼
ପାଟଣା ଓ ସୋନପୁର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳ ହୋଇଥିବାର
ସେଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଶାରେ ସାମିଲ କରିବାପାଇଁ ସେ
ଲେଖିଥିଲେ । ସେହିପରି ଗଞ୍ଜାମ, ବୃହସ୍ପତର, ଚିକାବୋର
ଓ ସୁମସୁରକୁ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଶାରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିବାପାଇଁ ସେ
ଦାବୀପତ୍ରରେ ଲେଖିଥିଲେ । ଏହି ଦାବୀପତ୍ରଟିକୁ ସେ
ତାଙ୍କ ବୃଦ୍ଧା ପ୍ରକାଶିତ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମ୍ବାଦପତ୍ରରେ
ବ୍ୟାପକଭାବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଇଥିଲେ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଫଳପ୍ରସୂତ

ହୋଇଥିଲା । ଉପରୋକ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ପାଇଁ ସେ ଦିଲ୍ଲୀର
ରାଜସୂୟ ଦରବାରରେ ଯୋଗଦେଇ ଫେରିବା ପରେ ଜାନୁୟାରୀ
୧୯, ୧୯୦୩ ମସିହାଦିନ ତାଙ୍କୁ ବାଲେଶ୍ଵର ନଗରବାସୀଙ୍କ
ତରଫରୁ ଏକ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ଜ୍ଞାପନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି
ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କମିଟିର ସଂପାଦକ ଥିଲେ ଆଶୁତୋଷ ଦତ୍ତ
ରାଜା ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେବ ସମେତ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ଉପରୋକ୍ତ
ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ପାଇଁ ଇଂରେଜ ସରକାର ୧୯୦୫ରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ
ବଙ୍ଗଳାଶାସନ ଅଧୀନରୁ ବାହାର କରିନେଇ ବିହାର ସହିତ
ମିଶାଇ ଅନ୍ୟ ଏକ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ କରିଥିଲେ ।

ପୁନରାୟ ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେବର ବାରମ୍ବାର ଦାବୀ
ପାଇଁ ଇଂରେଜ ସରକାର ଓଡ଼ିଶା ଓ ବିହାର ପାଇଁ ଏକ
ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଗଠନର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପଲବ୍ଧି କରି
ପାଟନାଠାରେ ୧୯୧୭ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର ତାରିଖ ଦିନ
ଏକ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ୧୮୬୮ରେ
କଟକଠାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରେଭେନ୍ସା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଏହାର
ଏକ ଅଙ୍ଗରୂପେ ଅନୁମୋଦନ ମିଳାଇ କରାଯାଇଥିଲା । ରାଜା
ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେବର ଏତାଦୃଶ ପଦକ୍ଷେପ ପାଇଁ ବିହାର ଓ
ଓଡ଼ିଶାପାଇଁ ଗଠିତ ହୋଇଥିବା ବ୍ୟବସାୟକ ସଭାରେ
ଓଡ଼ିଶାକୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ଵ କରିବା ପାଇଁ ତତ୍କାଳୀନ କେପଟନାଣ୍ଟ
ଗଭର୍ଣ୍ଣର ତାଙ୍କୁ ଏହାର ଏକ ସଦସ୍ୟ ଭାବେ ମନୋନୟନ
କରିଥିଲେ । ତଦ୍ଵାରା ଉକ୍ତ ବ୍ୟବସାୟକ ସଭାରେ ସେ
ଓଡ଼ିଶାକୁ ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶରୂପେ ଗଠନ କରିବାପାଇଁ
ଆଲୋଚନା କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳି କରିପାରିଥିଲେ ।

ଏହିପରି ଭାବେ ଲୋପ ପାଇବାକୁ ଯାଉଥିବା ଓଡ଼ିଆ
ଭାଷାକୁ ବଞ୍ଚାଇବା ସମେତ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳର
ଏକତ୍ରୀକରଣ ପାଇଁ ସମୟୋଚିତ ବିଭିନ୍ନ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ
କରି ରାଜା ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେବ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟତର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ
ଗଠନ କରିବା ଦିଗରେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ
କରିଥିଲେ । ଏ ଦିଗରେ ଏକ ପ୍ରଶଂସାକ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା
ଥିଲା ତାଙ୍କର କୃତିତ୍ଵ ।

ସାଧାରଣତଃ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରେ ଭଲପାଏ କ୍ଷେତ୍ର
ପ୍ରସ୍ତୁତକାରୀ ଓ ନିର୍ମାତାଙ୍କର ଅବଦାନ ସମପରିମାଣରେ
ସ୍ଵୀକାର୍ଯ୍ୟ । ସେପରିକ୍ଷେତ୍ର ଓଡ଼ିଶାକୁ ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ-
ରୂପେ ଘୋଷଣା କରିବା ମୂଳରେ ରାଜା ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେବର
ଅବଦାନ କୌଣସି ଗୁଣରେ ନ୍ୟୁନ ନଥିଲା ।

ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ, ବି. କେ. ବି.
ସାଧ୍ୟ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ
ଭୁବନେଶ୍ଵର

ଇନ୍ଦିରା ବିକାଶ ପତ୍ର କିଣି

ଆପଣଙ୍କ ଜମାକୁ ୫ ବର୍ଷରେ ୨ ଗୁଣ କରାନ୍ତୁ ।

- * ୫୦୦ ଟଙ୍କା, ୧,୦୦୦ ଟଙ୍କା ଏବଂ ୫,୦୦୦ ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ବିକାଶ ପତ୍ର ସବୁ ତାକସରେ କିଣିବାକୁ ମିଳେ ।
- * ଯଥାକ୍ରମେ ୨୫୦ ଟଙ୍କା, ୫୦୦ ଟଙ୍କା ଏବଂ ୨,୫୦୦ ଟଙ୍କା ଜମା ଦେଲେ ଉପରୋକ୍ତ ମୂଲ୍ୟର ବିକାଶ ପତ୍ର ମିଳିପାରିବ ।
- * ବିନା ଦରଖାସ୍ତରେ ତାକସର କାଉଣ୍ଟରରୁ ଏହା ସିଧା ସଳଖ କିଣାଯାଇ ପାରିବ ।
- * ଜମା ଦେବାର କୌଣସି ସର୍ବୋଚ୍ଚ ସୀମା ନାହିଁ ।
- * ସହଜରେ ଅନ୍ୟ ଜଣକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯାଇ ପାରିବ ।
- * ପାଞ୍ଚବର୍ଷପରେ ପରିପକ୍ତ ମୂଲ୍ୟ ଅତି ସହଜରେ ମିଳିପାରିବ ।
- * କିଣିଥିବା ତାକସର ବ୍ୟର୍ଗିତ ଅନ୍ୟ ତାକସରୁ ପରିପକ୍ତ ମୂଲ୍ୟ ମିଳିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ଅଛି ।

ବିଶେଷ ବିବରଣୀ ପାଇଁ
ନିକଟସ୍ଥ ତାକସରେ
ଅନୁସନ୍ଧାନ କରନ୍ତୁ ।

ସ୍ୱଳ୍ପ ସଂରକ୍ଷ ସଂଗଠନ
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର



ସଫଳ କାହାଣୀ



ଦ୍ଵିତୀୟ କିସ୍ତିର ସଫଳତା

ବାବାଜୀ ବେହେରାର ଦ୍ଵାଳନାମ ଗାରୁଆ । ବୟସ ୨୫ ବର୍ଷ । ବାପା ଗହର ବେହେରା ଓ ମାଆ ସଖା ଦେଇ ଅଧିକ ବୟସ ଯୋଗୁଁ କାମ କରିବାକୁ ଅକ୍ଷମ । ନିଜର ସ୍ତ୍ରୀ, ସାନ ଭାଇ ୨ଜଣ ଏବଂ ୨ ମାସର ପୁଅକୁ ମିଶାଇ ୬ଜଣ ପରିବାର । ଗୋଟିଏ ବୋଲି ଭରଣା ବିବାହିତା । ଜମି ଦେହ ଏକର ମାତ୍ର । ଜମିରୁ ଯାହା ଆୟହୁଏ ସେଥିରେ ୫୫୭ ମାସ ଚଳିଯାଆନ୍ତି । ଗାରୁଆର ବାପା ମହୁରୀ କାମ କରି ଦିନକୁ ୮୧୦ ଟଙ୍କା ଆଣନ୍ତି । ସେ ଟଙ୍କାରେ

ବହୁ କଷ୍ଟରେ ପରିବାରଟି ଚଳନ୍ତି । ଘରର ବଡ଼ ପୁଅ ହିସାବରେ ଘର କିପରି ଚଳିବ, ସମସ୍ତଙ୍କର ପେଟକୁ ଦାନା, ପିନ୍ଧିବା ପାଇଁ ଖଣ୍ଡେ କମାର କି ଚଳି ଅରାବ ନ ରହିବ, ସେଥିପାଇଁ ଗାରୁଆର ସବୁଦେଲେ ଚିନ୍ତାହେଲା ।

ସରକାର ଗରିବ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଇ. ଆର. ଆର. ପି. ଯୋଜନାରେ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବା ବିଷୟ ଗାରୁଆ ଜାଣିଲ । ନିଜ ଶୀର କେତୋଟି ଗରିବ ପରିବାର ଉପକୃତ ହେବାର ମଧ୍ୟ ସେ ଦେଖିଲା । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଦେହ ଏକର ଜମି ଥିବାରୁ ସେ ଏହି ଯୋଜନାରେ ଅବଗତ ହୋଇ ପାରିଲ ନାହିଁ ।

ଏହି ଟାଙ୍ଗୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଦେଖାଇ ଦିଅନ୍ତି କିଛି ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇବ ପୁଣି କଲ । ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ଆଇ. ଆର୍. ଡି. ଯୋଜନାରେ ୧୯୮୪-୮୫ରେ ମନୋହାରୀ ଦୋକାନ କରିବା ପାଇଁ ୩ ହଜାର ଟଙ୍କା ରଖି ମଞ୍ଜୁର କରାଇଲେ । ଏଥିରେ ଶତକଡ଼ା ୩୩ ଭାଗ ରିହାତି ମିଳିଲା ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଉପକାର ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି । ଟାଙ୍ଗୀ ବଜାରକୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଏକ ମନୋହାରୀ ଦୋକାନ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଦିନକୁ ୧୦୦ ଟଙ୍କାକୁ ୧୨୦ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରୋଜଗାର କରି ପାରୁଛନ୍ତି । ମାସକୁ ୩,୨୦୦ ଟଙ୍କା ପାଆନ୍ତି । ଦୋକାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାର ସାମଗ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଛି । ତାର ଭାଗ୍ୟର ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଛି । ନିଜ ରୋଜଗାରରେ ବର୍ଷେ ଚଳେ ବିଭାଗର ହୋଇଛି ଏବଂ ଚିନିବଖଣ୍ଡା ବିକ୍ରି ଏକ ପକାଇର ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ସେଥିରେ ୧୦୧୧ ହଜାର ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଛି । ଆଶାମା ବର୍ଷକ ମଧ୍ୟରେ ପରକାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ କରିବ ବୋଲି ଧିର କରିଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୋକାନରେ ନଗଦ ୪ ହଜାର ଟଙ୍କାର ରିଜିଷ୍ଟ୍ର ଅଛି । ୨ ହଜାର ଟଙ୍କାର ବାକୀ ପଡ଼ିଛି । ସାନ ଭାରତ ତୃତୀୟ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ାଉଛି । ଦୋକାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସାଗକେର କରିଛି । ତାର ଉଣ ମଧ୍ୟ ପରିଶୋଧ କରିଛି ।

ଗାନ୍ଧୀ ଚାର ପ୍ରଥମ ଥର ଉଣ ପରିଶୋଧ କରୁଥିବାକୁ ଦ୍ୱିତୀୟଥର ତା ୨୭-୧୧-୧୯୮୬ରେ ଟାଙ୍ଗୀ ବୁକରେ ହୋଇଥିବା ଉଣ ମେଳାରେ ଟାଙ୍ଗୀ ଗାନ୍ଧୀ ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ୬ ହଜାର ଟଙ୍କା ପାଇଛି । ଏହି ଟଙ୍କାରେ ତାର ଦୋକାନକୁ ବଡ଼ କରିବ ।

ବାର ଓ ଲିଟୁ ଲାଇଟ୍ରେ ଭାଗ୍ୟ ବଦଳିଲା

ବାପ, ମାଆ ଶେରଣ୍ଡ ପିଲାଟିଏ । ନାଆଁ ତାର ଅଶୋକ, ବୟସ ୨୩ ବର୍ଷ । ମରାଠ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଅଶୋକ ନୁହେଁ ତି ବଡ଼ିଆ ହୁଏରେ ବିଭାଗିତା ପୁସ୍ତକର ଦସାନଦୀକୁ ରକ୍ତ ରକ୍ଷିତ କରିଥିବା ଅଶୋକ ତି ନୁହେଁ । ନାଗିକ ସୁବକଟିଏ । ସର ଅନୁଗୋକ ସହରପାଳ ମାତ୍ର ୩ ବିଲେମିଟର ଦୂର ପରାସି-ହା ଗାଁରେ । ସେକମାରେ ତାକୁ ହାନ କପାରିଆ ବୋଲି କହନ୍ତି । ପିଲାଟି ଦିନକୁ ମାଆକୁ ଖାଇଥିଲା, ଖୋହଳ ବର୍ଷ ନ ପୁରୁଣୁ ବାପକୁ ତି ହରାଇଲା । ସେଥିପାଇଁ ଏବଂ ଆର୍ଥିକ ଅନାଗର ହେତୁ ଗୋଟିରେ ତାର ଦୋରି ରିଡ଼ାହେଲା ।

୧୯୭୭ ମସିହାର କଣ । ଅଶୋକର ପିଲାଟିଆ ତୁମ୍ଭ ବି ପାଠ ନ ଥାଏ । କରେ ବିଭାଗ-ଶାଳ ପରାମର୍ଶରେ ୨ ହଜାର ଟଙ୍କା ଉଣ ଅତି ମାଲକ ହେବୁଟିଏ ଲିଖିଲା । ସରେ ରକ୍ଷି ବାବୁ ତାହା ଶୁଣିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବେଶ ବି ପରାସା ବି

ରୋଜଗାର କଲ । ରଣ ବି ପରିଶୋଧ କରି ଖୁସିରେ ରହିଲ । ଏହା ମଧ୍ୟରେ ୬ ଗୋଟି ବର୍ଷ ବିତି ଯାଇଛି । ୧୯୮୩ ମସିହାରେ ସେବା ସମବାୟ ସମିତି ଏବଂ ଗାଉଁଲି ମହାକଳକଠାରୁ ଟଙ୍କା ରଣ ଆଣି ୫,୨୦୦ ଟଙ୍କାରେ ୫୦୦ କିଲୋଗ୍ରାମ ହୁଣ୍ଡା କେନେରେଟର, ୪,୫୦୦ ଟଙ୍କାରେ ଗୋଟିଏ ଟ୍ରିକେଟ୍ରା ଷ୍ଟେରିଓ କିଣିଲା । କେନେରେଟର ଓ ଷ୍ଟେରିଓ ଉଡ଼ା ଦେଇ କିଛି ରୋଜଗାର କଲ । କିଛି ରଣ ବି ପରିଶୋଧ କଲ । ପ୍ରାୟ ଏକବର୍ଷ ପରେ ଆଜ କିଛି ରଣ ଆଣି ୨ ହଜାର ଟଙ୍କାରେ ବାର ଲଗଟ ଏବଂ ୪ ହଜାର ଟଙ୍କାର ଲିଟୁ ଲଗଟ କିଣିଲା । ଏ ସବୁ ସରଞ୍ଚାମ ହେବାକୁ ଗରାଖ ସଂଖ୍ୟା ବଡ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଅଶୋକ ଭଲ ଦି' ପରସା ଏଥିକୁ କମେଇଲା । ବିଭାଗର ଏବଂ ବିଜିଲ ସାଂସୁଡ଼ିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଏ ସବୁ ଉଡ଼ା ଲଗାଇ ଲବ୍ଧ ଅର୍ଥକୁ ନିଜ ପରିବାରର ଗୁଜୁରାଣ ମେଣ୍ଟାଇବା ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ରଣ ବି ପରିଶୋଧ କରିପାରିଲା ।

ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଅଶୋକ ସମସ୍ତ ରଣ ପରିଶୋଧ କରି ସାରିଛି । ନିଜର ଉତ୍ତମା ବିଭାଗରେ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ କରିଛି । ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ ନିଜ ସୁଳ କମିରେ ଧାନ ଓ ପନିପରିବା ଗୁଣରେ ତାର ବଡ଼ ଗାଲ ଅକ୍ଷୟ କୁମାରକୁ ବେନେ ବେନେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଆଜ ଗୋଟିଏ କୁନି ଉତ୍ତମାକୁ ବି ପାଠ ପଢ଼ାଉଅଛି ।

୧୯୮୬ ମସିହା ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଅଶୋକ ଆଜ କିଛି ରଣ ଆଣି ୧୪,୮୦୦ ଟଙ୍କାରେ ୧,୮୦୦ ଟ୍ରାଟ ହୁଣ୍ଡା କେନେରେଟର ଗୋଟିଏ କିଣିଛି । ଅଦ୍ୟାବଧି ୨ ହଜାର ଟଙ୍କା ରଣ ପରିଶୋଧ କରିବାକୁ ବାକୀ ରହିଛି । ନିଜ ଗୋଡ଼ରେ ନିଜେ ଠିଆ ହୋଇ ପାରିଛି ଅଶୋକ ।

ପ୍ରମିଳାର ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ଘୁଞ୍ଚିଲା

କଟକ ବିଭା ଅଠଗଡ଼ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅର୍ଥର ସମସରପୁର ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତର ସଠିକ୍-କାସୁଦେବପୁର ଗ୍ରାମର ପ୍ରମିଳା ସାହିର କଲ । ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ନାମ ଉତ୍ତର ସାହି କମିବାଡ଼ି ବିଶେଷ କିଛି ନାହିଁ । କମି ବୋଲି ନିଜର ଦେବିନିଲ । ସରେ ଦଶ ପ୍ରାଣୀ କୁରୁମ । ଗୁହୁସା ଦୁରଓଡ଼ି ମକୁରା ରଣି ବି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉଲରେ ଗଣ୍ଡେ ଶାଳକ ଦେଇପାରେ ନାହିଁ ।

ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ଆସିଲା, ଅଠଗଡ଼ ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ଦ୍ୱାରା ଆଇ. ଆର୍. ଡି. ବି. କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରମିଳା ତିହୁଟ ହେବ ତା ୨୪-୧-୧୯୮୩ ମସିହାରେ ସରକାରଙ୍କର ତରଫରୁ ୧,୫୦୦ ଟଙ୍କା ମୁଲ୍ୟର ଏକ ବିଲେର ମେସିନ ଏବଂ କପଡ଼ା ତ ଯୋଗାଇ ଦିଆଗଲା । ୧,୦୦୦ ଟଙ୍କା ୫୦ ପଇସା ତ ବ୍ୟାଙ୍କରେ ପରିଶୋଧ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତାକୁ ୪୯୯ ଟଙ୍କା ୫୦ ପଇସା ନିକିଥିଲା । ସାହାହେତୁ ଏ

ସିଲେଇ ମେସିନ ପକାଇବା ଦ୍ୱାରା ସେହି ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକମାନେ ଘର ନିର୍ମାଣକୁ ଆସିଲେ ସିଲେଇ କରିବା ପାଇଁ । ଦୈନିକ ସେ ୧୫ ଟଙ୍କା ଲୋକଗାର କରି ପାରୁଛି । ସରକାରୀ ଚଣ ୨୭ ଟଙ୍କା ୪୦ ପଇସା ପରିଶୋଧ କରିବାକୁ ଅଛି ।

ତା ୭-୧୨-୧୯୮୪ ମସିହାରେ କପଡ଼ା ପାଇଁ ତାକୁ ୧,୦୦୦ ଟଙ୍କା ଦିଆଗଲା । ଏକହଜାର ଟଙ୍କା ଉପରେ ତାକୁ ୩୩୩୩୩୩୩୩ ୩୩୩ ପଇସା ଛାଡ଼ି ମିଳିଥିଲା । ସେ କହେ ଏହି ସିଲେଇ ମେସିନ ପକାଇବା ଦିନଠାରୁ ମୋର ଦୁଃଖ ଦୂର ହୋଇଛି । ମୋର ଆଠଗଣ ଫିଲ୍ମ ଚିତ୍ରକୁ ବଡ଼ଝିଅ ମାଟ୍ରିକ ପାଠକରି ସିଲେଇ ଟ୍ରେନିଂ ନେଇ ମୋତେ ସିଲେଇରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଛି । ଗୁରୁଜଣ ଝିଅ ସ୍କୁଲରେ ପାଠ ପଢ଼ୁଛନ୍ତି । ଗୁଡ଼ି ମଧ୍ୟରେ ସେ ଆଠଗଣ ଷ୍ଟେଟ ବ୍ୟାଙ୍କରେ ୧,୦୦୦ ଟଙ୍କା (ଏକହଜାର) ଟଙ୍କା ଜମା କରି ପାରିଛି । ବଡ଼ଝିଅର ବାହାଘର ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ତାର ସାହାଯ୍ୟ ଆସିଲାଣି । ଗୃହସ୍ଥାମୀ ମଧ୍ୟ ଆନନ୍ଦିତ । ଆଉମାତ୍ର ଏକଶହ ଟିରିଶିଟଙ୍କା ପଞ୍ଚସରୀ ପଇସା ପରିଶୋଧ କରିବାକୁ ଅଛି ।

କୈବଲ୍ୟର ସାଫଲ୍ୟ

ଗରିବ କୈବଲ୍ୟର ଘର ବାସାଳମେଣ୍ଡି ଗ୍ରାମରେ । ବଳାପାଦ ବୁକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏହି ଗ୍ରାମର ଗରିବ କୈବଲ୍ୟକୁ ଜଣେ ଗରିବ ରୂପେ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇ ୧୯୮୧-୮୨ ସାଲରେ ର. ଆର. ଆର. ପି. ଗଣ ପାଇଁ ତାଙ୍କରି ନାମ ସୁପାରିଶ କରାଗଲା । ସେ ଅନୁପାୟା ଶ୍ରୀ କୈବଲ୍ୟକୁ ଶଙ୍କରାଶୋଳ ଷ୍ଟେଟବ୍ୟାଙ୍କ ଟିରିହଜାର ଟଙ୍କାର ବ୍ୟବସାୟ ରଣ ମଞ୍ଜୁର କଲେ । ବୁଝାଇ ଦିଆଗଲା କୈବଲ୍ୟକୁ ଉଚ୍ଚ ରଣଟଙ୍କା ମଧ୍ୟରୁ କେବଳ ମାତ୍ର ୭୫୦ ଟଙ୍କା ପରିଶୋଧ କରିବାକୁ ହେବ ।

କୈବଲ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ଟଙ୍କାରେ ଏକ ଡେକୋରାଟି ଡୋକାନ ଦେଇ, ଆରମ୍ଭ କଲେ ନିଜର ବ୍ୟବସାୟ । ବ୍ୟବସାୟରେ ସରସାଇ ସେ ସମସ୍ତ ରଣ ପରିଶୋଧ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦୁର୍ଦ୍ଦାୟ କିଣି ରଣ ଆଣିବା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି । ଡୋକାନ ଘର ଓ ନିଜର ରହିବା ଘର ଦୁଇ ବଖରାକୁ ମଜୁରୁତ କରି ସାରିଲେଣି ଶ୍ରୀ କୈବଲ୍ୟ । ଏହା ମଧ୍ୟରେ ସେ ଏକ ଦୁଧଆଳ ଗାର ଓ କେତେପନ ଛେକି କିଣି ନିଜର ଏକମାତ୍ର ପୁତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ଏହିସବୁ ପରିଗ୍ରହଣ କରି ନିଜର ପରିବାର ପୁତ୍ରପୋଷଣ ପାଇଁ ସକ୍ଷମ ହୋଇ ପାରିଛନ୍ତି । ସେ ଏଣିକି ଆଉ ପୂର୍ବରୁ ପର ଦ୍ୱାରରେ ମଞ୍ଜୁରୀ ଖଟିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରବର୍ଧି କରନ୍ତି ନାହିଁ । କରୁ ଡାଣିଲେ ସରକାରଙ୍କର ଏହି ସବୁ ଯୋଜନା ଗରିବଙ୍କ ପାଇଁ ଅତି ଉପାଦେୟ ବୋଲି ସେ କହନ୍ତି ।

ବିଷମ ପଥରେ ଚକ ଗଢ଼ିଲା

ପ୍ରାକୃତିକ ବେଷ୍ଟି ମଧ୍ୟରୁ ଜନବସତିକୁ "କଟକ" ହିସାବରଖାଏ । ଏହି କଟକ କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ 'କଟକ' ସହିତ

ସମାନ ନୁହେଁ । ତେଣୁ ନାମଟି "ବିଷମ-କଟକ" । ଦିନଥିଲା ଗ୍ରାମଟିର ନାମକରଣରେ ଥିଲା ସାଫଳତା । କାରଣ ଜନବସତି ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏହି ବିଷମ କଟକକୁ ଯିବା ବଡ଼ ବିଷମ ହୋଇ ପଡ଼ୁଥିଲା । କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ଗୁଣ୍ଡପୁର ଉପଖଣ୍ଡର ତହସିଲ ଓ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ମହକୁମା । ପ୍ରକୃତିର ଅପ୍ରାସାଦାରା ଉତ୍ତାର - କୁକୁ-କୁକୁ ନାଦିନୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ - ଜଳ ପ୍ରପାତ - ରାମକାଠ ଅରଣ୍ୟାଳି ସହ ସୁସଜ୍ଜିତ ଉପତ୍ୟକା । ଏହି ରାମକାଠ ରୂପକୁ ଦେଖି ସେ କୌଣସି ବିଦେଶୀଗତ ମନରେ ଛନକା ଆସିଥାଏ । ଉଚିତ୍ତାସରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏଠିହାସିକମାନଙ୍କ ଅନୁଧ୍ୟାନରୁ ଜଣାପାଏ ଯେ, କୋରାପୁଟ, କନାହାଣ୍ଡି ଓ ବସ୍ତର ଅଞ୍ଚଳକୁ ନେଇ ମହାକାଠାର ନାମରେ ଏକ ବିଶାଳ ରୁଖଣ୍ଡ ଥିଲା । ପରେ କନାହାଣ୍ଡି ଓ କୋରାପୁଟର ବିସ୍ତୃତ ଅଞ୍ଚଳ ମହାକାଠ ରାଜ୍ୟ ରୂପେ ଅଭିହିତ ହୋଇଥିଲା । ୧୭ଶ ଶତାବ୍ଦୀ ଯାଏ ବିଷମ କଟକର ଏଠିହାସିକ ତଥ୍ୟ ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇ ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ମିଳିଥିବା ଶିଳା ଲେଖମାନଙ୍କରୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ଅନୁମାନ କରନ୍ତି ଯେ, ଏଠାରେ ୧୧ଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଏକ ଆଭିଳାଷ୍ୟ ସରକାରୀ ଗତି ଉଠୁଥିଲା କିନ୍ତୁ ୧୭ଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଜନବସତି ବିଷମ କଟକରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଓ ବଡ଼ଖେମଣ୍ଡି ରାଜ ବଂଶୀୟ କୁମ୍ଭଦେବ ତତ୍କାଳୀନ ଜୟପୁର ମହାରାଜା ରଘୁନାଥ କୃଷ୍ଣ ଦେବଙ୍କଠାରୁ ମାତ୍ର ୨,୫୦୦ ଟଙ୍କା ସାହାଯ୍ୟ ପାଇ ଏହି ଅରଣ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳକୁ ବାସୋପଯୋଗୀ କରିଥିଲେ । ଶେଷ ଆଚରାଜା ନରେନ୍ଦ୍ର ଅପୁତ୍ରିକ ଥିବାକୁ ପାରିକୁଡ଼ ରାଜବଂଶର ନାବାକଙ୍କ ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଦେଓଙ୍କ ତରଫରୁ କୋର୍ଟ ଅଫ୍ ଓର୍ଡ଼ସ - ବିଷମ କଟକକୁ ଜୟପୁର ଅଧୀନରେ ରହିବା ପାଇଁ ରାଜି ହେଲେ ଓ ବିଷମ କଟକ ୧୯୨୭ ମସିହାରେ ଜୟପୁର ରାଜ୍ୟ ସହ ସାମିଲ ହେଲା ।

ସେହି ଏଠିହାସିକ ରାମକାଠ "ବିଷମ କଟକ" ଆଜି ଆଜନାହିଁ । ଗ୍ରାମଟି ଜମେ ସହରରେ ପରିଣତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଯାତାୟତର ପଥ ସୁଗମ ହେଲାଣି । ଗୁଡ଼ି ବିସ୍ତୃତ ଗାଡ଼ି ମୋଟର ଗ୍ରାମ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଚାଲିଲାଣି ।

ଗ୍ରାମର ପରିବର୍ତ୍ତନ ସହ ତାଙ୍କ ମନାଇ ଚାଲିଛି "ହେମବ" । ଉଚ୍ଚ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରି ହେମବର ବି ପରିବର୍ତ୍ତନ । ବାପ, ମାଆର ଅଭିଧାନ ଜ୍ୟେଷ୍ଠପୁତ୍ର । କେତେ ଆଦର, ଯତ୍ନରେ ବଢ଼ୁଛି ସେ । ପାଠ ପଢ଼ାରେ ମଧ୍ୟ ହେବା ହୋଇନି । ପାଠ ପଢ଼ିବ, ଶୁକିରୀ କରିବାକୁ ହେବ, ଘର ଉତ୍କଳ ହେବ । ପଢ଼ାବେଳକୁ ସାଇକେଲ ମରାମତି ଦେଖିବା, ସମୟେ ସମୟେ ମରାମତିରେ ହାତ ନଗାଇ ଦେବା ଭଳି ମନର ସରକକୁ ମାରି ପାରେନି, ବାପାଙ୍କ ତାଗିତ ସତ୍ତ୍ୱେ । ମେଟ୍ରିକ ପାସ ପରେ କଲେଜ ପାଠ । ବାପା ସରକାରୀ ସେବାରେ । ଛୋଟ ଶୁକିରୀ । ତଥାପି ପୁଅର ପାଠ ପାଇଁ ଟଙ୍କା ଖଟାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । କଲେଜରେ ପାଠ ପଢ଼ାଇଲା ହେମବ । କେଉଁଆରୁ କଳା ବାଦଲ ଘୋଡ଼ି ଆସିଲା ହେମବର ରାଗ୍ୟରେ । ଆର. ଏ. ପଢ଼ାରେ ହିଁ କଲେଜ ପାଠ

ଦୋରି ବଦାହେମ ସବୁଦିନ ପାଇଁ । ଶୁଣିବା ବା କାହୁଁ
 ପାଇବ ଏ ମହଙ୍ଗା ସ୍ତରରେ । ତଥାପି ଦରଫିମ ଗୁଳିରା
 ପାଇଁ । କେତେ ଅଧିକ ବାରଣ୍ଡାରେ ଗୋଡ଼ରାଣୀ ଛିଡ଼ା
 ହୋଇଛି । କାହୁଁ ମିନଟି କରିଛି । ସବୁଠି ନିରାଶ
 ବାଣୀ ନା, ଆଜ ସେ ପାରିବନି । ହାନିମାନିଆ ହେବ
 ନାହିଁ ସେ । ମୁଣ୍ଡରେ ବୋଝ ପଡ଼ିମ ପରି ଅନୁଭବ କର ।
 ବାପ, ମାଆ, ଭାଇ, ଭଉଣୀ । ୭ ପ୍ରାଣୀର ପରିବାର ।
 ବାପାଙ୍କର ସାମିତ ଥାଏ । ତା ଉପରେ ପୁଣି ବେକାରୀ
 ବୋଝ । କୌଣସି ଧନା କରିବାକୁ ହେଲେ ପୁଣି ଦରକାର ।
 ଭାଇ, ଭଉଣୀଙ୍କର ପାଠପଢ଼ା ଉତ୍ପାଦି । ନିଜ ହାତରେ
 ବିଦ୍ୟା ଆଉ ମଧ୍ୟ ସେ ଆଜି ବେକାର । ହଠାତ୍ ଦିନେ
 ପାଇଗର ବାବନର ଆଗେଇ କରିବା । ସରକାରଙ୍କ ଚିରୁ

ଶିଳ କେନ୍ଦ୍ର ଆନବୁଲ୍ୟରେ ବେକାର ଯୁବକଙ୍କ ଆତ୍ମ ନିୟୁତି ।
 ଭଣେଇଣ ଶହ ପଞ୍ଚାଅଶି ମାତ୍ର ମାସ । ସାରାବେଳ
 ଦୋକାନ ପାଇଁ ୨୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଉପ, ବିଷମ କଟକ
 ଗାରତୀୟ ଓଉରସିଜ୍ ବ୍ୟାଙ୍କ କରିଆଡେ । ଏଥିପାଇଁ
 ୨,୦୦୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଛାଡ଼ (ସବ୍ସିଡି) । ଛାଡ଼ି କୁଣ୍ଠେ
 ମୋଟ ହୋଇଗଲା ହେମତର । ମନରେ ଅସ୍ତୁଗତ ସାହସ ।
 ବାବନର ପାଥେୟ । ସାଇକେଲ ମରାମତିଠୁ ଆରମ୍ଭ କରି
 ଆବଶ୍ୟକ ସାଇକେଲ ଅଂଶପୁଞ୍ଜିକର ବିକ୍ରି । ପୁଣି ସୁର
 ବହିପତ୍ର ବିକ୍ରି । ନିଜ ଦୋକାନରେ ଦୁଇକଣ ଗୁଜର ।
 ମାସିକ ୧,୫୦୦ ରୁ ୨,୦୦୦ ଟଙ୍କା ଥାଏ । ବ୍ୟାଙ୍କରଣ
 ପରିଶୋଧ କରି ଗୁଲିଛି ହେମତ । ବ୍ୟବସାୟକୁ ଆହୁରି
 ବଢ଼େଇବ ଆହୁରି ବ୍ୟସ୍ତ ରହିବ ଦୋକାନରେ, ଏଇ ସ୍ୱପ୍ନରେ
 ହେମତ ବିଭୋର ।

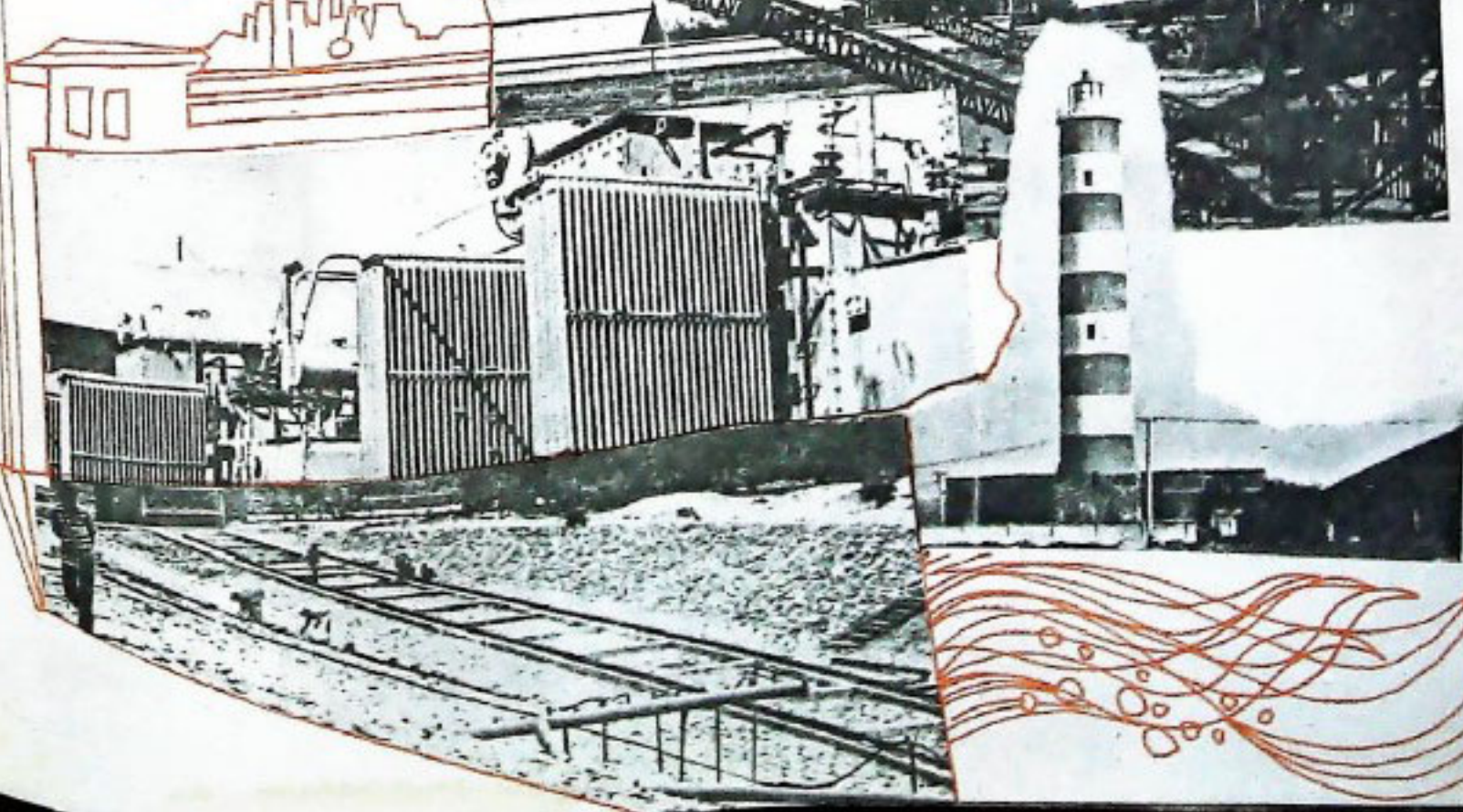


ରାଜ୍ୟପାଳ ପାଣ୍ଡେଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନାରତ
 ଷ୍ଟେଟ୍ ବ୍ୟାଙ୍କ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆର ଚେଆରମେନ୍

ଈନ୍ଦ୍ରାସର ଥାପୁନ ଗୋପାଳିପୁର ବନ୍ଦର



ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବଲ୍ଲଭ ପଟ୍ଟନାୟକ



ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଆଜି (୨୭-୨-୮୭) ଦିନଟି ଆନନ୍ଦର ଦିନ । ୧୯୮୬ ମସିହାରେ ଗୋପାଳପୁର ବନ୍ଦରର ଶୁଭ ବିଆଦାରଣ । ଅନେକ ସମୟରେ ଦେଖାଯାଉଛି, ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଶୁଭ ଦେଇଥାଆନ୍ତି, ସେ କାର୍ଯ୍ୟଟି ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଭିତରେ ସମତ ହୁଏନାହିଁ । ଆଜି ମୋ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦର ଦିଗ୍ଘ ଯେ ଗୋପାଳପୁର ବନ୍ଦରର ଶୁଭ ଉଦ୍ଘାଟନ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି । ନୂତନ ଓଡ଼ିଶା ନିର୍ମାଣର ଆଉ ଏକ ସ୍ଵପ୍ନ ସାଫଳ ହୋଇଛି ।

ଗୋପାଳପୁର ବନ୍ଦରର ଇତିହାସ ଅତୀତ ରୋମାଞ୍ଚକର । ଏକଦା ଏହା ଥିଲା ଓଡ଼ିଶାର ଏକମାତ୍ର ବନ୍ଦର । ସାମାନ୍ୟତା ସାଗର ବନ୍ଦରେ ପଡ଼ିବାରୁ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ପ୍ରଜାତନ୍ତ୍ର ଓ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳର ବହୁ ହିନ୍ଦିକ ଦେଶ ବିଦେଶକୁ ଯାଉଥିଲେ ଏବଂ ବାଣିଜ୍ୟ କାରବାର ଲାଭୁଥିଲା । ଇଂରେଜ ଚାକର କାଳରେ ଓଡ଼ିଶାରେ କୌଣସି ବନ୍ଦର ରହିଲା ନାହିଁ । ଅବଶ୍ୟ ଇଂରେଜ ଶାସନ ପୂର୍ବରୁ ବାଲେଶ୍ଵରର ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ମୁହାଣରେ ଉଚିତ୍ତାସ ଯାଣିବ ପିପିଲି ବନ୍ଦର ଥିଲା । କିନ୍ତୁ କାଳକ୍ରମେ ପିପିଲି ବନ୍ଦର କେବଳ ଅତଳ ଓ ପରିତ୍ୟକ୍ତ । ତାହାକର ପାଇଁ ବିଲେଇ କରୁଥିବା ଓ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ମାଛୁରୁ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୁକ୍ତ ଥିବା ଲୋକେ ବିପତ୍ତି ବେଳାର ହୋଇଗଲେ, ତାହା ପକାଇନୋହନ ସେନାପତିଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଲେଖାକୁ ଜଣାଯାଏ । ପିପିଲି ବନ୍ଦର ଅକାମୀ ହୋଇଯିବା ପରେ ଗୋପାଳପୁର ବନ୍ଦରକୁ ଓଡ଼ିଶାର ଏକମାତ୍ର ବନ୍ଦର ବୋଲି କୁହାଯାଉଥିଲା । ଯୁଦ୍ଧପାଇଁ ତାହାକ ସବୁ ଦରକାର ପଡ଼ିବାକୁ ୧୯୪୨ ମସିହା ଦେହକୁ ଗୋପାଳପୁର ବନ୍ଦର ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ଓଡ଼ିଶାର ଦୀର୍ଘ ୩୦୦ ମାଇଲ ବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ଉପକୂଳରେ କୌଣସି ବନ୍ଦର ରହିଲା ନାହିଁ । ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ପକ୍ଷରେ ଏହା ଥିଲା ଏକ ଲକ୍ଷ୍ୟର ଦିଗ୍ଘ ।



ଗୋପାଳପୁର ବନ୍ଦର ଉଦ୍ଘାଟନ ଆମ ଜାତୀୟ ଜୀବନରେ ଏକ ଅବିସ୍ମରଣୀୟ ସୁଦୂର ପ୍ରସାଗା ଘଟଣା । ଓଡ଼ିଆ ଜାତୀୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବନ୍ଦର ଏହି ଗୋପାଳପୁର ଦିନେ ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟତମ ମୁଖ୍ୟ ବନ୍ଦର ଥିଲା । ଏଠାକୁ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ଯାଆନ୍ତି ଆଉ ଅନେକ ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟି କରିବ । ଏହି ଐତିହାସିକ ସତ୍ୟ ଉପରେ ସୁନ୍ଦରାପୁରୀ ହେବ ବୋଲି "ରଞ୍ଜନ ସମ୍ପଦ" ର ପୃଷ୍ଠା ବିଶ୍ଳାଷ ।

ଗୋଟିଏ ଜାତିର ଅନେକ ସ୍ଵପ୍ନ ଭିତରୁ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵପ୍ନ ସାଫଳ ହୋଇଛି । ଆମର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଏକାନ୍ତ ନିଷ୍ଠା ଯୋଗୁଁ ଜାତୀୟ ଅଭ୍ୟୁତ୍ଥାନ ଏକ ନୂଆ ମୋଡ଼ ନେଇଛି ।

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବଜ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଏକାଧାରରେ ଇତିହାସ ଓ ଭବିଷ୍ୟତର କଳ୍ପନା ଓ ସ୍ଵପ୍ନର ଚରଣ ଅନେକ ଏଠାରେ ପ୍ରକାଶ କରୁଛି । ଇତିହାସରୁ ରଞ୍ଜନ ନେଇ ଭବିଷ୍ୟତର ସ୍ଵପ୍ନ ଚରଣ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି ଗୋପାଳପୁର ବନ୍ଦର । ଏହି ଚରଣ ସୃଷ୍ଟି ଦିନେ ସୁଖିକ ବୈଦିକ ସମୃଦ୍ଧ ଦେଶ ବିଦେଶର ସୁଦୂର ଉପକୂଳ । ଏଥି ନିମନ୍ତେ ଆମ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବଜ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଧନ୍ୟବାଦାର୍ଥ । — ସଂ.

ଏବେ ଆମର ଗୋଟିଏମାତ୍ର ବନ୍ଦର ହେଉ ପାରାଦୀପ, କିନ୍ତୁ ଭାରତର ଅନେକ ରାଜ୍ୟରେ ଏଭଳି ଏକାଧିକ ଭଲତ ବନ୍ଦର ରହିଛି । ଆମେ ଭାବିଥିଲେ ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦର ଏକ ପ୍ରଧାନ ବନ୍ଦରରେ ପରିଣତ ହେବ । ନାନା କାରଣରୁ ତାହା ସମ୍ଭବ ହେଇ ନାହିଁ । ଏହିପରି ଏକ ପରିସ୍ଥିତିରେ ୧୯୮୦ ମସିହାରେ ବିପୁଳ ଜନ ସମର୍ଥନ ଲାଭକରି ଏ ସରକାର କ୍ଷମତାକୁ ଆସିଲା ଏ ଜାତିର ସ୍ୱପ୍ନକୁ ଚରିତାର୍ଥ କରିବାପାଇଁ ।



ସମ୍ପଦ ସମନ୍ୱୟରେ ସୁନାର ଓଡ଼ିଶା କର୍ମଶା

କ'ଣ ସେ ସ୍ୱପ୍ନ? ସେ ସ୍ୱପ୍ନ ହେଉଛି ଓଡ଼ିଶାର ବିପୁଳ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦ ସହ ପରିଚ୍ଛନ୍ନା ତଥା ବୃଦ୍ଧିମାନରେକ ସମ୍ପଦର ସମନ୍ୱୟ ଗଠାଇ ଏକ ସୁନାର ଓଡ଼ିଶା କିପରି ଗଠାଯାଇ ପାରିବିବ; ଓଡ଼ିଶାକୁ ଭାରତର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ରାଜ୍ୟରେ



କିପରି ପରିଣତ କରିବାକୁ ହେବ । ଶ୍ରୀମତୀ ଇନ୍ଦିରା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ଆଶୀର୍ବାଦ ଏବଂ ସର୍ବୋପରି ଓଡ଼ିଶାର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ବିପୁଳ ବିଶ୍ୱାସ ଓ ସମର୍ଥନରେ ଏ ସରକାର କ୍ଷମତାକୁ ଆସିବା ପରେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ସ୍ୱପ୍ନକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବିପିବହୁ ଯୋଜନାମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଥିଲା ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦରକୁ ଭାରତର ଏକ ପ୍ରଥମଶ୍ରେଣୀ ବନ୍ଦରରେ ପରିଣତ କରାଯିବ ଏବଂ ଗୋପାଳପୁରଠାରେ ଶୀଘ୍ର ନୂତନ ବନ୍ଦର ନିର୍ମାଣ କରାଯିବ । ଆଜି ଗୋପାଳପୁରରେ ବନ୍ଦର ନିର୍ମାଣର ସ୍ୱପ୍ନ ସାର୍ଥକ ହୋଇଛି ଏବଂ ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦରର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱପ୍ନ ଖୁବ ଶୀଘ୍ର ସାର୍ଥକ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ।



ପାରାଦୀପ, ବିଶାଖାପାଟଣା ପ୍ରଭୃତି ବନ୍ଦର ସହିତ ଗୋପାଳପୁର ଖୁବ୍ ଅଳ୍ପକାଳ ମଧ୍ୟରେ ତୁଳନୀୟ ହେବ । ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦରବାଟେ ୧୫୮୨୦ ନିୟୁତ ଟଙ୍କା ଡିନିଷ୍ଟପତ୍ର ଆମଦାନୀ, ରକ୍ଷାଣୀ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉଛି ।

ଆମେ ୫୦୦କ୍ଷ ଟ୍ରକ୍ ଲୋଡ଼ା ଓ ୬୦ ଲକ୍ଷ ଟ୍ରକ୍ ଲୁହା ପଥର
 ଯେପରି ରଘାଣୀ କରିପାରିବା, ସେଥିପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ଅବ୍ୟାହତ
 ରହିଛି । କାଳକ୍ରମେ, ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦର ନିର୍ମିତଭାବେ
 ପ୍ରାୟ ୧୫୦ ଲକ୍ଷ ଟ୍ରକ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜିନିଷପତ୍ର କାରବାର
 କରିପାରିବ । ଏହା ପକ୍ଷରେ ପାରାଦୀପ ସର୍ବପ୍ରଧାନ ବନ୍ଦର
 ବନ୍ଦର ତଥା ଅନ୍ୟ ବିନୋଟି ବନ୍ଦର ସହିତ ତୁଳନାୟ ହୋଇ
 ପାରିବ । ସେଥିପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ସହିତ ଆମର
 ଜମାପତ୍ର ଯୋଗାଯୋଗ ଚାଲିଛି । ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦରକୁ
 ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବନ୍ଦରରେ ପରିଣତ କରାଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
 ୨ଲକ୍ଷ ଟ୍ରକ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଜାହାଜମାନ ଯେପରି ଆସିବ, ସେଦିଗରେ
 ଅବିରତ ଉଦ୍ୟମ ଚାଲିଛି । କେନ୍ଦ୍ରରୁ ଭିତର ବିଷାଣ ଖଣିଜ
 ଅଞ୍ଚଳ ସହ ପାରାଦୀପର ଯୋଗାଯୋଗ ପାଇଁ ଦୈନାନ୍ଦିନୀତ
 ବା-ସପାଣି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ନୂଆ ରେଳଗରୁ ମଧ୍ୟ ନିର୍ମିତ
 ହୋଇପାରେ । ଏ ସମସ୍ତ ଖଣିଜ ସଂପଦର ବିକାଶ



ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟାପକ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ସେଥିପ
 ପ୍ରାୟ ୫୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ ।

ବଡ଼ମ୍ବୁ ପରି ବୃହତ୍ ବନ୍ଦର କର୍ମାଣ୍ଡର ସ୍ୱପ୍ନ

ବର୍ଷଦ୍ୱାରା ୧୦୦କ୍ଷ ଟ୍ରକ୍ ଲୁହା ଓ ଜିନିଷପତ୍ର ଆମର
 ରଘାଣୀ କରୁଥିବା ବନ୍ଦରକୁ ମାଲକର ପୋର୍ଟ କରୁ
 ଗୋପାଳପୁର ବନ୍ଦର ସେହିପରି ଜିଅମାସ ମାତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ
 ହେବ, ବାକି ଜିଅମାସ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । କା
 ଅପ୍ରେଲ ୧୫ ତାରିଖ ପରେ ସମୁଦ୍ରରେ ଭାଷଣ
 ଆସୁଥିବାକୁ ଛୋଟ ଛୋଟ ର୍ୟାକ୍ଟ ସାହାଯ୍ୟରେ ଜାହାଜ
 ମାଲପତ୍ର ବୋଝେଇ କରିବା ସମ୍ଭବ ହେବ ନାହିଁ ।
 ହେଉ, ବନ୍ଦର କର୍ମମୁଖରେ ଥିବା ୬ମାସ ମଧ୍ୟରେ
 ୫୫୦ ଟ୍ରକ୍ ଜିନିଷପତ୍ର ଆମଦାନୀ ରଘାଣୀ ହୋଇ ପାରିବ



ଗୋପାଳପୁର ବନ୍ଦର ଓଡ଼ିଶାର ଦ୍ୱିତୀୟ ବିଶାଳ
 ଓ ସବୁଦିନିଆ ବନ୍ଦରରୂପେ ପରିଗଣିତ ହେବାକୁ ଯା

ଗୋଟିଏ ବୃହତ୍ତମ ବନ୍ଦରପାଇଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଖର୍ଚ୍ଚ ଅନୁସାରେ ପ୍ରାୟ ୮୦କୋଟି ଟଙ୍କା ଦରକାର । ଏବେସୁଦ୍ଧା ଏହି କ୍ଷୁଦ୍ର ବନ୍ଦରପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୩୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର କାମ ହେଉଛି ଡିଜି ଉତ୍ପାଦି ନିର୍ମିତ ହେଲେ ଆଉ ୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ ଏବଂ ଏହା ସବୁଦିନିଆ ବନ୍ଦରରେ ପରିଣତ ହେବ । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏ ବନ୍ଦର ଯୋଜନା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବେ ।



ଇତିହାସରେ ଗୋପାଳପୁର ଥିଲା ସବୁଦିନିଆ ବନ୍ଦର । ପ୍ରତୀନ କଳିଙ୍ଗର ଦନ୍ତପୁର ବନ୍ଦର ଏହା ନିକଟରେ ଥିଲା । ଦନ୍ତପୁର ବନ୍ଦରବାଟେ ବୁଝଙ୍କର ପବିତ୍ରଦାତା ସିଂହକଳ୍ପ ନେଇ ଯାଇଥିଲେ କଳିଙ୍ଗ ରାଜକନ୍ୟା ହେମମାଳା । ଏହି ଦାତା ବର୍ତ୍ତମାନସୁଧା ସିଂହକଳ୍ପ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଦାତ୍ରୀ ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜିତ । ସିଂହକଳ୍ପରେ କଳିଙ୍ଗ ରାଜବଂଶ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ରାଜବଂଶ ଥିଲା । ଏହି କଳିଙ୍ଗକୁ କ୍ଷତ୍ରୀୟମାନେ, ସୈନ୍ୟମାନେ, ରାଜପୁତ ଓ ନାବିକମାନେ ଯାଇ ସେଠାରେ ବସତି ଗ୍ରାପନ କରିଥିଲେ । କଳିଙ୍ଗ ଇତିହାସକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରିଥିଲେ ।

ସମସ୍ତେ କହନ୍ତି, ଇତିହାସର କେବେ ପୁନରାବୃତ୍ତି ହୁଏନାହିଁ । କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହା ସତ୍ୟ । ମାତ୍ର କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଇତିହାସର ପୁନରାବୃତ୍ତି କରାଯାଇ ପ୍ରାଚୀନ ଗୌରବର ଆବାହନ କରାଯାଇପାରେ । ଆଜକୁ ଦୁଇ ହଜାର ବର୍ଷ ତଳେ ଆମ କଳିଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟ ଯାହା ଥିଲା, ଆଜିମଧ୍ୟ ସେଇଆ ରହିଛି । ଆମର ଅରଣ୍ୟ, ଦେବାଗୁମ୍ଫା, ଖଣିଜ ସଂପଦ ଓ ଲୋକ ସଂପଦ ରହିଛି । ଏ ସମସ୍ତ ଆର ଆମେ ଓଡ଼ିଶାର ପୁନଃ କାଗରଣ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ କରିପାରିବା, ଯଦି ଆମର ଉତ୍ତାଣତି ଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଅର୍ଥର ଅଭାବ ନାହିଁ । ଇତିହାସ କହେ, ଉଦ୍‌ଯୋଗୀ ପୁରୁଷ ସିଂହ । କାପୁରୁଷମାନେ ରାଜ୍ୟବାଦୀ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁମାନେ ଉଦ୍ୟମୀ, ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଶକ୍ତି, ସାମର୍ଥ୍ୟ ଓ ସଂକଳ୍ପ ଅଛି, ସେମାନେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଏହାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିପାରିବେ । ଆଜି ଇତିହାସର ସକ୍ଷିପ୍ତରେ ଓଡ଼ିଶା ଆହୁନ କରୁଛି ଆମେ କଠୋର ପରିଶ୍ରମ କରି ଆମର ସ୍ୱପ୍ନକୁ ସାଫଳ କରିବା । ଓଡ଼ିଶାକୁ ଭାରତର ଏକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ରାଜ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବା ।

ନିକଟରେ 'ହିନ୍ଦୁ' ପତ୍ରିକାରେ ଜଣେ ଗବେଷକ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ସିଂହକଳ୍ପରେ ଦୁଇଶେଖୀର ଲୋକ ଅଛନ୍ତି; ତାମିଲ ଏବଂ ସିଂହକଳ୍ପ । ସେ ତାଙ୍କର ଗବେଷଣାରେ ପ୍ରମାଣ କରିଛନ୍ତି, ସିଂହକଳ୍ପମାନଙ୍କର ବଂଶ ପରମ୍ପରା ହେଉଛନ୍ତି କଳିଙ୍ଗମାନେ । ତେଣୁ, କବିସମ୍ରାଟ ଉପେନ୍ଦ୍ରଭଞ୍ଜ ଲେଖିଥିଲେ "ବୋଇତ ଲଗିଲ ଯାଇ ସିଂହକ ଦାପରେ" । ବୋଇତ ପ୍ରକୃତରେ ଯାଇ ସିଂହକ ଦାପରେ ଲଗିଥିଲା ଶହଶହ, ହଜାରହଜାର ସଂଖ୍ୟାରେ । ଇତିହାସର ପ୍ରତିକୂଳ ପ୍ରୋତରେ ଆମ ଦେଖିପାରିବା ଶତାଦ୍ଦୀ ଶତାଦ୍ଦୀ ଧରି କଳିଙ୍ଗର ଦାଣ୍ଡିକା ବିପରି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।

କର୍ମର ଅବସ୍ଥାନ ତେଜରେ

ଗୋପାଳପୁର ବନ୍ଦରକୁ ସବୁଦିନିଆ ବନ୍ଦରରେ ପରିଣତ କରିବା ସଂପର୍କରେ ପୁନେରେ ପ୍ରାଥମିକ ସମୀକ୍ଷା ହୋଇ ସାରିଲାଣି । ଏହାର ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା ପରେ ମାଗର୍ଷ ସମୟ ଭିତରେ ଆମେ ଏ କ୍ଷୁଦ୍ର ବନ୍ଦରକୁ ଏକ ବୃହତ୍ ବନ୍ଦରରେ ପରିଣତ କରିପାରିବା ।

ଗୋପାଳପୁର ଅଞ୍ଚଳ ଆଜି ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ । ଓଡ଼ିଶାର ଦକ୍ଷିଣରେ ଥିବା କୋରାପୁଟ, ପୁଲବାଣୀ, ଗଞ୍ଜାମ, କଳାହାଣ୍ଡି ଆଦି ଜିଲ୍ଲା ଏବଂ ଗୋପାଳପୁର ଠାରୁ ରାୟପୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେଉଁ



ଇତିହାସର ପୁନରାବୃତ୍ତି

ଞ୍ଚାଳପୁର ୨୮ରେ ଭାରତବର୍ଷରେ ପ୍ରଥମେ ନୌବାଣିଜ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଯେଉଁ ଐତିହାସିକମାନଙ୍କର ମତ । ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳନେତ୍ରୀମାନେ ଗୋଟିଏ ଆବିଷ୍କାରକୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ କଳିଙ୍ଗର କାହାଡ଼ ଉତ୍କଳନେତ୍ରୀମାନେ ଲୁଚୁଥିଲା ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନରେ ହେଉଛନ୍ତି ପ୍ରାଚୀନତମ ନୂତନ । ଆମେ ଅତୀତରେ ଏକ ଗୌରବମୟ ଯୁଗ ଏ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲୁ । କିପରି ଭାବରେ ଆମେ ସେ ଗୌରବମୟ ଯୁଗକୁ ଫେରାଇ ଆଣି ପାରିବା, ଏହାହିଁ ଇତିହାସର ଆହ୍ୱାନ ।



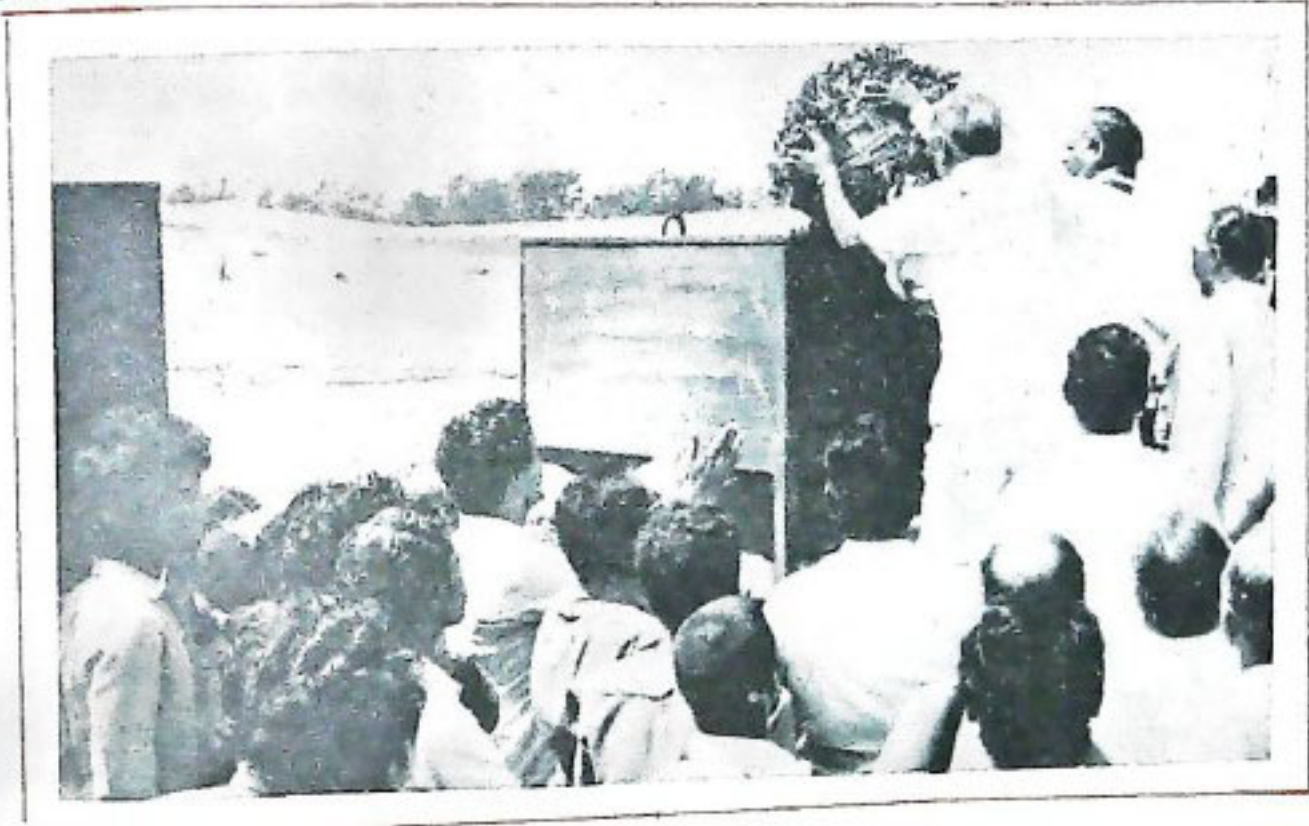


ସଦୃକ ପଥର ପରିବହନା ରହିଛି, ତାହା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ପାଇଁ ଏହା ଏକ ପ୍ରଦେଶ ଦ୍ୱାର ହେବ । ସେହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏହି ବସରର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍କଳ । ବିଶାଖାପାଟଣା ଏବଂ ପାରାଦୀପ ମଝିରେ ଗୋପାଳପୁରର ଅବସ୍ଥିତି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଉତ୍ତମ ବସରରେ ଯଦି ଲେଡ଼ି- ସକାଶେ ବିଛି ଅନୁବିଧା ଉପୁଜେ, ତେବେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ସବୁଦିନିଆ ଗୋପାଳପୁର ବସରରେ ସାଧିତ ହୋଇ ପାରିବ ।

ଶିଳ୍ପ ସମୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ପୋଲନା

ଗୋପାଳପୁର ବସର ସମୁଦ୍ର ସ୍ତରର ବାଲି ପାଇଁ ହୋଇଛି । ଏହି ସମୁଦ୍ର ବାଲିରୁ ମୋନାକାଇଲ୍ ପ୍ୟାକ୍ ମିଳିଥିବାରୁ ସେଠାରେ କାରଖାନା ଛାପନ କରାଯାଇଛି । ସମୁଦ୍ର ଏଇ କରାବାଲି ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୂଲ୍ୟବାନ । ଏହା କାହାକରେ କୋହେଲ ହୋଇ ବାହାରକୁ ଯିବ । ଏଠାରେ ମାତ୍ର ୨୮ ବର୍ଗ ଡିଗ୍ରୀରେ ଅଧିକ ଏଇ ବାଲିରେ ପୁଝି ରହିଛି । ଏହି ବାଲିରୁ ଗିରି କରା ଏଠାରେ ଗଠି ଉଠିଥିବା ଆଇ. ଆର. ଉ. କାରଖାନା କରୁଥିଲେ ଆଉ ଦୁଇଟି କାରଖାନା ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାପିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏ ଦୁଇଟି 'କାରଖାନାରେ ପ୍ରାୟ ୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ' ହେବ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ପୋଲିଥିନ କାରଖାନା ପାଇଁ ୪କୋଟି ଟଙ୍କା ଏବଂ ମାଟ୍ଟାକାଇଲ୍ କାରଖାନା ଛାପନ ପାଇଁ ୧୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରାଯିବ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ, ଆବନିର୍ ଏନାଟି କମିଶନ୍ ପକ୍ଷରୁ ଆବନିର୍ ଏନାଟି କମିଶନ୍ ଓ ଅନ୍ୟ କେତେକ କାରଖାନାର ପରିବହନା କରା-

ପାରିଛି । ଗିରଜ ଉତ୍କଳକୁ ପକ୍ଷରୁ ହିତାଧିକାର ବ୍ୟାବସାୟରୁ
 ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନିର୍ମାଣ କରାଯିବ ୧୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ।
 ଏଥିପାଇଁ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ନିକଟରେ ୬୦ ଏକର ଜମି
 ପଡ଼ି କରାଯାଇଛି । ଏହିପରି ଭାବରେ ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ବହୁ
 କଳକାରଖାନା ସ୍ଥାପିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଶିଳ୍ପୋଦ୍ୟୋଗ ଓ
 ବ୍ୟବସାୟ ବାଣିଜ୍ୟ ଜରିଆରେ ଆମେ ଯେପରି ପ୍ରାଚୀନ
 କଳିଙ୍ଗର ଗୌରବ ଫେରାଇ ଆଣିବା, ସେ ଉଦ୍ୟମର ଅୟ-
 ନାରଣ ହୋଇଛି ।

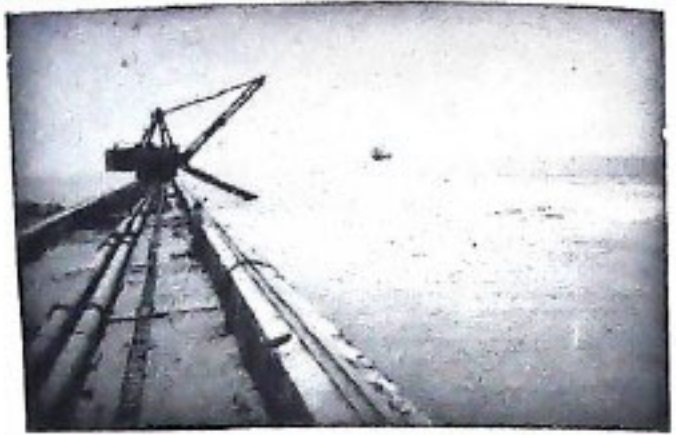


କୃଷି ବ୍ୟବସାୟର ନବ ଦିଗନ୍ତ

କେବଳ ବାଣିଜ୍ୟ ବ୍ୟବସାୟ, ଶିଳ୍ପନାୟକାଳୀ କିମ୍ବା
 ବନ୍ଦର କ୍ଷେତ୍ରରେ ନୁହେଁ କୃଷିର ଉନ୍ନତି ସହ ଗଭିର ଲୋକ
 ମାନକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବହୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ
 କରାଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶାକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରିବାକୁ ହେଲେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ
 ଗଭିର ସେକ ତଥା ଦେବାର ଯୁବକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଇ
 ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜ ଗୋଡ଼ରେ ଠିଆ କରିବାକୁ ହେବ ।
 ଗଭିର ଅସହାୟ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଇ. ଆର. ଆର. ପି., ଆର. ଆର.
 ଡି. ପି. ଓ ହଫାରେ ଟଙ୍କା ଯୋଜନା ଜରିଆରେ ବର୍ତ୍ତମାନ
 ସାହାଯ୍ୟ ଦିଆ ଯାଉଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ଛୋଟ ଛୋଟ
 ବେପାର କରି ନିଜର ଉତ୍ତମ ଯୋଗଣ କରି ପାରିବେ ।

ଗୋପାଳପୁରରେ ମାଛଧରା ବନ୍ଦ ହେଲେ ନୋକିଆ-
 ମାନଙ୍କ ବ୍ୟବସାୟ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହେବ ବୋଲି ସେମାନଙ୍କ
 ମନରେ ଆଶଙ୍କା ଜାତ ହୋଇଛି । କାରଣ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆହୁ





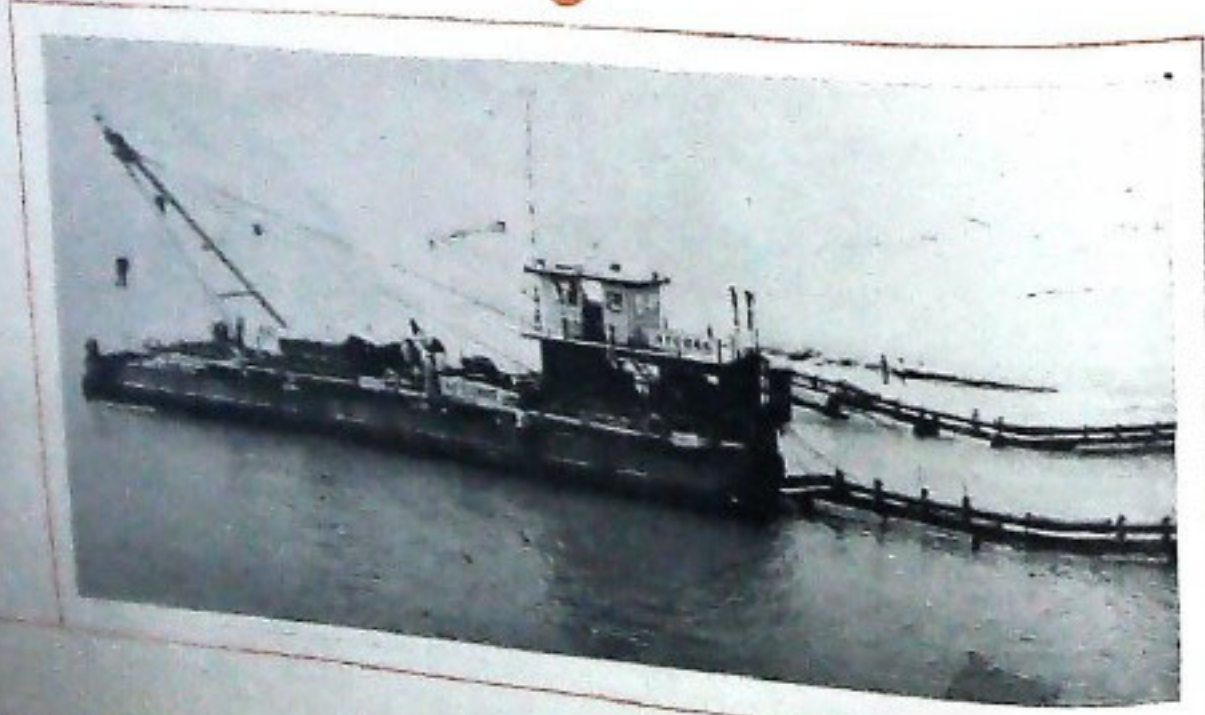
ଉପକ୍ରମର ଅନେକ ମେକାନାଇଜଡ୍ ବୋଟ୍ ଆସି ଏଠାକୁ ବହୁତ ମାଛ ଧରି ନେଉଛନ୍ତି । ଏହାପ୍ରକରେ ସେମାନେ ନିଜ ଜୀବିକାରୁ ବଞ୍ଚିତ ହେଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ, ନାବିକ ବନ୍ଧୁ ମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏକ ବ୍ୟାପକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି । ଆମର ମାଛ ଧରାଳି ପରିବାରଗୁଡ଼ିକୁ କିପରି ସାହାଯ୍ୟ ଦିଆଯିବ, ସେଥିପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର କେଉଁକି ସରକାରଙ୍କ ସହ ପରାମର୍ଶ କରି ଏ ଦିଗରେ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଜରିଆରେ ଆମର ଧାବନମାନଙ୍କୁ ହତାର ହତାର ମେକାନାଇଜଡ୍ ବୋଟ୍ ସାହାଯ୍ୟ ଦିଆଯିବ । ସମବାୟ ସମିତିମାନ ଗଠନ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ବ୍ୟବସାୟମାନଙ୍କ ଶୋଷଣରୁ ରକ୍ଷା କରାଯିବ । ଏହାଦ୍ୱାରା ହତାର ହତାର ମହ୍ୟଜୀବୀ ପରିବାର ଅଭୀତ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କାହାରି ମନରେ ଭୟ ବା ଆଶଙ୍କା ରହିବ ନାହିଁ । ଋଷିକ ଅବସ୍ଥା ଦୂର କରିବାକୁ ହେଲେ ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ସାହାଯ୍ୟ ଏପରି ଦିଆଯିବା ଦରକାର, ଋଷିକ ରେଭଳ ଉପାଦାନ ଅଭବ

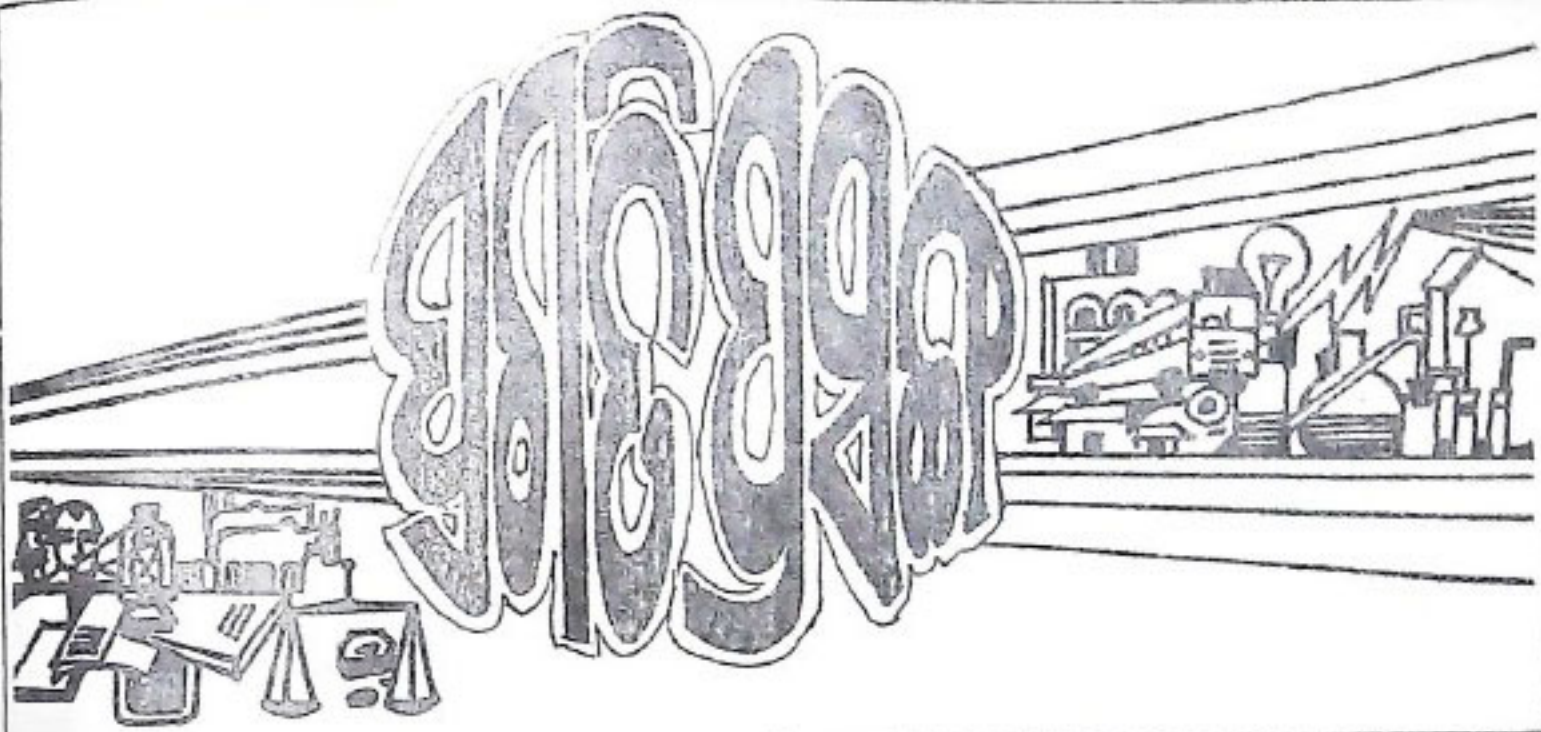
୨ । ୩-ଶୁଣ ଯେପରି ବଡ଼ି ପାରିବ । ଏଥିପାଇଁ ୨ । ୩ ଅର ମଧ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିପାରେ । ଅତି ଋଷିକ ମେକକୁ ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦଫାରେ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଇ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ବିଶେଷ ଉଦ୍ୟମ ହେଉଛି ।

ଚଳିତ ଯୋଜନାରେ ପାଞ୍ଚଟି ପ୍ରଧାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ପାନୀୟ ଜଳର ବ୍ୟବସ୍ଥା, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶା-କୁକ-ସର୍ବିଶିଳ୍ପ-କିଲ୍ଲା ସହ ରାଷ୍ଟ୍ରାଦାଟର ସଂଯୋଗ କୃଷି ପାଇଁ ଜଳସେଚନ ଓ ଜଳ ଅମଳ ସୁବିଧା, ଶିକ୍ଷା ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ବିକାଶ ଇତ୍ୟାଦି ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ଏଠାରେ ଏ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯିବ ।

ମୋର ବିଶ୍ୱାସ ଗୋପାଳପୁର ବନ୍ଦର ଏକ ପ୍ରଧାନ କର୍ମ ମନ୍ଦିରରେ ପରିଣତ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଓଡ଼ିଶାର ଗୌରବକୁ ଅଭିବୃଦ୍ଧି କରିବ ।

(ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପଦର ଅଭିଭାଷଣରୁ ସଂଗୃହୀତ-ସଂ)





ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଦୂରୀକରଣ ପାଇଁ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦଫା ସାହାଯ୍ୟ ଦିଆଯାଉ : ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ

ରାଜ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ନିରାକରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସଫଳ କରିବାକୁ ହେଲେ ଯେଉଁ ଗରିବ ଲୋକମାନେ ପ୍ରଥମ ଦଫାରେ ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ସେମାନଙ୍କର ଗର୍ଭ ସତ୍ତ୍ୱେ କୌଣସି ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ କାରଣ ବଶତଃ ତାହା ଦୂରୀ ଯଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପକୃତ ହୋଇପାରି ନାହାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ପୁନଶ୍ଚ ସାହାଯ୍ୟ ଦିଆଯାଇ ସେମାନଙ୍କର ଅଭିଧାନ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବରୁଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ମତ ପକାଣ କରିଛନ୍ତି ।

ରାଜ୍ୟ ସଚିବାଳୟରେ ରାଜ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଥିବା ଆଦିବାସୀ ଉପଯୋଗନୀର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ସଂପର୍କରେ କେନ୍ଦ୍ର ଚଳ କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ଉପମତୀ ଶ୍ରୀ ଶିଶିଧର ଗମାଙ୍ଗୋକ ସହିତ ଆଲୋଚନା ପ୍ରସଂଗରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏହା ପ୍ରକାଶ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥର ସୁରକ୍ଷା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପ କରିଥିଲେ । ସେ କହିଲେ ଯେ ସଂପୃତି ଛୋଟ ଛୋଟ ଜାମଧନୀ କରିଥାନ୍ତେ ରାଜ୍ୟର ଏକରକ୍ଷ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କୁ ଅଭିଧାନ ପାଇଁ ବିନା ଉଶରେ ଏକ ହଜାର ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ପ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି, ସେ ସାହାଯ୍ୟ ଅର୍ଥକ୍ରମ ଅଧିକ ଆଦିବାସୀ ଲୋକଙ୍କୁ ଦିଆଯିବ । କୁଳ ସ୍ତରରେ ସମନ୍ୱିତ ଆଦିବାସୀ ଲୋକଙ୍କୁ ଏକେନ୍ଦ୍ରୀ କରିଥାନ୍ତେ ସାମାଜିକ ଆବଶ୍ୟକତା ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ରଖାଯାଇ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ତରରୁ ନିକୃଷ୍ଟିତା ଆଧିକ ସହାୟତାର ଯଥାଯଥ ତଥା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉପଯୋଗ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଏକେନ୍ଦ୍ରୀ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା କର୍ମଚାରୀ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଭାଗୀୟ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ସହିତ ସମନ୍ୱିତ ରଖା କରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଉଚିତ୍ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ।

ଏହି ବୈଠକରେ କେନ୍ଦ୍ର ଉପମତୀ ଶ୍ରୀ ଗମାଙ୍ଗୋକ ବ୍ୟତୀତ ରାଜ୍ୟ ହରିଜନ ଓ ଆଦିବାସୀ କଲ୍ୟାଣ ଉପମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ ପରମା ପୁଜାରୀ, ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ଶ୍ରୀ ଲଲିତେନ୍ଦୁ ପରିଜା, ଅତିରିକ୍ତ ଭରସନ କର୍ମଚାରୀ ଶ୍ରୀ ଉମାକାନ୍ତ ରଥ, ଆଦିବାସୀ ଓ ହରିଜନ କଲ୍ୟାଣ ସଚିବ ଶ୍ରୀ ସୀତାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର ଓ ଅର୍ଥ ସଚିବ ଶ୍ରୀ ରବି ନାରାୟଣ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପାଠ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରସାର

କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଓ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ସର ବ୍ୟବହାର କରିବା ସହିତ କର୍ମନିପୁଣ୍ଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ବିଷୟରେ ଶିକ୍ଷିତ ଓ ଦକ୍ଷତା ସଂପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ଗୁରୁତ୍ୱର ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ନିଜତଃ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟତାରେ କର୍ମନିପୁଣ୍ଣ ଗୁରୁତ୍ୱକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କର ସହାୟତାରେ ଉଚ୍ଚ ବିଷୟମାନଙ୍କରେ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରତିଧା ନିମନ୍ତେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛନ୍ତି ।

ସର୍ବତ୍ର ପ୍ରସାରଣ ଯୋଜନାର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଆମ ରାଜ୍ୟରେ ଡିଗ୍ରୀ କୋର୍ସ ପାଇଁ କେବଳ ବୁର୍ଲା ଇଂଜିନିୟରିଂ କଲେଜରେ ତଥା ଡିପ୍ଲୋମା କୋର୍ସ ପାଇଁ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଇଂଜିନିୟରିଂ ସ୍କୁଲ ଓ ରାଉରକେଲା ମହିଳା ଇଂଜିନିୟରିଂ ସ୍କୁଲରେ ଓ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସାତଟି ଆଇ. ଟି. ଆଇ. ଚେ ସାଧାରଣ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ସ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରତିଧା ଥିଲା । ମାତ୍ର ଗୁରୁତ୍ୱ ବୃଦ୍ଧି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସରକାର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରତିଧାକୁ ଗତବର୍ଷ ଓ ଚଳିତ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଯଥେଷ୍ଟ ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ଗତବର୍ଷଠାରୁ ରାଉରକେଲା ଆଞ୍ଚଳିକ ଇଂଜିନିୟରିଂ କଲେଜରେ ବିଭିନ୍ନ ଡିଗ୍ରୀଧାରୀ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଦୁଇବର୍ଷିଆ ପୋଷ୍ଟ ଗ୍ରାଜୁଏଟ୍ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଆପ୍ଲିକେସନ କୋର୍ସ ଖୋଲାଯାଇଛି । ଏହାଛଡ଼ା ସେଠାରେ ଗତବର୍ଷଠାରୁ ଥିବା ଗୁରୁତ୍ୱିଆ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସାଇନସ୍ ଏବଂ ଇଂଜିନିୟରିଂ କୋର୍ସ

ଦୁଇଟି ଜଣି ତା'ର ସ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳୀ ଆସନ୍ତା ବର୍ଷଠାରୁ ୩୦ ବୁ
୧୦ ବୁ ବର୍ଷ ହୋଇଗଲା । ଉକ୍ତ କଲେଜରେ ଆସନ୍ତା ପାଠ୍ୟ-
ବର୍ଷଠାରୁ ମଧ୍ୟ ପୁସ୍ତକଖିଆ ଆସ୍ଥାଭଙ୍ଗ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଏବଂ
ଉଚ୍ଚମାନେଶ୍ୱରଙ୍କ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଖୋଲାଯାଇଛି । ସେହିପରି ବୁର୍ଲା
ଇ-ଇନିଷ୍ଟିଟ୍ୟୁଟି କଲେଜରେ ଥିବା ଶ୍ରୀମତୀ ଉତ୍କଳ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ
୩୦ ଟେକନିକାଲିକେସନ୍, ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ଆସନ୍ତା ବର୍ଷଠାରୁ
ସ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳୀ ୩୦ ବୁ ୪୫ ବୁ ବର୍ଷ କରାଯାଇଛି ।

ଡିପ୍ଲୋମା ସ୍ତରରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଓ ଭାରତକେନ୍ଦ୍ର ଇ-ଇନିଷ୍ଟିଟ୍ୟୁ-
ଟିସ୍ତର ବ୍ୟତୀତ ତିନିବର୍ଷିଆ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଡିପ୍ଲୋମା ପାଠ୍ୟକ୍ରମ
କଟକ ଓ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡରୁ ଇ-ଇନିଷ୍ଟିଟ୍ୟୁଟି ସ୍ତର ଏବଂ ଡେଇଁନାମ
ଓ ଉଚ୍ଚମାନେଶ୍ୱର ମହିଳା ପରିଷେକନିକ୍ଷରେ ଆସନ୍ତା ବର୍ଷଠାରୁ
ସୋମସିଦ୍ଧା ନିମନ୍ତେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି । କଟକ ଇ-ଇନିଷ୍ଟିଟ୍ୟୁ-
ଟିସ୍ତରରେ ଏକବର୍ଷିଆ ପୋଷ୍ଟ ଡିପ୍ଲୋମା ଟେକନିକାଲିକ୍ଷ ଇ-ଇନିଷ୍ଟିଟ୍ୟୁ-
ଟିସ୍ତରରେ ଖୋଲାଯାଇଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷଠାରୁ କଟକ ଓ ଝାଡ଼-
ଖଣ୍ଡର ଇ-ଇନିଷ୍ଟିଟ୍ୟୁଟି ସ୍ତର ଓ ଉଚ୍ଚମାନେଶ୍ୱର ମହିଳା ପରିଷେକ-
ନିକ୍ଷରେ କ-ପ୍ୟୁଟର ଇ-ଇନିଷ୍ଟିଟ୍ୟୁଟି (ହାର୍ଡ଼ୱେର) ତିନିବର୍ଷିଆ
କୋର୍ସ ଖୋଲାଯାଇଛି । କଟକ ବର୍ଷ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଇ-ଇନିଷ୍ଟିଟ୍ୟୁ-
ଟିସ୍ତରରେ ଦେବଦର୍ଶିଆ ପୋଷ୍ଟ ଡିପ୍ଲୋମା କ-ପ୍ୟୁଟର ପ୍ରୟୋଗ
ସ-ପର୍ଯ୍ୟାୟ (ସଫଟୱେର) କୋର୍ସ ଖୋଲାଯାଇଛି ଏବଂ ଉକ୍ତ
କୋର୍ସ ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ କଟକ ଇ-ଇନିଷ୍ଟିଟ୍ୟୁଟି ସ୍ତର, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡର
ଇ-ଇନିଷ୍ଟିଟ୍ୟୁଟି ସ୍ତର, ମହିଳା ପରିଷେକନିକ୍ଷ, ଉଚ୍ଚମାନେଶ୍ୱର ଏବଂ
କଟକରେ ଇ-ଇନିଷ୍ଟିଟ୍ୟୁଟି କଲେଜରେ ଖୋଲାଯାଇଛି । ବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ
ଡିପ୍ଲୋମା ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଉକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଥିବା
ଇ-ଇନିଷ୍ଟିଟ୍ୟୁଟି କଲେଜରେ ବର୍ଷିକିଆ କ-ପ୍ୟୁଟର ଆପ୍ଲିକେସନ୍
କୋର୍ସ ଖୋଲାଯାଇଛି ।

ଆଇ. ଟି. ଆଇ. ସ୍ତରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ
୨ ଟି ଯାଗାରେ ଥିବି । ଆଇ. ଟି. ଆଇ., କଟକ, ଭାରତକେନ୍ଦ୍ର,
ଭାରତକେନ୍ଦ୍ର, ହାଉରା, ପୁରୀ, ବ୍ରହ୍ମପୁର, ବରଗଡ଼, ପୁରୀବାଣୀ
ଓ ମହିଳା ଆଇ. ଟି. ଆଇ. ଉଚ୍ଚମାନେଶ୍ୱରରେ ଏହି ପୁସ୍ତକା ପଢ଼ି ।
ସେହିପରି ଭେଟିଓ ଓ ଟି. ଡି. ମରାମତି ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ୬ ଟି ଆଇ. ଟି.
ଆଇ. ରେ ଖୋଲାଯାଇଛି । କଟକ, ଭାରତକେନ୍ଦ୍ର, ବ୍ରହ୍ମପୁର,
ବରଗଡ଼, ଭବାନୀପାଟଣା ଓ ମହିଳା ଆଇ. ଟି. ଆଇ. ଉଚ୍ଚମାନେଶ୍ୱର
ଓ କଟକରେ ଏହି ପୁସ୍ତକା ପଢ଼ି । କଟକ ବର୍ଷ କ-ପ୍ୟୁଟର
ଆପ୍ଲିକେସନ୍ କୋର୍ସ କେବଳ କଟକ ଆଇ. ଟି. ଆଇ. ରେ ଥିବି ।
ଆସନ୍ତା ବର୍ଷଠାରୁ ଏହା ହାଉରା, ବ୍ରହ୍ମପୁର ଆଇ. ଟି. ଆଇ. ରେ
ଖୋଲାଯିବ । କ-ପ୍ୟୁଟର ଓ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ
ପ୍ରକଳ୍ପ ଶେଷରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ବୃଦ୍ଧମାନେ ଓଡ଼ିଶାର
ଅନୁପାଳି ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ।

“ଏକତା ରକ୍ଷା ହେଲେ ପ୍ରଗତି ତୁରାନ୍ତର ହେବ”

ଦେଶବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତା ମନୋଭାବ ଦୃଢ଼ୀଭୂତ ହେଲେ
କିଛି କଷ୍ଟକର ସ୍ୱାଧୀନତା ଯେ କେବଳ ଅନୁଷ୍ଠିତ କରିବ ତା’
ପଛରେ, ସାମାଜିକ, ଅର୍ଥନୈତିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରଗତି
ହେବ ତେଣୁ ଶୁଣି ସୁଦୃଢ଼ ରାଷ୍ଟ୍ରମଣ୍ଡଳୀ ଶ୍ରୀ ମୋହନ ନାଗ
କଟକରେ କହିଛନ୍ତି ।

ସଂପ୍ରତି ‘ଭାରତ ବନାଓ’ ପାଇଁ ଆୟୋଜିତ ସାରକଳ
ଯାତ୍ରାରେ ଯୋଗ ଦେଉଥିବା ସାରକଳ ଆରୋହୀମାନଙ୍କୁ
ଆନନ୍ଦପୁର ସର୍ବତ୍ରିଭୁବନ ରେକୃଟିଆ ଛକଠାରେ ସ୍ୱାଗତ ସମର୍ଥନା
ଜାପନ କରି ଶ୍ରୀ ନାଗ୍ ଦେଓଗାଁ ଓ ଆନନ୍ଦପୁରଠାରେ ଦୁଇଟି
ଜନ ସମାବେଶରେ ଏହି ଜାତୀୟ ଅଭିଯାନର ମହତ୍ତ୍ୱ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ନିଜ ନିଜ ମଧ୍ୟରେ
ଏକତା ରକ୍ଷା କରି ‘ଭାରତପ୍ରେମରେ ଆବଦ୍ଧ ରହିବାକୁ ଶ୍ରୀ ନାଗ୍
ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ନିବେଦନ କରିଥିଲେ । ସେ କହିଲେ ଯେ
ବର୍ଷମାନ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ଭାରତବର୍ଷ ଏକ ବୃହତ୍ତମ ନିରପେକ୍ଷ
ଉତ୍ପାଦନୀ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ର ଭାବରେ ଆଦୃତ ହୋଇ ପାରିଛି ଏବଂ
ବିଶ୍ୱକୁ ପରମାଣୁ ଯୁଦ୍ଧର ବିନାଶିକାରୀ ଭାବରେ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ
ସମର୍ଥ ବୋଲି ବିଶ୍ୱବାସୀ ଆଶା କରୁଛନ୍ତି । ଭାରତବର୍ଷର ଏପରି
ସମର୍ଥତା ଯଦି ଇର୍ଷା ପରାୟଣ ହୋଇ କେତେକ ବିଦେଶୀ ରାଷ୍ଟ୍ର
ଓ ବିରୋଧକାରୀ ଶକ୍ତି ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ହିଂସାତୁଳ କାଣ୍ଡ କରିଆରେ
ପରିଣତା ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ବହୁବିଧ ଉଦ୍ୟମ କରୁଛନ୍ତି । ଅତୀତରେ
ଯେତେବେଳେ ଦେଶବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତାର ଅଭାବ ଦେଖା-
ଦେଉଥିଲା, ସେତେବେଳେ ଆମର ସ୍ୱାଧୀନତା ଅପହୃତ ହୋଇଥିଲା
ବୋଲି ବର୍ଷା ଉପରାଜ ବିଶ୍ୱାସଯୋଗ୍ୟତା ଦେଖି ପ୍ରତି ଜିପରି
କ୍ଷତିକାରକ ହୋଇଥିଲା, ତାହା ଶ୍ରୀ ନାଗ୍ କୁହାଉଥିଲେ ।

ଏହିପରି ସଭାରେ ଶିଳ୍ପମଣ୍ଡଳୀ ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟମଣ୍ଡଳୀ ଶ୍ରୀ ନିରଞ୍ଜନ
ପଟ୍ଟନାୟକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବରୁ ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ
ସାରକଳ ଯୋଗେ ହରିଚନ୍ଦନପୁରଠାରୁ ଏହି ଯାତ୍ରାମାନଙ୍କ ସହିତ
ରେକୃଟିଆ ଛକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆସିଥିଲେ । ସେଠାରେ ଶ୍ରୀ ରାଷ୍ଟ୍ର-
ମଣ୍ଡଳୀ ସାରକଳ ଯାତ୍ରାମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ ଜଣାଇ ନିଜେ ମଧ୍ୟ
ସାରକଳ ଚଳାଇ ଏହି ଯାତ୍ରାରେ ସାମିଲ ହୋଇ ସଭାସଭାକୁ
ଆସିଥିଲେ ।

ମିନିଧରଣର କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଶିଳ୍ପ ପ୍ରକଳ୍ପ

ଉଚ୍ଚମାନେଶ୍ୱର ନିକଟର ମହେଶ୍ୱର ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳରେ ଛୋଟ
ଧରଣର ପର୍ଯ୍ୟାୟ କ-ପ୍ୟୁଟର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
କରାଯାଇଛି । କମ୍ପ୍ୟୁଟର କ-ପ୍ୟୁଟର ଲିମିଟେଡ ନାମକ ଏହି
ପ୍ରକଳ୍ପ ଚଳିତ ବର୍ଷ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ସୁଦ୍ଧା ଉଦ୍ଘାଟନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ-
ଯିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ଶିଳ୍ପ ଲାଭଦେନସ,
ମନ ଯତ୍ନପାଟି ଓ ବସ୍ତାମାନ ଆମଦାନୀ ପାଇଁ ଅନୁମତି ଏବଂ
ବିଦେଶୀ ସ୍ଥାନ କୌଶଳ ଭଲ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଅନୁମତି ପତ୍ର
ମିଳିଯାଇଛି । କେତେକ ଯତ୍ନପାଟି କଲିକତାରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଉଥିବା
ମଧ୍ୟ କଣ୍ଠାପାଉଛି । ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଉପ-
ଭୂମି ପ୍ରସ୍ତୁତି କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଯାଇଛି । ଉପକଳ୍ପ,
ଓ. ଏସ୍. ଏସ୍. ସି. ଏବଂ କ୍ଷେତ୍ର ବ୍ୟାଞ୍ଚରୁ ଚର୍ମ ଲୋଡ୍ ଆକାରରେ
ଆସିବ ସହାୟତା ପାଇଁ ମନ୍ତ୍ରଣା ମିଳିଯାଇଛି । ଏସବୁ ଦୃଷ୍ଟିକୁ
ଚଳିତ ବର୍ଷ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ସୁଦ୍ଧା ପରାମ୍ପାମୂଳକ ଭାବେ ଏଠାକୁ
ଉଦ୍ଘାଟନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ ।

ତପସିଲଭୁତ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ବାସଗୃହ ଓ ଗୃହଜନି

ତପସିଲଭୁତ ଜାତିର ପରିବାରଙ୍କର ଚଳଣିରେ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଘରଡ଼ିହ ନଥିବା ପରିବାରକୁ ଘରଡ଼ିହ ପାଇଁ ଜମି ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବାସଗୃହ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି। ଷଷ୍ଠ ଯୋଜନାରେ ୩୬ ହଜାର ୧୨୩ ଟି ତପସିଲଭୁତ ଜାତିର ପରିବାରକୁ ଘରଡ଼ିହ ଏବଂ ୨୧ ହଜାର ୨୫୨ ଟି ଘର ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି ।

୧୯୮୫-୮୬ ରେ ୧୯ ହଜାର ୨୫୨ ଟି ତପସିଲଭୁତ ଜାତିର ଲୋକଙ୍କୁ ଘରଡ଼ିହ ଏବଂ ୪ ହଜାର ୧୩୬ ଟି ବାସଗୃହ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି । ଚଳିତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷର ଡ଼ିସେମ୍ବର ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ୬ ହଜାର ୨୯୯ ଜଣ ତପସିଲଭୁତ ଜାତିର ଲୋକଙ୍କୁ ଘରଡ଼ିହ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଛି । ୧୯୮୬-୮୭ ବର୍ଷରେ ୨ ହଜାର ୧୨୧ ଟି ତପସିଲଭୁତ ପରିବାରଙ୍କୁ ବାସଗୃହ ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି ।

ଚଳିତ ବର୍ଷ ଡ଼ିସେମ୍ବର ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ୮୫ ହଜାର ୫୮୦ ଟି ତପସିଲଭୁତ ଜାତିର ପରିବାରଙ୍କୁ ୧ ଲକ୍ଷ ୫୬ ହଜାର ୬୦୪ ଏକର ସରକାରୀ ପଡ଼ିତ ଜମି ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି । ସେହି-ପରି ଚଳିତ ବର୍ଷ ନଭେମ୍ବର ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ୪୦ ହଜାର ୫୨୯ ଟି ହରିଜନ ପରିବାରଙ୍କୁ ମୋଟ ୪୫ ହଜାର ୧୨୯ ଏକର ସିଲିଂ ବହି-ଭୂମି ଜମି ମଧ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି ।

୧୯୭୦ ଓଡ଼ିଶା ରୂ-ସଂସାର ଆରମ୍ଭ ଅନୁଯାୟୀ ୧୯୮୬ ଅପ୍ରେଲ ସୁଦ୍ଧା ଦାୟର ହୋଇଥିବା ୨୨ ହଜାର ୯୩୩ ଟି ରୂ-ସଂସାର ମକଦ୍ଦମା ମଧ୍ୟରୁ ୨୧ ହଜାର ୧୮୬ ଟି ମକଦ୍ଦମାର ଫର୍ଦ୍ଦସ୍ତ କରାଯାଇ ବେଆଇନ ଭାବେ ଅଧିକୃତ ୨୫୦୨ ଏକର ଜମି ୬୮୧୩ ଜଣ ତପସିଲଭୁତ ଜାତିର ଲୋକଙ୍କୁ ଯୋଗାଇ ଦିଆ-ଯାଇଛି ।

ହରିଜନ ବସ୍ତି ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କରଣ

ତପସିଲଭୁତ ଜାତିର ଲୋକ ବାସ କରୁଥିବା ବସ୍ତି ଅଞ୍ଚଳରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଆରୋକ ଯୋଗାଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଗତ ୧୯୮୫-୮୬ ବର୍ଷରେ ୪୫୫ ଟି ବସ୍ତିରେ ରାସ୍ତା ଆରୋକ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା ଏବଂ ୭୪ ଟି ହରିଜନ ବହୁଳ ଗ୍ରାମକୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍-କରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଆର୍ଥିକ ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସଂପୃକ୍ତ ଗରିବ ହରିଜନ ପରିବାରଙ୍କ ଘରକୁ ଗୋଟିଏ ଜରି ଆରୋକ ମୁଖ୍ୟତଃ ୩୦୦ ପାଇଁ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗତବର୍ଷରୁ ହାତକୁ ନିଆଯାଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ଗତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ କରାଯାଇ-

ଥିଲା । ଚଳିତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ଏ ଦିଗରେ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର କରାଯାଇଛି ।

ଜାତୀୟ ବିଜ୍ଞାନ ଦିବସ

ଚଳିତ ବର୍ଷଠାରୁ ଫେବୃଆରୀ ୨୮ ତାରିଖକୁ “ଜାତୀୟ ବିଜ୍ଞାନ ଦିବସ” ରୂପେ ପାଳନ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି । ଭାରତର ବିଶିଷ୍ଟ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରଫେସର ସି. ଭି. ରମଣ ୧୯୨୮ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ “ରମଣ ରଶ୍ମୀ” ଆବିଷ୍କାର କରି ପୃଥିବୀ ବିଜ୍ଞାତ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ଏଥିପାଇଁ ପରେ ତାଙ୍କୁ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନରେ ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାର ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ-ଥିଲା । ଏହି ଦିବସକୁ “ଜାତୀୟ ବିଜ୍ଞାନ ଦିବସ” ରୂପେ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି ।

ଫେବୃଆରୀ ମାସ ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ ପ୍ରଥମ କରି ସାରା ଦେଶରେ “ଜାତୀୟ ବିଜ୍ଞାନ ଦିବସ” ପାଳନ କରିବାକୁ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ସଭାସମିତି, ବିଜ୍ଞାନ ମେଳା ଏବଂ ରଚନା ଲିଖନ, ବସ୍ତୁତା ଓ କୁଇଜ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଇତ୍ୟାଦି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ।

ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଜ୍ଞାନକୁ ଜନପ୍ରିୟ କରାଇବା ଓ ଏ ସଂପର୍କରେ ସଚେତନ କରାଇବା ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଦର୍ଶନୀର ଆୟୋଜନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକୁ ରାଜ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନ, ଜାଗିରୀ ଓ ପରିଦେଶ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯିବା ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ, ନେହେରୁ ଯୁବ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ଜାତୀୟ ସେବା ସଂସ୍ଥା ଇତ୍ୟାଦି ମଧ୍ୟ ଉକ୍ତ ଦିବସକୁ ସଫଳତାର ସହିତ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ନିବେଦନ କରାଯାଇଛି ।

ଜୈବିକ ଶକ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ରାଜ୍ୟରେ ଦିନକୁ ଦିନ ଗୋବରଗ୍ୟାସ ପ୍ରାଣର ଲୋକପ୍ରିୟତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାରେ ଲାଗିଛି । ପରିବାର ଶ୍ରେଣୀୟ ଦାୟୋଗ୍ୟାସ ପ୍ରାଣ ନିର୍ମାଣ ପ୍ରତି ଲୋକମାନେ ବିଶେଷ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରୁଛନ୍ତି । ଗତ ଷଷ୍ଠ ଯୋଜନା କାଳରେ ରାଜ୍ୟରେ ମୋଟ ୪୮୭୨ଟି ଗୋବରଗ୍ୟାସ ପ୍ରାଣ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୧୯୮୫-୮୬ ମସିହାରେ ମୋଟ ୫୩୫୦ଟି ଏପରି ପ୍ରାଣ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । ଅଣ ପାରମ୍ପରିକ ଶକ୍ତି ବିକାଶ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କରାଯାଇଥିବା ଏକ ସର୍ବେକ୍ଷଣରୁ ଜଣାଯାଇଛି ଯେ, ଉପରୋକ୍ତ ପ୍ରାଣଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଶତକଡ଼ା ୯୩ ଭାଗ ପ୍ରାଣ ବେଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ୧୯୮୬-୮୭ ମସିହାରେ ରାଜ୍ୟରେ ମୋଟ ୪ ହଜାରଟି ଗୋବରଗ୍ୟାସ ପ୍ରାଣ ନିର୍ମାଣ କରିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି । ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ଶତକଡ଼ା ପ୍ରାୟ ୫୦ ଭାଗର ନିର୍ମାଣକାର୍ଯ୍ୟ ସମପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ବାକି ପ୍ରାଣଗୁଡ଼ିକର କାର୍ଯ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ରହିଛି । ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି ।

ରାଜ୍ୟରେ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିବା ଅଳ୍ପ ସଂଖ୍ୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶ୍ରେଣୀୟ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଶ୍ରେଣୀୟ ବାୟୋଗ୍ୟାସ ପ୍ଲାଣ୍ଟ ସଂଗଠନ କରାଯାଇଛି । ଏହାକୁ କମିଶନରୀ ଓ ପୁରୀ ପୁଂସ ବିଶେଷ ଜନସଂଗଠନ ସଭା କମିଶନରୀ କୋଠାପୁଂସଠାରେ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିବା ବାୟୋଗ୍ୟାସ ପ୍ଲାଣ୍ଟ ଏକ ଆଦିବାସୀ ଗ୍ରାମକୁ ସ୍ଥଳି ଯୋଗାଇଥିଲା । ପୁରୀଠାରେ ମଣିଷ ମନ ଉପଯୋଗରେ ଯୋଗାଣିତା ଚୈବିକମ୍ୟାସ ପ୍ଲାଣ୍ଟ ସଂଗଠନକରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଅଛି । ଦର୍ଶନୀନ ଏହି ପ୍ଲାଣ୍ଟ ୪୧ଟି ପରିବାରକୁ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଗ୍ୟାସ ଯୋଗାଇଛି । ଦୁଇଟି ଆଦିବିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିବା ଅନୁଷ୍ଠାନ ଶ୍ରେଣୀୟ ପାଠକ ମଧ୍ୟ ପାଠ୍ୟାଳୟ ସହିତ ସଂଯୋଗ କରାଯାଇଛି । ବିଭିନ୍ନ ପଶୁଙ୍କ ମନକୁ ନେଇ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଚିଡ଼ିଆଖାନାଠାରେ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିବା ଚୈବିକ ଗ୍ୟାସ ପ୍ଲାଣ୍ଟ ମଧ୍ୟ ଆସାନ୍ତରୀଣ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଅଛି ।

ହରିଜନ ଅତ୍ୟାଚାର ଚକ୍ରରେ କୌଣସି ହେଳାକୁ ସ୍ତମ୍ଭ୍ୟ ଦିଆଯିବ ନାହିଁ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ

ରାଜ୍ୟରେ ହରିଜନ ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟାଚାରକ୍ରିୟା ଘଟଣା ଓ ସେ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଅଭିଯୋଗର ଚକ୍ର ଶେଷରେ କୌଣସି ହେଳାକୁ ପ୍ରଶ୍ନ ଦିଆଯିବନାହିଁ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ସମ୍ମାନ ସମ୍ମାନୀୟ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ଫେବୃଆରୀ ୧୨ ତାରିଖରେ ସଚିବାଳୟଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ରାଜ୍ୟ ହରିଜନ ମଙ୍ଗଳ ଉପଦେଷ୍ଟା ପରିଷଦର ବୈଠକରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏହି ଘୋଷଣା କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରାଜ୍ୟରେ ଏଭଳି ଅତ୍ୟାଚାର ସମ୍ପର୍କରେ ଯଥେଷ୍ଟ ଜନଚେତନା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ବୋଲି ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ସେ କହିଲେ ଯେ, ଏଭଳି କୌଣସି ଅତ୍ୟାଚାରକ୍ରିୟା ଘଟଣା ଘଟିଲେ ବିନା ଅଭିଯୋଗ ମିଳିଲେ ଯୋଗ୍ୟ ରୁକ୍ଷ ତାହାର ବିହିତ ଚକ୍ର କରି ଆବଶ୍ୟକ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ଅତ୍ୟାଚାର ନିରୋଧ କମିଟି ଗଠନ ଅଧିକ ସକ୍ରିୟ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ସେ ମତପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ହରିଜନ ଲୋକଙ୍କୁ ଚୁକ୍ତ ଓ ମିଳିବସ ରଖି ପ୍ରଦାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯୋଗ୍ୟତା ସମସ୍ୟା ରହିଛି ସେ ସବୁର ସମାଧାନ କରି ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟାପାରୁଚ୍ଛିତ କେତେକର ସହଯୋଗ କରୁଅଛି ତାହା ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିବା ପାଇଁ ସେ ବିଭାଗୀୟ କର୍ମୀଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ।

ରାଜ୍ୟରେ ଅସଫଳ ବିଦାର ସମ୍ପର୍କୀୟ ମକଦ୍ଦମା-ଗୁଡ଼ିକର ସଫାପତ୍ର ଫର୍ମସର କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ମତପ୍ରକାଶ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲେ ଯେ, ଏଥିପାଇଁ ବିଭାଗୀୟ ମାନଙ୍କୁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯିବ । ହରିଜନ ଛାତ୍ର, ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ବାତାୟନକରଣ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଓ ଯୋଗ୍ୟ ମାଟ୍ରିକ

ବୁକ୍ସ ଯଥା ସମୟରେ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ । ସେ କହିଲେ ଯେ, ସବୁ ରୁକ୍ଷ ଅଞ୍ଚଳରେ ଯେପରି ଆବଶ୍ୟକ ସଂଖ୍ୟାରେ ଜାତୀୟକରଣ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଓ ଛାତ୍ରବୁକ୍ସ ମିଳିପାରିବ, ସେଥିପ୍ରତି ବିଭାଗୀୟ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବା ଉଚିତ । ସେହି ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ହରିଜନ ଓ ଆଦିବାସୀମାନେ ଯେପରି ସହକରେ ଓ ଶାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ଜାତିଗତ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ପାଇପାରିବେ, ତାହାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ବୈଠକରେ ହରିଜନ ବସ୍ତିରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କରଣ, ପାନୀୟକରଣ ଯୋଗାଣ, ରୁହ ନିର୍ମାଣ ରଣ, ଓ ହରିଜନ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଥିବା ଅର୍ଥନୈତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ରାଜ୍ୟ ହରିଜନ ଓ ଆଦିବାସୀ ମଙ୍ଗଳ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାମ ବିହାରୀ ବେହେରା, ବିଭାଗୀୟ ଉପମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ପରମା ପୂଜାରୀ, ଶ୍ରୀ ପ୍ରହଲଦ ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମହାନ୍ତି, ଶ୍ରୀ ଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାସ, ଶ୍ରୀ ସୁର ସେଠୀ ପ୍ରମୁଖ ସଦସ୍ୟ, ହରିଜନ ଓ ଆଦିବାସୀ ମଙ୍ଗଳ ବିଭାଗ ଶାସନ ସଚିବ ଶ୍ରୀ ସାତାକାତ ମହାପାତ୍ର ଓ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଭାଗୀୟ କର୍ମଚାରୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶିକ୍ଷା ବିନା ଶିକ୍ଷା ପଢ଼ି ସ୍ଵୟଂ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ ନାହିଁ

ରାଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀ ପାଟେଲ

ସମାଜର ପ୍ରଗତି ଓ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ନାରୀ ଶିକ୍ଷା ଉନ୍ନତ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ଦର୍ଶାଇ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶିକ୍ଷା ବିନା ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ସ୍ଵୟଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବନାହିଁ ବୋଲି ରାଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀ ପାଟେଲ ନାଥ ପାଠେ କହିଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀ ପାଟେଲ ସ୍ଵାମୀୟ ସତ୍ୟବାଦ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକାଳୟ ଉଦ୍ଘାଟନରେ ଯୋଗ ଦେଇ କହିଲେ ଯେ ରାଜ୍ୟର ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରା ଅନୁଯାୟୀ ଅଧିକ ପୁରାତନ କାଳରୁ ନାରୀ ଶିକ୍ଷା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦିଆଯାଇଛି । ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ସହିତ ସବୁ ସ୍ତରରେ ମହିଳାମାନଙ୍କ ସମାନ ଅଧିକାର ଦିଆଯାଇଛି । ଫରାସୀ ଓ ବ୍ରିଟିଶ ମହିଳାମାନେ ଲୋଟ ଅଧିକାର ପାଇବା ପାଇଁ କହୁକାଳ ବ୍ୟାପ ସଂଗ୍ରାମରତ ଥିଲବେଳେ ରାଜତତ୍ଵରେ ଏପରି ଅଧିକାର ସମ୍ପାଦନରେ ନିପିବସ କରାଯାଇ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଛି ।

ରାଜତ ବର୍ଷରେ କେବଳ ରାଜ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷିତ ମହିଳାମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ସର୍ବାଧିକ ବୋଲି ଦର୍ଶାଇ ଓଡ଼ିଶାରେ ମଧ୍ୟ ଅନୁରୂପ ପ୍ରଗତି ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ରାଜ୍ୟପାଳ ଦର୍ଶାଇଥିଲେ ।

ସେ କହିଲେ ଯେ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ନାରୀ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରସାର ପାଇଁ ଅତ୍ୟାଧିକ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି । ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରୁ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିନା ବେତନରେ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯିବା, ଆଦିବାସୀ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅଞ୍ଚଳରେ ସ୍ଵଳ୍ପ ବ୍ୟୟସାପେକ୍ଷ ଯୋଗ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ଲିଭା ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସେ ପ୍ରଣୟା କରିଥିଲେ ।

ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ସହଯୋଗୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଶାନ୍ତା ପାଣ୍ଡେ କୃତୀ ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ଦିତରଣ କରିଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ ସତ୍ୟସାର ପ୍ରସ୍ତର ଆବାହକ ଶ୍ରୀ ପ୍ରହରାଜ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ପୂର୍ବତନ ଏମ. ପି. ଶ୍ରୀ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡା ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଭାଗଣ ଦେଇଥିଲେ ।

ଦାଦନ ଶ୍ରମିକ ସମସ୍ୟା

ଦାଦନ ଶ୍ରମିକ ଏକେଞ୍ଚ ରୂପେ ଲଭସେନସ୍ ନ କରି ଯେଉଁମାନେ ଓଡ଼ିଶା ବାହାରକୁ ଶ୍ରମିକ ପଠାଇଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବା ନିମନ୍ତେ ଦାଦନ ଶ୍ରମିକ ଏକେଞ୍ଚ ଆସୋସିଏସନ ସରକାରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ଶ୍ରମ ଓ ନିୟୋଜନ ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଭୃପାଳ ରତ୍ନ ମହାପାତ୍ର ନିବେଦନ କରିଛନ୍ତି ।

ଦାଦନ ଶ୍ରମିକ ଏକେଞ୍ଚ ଆସୋସିଏସନର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ଭୋଳଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏକ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ ଶ୍ରମ ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସେମାନଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଅଗାଧ ଅସୁବିଧା ସମ୍ପର୍କରେ ରାଜ୍ୟ ସଚିବାଳୟଠାରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶ୍ରମିକ ପିଛା ୧୦୦ ଟଙ୍କା ଅମାନତ ଟଙ୍କା ଜମାଇବା ନିମନ୍ତେ ଶ୍ରମ ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେତେକ ଅସୁବିଧା ସମ୍ପର୍କରେ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲେ ।

ଆଲୋଚନା ସମୟରେ ଏକେଞ୍ଚମାନେ ଓଡ଼ିଶା ବାହାରକୁ ପଠାଇଥିବା ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଫଟୋ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦାରିତ ଫର୍ମରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିବରଣୀ ଠିକ ସମୟରେ ଦେବା ଉପରେ ଶ୍ରମ ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପ କରିଥିଲେ ।

ଆଲୋଚନାରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ, ପୁରୀ ଓ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ସମାଜମେ ୧୨୯ ଜଣ ଓ ୧୬ ଜଣ ଏକେଞ୍ଚ ଲଭସେନସ୍ କରିଛନ୍ତି । ଏହାର ନବୀକରଣ ଚଳିତମାସ ଶେଷସୁଦ୍ଧା କରାଯିବ ବୋଲି ଆସୋସିଏସନ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦିଆଯାଇଛି ।

ଏହି ବୈଠକରେ ଖାଦ୍ୟ ଓ ଯୋଗାଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ହରିହର କରଣ, ବିଧାୟକ ତୃତୀୟ ଦେବେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମାନସିଂହ, ଶ୍ରମ ବିଭାଗ ଶାସନ ସଚିବ ଶ୍ରୀ ଭାସର ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ, ଦାଦନ ଶ୍ରମିକ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ଶ୍ରମ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ହରିଜନ ପରିବାର ଉପକୃତ

ରାଜ୍ୟରେ ଥିବା ମୋଟ ୭ ଲକ୍ଷ ୭୯ ହଜାର ୮୦୫ଟି ଚପ୍ପରସିଲଭୁଡ଼ କାଟି ପରିବାରଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଗତ ଶଷ୍ଠ ପଞ୍ଚଦଶିକ ଯୋଜନା କାଳରେ ସମନ୍ୱିତ ପ୍ରାନ୍ତ୍ୟ ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ,

ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଦରିଦ୍ରତା ପରିବାରଙ୍କ ଅର୍ଥନୈତିକ ଅଭିଧାନ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ବିରୋଧୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ - ଜରିଆରେ ୪ ଲକ୍ଷ ୬୪ ହଜାର ୮୧ଟି ପରିବାରକୁ ସେମାନଙ୍କର ଆର୍ଥିକ ଲାଭ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସମ୍ପଦ ଓ ଅର୍ଥ ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା ।

ଗତ ୧୯୮୫-୮୬ ମସିହାରେ ଓ ଗତ ଆର୍ଥିକବର୍ଷ ଡିସେମ୍ବର ମାସ ଶେଷସୁଦ୍ଧା ଯଥାକ୍ରମେ ୮୦,୬୨୪ଟି ଓ ୪୪,୧୫୫ଟି ହରିଜନ ପରିବାରକୁ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି ।

ଚପ୍ପରସିଲଭୁଡ଼ କାଟିକ ମଧ୍ୟରେ ହସ୍ତଚଳ ବୁଣାକାର, ଚମଡ଼ା ଶିଳ୍ପୀ, ମର୍ଦ୍ଦ୍ୟକାରୀ ଏବଂ କୃଷକ ଶ୍ରେଣୀ ଓ ବିଭିନ୍ନ କୃଷୀର ଶିଳ୍ପରେ ନିଯୋଜିତ ହରିଜନ ଲୋକଙ୍କ ଆୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଯୁକ୍ତ ଯୋଜନାମାନ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଛି ।

ନାଲକୋରେ ଅଧିକ ବାସଚ୍ୟୁତ ଲୋକଙ୍କୁ ନିୟୁତ୍ତି ଦେବା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପରାମର୍ଶ

ଦାମନଯୋଡ଼ି ଓ ଅନୁଗୁଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ବାସଚ୍ୟୁତ ପରିବାରର ଲୋକଙ୍କୁ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ନିୟୁତ୍ତି ଦେବା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଅଭିଧାନ ଦିଗରେ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନୀଳକା ବରୁଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ନାଲକୋ କର୍ମପକ୍ଷକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟ ସଚିବାଳୟ ଠାରେ ନାଲକୋ ଉପକାଟି ଓ ଆନୁସଙ୍ଗିକ ଶିଳ୍ପ ସମ୍ଭାବନ ସମ୍ପର୍କରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରମାଣ ବୈଠକରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲେ ଯେ, ନାଲକୋ ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଫଳରେ ଦାମନଯୋଡ଼ି ଓ ଅନୁଗୁଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ଯେଉଁ ସବୁ ପରିବାର ବାସଚ୍ୟୁତ ହୋଇଛନ୍ତି, ସେସବୁ ପରିବାରର ଲୋକଙ୍କୁ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ନିୟୁତ୍ତି ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଜରିଆରେ ସେମାନଙ୍କ ଅଭିଧାନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ଦିଗରେ ନାଲକୋ କର୍ମପକ୍ଷ ପଦକ୍ଷେପ ନେବା ଆବଶ୍ୟକ । ନିୟୁତ୍ତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦେବା ଉପରେ ସେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପ କରିଥିଲେ । ଖେଳ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିକାଶ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଅବଶ୍ୟକ ଚାଳିତ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ ସେ ନାଲକୋ କର୍ମପକ୍ଷକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ ।

ନାଲକୋ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିବା ସହପାଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ରାଜ୍ୟର ସ୍ୱତ୍ୱ ଶିଳ୍ପୋଦ୍ୟୋଗୀମାନଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯିବା ଉଚିତ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ କଟକ ଓ ଅନୁଗୁଳଠାରେ ନାଲକୋ ପ୍ରକଳ୍ପର ଆବଶ୍ୟକ ସହପାଟିର ଏକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ କରାଯାଇପାରେ ବୋଲି ସେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଏହି ବୈଠକରେ ନାଲକୋର ଚେୟାରମ୍ୟାନ ଚଣ୍ଡା ମ୍ୟାନେଜିଂ ଡାଇରେକ୍ଟର ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡୁରୁ, ରାଜ୍ୟ ଶିଳ୍ପ ବିଭାଗ ସଚିବ ଶ୍ରୀ ସୁଧାଂଶୁ ଉପ୍ପାଧ୍ୟାୟ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସଂପୃକ୍ତ ବିଭାଗୀୟ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

କଳଚରଙ୍କ ସାଧୁବାଦ

ଦେଶମାନଙ୍କ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପାଟଲ ସହରକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଚାକର ଓଡ଼ିଶା ଗଣ ସମୟରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ତରଫରୁ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ସମର୍ଥନା ଶୀଘ୍ର କରାଯାଇଥିବାରୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଚାକର ନିଆଦିଲ୍ଲୀର ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ଗଣିଆରେ ଓଡ଼ିଶାର ନିଜର ଲକ୍ଷ୍ୟର ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବଟକୃଷ୍ଣ ଦେବୀ ଓ ପଦ୍ମ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ଗଭୀର କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଏ ସଂପର୍କରେ ଶ୍ରୀ ଦେବୀଙ୍କ ନିକଟରୁ ଅଧିକାଂଶ ଏକ ପତ୍ରରେ ଜଣାଯାଇଛି ଯେ ଗତ ମାସ ୧୫ ତାରିଖରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସହର ସମାଜ ଚାକର ପ୍ରତିନିଧି ଦଳଙ୍କ ସହସ୍ପରେ ଓଡ଼ିଶା ଆଦି ଦେଶର ବୁଦ୍ଧ ଦେଶୀୟ ଓ ପୋଷକ ପ୍ରାଣ ପରିଦର୍ଶନରେ ଯାଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରାଣବାସୀମାନଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ କରି ସେ 'ଜାନିତା' କର ଯୋଗାଣ ପ୍ରକଳ୍ପର ସଫଳ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ସଂପର୍କରେ ଗଭୀର ସଚୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିଥିବା ବିଷୟ ଏହି ପତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି । ଚାକର ପରିଦର୍ଶନ ସମୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରାଣବାସୀଙ୍କ ପ୍ରାକୃତିକ ଦୃଶ୍ୟ ଏହି ଦଳକୁ ବିମୋହିତ କରିଥିଲା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଓଡ଼ିଶା ଗଣ ଏକ ଅଭିଭୂତଶାସ୍ତ୍ର ଗଣଣା ହୋଇ ରହିବ ବୋଲି ମଧ୍ୟ ଏହି ପତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।

ସୂଚନା ଓ ସେତ ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କଳାହାଣ୍ଡି ଗସ୍ତ

ରାଜ୍ୟ ସେତ ଓ ସୂଚନା ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଭୃଗୁଚର ସିଂହ ଫେବୃଆରୀ ୧୬ ଓ ୧୭ ତାରିଖ, ଦୁଇଦିନ ଧରି କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାର ପଦର ଓ ନୂଆପଲ୍ଲୀ ସର୍କରିଜିଡ଼ିନ୍ ସହ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ସେ ୧୬ ତାରିଖ ଦିନ 'ରାଜ୍ୟଦର' ଶୁଭୁ କଳାହାଣ୍ଡି ପ୍ରକଳ୍ପ ପରିଦର୍ଶନ କରି ଏହାର ଆୟାଜନ ଅକ୍ଷର ରୁଚି କରିବା ସହ ବିଭାଗୀୟ କର୍ମକର୍ମୀଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଚାକର ଗଭୀର ବିଦ୍ୟାବସ୍ତୁ ଶୁଭ ରାଜି ପଢ଼ିଥିବା ହେତୁ ତା'ର ମରାମତି କାମ ତୁରନ୍ତ ହାତକୁ ନେବା ପାଇଁ ସେ ସହର ଏସ୍. ଡି. ଓ. ଡୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ସିଂହ ଏକତାଳା ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ନୂତନ ମଧ୍ୟ ଚିରାକୀ ବିଦ୍ୟାବସ୍ତୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଏହି ପଦ୍ମରେ ସେକସରା ସହର ଶ୍ରୀ କଳାହାଣ୍ଡି ପଦର ନୂତନ ପଢ଼ିଥି ଛାତ୍ରଙ୍କ ପୋଷ ଦେଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଚାକରଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ଏକ ସାଧାରଣ ସଭାରେ ମଧ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ସେତ ଦେଇ ରାଜ୍ୟ ସରକାର କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାର ବିଭାଗ ବିଭାଗରେ ଯେଉଁସବୁ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛନ୍ତି, ତାହା ସେକମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇଥିଲେ । କାଳପୁର ଠାରେ ଶ୍ରୀ ସିଂହ ଏକ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାବସ୍ତୁ ଓ ବିନାଭବେ-ଠାରେ ଏକ ଆୟୁର୍ବେଦ ଚିକିତ୍ସା କେନ୍ଦ୍ର ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ସହର ତାରିଖ ଦିନ ଶ୍ରୀ ସିଂହ ସେକସିଡ଼ା ସମୟକୁ କୁଳ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉପରେ ସ୍ଥାନରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ଚଳୁ ଚିକିତ୍ସା ଶିବିର ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ସେକସିଡ଼ା ସରକାରୀ କାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାବସ୍ତୁର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ନୂତନ ଅତିଥି ରୂପେ ସେତ ଦେଇଥିଲେ ।

କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାରେ ସାତଟି ସେତୁ

ଓଡ଼ିଶା ସେତୁ ଓ ନିର୍ମାଣ ନିଗମ ତରଫରୁ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ନଦୀ-ନାଳ ଉପରେ ଯେଉଁ ୯ଟି ସେତୁ ନିର୍ମାଣ ହେଉଥିଲା, ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ୨ଟି ସେତୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲାଣି ଏବଂ ଅବଶିଷ୍ଟ ୭ଟି ସେତୁର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ତୁରାନ୍ତ ହେଉଛି ନିର୍ମାଣାଧୀନ ଥିବା ଏହି ୭ଟି ସେତୁ ବାବଦରେ ସରକାର କୋଟି ୮୫ ଲକ୍ଷ ୨୯ ହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ କରିବା ସହ ପ୍ରଶାସନିକ ମଜୁରୀ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି ।

ଏକାନ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ ଆସତା ମାସ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ଯେ ୩ଟି ସେତୁର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଧ୍ୟା ହୋଇଛି, ସେସବୁ ହେଲା ଖଡ଼ିଆଳ-ନୂଆପଦା ରାଷ୍ଟ୍ରାଳୟ ପେଣ୍ଡାବଣ ନାଳ ସେତୁ, ଖରକୀ ନାଳ ସେତୁ ଓ ଶୁଖାଳା ସେତୁ । ଏହି ୩ଟି ସେତୁ ପାଇଁ ଯଥାକ୍ରମେ ୧୯ ଲକ୍ଷ ୫୫ ହଜାର ଟଙ୍କା, ୧୯ ଲକ୍ଷ ୮୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଓ ୫ ଲକ୍ଷ ୩୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ଖଡ଼ିଆଳ ବୋଡେନ-ସିନାପାଲୁ ରାଷ୍ଟ୍ରାଳୟ ୧୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ଅବକଳରେ ନିର୍ମିତ ହେଉଥିବା ପକାସତ ସେତୁଟି ଆସନ୍ତା ଜୁନ୍ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ ହେଉଛି । ସେହିପରି ଆସତା ବର୍ଷ ନଭେମ୍ବର ମାସ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟଧାରୀ ହୋଇଥିବା ଅନ୍ୟ ୩ଟି ସେତୁ ହେଲା ଖଡ଼ିଆଳ-ନୂଆପଦା ରାଷ୍ଟ୍ରାଳୟ କୋମଳା ନାଳ ସେତୁ, କାଟାୟ ରାଜପଥ ସଂସ୍ଥା ପାଇଁ ନିର୍ମିତ ହେଉଥିବା ଉତ୍ତର ସେତୁ ଏବଂ ଖଡ଼ିଆଳ-ବୋଡେନ-ସିନାପାଲୁ ରାଷ୍ଟ୍ରାଳୟ ଉଦ୍ଠି ନାଳ ସେତୁ । ଏହିସବୁ ସେତୁର ନିର୍ମାଣ ବାବଦରେ ଯଥାକ୍ରମେ ୨୫ ଲକ୍ଷ ୬୩ ହଜାର ଟଙ୍କା, ୪୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଏବଂ ୬୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି ।

ରାଷ୍ଟ୍ରାଳୟ ଯୋଗାଯୋଗ ପାଇଁ ଅର୍ଥ ମଜୁର

ଉତ୍କଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚିକିତ୍ସା ଅବଗତ ୭ଟି ରାଷ୍ଟ୍ରାଳୟ ଉତ୍କଳ ଗୋଟିଏ ରାଷ୍ଟ୍ରାଳୟ ଓ ଗୋଟିଏ ସେତୁର ନିର୍ମାଣ ବାବଦରେ କର୍ତ୍ତ ଅର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ସମୁଦାୟ ୨୪ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଜୁର କରାଯାଇଛି । ରାଷ୍ଟ୍ରାଳୟର ଉତ୍କଳ ସହର ସହରୀ ୧୬ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଜୁର ହୋଇଥିବା ସ୍ଥଳେ ବାସୁଦେବର ଠାକୁ ଧାମରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଷ୍ଟ୍ରାଳୟ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ୬ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଏବଂ ଗାମୁଡ଼ି ସେତୁର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଜୁର ହୋଇଛି । ଉତ୍କଳ କରାଯାଇଥିବା ୭ଟି ରାଷ୍ଟ୍ରାଳୟ ମଧ୍ୟରୁ ଉତ୍କଳ ଅବଶିଷ୍ଟ ରାଷ୍ଟ୍ରାଳୟ କାର୍ଯ୍ୟ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲାଣି । ଏଥିପରି କର୍ତ୍ତ ବର୍ଷ ମଜୁର କରାଯାଇଥିବା ୩ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ବିଦେଶର ମାସ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ୧୨୫୫ ୩୪ ହଜାର ଟଙ୍କା

ବ୍ୟୟ କରାଯାଇଛି । ଏହି ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ବାଣିଜ୍ୟିକ ସେତୁର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ରୁଦ୍ଧ-କରପଦ-ବ୍ୟବସ୍ଥା-ଆନବସ୍ତର ରାଷ୍ଟ୍ରର ରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ମହୁର ହୋଇଥିବା ୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟରୁ ଗତ ବିଦେଶର ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ୩ ଲକ୍ଷ ୯୯ ହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ କରାଯାଇ ୨ କିଲୋମିଟର ରାଷ୍ଟ୍ରା ପିଚୁ ଓ ୧ କିଲୋମିଟର ରାଷ୍ଟ୍ରା ପକ୍କା କରାଯାଇଛି ।

ଏହିପରି ରାଷ୍ଟ୍ରାଦାତର ଉନ୍ନୟନ ଓ ନିର୍ମାଣ ବାବଦରେ ସେହି ମାତ୍ର ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ସର୍ବମୋଟ୍ ୧୩ ଲକ୍ଷ ୮୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ କରାଯାଇଛି ।

ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ମଣିଷ ତିଆରି କାରଖାନାରେ ପରିଣତ ହେବା ଉଚିତ

ଗତ ଫେବୃଆରୀ ୧୬ ତାରିଖରେ ରାହାମାଲ୍ ସାରବା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ସଂଗ୍ରହବ୍ୟାପୀ ସାଂସ୍କୃତିକ ଉତ୍ସବର ଅତିମ ଦିବସରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଶିକ୍ଷା, ଛାତ୍ରା ଓ ଯୁବ କଲ୍ୟାଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଯଦୁନାଥ ଦାଶ ମହାପାତ୍ର କହିଲେ ଯେ କେବଳ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କର ଅଗାଧ ପୁରଣ କରିଦେଲେ ଯେ ଶିକ୍ଷାର ମୌଳିକ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧିତ ହୋଇ ପାରିବ ତା ନୁହେଁ, ଅସୁବିଧା ଓ ସମସ୍ୟା ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଉଚ୍ଚ ମଣିଷ ତିଆରି କାରଖାନାରେ ପରିଣତ ହେବା ଉଚିତ । ବର୍ତ୍ତମାନର ପରିସ୍ଥିତିରେ ଶିକ୍ଷା ଦେଶର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଉନ୍ନତିରେ ବିନିଯୁକ୍ତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିବା ଶିକ୍ଷାନୀତିର ଆବଶ୍ୟକତା ସଂପର୍କରେ ଶ୍ରୀ ଦାଶ ମହାପାତ୍ର ପ୍ରାଞ୍ଜଳ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ ।

ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଉଚ୍ଚ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ମେଜର ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ଦାଶ କହିଲେ ଯେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନର ସଂପ୍ରସାରଣ କରା- ନଯାଇ ସେଗୁଡ଼ିକର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକରେ ଉତ୍ତମାନ ନ ରହିଲେ ଶିକ୍ଷାର ମୌଳିକ ଆଦର୍ଶ ବ୍ୟାହତ ହେବ ବୋଲି ସେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ଉତ୍ସବରେ କଟକ ଦୂରଦର୍ଶନର ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ଶ୍ରୀମତୀ ବୀଣା ଦେବୀ ଓ ଚିରୌଲର ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ସାମନ୍ତରାୟ ଉପସ୍ଥିତମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଇଥିଲେ । କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ପୁଷ୍ପକେଶ ପଣ୍ଡା ସ୍ୱାଗତ ରାଶଣ ଓ ବାଣୀବିହାରର ପ୍ରଫେସର ଜର୍ଜ୍ଜର ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଶତପଥୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ସଂପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । କଲେଜର ସଂପାଦକ ବିକରଣୀ ପାଠ କରିଥିଲେ ।

ରିହାତି ଦରରେ ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ

ସମନ୍ୱିତ ଅଭିବାସୀ ରକ୍ଷଣ ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରେ ଥିବା ବିଧାନ ସଭାରେ ଦୁର୍ଭିକ ପ୍ରେଣାର ଶ୍ରେଣୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ରିହାତି

ଦରରେ ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ ଚଢ଼ନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ୧୯୮୫ ବିଦେଶର ମାସକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଯୋଜନା ଅନୁସାରେ କିଲୋ ପିଣ୍ଡା ଅତି ସରୁ ଗୁରୁତ ୭୨.୧୦ ପଇସା, ମଧ୍ୟମ ଧରଣର ଗୁରୁତ ୭୧.୯୦ ପଇସା ଓ ମୋଟା ଗୁରୁତ ୭୧.୫୦ ପଇସା ଦରରେ ପାଦିବାସୀମାନଙ୍କୁ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି । ଏ ବାବଦରେ ଗତ ନଭେମ୍ବର ମାସ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ୧ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ୪୫୦୮ଟି ସୁଲଭ ମୂଲ୍ୟ ଦୋକାନ ମାଧ୍ୟମରେ ୩୧.୧୯୫ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ଗୁରୁତ ଓ ୧୦.୯୮୪ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ରହମ ରିହାତି ଦରରେ ବିକ୍ରୟ କରାଯାଇଛି ।

କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ୬ଟି ଓ ଫୁଲବାଣୀ ଜିଲ୍ଲାର ଦୁଇଟି ସବ୍ଡିଭିଜନ୍‌ରେ ସାପ୍ତାହିକ ଛାଟିମାନଙ୍କରେ ରାମ୍ୟମାଣ ସୁଲଭ ମୂଲ୍ୟ ଦୋକାନଗୁଡ଼ିକ ମାଧ୍ୟମରେ ଗୁରୁତ ଓ କିରୋସିନ ବିକ୍ରୟ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଛି ।

ଅନ୍ୟ ଅଭିବାସୀ ବହୁତ ଜିଲ୍ଲାମାନଙ୍କରେ ରାମ୍ୟମାଣ ସୁଲଭ ଦୋକାନ ବାର୍ଦ୍ଧକୀୟା କରିବାକୁ ୧୧ଟି ଗାଡ଼ି କିଣିବା ପାଇଁ ଚଳିତ ବର୍ଷ ୨୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ କରାଯାଇଛି ।

ଯୋଡ଼ା ସମନ୍ୱିତ ଜଳ ଯୋଗାଣ ପ୍ରକଳ୍ପ

ଶ୍ରମ ଓ ନିୟୋଜନ ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରୁପାନ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ଗତ ଫେବୃଆରୀ ୧୪ ତାରିଖ ଦିନ ଯୋଡ଼ାଠାରେ ୨ କୋଟି ୮୬ ଲକ୍ଷ ୯୧ ହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ଅଟକଳରେ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ଥିବା ସମନ୍ୱିତ ଜଳ ଯୋଗାଣ ପ୍ରକଳ୍ପ ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପରିଦର୍ଶନ ସମୟରେ ତନସାସ୍ୟ ବିରାଜ ସୁପରିନ୍ଟେଣ୍ଡି- ଇଞ୍ଜିନିୟର (ପ୍ରାନ୍ତ) ଓ ନିର୍ଦ୍ଦାତା ଯତୀ ଶ୍ରମ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ମାଣର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଭରେ ହାସଲ ହୋଇଥିବା ଅନୁଗତି ସଂପର୍କରେ ଅବହିତ କରାଉଥିଲେ ।

ଏଠାରେ ରତ୍ନେଶ୍ୱରୀୟ ଯେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ନିମନ୍ତେ ହୋଇଥିବ ବ୍ୟୟ ଅଟକଳକୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଶ୍ରମ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ତରଫରୁ ୧ କୋଟି ୪୨ ଲକ୍ଷ ୮୧ ହଜାର ଟଙ୍କା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି । ଅବଶିଷ୍ଟ ଅର୍ଥ ମଧ୍ୟରୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ଓ ପୌର ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ, ହରିଜନ ଓ ଅଭିବାସୀ କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ଏବଂ ଶ୍ରମ ଓ ନିୟୋଜନ ବିଭାଗ ଯଥାକ୍ରମେ ୧୫ ଲକ୍ଷ ୫ ହଜାର ଟଙ୍କା, ୩୨ ଲକ୍ଷ ୫୬ ହଜାର ଟଙ୍କା ଏବଂ ୨୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଯୋଗାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଯୋଡ଼ା ଏନ୍.ଏ.ସି. ୩୦ ଲକ୍ଷ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା, ଡିସ୍‌କୋ ୪୦ ଲକ୍ଷ ୩୩ ହଜାର ଟଙ୍କା ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ଖଣି ନିଗମ ୬ ଲକ୍ଷ ୫୪ ହଜାର ଟଙ୍କା ଯୋଗାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଅନ୍ୟ ୯ଟି ଖଣିର ସଂପୃକ୍ତ କର୍ମପକ୍ଷମାନେ ସମୁଦାୟ ୧୯ ଲକ୍ଷ ୨୬ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହିପରି ଏ ବାବଦରେ ମନା ଦିଆଯାଇଥିବା ମୋଟ୍ ୨ କୋଟି ୮୬ ଲକ୍ଷ ୯୧ ହଜାର ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟରୁ ଗତ ଜାନୁଆରୀ ମାସ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ୨ କୋଟି ୨୬ ଲକ୍ଷ ୮୬ ହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ କରାଯାଇଛି ଏବଂ ପ୍ରକଳ୍ପ ଯଥାଶୀଘ୍ର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବାକୁ ଯାଇଛି ।

ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବେ ୧୨ଟି ଆଦିବାସୀ
ଅଧ୍ୟକ୍ଷିତ ପ୍ରାନ୍ତ, ଯୋଡ଼ା ପୌରାଞ୍ଚଳ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଖଣି
ଅଞ୍ଚଳରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ୭୫ ହଜାର ନେତକ ପାଇଁ
ବୈଜ୍ଞାନିକ ଏବଂ ନିମ୍ନ ପାଣି ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇ ପାରିବ ।

ପରିବେଶ ଉନ୍ନୟନ ଲାଗି ଅନୁଦାନ ବ୍ୟବସ୍ଥା

ପରିବେଶ ତଥା ହଜମ ସୁରକ୍ଷା ଦିଗରେ ଜନ ଚେତନା
ସୃଷ୍ଟି ଲାଗି ଆନ୍ଦୋଳନ ତତ୍ତ୍ଵ: କର୍ମଶୀଳା, ପ୍ରାଣସାଚାରୀ, ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ
ପୁସ୍ତିକ, ଉଚ୍ଚତ ପରିମଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
ଇତ୍ୟାଦିର ଆୟୋଜନ କରିବା ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନ କାରିଗରୀ
ଓ ପରିବେଶ ଦିଗର ଉପଯୁକ୍ତ ଅନୁଦାନ ଦିଆଯାଇଛି ।
ନେତେକୋଟିର ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ, ସରକାରୀ ଏବଂ
ସାହାଯ୍ୟପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକ ଉପରୋକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ-
ଗୁଡ଼ିକର ଆୟୋଜନ କରିବା ସମ୍ପେଦନେ ବିଜ୍ଞାନକୁ
ଜନସାଧାରଣଙ୍କଠାରେ ପ୍ରଚାରଣ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ଦୈନିକ ବୃଦ୍ଧିକୋଣ ସର୍ବ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ଅନୁଦାନ
ନେତାପାରିବେ ।

ଉପରୋକ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରାରୋଧକ୍ରମେ ବିଭାଗ
ତରଫରୁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଦରମାପତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ ।
ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କର ଦରମାପତ୍ର
ଏମ୍. ଟି. ଓ. ଏ. ଟି. ଏମ୍., ଡିପ୍ଲୋମା ବିନା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିମୁକ୍ତ
ପରିବେଶ ସମ୍ପର୍କିତ ସଂପାଦକଙ୍କ ହସ୍ତୀକ୍ଷାରେ ପଠାଇବା ଆବଶ୍ୟକ ।
ମାତ୍ର ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କର ଦରମାପତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନର
ମୁଖ୍ୟଙ୍କ ହସ୍ତୀକ୍ଷାରେ ଦାଖଲ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଯେ
କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆୟୋଜନ କରିବାର ସମ୍ପେଦ୍ଧ ପୂର୍ବରେ
ଏକକ୍ଷାପ୍ରଗତିକର ବିମୁକ୍ତ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନ, କାରିଗରୀ
ଓ ପରିବେଶ ବିଭାଗକୁ ପଠାଇବା ଦରକାର ।

ହଜାର ହଜାର ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ କରାଯିବ

ସାମାଜିକ ଦମାକରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଯାୟୀ ସର୍ବ
ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ରାଜ୍ୟରେ ୫,୨୨୦ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ
ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ କରାଯିବା ସମ୍ପେଦନେ ହଜାର ହ୍ରାସ ପାଇଥିବା
୩,୨୩୨ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ପୁନରାୟ ବୃକ୍ଷରୋପଣ
କରାଯାଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ୪କୋଟି ୨୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ
କରାଯାଇଛି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ନିଜ ଜମିରେ ବୃକ୍ଷରୋପଣ
କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୨୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବିନା ମୂଲ୍ୟରେ
ହଜିଆଯାଇଥିବା ମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟୟ କରାଯାଇଛି ।

ବୈଜ୍ଞାନିକ ବର୍ଷରେ ୧୪,୮୦୦ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ
ଏକକ୍ଷାପ୍ରଗତି କରାଯିବା ପାଇଁ ନିମ୍ନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ । ଚଳୁଥିବା
୧୦,୮୦୦ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ, କରମ ହ୍ରାସ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ୪ ହଜାର ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ପୁରୁ ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଉଚ୍ଚ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ

୧ କୋଟି ଟଙ୍କା ଗଠନ ମଧ୍ୟ ବିନା ମୂଲ୍ୟରେ ବିତରଣ କରାଯିବ
ପାଇଁ ନିମ୍ନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଏଥିପାଇଁ ୬କୋଟି ୯୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା
ବ୍ୟୟ କରାଯିବା ପାଇଁ ଅଟକଳ କରାଯାଇଛି ।

ସୁରକ୍ଷିତ, ପ୍ରାଣ୍ୟ ଯୁକ୍ତ ସଂସ ଓ କୁଟ୍, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କ ତରଫରୁ ଟଙ୍କା (ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ)
ଉପାଧିକାରୀ ପାଇଁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା
ହୋଇଛି ।

ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଯେ ସ୍ଵାଚ୍ଛେଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟକ
ଉନ୍ନୟନ ସଂସ୍ଥାର ସହାୟତାରେ ଓଡ଼ିଶାର କଳାହାଣ୍ଡି,
ପୁରୀ, କୋରାପୁଟ ଓ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
୯ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ସାମାଜିକ କମଳଗଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ
ହୋଇଛି । ୧୯୮୪ରେ ପ୍ରଥମେ ଏହି ଯୋଜନା ରାଜ୍ୟରେ
୪ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଥିଲା । ପରେ ୧୯୮୫ରେ
ଏହା ଆଉ ଅଧିକ ୫ଟି ଜିଲ୍ଲାକୁ ସଂପ୍ରସାରିତ କରାଯାଇଛି
ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ମୌଳିକ ଆବଶ୍ୟକତା, ପଥ-
କାମେଣି କାଠ, ପଶୁ ଖାଦ୍ୟ, ଛୋଟ ଧରଣର ଜଙ୍ଗଲବାଣି
ସାମଗ୍ରୀ ଓ ଗୃହ ଚିଆରି କାଠୋପକରଣ ଇତ୍ୟାଦି ମେଧାଘର
ମୁଖ୍ୟତଃ ଏହି ଯୋଜନାର ନିମ୍ନ ।

ପ୍ରାଇଭେଟ ଟେଲିଫୋନ୍ ଏକସ୍ପ୍ରେସ୍

ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ବିଭାଗ ନିଜ
ସୁଦୃଢ଼ ସଂଗ୍ରହ ଯୋଜନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଦୁଇଟି ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗଠନ
କରିବାକୁ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମଟି ପ୍ରାଇଭେଟ
ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ସଂଗ୍ରହଣ ଶାଖା ଏକସ୍ପ୍ରେସ୍ (ଜି. ପି. ଏ
ଏକ୍ସ) ଓ ଦ୍ଵିତୀୟଟି ପୁସ୍ତକ ମେଣ୍ଟେରୀ । ସୁନାଲକ୍ଷ୍ୟ
କୁଏରୀ ସହଯୋଗ କ୍ରମେ ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦୁଇଟି ବେଲ୍‌କମ୍ପାନି
ଡି. ଟି. ଇ. ଏ. ଟି. ଇ. ଏ. ଏବଂ ସ୍ଵିଡେନସ୍ ଏରିକ୍‌ସନ
ବୈଷୟିକ ସହଯୋଗ କ୍ରମେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି
ଏବଂ ସମ୍ପାଦ ଆମଦାନୀପତ୍ର ବୈଦେଶିକ ସହଯୋଗ
ଲାଗି ଗାରତ ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଅନୁମତିପତ୍ର
ମିଳି ପାରିଛି । ଏହି ସଂସ୍ଥାର ପରିଚାଳନାଗୁଡ଼ିକ ଉପଯୁକ୍ତ
କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇଛି ଏବଂ ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ନିଯୁକ୍ତିପତ୍ର ପାରିଥିବା ଯୋଗାଣ
ମଧ୍ୟ ଉପଯୁକ୍ତ ତାରିଖ ପାଇଯାଇଛି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ପଥ-ଶାତକାପ ନିୟନ୍ତ୍ରଣଗୁଡ଼ିକ ଉପଯୁକ୍ତ
ବ୍ୟବସ୍ଥା, ସଂସ୍ଥାର ନିଜସ୍ଵ କୋଠାବାଡ଼ି ଉତ୍ପାଦି ନିର୍ମାଣାଧୀନ
ଅଛି । ୧୯୮୭ ଉତ୍ତର ମାସ ସୁଦ୍ଧା ଏହାର ପ୍ରାଥମିକ ଉପାଦାନ
ହେବାର ଆଶା କରାଯାଇଛି ।

ରାସ୍ତାର ଭିତ୍ତି ପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ

ଉତ୍ତମ ସର୍ବ୍ଭିକ୍ସନ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାରତୋଳାଠାରେ
ସାରତୋଳା-କପାଳୀ ରାସ୍ତାର ଭିତ୍ତି ପ୍ରସ୍ତର ଗାଳପୁ.

ଓ ଆଇନମତୀ ଶ୍ରୀ ଯୁଗଳ କିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଏହି ରାଷ୍ଟ୍ରାଚାର ଦୈନିକ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଗାଳ୍ପିକମିତ୍ର ଓ ଏହା ଆର: ଏଲ: ଭ: କି: ପି: ର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଭାଗ ଗାଳ୍ପ ଉତ୍କଳର ଫକୀ ବ୍ୟୟରେ ଏହା ନିର୍ମାଣ ସଂପନ୍ନ କରିବେ । ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ଶ୍ରୀ ଜୀବନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ । ଗାମକୃଷ୍ଣପୁର ସରପଞ୍ଚ ଶ୍ରୀ ଉଦୟ ନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ମତୀ ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ତାଙ୍କ ପୂର୍ବ ଅନୁଭୂତି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ସାର ଶିପରି ବିପଦ ଆପଦ ସମୟରେ ଓ ବର୍ଣ୍ଣାଦିନେ ଏ ଅଞ୍ଚଳ ଏକ ଦୁର୍ଗମ ଅଞ୍ଚଳ ଥିଲା, କଣେ ରୋଗୀ ମଧ୍ୟ ଜୀବନ ମରଣ ସମସ୍ୟା ଭିତର ଦେଇ କେତେ ଅସୁବିଧାରେ ଏ ଅଞ୍ଚଳକୁ ବାହାରକୁ ଯାଉଥିଲା, ତାହା ପ୍ରକାଶକରି ଏବେ ସେ ସମସ୍ତ ଅସୁବିଧା ବହୁ ପରିମାଣରେ ଦୂର ହୋଇପାରିଥିବାରୁ ତଥା ଉଚ୍ଚ ପରିକଳ୍ପିତ ରାଷ୍ଟ୍ରା ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ହେଲେ ଏ ଅଞ୍ଚଳର ବହୁଦିନର ସ୍ୱପ୍ନ ସାଥୀକ ହେବ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରି ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏ ଦିଗରେ ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇଥିବାରୁ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ସାହପ୍ରଦ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ସାଳଦା ଓ କପାଳୀ ନଦୀ ଉପରେ ବହୁ ପୋଲ ମଧ୍ୟ ହୋଇଛି । ଉପନାଗମନ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରାଦାତ ଶ୍ରେତ୍ରରେ ଆମେ ଜମଣା ଉନ୍ନତି କରିପାରିଛୁ । ସରକାରଙ୍କର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନୟନ ଆଭିମତ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇ ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ କହିଲେ ସେ ସମସ୍ତ ଉନ୍ନୟନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଜନ ସହଯୋଗ ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ଉତ୍ତାରୀପୋଖରୀ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଚାନନ ମଣ୍ଡଳ, ରେକସଭା ସଦସ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ପୁସାଦ ସେଠା, ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ପ୍ରିୟବ୍ରତ ପଟ୍ଟନାୟକ ମଧ୍ୟ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହୀ ଯତୀ ଶ୍ରୀ ରାଉତ ଧନ୍ୟବାଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିଥିଲେ ।

ଆୟୁର୍ବେଦିକ ଚିକିତ୍ସାଳୟ ଉଦ୍ଘାଟନ

ରାଜସ୍ୱ, ଅର୍ଥ ଓ ଆଇନ ମତୀ ଶ୍ରୀ ଯୁଗଳ କିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ ଉତ୍କଳ ସଂସ୍କୃତିକମ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୁଣିଆଠାରେ ନବନିର୍ମିତ ଏକ ଆୟୁର୍ବେଦିକ ଚିକିତ୍ସାଳୟ ଫେବୃଆରୀ ୧୨ ତାରିଖ ଦିନ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସବରେ ସ୍ଥାନୀୟ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଚାନନ ମଣ୍ଡଳ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ । ସ୍ଥାନୀୟ ବୁଲ, ଯୁବକ ସଂଘ ଓ ମହିଳା ସମିତି ତରଫରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ସମସ୍ୟା ସମ୍ପର୍କୀୟ ମାନପତ୍ର ପାଠ କରାଯାଇଥିଲା । ଉତ୍ସବରେ ପୌରୋହିତ୍ୟ କରି ରାଜସ୍ୱ ମତୀ ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ଆୟୁର୍ବେଦିକ ଚିକିତ୍ସା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରି କହିଲେ ଯେ ଅତିକାଳରୁ ମାନବସମାଜର ଅଶେଷ କଲ୍ୟାଣ ସାଧନ କରି ସ୍ୱସ୍ତ ତୀବନ ସ୍ଥାପନରେ ଆୟୁର୍ବେଦ ସହାୟକ ଓ ସମର୍ଥ ହୋଇପାରିବ । ସ୍ୱସ୍ତ ବ୍ୟୟରେ ସମ୍ପଦ ହେଉଥିବା ଚିକିତ୍ସା ପଦ୍ଧତି ଓ ଚିକିତ୍ସକଙ୍କ ସାଧୁତା ତଥା ଆବୁଦିନତା ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ରୋଗୀମାନଙ୍କ ପକ୍ଷେ ଏକାନ୍ତ ଉପଯୋଗୀ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ରୋଗୀର ପଥ୍ୟ ଏବଂ ପରିବେଶକୁ ମଧ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଣାଳୀ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରି ଆୟୁର୍ବେଦ ଚିକିତ୍ସକ ଧ୍ୟାନ ଦେଇଥାନ୍ତି । ଏହି ନୂତନ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ଜନସାଧାରଣ ନିଜର ଅନୁମାନ ପରି ଚିକିତ୍ସକଙ୍କ

ସହ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ସମସ୍ତ ସ୍ଥାନୀୟ ଅସୁବିଧା ଓ ସମସ୍ୟା ଦିଗ୍ଘରେ ତୁରନ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ବୋଲି ମଧ୍ୟ ସେ କହିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଓ ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥିଭାବେ ଯଥାକ୍ରମେ ରେକସଭା ସଦସ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ପୁସାଦ ସେଠା ଓ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ପ୍ରିୟବ୍ରତ ପଟ୍ଟନାୟକ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଆୟୁର୍ବେଦକୁ ବିଭାଗର ଉପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ପାଣ୍ଡେ ଆୟୁର୍ବେଦ ଉପରେ ବିଶେଷ ଭାବେ ଚର୍ଚ୍ଚନା ସହ ଆମର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପୁରାତନ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଣାଳୀର ଚିନ୍ତି ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମ୍ପର୍କରେ ଉତ୍ତରା ସଙ୍ଘେସଙ୍ଘେ ମନୁଷ୍ୟର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରକ୍ଷା ଉପରେ ଉପାଦେୟ ପରାମର୍ଶମାନ ଦେଇଥିଲେ ।

ଉପର ଯୋକ୍ ଜଳସେଚନ ଯୋଜନା

ଜନାହାଣ୍ଡି କିଲର ଉପର ଯୋକ୍ ଜଳସେଚନ ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟର ଅଗ୍ରଗତି ସଂପର୍କରେ ସମୀକ୍ଷା କରିବା ସ୍ୱରୂପ ଓ ସୂଚନା ରାଷ୍ଟ୍ରମତୀ ଶ୍ରୀ ଭୃପି-ଦର ସିଂହ ଫେବୃଆରୀ ୫ ତାରିଖରେ ଉପର ଯୋକ୍ ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଏହି ମଧ୍ୟମ ଜଳସେଚନ ଯୋଜନାଟି ୧୯୮୧ ମସିହାରେ ଯୋଜନା କର୍ମିଣ୍ଡ୍ର ମଂଜୁରୀ ପାଇବାପରେ ୧୯୮୬ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂରକ୍ଷିତ ରଖି ଅଞ୍ଚଳ ପରିସାର କରିବା ମରି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଅନୁମତି ଗ୍ରହଣ ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ହୋଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକୃତରେ ୧୯୮୬ ଅକ୍ଟୋବର ମାସରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଗୁଣିଗୋଟି ତ୍ରେକର ନଦୀବନ୍ଧ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟଗତ ରହିଛି । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାଟିଖୋଳା କାମ ଶତକଡ଼ା ୩୨-୪୫ ଭାଗ ଶେଷ ହୋଇଛି ଏବଂ ୧୭-୮୪ ଭାଗ ମାଟି ପୁରଣ କାମ ହେଉଛି । ବନ୍ଧକାମରେ ବାଲି, ଗୋଡ଼ି ଓ ମେଟାଲ ଗୁରୁତ୍ୱର ହୋଇ ପୁରଣ କରାଯାଇଥାଏ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧ୍ୟ ଶତକଡ଼ା ୨୪ଭାଗ ୧୯୮୭ ଜାନୁୟାରୀ ଶେଷସୁଦ୍ଧା ଶେଷ ହୋଇପାରିଥିବା ଦାୟିତ୍ୱ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ପାଇଥିଲେ । ତାହାପରେ ହେତୁ ରେଭୁଲେଟର ଉନ୍ନତ କାର୍ଯ୍ୟ ସଂପର୍କ ହୋଇଛି । ଏହାର ପାର୍ଶ୍ୱ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି । ଏହାର ଗୋଡ଼ି ସିମେଣ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟର ଶତକଡ଼ା ୪୦ଭାଗ ଏବଂ ବାମଜାଗ ହେତୁ ଯେଉଁମେଟର ଖୋଳାକାମର ୪୦ ଭାଗ କାମ ଶେଷ ହୋଇପାରିଛି । ୧୯୮୭-୮୭ ଆର୍ଥିକ ଦର୍ଶରେ ବ୍ୟୟ କରିବା ମରି ଦତ୍ତାତ ୪କୋଟି ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରତ ଜାନୁଆରୀ ୩୧ ତାରିଖ ସୁଦ୍ଧା ୨କୋଟି ୫୬ଲକ୍ଷ ୩୮ ହଜାର ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇପାରିଛି ବୋଲି ସମୀକ୍ଷା କରାଯାଇଛି ।

ଏହି ନଦୀବନ୍ଧ ଯୋଜନାରେ ୪୫ କି:ମି: ଦୈର୍ଘ୍ୟର ଦୁଇଟି ମୁଖ୍ୟ କେନାଲ ଖୋଳାଯିବ । ଏହି କେନାଲ ଖୋଳା କାର୍ଯ୍ୟ ତରମାନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ଏବଂ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ୧୯୮୮-୮୯ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ସୁଦ୍ଧା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ କେନାଲ ଡ୍ରିଭିଙ୍ଗ୍ ସୁଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି । ୧୯୮୭-୮୮ ମସିହାରେ ଏହି ନଦୀବନ୍ଧ ଯୋଜନା ମୁଣି ୬କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ବରାଦ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁ ବେଗରେ ଏବେ କାମ ଚାଲିଛି,

ଦେହି ବେଗ ରକ୍ଷା କରାଗଲେ, ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟସୀମା ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହୋଇପାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ ।

ଏହି ସମାକ୍ଷା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟଯତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବି. ଏନ୍. ଦାସ, ଅତିରିକ୍ତ ଶାସନ ସଚିବ ଶ୍ରୀ ଗିରିଶ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର, ସପରିଚେଷ୍ଟି-ଇ-ନିନିୟର ଶ୍ରୀ ଚିନ୍ତା ଓ ନର୍ଦୀନୀ ସମ୍ପାମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ନିଜର ବିଭାଗ ତରଫରୁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟମଧ୍ୟରେ ନଦୀବନ୍ଧ ନିର୍ମିତ ହେଉଥିବା ମୁଖ୍ୟସ୍ଥାନରୁ ୧୦୦ଟି ଗଛ କାଟି ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନାନ୍ତରୀତ କରାଯାଇଛି । ସ୍ଥାନାନ୍ତରୀତ ହୋଇପାରି ନଥିବା ଅବଶିଷ୍ଟ ଗଛକୁ ଗୋଟିଏ କଡ଼କୁ ଆଡେଇ ରଖି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଗ୍ରଗତି କରିବା ଲାଗି ଶ୍ରୀ ସି.ଏ. ଇ-ନିନିୟରମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ନିଜର ବିଭାଗ ଦର୍ଶନୀୟ ସୁଦ୍ଧା ମାତ୍ର ୬ରୁ ୭ ହେକ୍ଟର କମିତ୍ତୁ ଗଛକାଟି ସ୍ଥାନାନ୍ତରୀତ କରାଯାଇଛି ଏବଂ ବନ୍ଦୁକା ୬୬ ହେକ୍ଟର ଜଙ୍ଗଲର ଗଛ କଟାଯାଇଛି । ଏସବୁ କାଠକୁ ଉଦ୍ୟୋଗୀଗଣଙ୍କୁ ଦାନ ମଣ୍ଡଳ ପରିଷଦଙ୍କୁ ଦେବାପାଇଁ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ସ୍ଥାନାନ୍ତରୀତ କରିବା ଲାଗି ଆବଶ୍ୟକୀୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ଯୋଜନାରେ ମୋଟ ୩୩୯ ହେକ୍ଟର ଜଙ୍ଗଲ ପରିଷ୍କାର ହେଉଥିବା ବେଳେ ୪୯୯ ହେକ୍ଟର କମିରେ ନୂତନ ଜଙ୍ଗଲ ସୃଷ୍ଟି କରାଯିବ ।

ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପରାମର୍ଶକ୍ରମେ କର୍ମସରରେ ବହୁସଂଖ୍ୟାରେ ଚୁକ୍ ଓ ମୁଗିଆ ମୃତୟନ କରାଯିବା ପରେ ଗତ ୪ମାସରେ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଭୃତ ଅଗ୍ରଗତି ପରିଷ୍ଟି । ଆଗାମୀ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ଯେଉଁ କାମ କରାଯିବ ତା'ର ଭିତ୍ତିଭୂମି ଆଜିଠାରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଲାଗି ଶ୍ରୀ ସି.ଏ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରମିକଙ୍କ ସର୍ବନିମ୍ନ ମଜୁରି ବୃଦ୍ଧି

ରାଜ୍ୟ ସରକାର ୨୮ଟି ଅନୁସୂଚିତ ଜିଲ୍ଲାରେ ନିମ୍ନସ୍ତ ସମସ୍ତ ଶ୍ରେଣୀର ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ସର୍ବନିମ୍ନ ମଜୁରୀ ହାର ବୃଦ୍ଧି କରିଛନ୍ତି । ଏହି ବର୍ଦ୍ଧିତ ହାର ସମସ୍ତ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରୟୋଗୀ ୨୩, ୧୯୮୭ ଠାରୁ ଗଣ୍ଠି କରାଯିବ । ବର୍ଦ୍ଧିତ ମଜୁରୀ ହାର ଅନୁସାରେ ଅଣ-କୃଷକ ଶ୍ରମିକମାନେ ପୂର୍ବରୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦୈନିକ ୨.୫୦ ପଲସ ପରିବର୍ତ୍ତେ ବର୍ତ୍ତମାନ ୧୦ ଟଙ୍କା ପାଇବେ । ସେହିପରି ଅର୍ବ-କୃଷକ, କୃଷକ, ଅତି କୃଷକ ଶ୍ରମିକମାନେ ଯଥାକ୍ରମେ ଦୈନିକ ୧୧.୫୦ ପଲସା , ୧୧.୫୦ ପଲସା ଏବଂ ୧୮ ଟଙ୍କା ସର୍ବ-ନିମ୍ନ ମଜୁରୀ ପାଇବେ । ଶିଳାଣା ଓ ପରିବିଷଣାୟ କର୍ମସୂଚୀ-ମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ମଧ୍ୟ ଅନୁସୂଚିତ ସର୍ବନିମ୍ନ ମଜୁରୀ ହାର ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁ ସବୁ ଜିଲ୍ଲାରେ ଏହି ସର୍ବନିମ୍ନ ମଜୁରୀ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି, ସେଗୁଡ଼ିକ ହେବ :-

- (୧) ଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଜିଲ୍ଲା, (୨) ଶାସାଖାଳ, (୩) କାଠ
- ବ୍ୟବସାୟ (କାଟିକା ଏବଂ ଚନ୍ଦ୍ରପୁର ବ୍ୟତୀତ), (୪) ବାରିପଦା
- ଦଳ ବ-ରା, (୫) ଲୁଣ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଶିଳ୍ପ, (୬) କରକ କର, (୭)
- ଶାଳମଣି ବ-ରା, (୮) କେନ୍ଦ୍ରପୁର ସ-ଗ୍ରହ, (୯) ଚିନାମାଟି
- ଓ ମାଟି ଶିଳ୍ପ, (୧୦) ଧାନକର, ତାଲିକର, ଏବଂ ଅଗାବକ,
- (୧୧) ଭବା ଓ ଚାଉଳ ପ୍ରସ୍ତୁତି ସ-ରା, (୧୨) ବୋକାଳ ଓ

ବାଣିଜ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ, (୧୩) ରାଷ୍ଟ୍ରା, କୋଠାବାଡ଼ି ନିର୍ମାଣ ଓ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ, (୧୪) ପଥର ଉତ୍ପାଦନ ଓ ପଥର ପେଣା, (୧୫) ରିପ୍ରାକ୍ଟେସୋରି ଶିଳ୍ପ, (୧୬) କାଠ ବ୍ୟବସାୟ (କାଠ କାଟିବା ଓ କାଠ କରାଯିବା ସମେତ) (୧୭) ତେଲକଳ (୧୮) ହୋଟେଲ ଓ ରୋଜନାଳୟ, (୧୯) ତମାଖୁ (ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଚିଆରି ସମେତ), (୨୦) ଲୁଗା ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଶିଳ୍ପ (୫୦ରୁ କମ୍ ଲୋକ କାମ କରୁଥିବା), (୨୧) ମଦ ଉତ୍ପାଦନ, (୨୨) ବନ୍ଧ କାଡ଼ ନିର୍ମାଣ ଓ ମରାମତି, ଜଳ ସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଏବଂ ପୋଖରୀ ଓ କୂପ ଖନନ, (୨୩) ରାସାୟନିକ ଶିଳ୍ପ, (୨୪) ଧାତବ ଶିଳ୍ପ (କୃତ୍ରିମ ଓ ସ୍ଥାୟୀ ଶିଳ୍ପ ବ୍ୟତୀତ), (୨୫) ସରକାରୀ ମଟର ପରିବହନ, (୨୬) ବେସରକାରୀ ମଟର ପରିବହନ, (୨୭) ଛୋଟ ଶିଳ୍ପ ଓ ଛୋଟ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶିଳ୍ପ ଏବଂ (୨୮) ହସ୍ତତନ୍ତ ଓ ଗଞ୍ଜି ଶିଳ୍ପ ।

ଗୋରୁକୁ ରୋଗ ପ୍ରତିଷେଧକ ଟିକା

ସମଲପୁର ସସନ ଗୋ-ଉତ୍ପାଦନ ଯୋଜନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଗତ ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ୧୮୪୫ଟି ଗାଈକଠାରେ ଉତ୍ତମ ଚରନ ଓ ହିମାକୃତ ଶୁକ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ କୃତ୍ରିମ ପ୍ରଜନନ କରାଯିବା ସମ୍ବେଦନା ୬ଟି ଗାଈକୁ ପ୍ରାକୃତିକ ପଦ୍ଧତିରେ ଗର୍ଭାଧାନ କରାଯାଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଜନନ କରାଯାଇଥିବା ଗାଈକଠାରେ ଏହି ମାସରେ ୨୨୨ଟି ଅଣ୍ଡିରା ଓ ୨୯୨ଟି ମାଈ, ଏପରି ମୋଟ ୧୪୧୯ଟି ଉତ୍ତମ ସଙ୍କର ବାଛୁରୀ ଜନ୍ମିଥିଲେ ଏବଂ ୩୧୨୩ଟି ଅଣ୍ଡିରା ବାଛୁରୀଙ୍କର ଧରାଣ ହୋଇଥିଲା । ୨୨,୪୩୮ଟି ପଶୁଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ରୋଗର ଚିକିତ୍ସା କରା ଯାଇଛି । ୮୨୮୯ଟି ଗୋରୁକୁ ବିଭିନ୍ନ ସଂକ୍ରମକ ରୋଗ ପ୍ରତିଷେଧକ ଟିକା ଦିଆଯାଇଥିଲା ଏବଂ ୩୧ କେ.ଜି. ଘାସମଞ୍ଜି ଯୋଗାଯାଇ ୬୬ ଜଣ ଘରୋଇ ଗୋପାଳକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତ କରାଯାଇ ତାଙ୍କର ୨ ଏକର ୭୦ ଡେସମିଲ ପରିମିତ ୨୦ଟି ପୁଟ ଜମିରେ ଘାସଗୁଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ମାସରେ ମଧ୍ୟ ୮୯,୮୮୮ ଲିଟର ଦୁଗ୍ଧ, ଜିହ୍ୱା ଦୁଗ୍ଧ ସଂଘର ସଭ୍ୟ ଗୋପାଳକଠାରୁ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇ ସହରମାନଙ୍କରେ ବିକ୍ରୟ କରାଯାଇଥିଲା ।

ନୂଆ ଉଠା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ

ଡେକାନୀନ ଜିଲ୍ଲା ଉଦିଆ ପଞ୍ଚକର ଛାଟିଆ, ଖଜର ଓ ବରଦା ଗ୍ରାମରେ ସେତ ଓ ସୂଚନା ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଲୁପିତର ଶି-ପେବୁଆରୀ ୧୧ରେ ତିନିଗୋଟି ଉଠା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଳସେଚନର ପ୍ରତିଧା-ସାମିତ ଥିବା ହେତୁ ଉତ୍ପାଦନ ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତ କନ୍ୟାଗୋଡ଼ା ଶୁଭ ବନ୍ଧସେଚନ କାର୍ଯ୍ୟର ସର୍ବେ କୁର୍ ଶାସ୍ତ୍ର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ଲାଗି ସାମାୟ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ସମ୍ପୁରୁ କୁମାର ଉଚ୍ଚ ଗାଣ୍-ମସାକ ଦୃଷ୍ଟି ଆବଶ୍ୟକ କରିଥିଲେ । ଏହି ଗ୍ରାମରେ ଅନୁକୃତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଅଙ୍ଗ ସ୍ୱରୂପ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀ ସି.ଏ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ ।

ଆଇ.ଆର.ଡି.ପି.ର ସାଫଲ୍ୟ

ଗତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷର ନରେନ୍ଦ୍ର ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ସମନ୍ୱିତ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦ୍ୱାରା ୪,୩୫୫ ଜଣ ମହିଳାଙ୍କ ସମେତ ରାଜ୍ୟରେ ମୋଟ ୬୧,୪୩୨ ଜଣ ଉପକୃତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏ ମଧ୍ୟରେ ୧୩,୧୭୦ ଜଣ ଚଫସିଲଭୁତ ଜାତି ଓ ୧୬,୬୧୨ ଜଣ ଚଫସିଲଭୁତ ସଂପ୍ରଦାୟର ଲୋକ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ସର୍ବାଧିକ ୧୦,୪୨୪ ଜଣ ଏବଂ ଚା' ପସ୍କୁ ମଣ୍ଡଳଭିତ୍ତି ଓ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଯଥାକ୍ରମେ ୭,୭୨୯ ଜଣ ଓ ୫,୧୬୮ ଜଣ ଉପକୃତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଯୁବକମାନଙ୍କୁ ଆତ୍ମ ନିୟୁତ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ୧,୨୦୨ ଜଣ ମହିଳାଙ୍କ ସମେତ ୫,୬୦୪ ଜଣଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମାତ୍ମକ ତାଲିମ ଦିଆଯାଇ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୨୮୦୦ ଜଣ ମହିଳାଙ୍କ ସମେତ ୧,୬୮୮ ଜଣଙ୍କୁ ଅଭ୍ୟାସ କରାଯାଇଛି । ଏ ମଧ୍ୟରେ ୪୫୬୦ ଜଣ ଚଫସିଲଭୁତ ଜାତି ଓ ୫୮୨୯ ଜଣ ଚଫସିଲଭୁତ ସଂପ୍ରଦାୟ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ।

ବିଭିନ୍ନ କୃଷି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଆରେ ଗତ ନରେନ୍ଦ୍ର ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟରେ ୬,୫୨୬ ଜଣ ଉପକୃତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଚିତ୍ରକୋଟ ଲଗି ୪୬୮୮ ଜଣ, ପଲୋଦ୍ୟାନ କରିବା ପାଇଁ ୫୫୯ ଜଣ ଏବଂ ହଳ-ବଳଦ ଓ ବଳଦ ଗାଈ ଜିଣିବା ପାଇଁ ୫,୫୦୨ ଜଣଙ୍କୁ ଉଣ ଦିଆଯାଇଛି । -କୃଷି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦ୍ୱାରା ଉପକୃତ ହେଉଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୮୩୦ ଜଣ ଚଫସିଲଭୁତ ଜାତି ଓ ୩,୫୧୭ ଜଣ ଚଫସିଲଭୁତ ସଂପ୍ରଦାୟର ଲୋକ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ।

କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ୨,୨୦୩ ଜଣଙ୍କୁ ସେଚକୃପ ଖନନ, ୫୦୭ ଜଣଙ୍କୁ ପାଣିପାଁପ୍ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲଗି, ୨୫୦ ଜଣଙ୍କୁ ସେଚ ପୁଞ୍ଜରିଣୀ ଖନନ ଲଗି, ଏପରି ମୋଟ ୨,୯୬୦ ଜଣଙ୍କୁ ଉଣ ଦିଆଯାଇଛି । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୨୪୦୦ ଜଣ ମହିଳାଙ୍କ ସମେତ ୨୪୬ ଜଣ ଚଫସିଲଭୁତ ଜାତି, ୮୯୦ ଜଣ ଚଫସିଲଭୁତ ସଂପ୍ରଦାୟର ଲୋକ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ।

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲୋକଲକ୍ଷ ଧର୍ମାତ୍ମକ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଯୋଜନା ଦ୍ୱାରା ଦୁର୍ଗାଧାରୀ ପଶୁ ପାଳନରେ ୧,୮୮୪ ଜଣ, ଛେଳି ଓ ମେଘା ପାଳନରେ ୪,୩୩୬ ଜଣ, ପୁଷ୍ପି ପାଳନରେ ୬୫୮ ଜଣ, ବିଦୁଡ଼ା ଓ ବତକ ପାଳନ ଦ୍ୱାରା ୧୪୨ ଜଣ ଉପକୃତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ମାଛଗୁଡ଼ ଲଗି ୧୨ ଜଣ ମହିଳାଙ୍କ ସମେତ ୧,୪୪୪ ଜଣଙ୍କୁ ଉଣ ଦିଆଯାଇଛି । ଏ ମଧ୍ୟରେ ୮୦୧ ଜଣ ଚଫସିଲଭୁତ ଜାତି ଓ ୨୦୫ ଜଣ ଚଫସିଲଭୁତ ସଂପ୍ରଦାୟର ଲୋକ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ।

କୋରପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ଉନ୍ନୟନ କମିଟି ବୈଠକ

ପେଟ୍ଟିଆରୀ ମାସରେ କୋରାପୁଟର ପଞ୍ଚାୟତ ଉଚ୍ଚନିକାରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ରବି ନାରାୟଣ ସେନାପତିଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ

ଜିଲ୍ଲା ଉନ୍ନୟନ କମିଟି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ସଭାରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଓ ଉପଖଣ୍ଡ ଅଧିକାରୀ ଓ ବି. ଡି. ଓ.ମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ସମାକ୍ଷାରୁ ଜଣାଯାଇଛି ଯେ, ଜିଲ୍ଲାରେ ଥିବା ୨ଟି ଇଠା ଜଳସେଚନ ଡିଭିଜନର ୭୭୬ଟି ଜଳସେଚନ ପଦ୍ଧତି ମଧ୍ୟରୁ ୫୩୨ଟି ପଦ୍ଧତି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଛି । ଗୁଣ୍ଡାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇ ରବି ଓ ଖରିପ୍ ଗଡ଼ରେ ଅନ୍ୟ ପଦ୍ଧତିକୁ ମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବାହୀ ଯତ୍ନ ଓ ପ୍ରଶାସନିକ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷକୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ଶେଷସୁଦ୍ଧା ଧାର୍ଯ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ ପାଇଁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କର୍ମକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ସେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ ।

ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବା ସମ୍ପର୍କରେ ବୈଠକରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଆଦିବାସୀ ଓ ହରିଜନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷିତ ଅଞ୍ଚଳର ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସ୍ତର ଓ ଅନ୍ତୋପଗ୍ରହ ଶିବିରମାନ ଆୟୋଜନ କରିବାକୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ।

ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ପାନୀୟ ଜଳଯୋଗାଣ ପାଇଁ ଚଳିତବର୍ଷ ଜିଲ୍ଲା ନିମନ୍ତେ ୨୦୪୫ଟି ନଳକୃପ ମଞ୍ଜୁର କରାଯାଇଛି । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଗତ କାଳୁଯାଗା ମାସ ସୁଦ୍ଧା ୭୦୬ଟି ନଳକୃପ ବସାଯାଇଛି । ନଳକୃପ ଖନନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ତ୍ୱରାନ୍ୱିତ କରିବା ଓ ସେଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତମାଦେଶଣ ପାଇଁ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ତାଲିମ ଦେବା ସମ୍ପର୍କରେ ବୈଠକରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା ।

ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ସୁଦ୍ଧା ସ୍ୱଳ୍ପ ସଫଳ ଶ୍ରେତ୍ତରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ୪ କୋଟି ୨୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପୂରଣ ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସମସ୍ତ ଉପଖଣ୍ଡ ଅଧିକାରୀ ଓ ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କର ସହଯୋଗ କାମନା କରିଥିଲେ ।

ସମନ୍ୱିତ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ଯୋଜନାରେ ଆସିଥିବା ଆବେଦନ ଖର୍ଚ୍ଚକରି ସମସ୍ତ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ କୁନିମାସ ଶେଷସୁଦ୍ଧା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ପାଇଁ ବି. ଡି. ଓ. ମାନଙ୍କୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ସୁଲଗୁଡ଼ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଥିବା ଆର, ଏଲ,; ର. ଜି. ପି. ଓ ଆଇ. ଡି. ଡି. ଏ. ଗ୍ରାଣ୍ଟର ସଦୃପଯୋଗ କରି ଶୀଘ୍ର ସୁଲଗର ନିର୍ମାଣ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ସେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ।

ବୈଠକରେ ଜିଲ୍ଲା ଯୋଗାଣ ବିଭାଗର କାର୍ଯ୍ୟ ସମୀକ୍ଷା କରାଯାଇଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ ହାତରେ ଯୋଗାଣ ବିଭାଗ ଚରଫରୁ ଗ୍ରାମ୍ୟମାଣ ବିହସ୍ତ କେନ୍ଦ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ଆଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ବିକ୍ରୀକୁ ସମ୍ପ୍ରସାରଣ ଓ ତ୍ୱରାନ୍ୱିତ କରିବା ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା ।

ଜିଲ୍ଲା ଯୋଜନା ସଂକ୍ଷା ଚରଫରୁ ବିଭିନ୍ନ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତିକୁ ସୁଲ ଓ ଦ୍ୱାଡ଼ରଖାନା ଗୃହ ସଂପ୍ରସାରଣ, ହୋମିଓ-ପ୍ରାଥମିକ ଚିକିତ୍ସାଳୟ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଅର୍ଥ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ତୁରନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ କରିବା ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲାପାନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ।

ଗୋଟି ଶ୍ରମିକ ଅଭିଆନ

ଗୋଟି ଶ୍ରମିକ ଅଭିଆନ ଯୋଜନା ଆରମ୍ଭରୁ ଫେବୃଆରୀ ମାସ ଶେଷସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟରେ ମୋଟ ୩୪,୭୯୪ ଜଣ ଗୋଟି ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଅଭିଆନ କରାଯାଇଛି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୧୦,୨୦୩ ଜଣ ତପସିଲଗୁଡ଼ିକ ଛାଡ଼ି ଓ ୧୨,୨୫୬ ଜଣ ତପସିଲଗୁଡ଼ିକ ସଂପ୍ରଦାୟର ଲୋକ ଅଟନ୍ତୁ ।

ଚଳିତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ଗତ ଜାନୁୟାରୀ ଶେଷସୁଦ୍ଧା ୧୨୪୩୩ ଜଣ ତପସିଲଗୁଡ଼ିକ ଛାଡ଼ି ଓ ୨୧୨୫ ଜଣ ତପସିଲଗୁଡ଼ିକ ସଂପ୍ରଦାୟର ଲୋକ ସମେତ ମୋଟ ୪୫୩୬ ଜଣ ଗୋଟି ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଅଭିଆନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ବଲଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲାରେ ସର୍ବାଧିକ ୧୯୯୮ ଜଣ ଏବଂ ତା ପଛକୁ କଟକ ଓ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ଯଥାକ୍ରମେ ୧୮୧୦ ଜଣ ଓ ୧୨୮୪ ଜଣ ଗୋଟି ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଅଭିଆନ କରାଯାଇଛି ।

ଯୋଜନା ଆରମ୍ଭରୁ ବଲଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲାରେ ସର୍ବାଧିକ ୫୫୨୨ ଜଣ ଏବଂ ତା'ପଛକୁ କଟକ ଓ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଯଥାକ୍ରମେ ୫୨୨୯ ଜଣ ଓ ୩୯୬୩ ଜଣ ଗୋଟି ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଅଭିଆନ କରାଯାଇଛି । ଅନ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକରେ ଅଭିଆନ ହୋଇଥିବା ଗୋଟି ଶ୍ରମିକ ହେଲେ —ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାରେ ୯୯୮ ଜଣ, ଦେଢ଼ାନାଳ ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୨୪୬ ଜଣ, ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୩୬୬ ଜଣ, ନକାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାରେ ୨୨୨୫ ଜଣ, କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୪୪୪ ଜଣ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାରେ ୨୨୫୮ ଜଣ, ପୁଲଘାଣା ଜିଲ୍ଲାରେ ୨୨୪୦ ଜଣ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୯୪୭ ଜଣ, ପୁରୀରେ ୩୦୩୦ ଜଣ, ସମ୍ବଲପୁରରେ ୨୯୦୬ ଜଣ ।

ରାଜ୍ୟରେ ଗୋଟି ଶ୍ରମିକ ଅଭିଆନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହେବା ଦିନଠାରୁ ଗତ ଜାନୁୟାରୀ ଶେଷସୁଦ୍ଧା ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରେ ମୋଟ ୪୫,୧୫୬ ଜଣ ଗୋଟି ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିତ କରାଯାଇ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୧୨,୨୨୭ ଜଣ ତପସିଲଗୁଡ଼ିକ ଛାଡ଼ି ଓ ୧୬,୮୩୪ ଜଣ ତପସିଲଗୁଡ଼ିକ ସଂପ୍ରଦାୟର ଲୋକ ସମେତ ମୋଟ ୪୪,୩୨୦ ଜଣଙ୍କୁ ଗୋଟିକୃତ କରାଯାଇଛି । ଏ ମଧ୍ୟରେ ଗତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷର ଜାନୁଆରୀ ସୁଦ୍ଧା ମୁଖ୍ୟ ହୋଇଥିବା ୧୮୯୯ ଜଣ ଗୋଟି ଶ୍ରମିକ ଅଟନ୍ତୁ ।

ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ ଭତ୍ତା

ଗତ ୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟରେ ୧ ଲକ୍ଷ ୫୦ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ବୃଦ୍ଧ ଲୋକଙ୍କୁ ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ ଭତ୍ତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ପରଦିନ ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ ଭତ୍ତା ପରିକଳ୍ପନାକୁ ଆହୁରି ଅଧିକ ବ୍ୟାପକ କରାଯାଇ ନିରାଶ୍ରୟା ବିଧବାମାନଙ୍କୁ ଏହାର ପାତ୍ରୀକରଣ କରାଯାଇଛି । ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ ଭତ୍ତା ପାଇଁ ସର୍ବନିମ୍ନ ବୟସ ସୀମା ୬୫ ବର୍ଷ ରଖାଯାଇଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଅସହାୟା ବିଧବାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହାକୁ ୫୦ ବର୍ଷ ରଖାଯାଇଛି ।

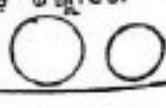
କୋଲାର୍ ସେତ ପ୍ରକଳ୍ପରୁ ଜଳଯୋଗାଣ

ସେତ, ଶକ୍ତି ଓ ସଂସଦାୟ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ମତ୍ସରୁ ଅଳ୍ପ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ଗନ୍ଧରେ ଯାଇ ଅତର କୋଲାର୍ ନଦ ନିର୍ମିତ ଡ୍ୟାମ୍, ଟନେଲ୍, ପାଓ୍ୱାର ହାରସ୍ ପଡ଼ିଗୁଡ଼ା ଡ୍ୟାମ୍ ଓ କରପୁର ଏବଂ ପଦ୍ମପୁରଠାରେ ନିର୍ମିତ ହେଉଥିବା ମୁଖ୍ୟ କେନାଲ ଇତ୍ୟାଦି ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ମାଟ୍ ମାସରେ ଅପର କୋଲାର୍ ପାଓ୍ୱାର ହାରସ୍ରେ ପ୍ରଥମ ଯୁନିଟ୍‌ରୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉତ୍ପାଦନ ହେବାର ଯେଉଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିଲା, ତାହା କେତେଦୂର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଛି, ତାହା ଶ୍ରୀ ଅଳ୍ପ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଟନେଲ୍ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିଳମ୍ବ ହେଉଥିବା ଦୃଷ୍ଟି ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଶୀଘ୍ର ଶେଷ କରିବା ପାଇଁ ସେ ଓ. ସି. ସି.ର ଇଂଜି-ନିୟରମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ପାଓ୍ୱାର ହାରସ୍‌ର କାର୍ଯ୍ୟ-କ୍ରମକୁ ତ୍ୱରନ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଭାଗର ଇଂଜିନିୟରମାନଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଶ୍ରୀ ଅଳ୍ପ ଦୁଇଟି ଯୁନିଟ୍ କୁ ମାସ ସୁଦ୍ଧା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉତ୍ପାଦନ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟ ଦୁଇଟି ଯୁନିଟ୍‌ର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ମଧ୍ୟ ତ୍ୱରାନ୍ୱିତ କରିବା ଲାଗି ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ଅପର କୋଲାର୍ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟ ତଦାରଖ କରିବା ପରେ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟର ବିଭିନ୍ନ ଇଂଜିନିୟର, କରପୁର ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ଗୁଣ୍ଡ ପ୍ରସାଦ ଦାସ ଏବଂ ସ୍ଥାନୀୟ ବିଶିଷ୍ଟ ଉତ୍ତୁବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରି ଶ୍ରୀ ଅଳ୍ପ ଲକ୍ଷେଷ କରିଥିଲେ ଯେ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଏ ବର୍ଷ କୁଲର ମାସରେ କୋଲାର୍ ଯୋଜନାର ପଦ୍ମପୁର ମୁଖ୍ୟ କେନାଲରେ ୫ ହଜାର ହେକ୍ଟର ଜମିକୁ ସାରଦ ପାଇଁ ଜଳ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ ।

ଅଧିକ ସର୍ବ-ଟ୍ରେଜେରୀ ଖୋଲିବ

ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଅଧିକ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ସତ୍ୟେକ ଦୁଇଟି ବ୍ଲକ୍‌ରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ସର୍ବ-ଟ୍ରେଜେରୀ ଖୋଲିବା ପାଇଁ ସ୍ଥିର କରାଯାଇଛି । ତଦନୁଯାୟୀ ୧୯୮୫-୮୬ ମସିହାରୁ ୧୯୮୮-୮୯ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ୫୮ଟି ସର୍ବ-ଟ୍ରେଜେରୀ ଖୋଲିବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ରହିଛି । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖୋଲିଯାଇଥିବା ୧୬ଟି ଏବଂ ଚଳିତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ଖୋଲିବା ପାଇଁ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ହୋଇଥିବା ୧୨ଟି ସର୍ବ-ଟ୍ରେଜେରୀ ଅଟନ୍ତୁ ।

ରାଜ୍ୟରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୁଦାୟ ୧୧୬ଟି ଟ୍ରେଜେରୀ ଓ ସର୍ବ-ଟ୍ରେଜେରୀ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୭ଟି, ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୪ଟି, ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୦ଟି, ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୨ଟି, ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ୮ଟି, କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୨ଟି, ବଲଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲାରେ ୬ଟି, ଦେଢ଼ାନାଳ ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୧ଟି, ନକାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାରେ ୫ଟି, କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାରେ ୬ଟି, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାରେ ୬ଟି, ପୁଲଘାଣା ଜିଲ୍ଲାରେ ୪ଟି ଓ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ୫ଟି ଅଟନ୍ତି ।



ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର

ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ

ପାରଳା ଗଜପତିଙ୍କ ଭୂମିକା

ଡ : ହରିହର କାନୁନ୍‌ଗୋ

ପ୍ରାଚୀନ ଐତିହ୍ୟ ଓ ପରମ୍ପରା ସଂପନ୍ନ ପୁଣ୍ୟପୀଠ ପାରଳାଖେମଣ୍ଡିର ଗଙ୍ଗବଂଶୀ ରାଜା ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ ନାରାୟଣ ଦେବ (୨୭-୪-୧୮୯୨-୨୫-୫-୧୯୭୪) ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ନିର୍ମାତା ତଥା ପ୍ରଥମ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବରେ ଓଡ଼ିଶାର ପୁରପଲ୍ଲୀରେ ସୁପରିଚିତ । ତାହାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵ, ବଳିଷ୍ଠ ନେତୃତ୍ଵ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ ପଲମତିତା ଯୋଗୁଁ ଆଜି ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ସମ୍ମାନ, ଐତିହ୍ୟ ଓ ପରମ୍ପରା ବଜାୟ ରହିଛି । ଏହାର ବହୁ ପୂର୍ବରୁ ଅସ୍ଵାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର ମଧ୍ୟଭାଗରେ ଓଡ଼ିଶା ମରହଟ୍ଟା ମାନଙ୍କ ହସ୍ତଗତ ହୋଇଥିଲାବେଳେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ଏକତ୍ରୀକରଣ ଓ ସ୍ଵାଧୀନତା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ପାରଳା ଗଜପତି ବଂଶର ସୁନାମଧର୍ମ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ନାରାୟଣ ଦେବ (୧୭୬୦-୧୮୨୫) ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦେଇଥିବା ପ୍ରସଂଗ ଇତିହାସରୁ ଜଣାଯାଏ । (୧) ।

୧୮୦୩ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଇଂରେଜମାନେ ଓଡ଼ିଶା ଶିଖ୍ରୀକାର କରୁଥିବା ସମୟରେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇ ଏକାଧିକ ପ୍ରଦେଶରେ ରହିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଲେ । ବଙ୍ଗଳା ସଙ୍ଗେ ଓଡ଼ିଶାର ଭଗ୍ନ ଓ ପୂର୍ବାଞ୍ଚକ, ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର କେତେକ ଅଂଶ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାର ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ମାଡ୍ରାସ ପ୍ରେସିଡେନ୍ସିର ଶାସନାଧୀନ ହୋଇଗଲେ । ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଲାଗାକାଶରେ ଦେଖାଦେଇ ଘୋର ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ । ୧୮୨୭ ମସିହାର ନଅକ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଛାରଖାର କରିଦେଲା । ଶାସକ ସଂପ୍ରଦାୟ ବେତେବେଳେ ପ୍ରତିକାର କିଛି କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ନଅକ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନର ଉତ୍ଥାପନ ଅଭିନୟ ପରେ ୧୮୬୮ ମସିହାରେ ବିଲଡରେ ଥିବା ସେକ୍ରେଟେରୀ ଅଫ୍ ସ୍ଟେଟ୍ 'Sir Stafford North cote' ଓଡ଼ିଶା ଏବଂ ଅସାମକୁ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଶାସନାଧୀନରେ ଆଣିବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ଉଠାଇଲେ (୨) । ସେହିବର୍ଷ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କର Accountant General George Chesney ମାଡ୍ରାସ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଓ ବଙ୍ଗଳା ରାଜ୍ୟରୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ରାଷ୍ଟ୍ର ଅଞ୍ଚଳକୁ ମିଶାଇ ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଅଞ୍ଚଳ କରିବା ପାଇଁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ସରକାରକୁ ପ୍ରବରଣରେ (୩) ।

ଏଣେ ଉତ୍ତର-ଶା ଶତାବ୍ଦୀର ଶେଷ ସହସ୍ରବର୍ଷରେ ବଙ୍ଗାଳି-ମାନେ ଏ ଦେଶର ସରକାରୀ ଅଫିସ, କୋର୍ଟ କଚେରୀ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଭୃତିରେ ଭଲ ହୋଇ ଅପଣାର ପ୍ରତିପତ୍ତି ବଢ଼ାଇବାକୁ ଲାଗିଲେ (୪) । "ଓଡ଼ିଆ ଯେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଭାଷା ନୁହେଁ, ବରଂ ବଙ୍ଗ ଭାଷାର ଗୋଟିଏ ବିକୃତ ଅଂଶ (Dialect)" ବୋଲି ପ୍ରମାଣ କରିବା ପାଇଁ କାନ୍ତିଲାଲ ଘୋଷା, ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଲାଲ ମିଶ୍ର ଓ ଉଦ୍ଦେବ ମୁଖୋପାଧ୍ୟାୟ ପ୍ରଭୃତି ବଡ଼ ବଡ଼ ନେତାମାନେ ବ୍ୟାପିକର ହୋଇ (୫) ଆଗେଇ ଆସିବା ଫଳରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅନୁଭବ କଲେ ଯେ ବିଭିନ୍ନ ଶାସନାଧୀନରେ ଛିନ୍ନ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇ ରହିବା ଯୋଗୁଁ ଜାତୀୟ ଜୀବନର ପ୍ରକୃତ ବିକାଶ ସମ୍ଭବପର ନୁହେଁ । ତେଣୁ ମାଡ୍ରାସର ସୁରକ୍ଷା ଓ ସମୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନ ତୀବ୍ରତର ହୋଇ ଜାତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନ ରୂପନେଇ । ଫଳରେ ୧୮୭୨ ମସିହାରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଳୀକାର ଦଳଦାର ଗଭର୍ଣ୍ଣର 'G Campbell' ଓଡ଼ିଆ, ବଙ୍ଗଳା ଓ ଅସାମୀ ଭାଷାକୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଭାଷା ରୂପେ ଘୋଷଣା କଲେ (୬) । ଜନବିମୁକ୍ତ ପ୍ରମୁଖ ଇଂରେଜ ପ୍ରଶାସକ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ ।

ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ମାଧ୍ୟମରେ ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ସଫଳ କରିବା ପାଇଁ ବୃଦ୍ଧ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ଆହ୍ଵାନରେ ୧୯୦୩ ମସିହାରେ ତାହାଙ୍କ ବାସଭବନରେ ହେଇ ଘରୋଇ ସଭା । ସେଥିରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଭରତୀ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ମିଶ୍ରଣ ସଂପର୍କୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ମନକୁ ଦୃଢ଼ କଲା । ଫଳରେ ୧୯୦୩ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୩୦, ୩୧ ରେ କଟକରେ ବସିଲ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନ । ସେଥିରେ ଦେଶମିଶ୍ରଣ ପ୍ରସ୍ତାବ ସଫଳତାର ସହ ଗୃହୀତ ହେଲା । ଏହିଭଳି ୧୯୦୪ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୨୮, ୨୯ରେ କଟକରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଧିବେଶନ, ୧୯୦୬ ମସିହା ଅପ୍ରେଲ ୧୩, ୧୪ ରେ ଚତୁର୍ଥ ଅଧିବେଶନ, ୧୯୦୬ ଡିସେମ୍ବର ୨୬, ୨୭ ରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରଠାରେ ଚତୁର୍ଥ ଅଧିବେଶନ, ୧୯୦୮

ଅପ୍ରେଲ ୧୮, ୧୯ ରେ ପୁରୀରେ ପଞ୍ଚମ ଅଧିବେଶନ, ସେହିବର୍ଷ କଟକରେ ଡିସେମ୍ବର ମାସରେ ପଞ୍ଚ ଅଧିବେଶନ, ୧୯୧୦ ଡିସେମ୍ବର ୩୦, ୩୧ ରେ କଟକଠାରେ ପୁଣି ସପ୍ତମ ଅଧିବେଶନ ଏବଂ ୧୯୧୨ ଅପ୍ରେଲ ୬, ୭ ରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଅଧିବେଶନ ଓଡ଼ିଆ ମାନଙ୍କର ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଚାକ୍ରପତ୍ତ କଲ । ତେଣେ ୧୯୧୨ ମସିହାରେ ଲର୍ଡ୍ କର୍ଜନ ବିନୟ ପାଲ୍ୟା-ନେଣ୍ଡର ରାଜ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ଅଭାବ ଅସୁବିଧା ପ୍ରତି ସରକାରଙ୍କ ଉଦାସୀନତାର ଚାରୁ ସମାଲୋଚନା କରି କହିଥିଲେ, "ଓଡ଼ିଆମାନେ ଯଦି ଗୋଟିଏ ଚାଣୁଆ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀ କାଚି ହୋଇଥାନ୍ତେ ତେବେ ସେମାନେ ଆଜି ସମଗ୍ର ଜଗତକୁ ତାଙ୍କ ପ୍ରତିବାଦ ଶୁଣାଇ ପାରିଥାନ୍ତେ ।" ୧୯୧୩ ଡିସେମ୍ବର ୨୮, ୨୯ରେ ପୁରୀଠାରେ ମଧୁବାବୁଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ବରେ ହେଉ ପୁଣି ଉଚ୍ଚତମ ସମ୍ମିଳନୀର ନବମ ଅଧିବେଶନ । ଏହି ସମୟରେ ଗଞ୍ଜାମରେ ଥିବା ତେଲୁଗୁମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନର ଘୋର ବିରୋଧାଚରଣ ଓ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶିତ ହେବାରୁ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ସରକାରଙ୍କ ଉପରେ ତାର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଲା । ଫଳରେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜର ଗଭର୍ଣ୍ଣର Lord Pentland ବ୍ରହ୍ମପୁରକୁ ଆସି ଉଚ୍ଚ ହୋଲଡର୍ସ ଆସୋସିଏସନ, ଓଡ଼ିଆ ସମାଜ ତଥା ଆନ୍ଧ୍ରରାଷ୍ଟ୍ର ବିବେଚନା ସଭାର ସଭ୍ୟମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱାଗତପତ୍ର ଓ ସାକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କଲେ ।

ପେରିକା ସମୟରେ ପାରଳାଖେମଣ୍ଡିର ନୂତନ ରାଜା ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତିଙ୍କ ଆମରଣକ୍ରମେ ତାହାଙ୍କ ଆତିଥ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରି ପାରଳାରେ ଦୁଇଦିନ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ଏହି ଅବସରରେ 'ଉତ୍କଳ ସିଦ୍ଧିଷିଖା ସମାଜ' ପକ୍ଷରୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ପାରଳାଖେମଣ୍ଡି ସମେତ ମାନ୍ଦ୍ରାଜର ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଅସ୍ଥଳ ମିଶ୍ରଣ ସପକ୍ଷରେ ତୁଳୁ ମୁକ୍ତି ଦର୍ଶାଇ ଏକ ସ୍ୱାଗତପତ୍ର ଦିଆଗଲା । ଲର୍ଡ୍ ପେସଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଉଚିତ ସମୟରେ ତାହାର ନ୍ୟାୟୋଚିତ ବିଶ୍ୱର କରିବାକୁ ସମ୍ମତ ହେଲେ । ଫଳରେ ପାରଳା ଗଜପତି ରାଜାଙ୍କ ହୃଦୟରେ ହାତୀୟ ଚେତନା ଦୃଢ଼ତର ହେଲା । ୧୯୧୩ ମସିହା ଅପ୍ରେଲ ମାସ ୨୬ ତାରିଖ ଦିନ ରାଜଗାଦିରେ ବସିବା ପୂର୍ବରୁ ସେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ସୁଖ ସୁବିଧା ତଥା ହାତୀୟ ନିରାଶ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅକାଦନ ତ୍ରୁଟି ହେବା ପାଇଁ ଶପଥ ନେଲେ ।

୧୯୧୪ ଡିସେମ୍ବର ୨୬, ୨୭ ତାରିଖରେ ଉତ୍କଳ-ସମ୍ମିଳନୀର ଦଶମ ଅଧିବେଶନ ଦସିର ପାରଳାଖେମଣ୍ଡିରେ । ସମ୍ମିଳନୀର ସଭାପତି ଥିଲେ କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଗଜପତିଙ୍କ ମାର୍ଗ୍ ସଭ୍ୟପୁର ରାଜା ବିଜୁନଦେବ ବର୍ମା । ସେହି ସମୟରେ ପାରଳା ମହାରାଜା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ସମସ୍ତ ଅସ୍ଥଳକୁ ମିଶାଇ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଲେ । ଭାରତୀୟ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦେଶୀୟମାନଙ୍କ ପ୍ରଭାବରୁ ମୁକ୍ତହୋଇ ଓଡ଼ିଆ ନିକଟିକର ବହୁ ସରକାରଙ୍କୁ ସମର୍ଥ ହେବାକୁ ଚିତ୍ତ । ମିଃ. ଦାସ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଉପରେ ବିଚାର କରି ସମସ୍ତ ବୋଲି ମତବ୍ୟ ଦେଇ ସୁଦ୍ଧା ଶେଷରେ ସମ୍ମତି ପ୍ରଦାନ କଲେ । ପୁଣି ଏହି ସଭାରେ ସି.ଏଲ୍.ଫିଲିପ୍, ବସୁଙ୍କୁ ଏବଂ ପୁଲଙ୍କର ପ୍ରକୃତିରେ ଓଡ଼ିଆ କଲେକ୍ଟର ରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ବସୁଙ୍କୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କିରା କରିବାପାଇଁ ଦାବୀ

ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଉପରକ୍ଷେ ପାରଳା ମହାରାଜା ସେତେବେଳେ ଦଶହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟକରି ଅଧିବେଶନ ଫକବତୀ କରିବା ପକ୍ଷେ ସଙ୍ଗେ ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପୂରଣ ଦିଗରେ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ହେଲେ ।

୧୯୧୫ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୨୭, ୨୮ ରେ ସମଲପୁରଠାରେ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀର ଏକାଦଶ ଅଧିବେଶନ, ୧୯୧୬ ଡିସେମ୍ବର ୨୯, ୩୦ ରେ ବାଲେଶ୍ୱରଠାରେ ଦ୍ୱାଦଶ ଅଧିବେଶନ, ୧୯୧୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୦, ୩୧ ରେ କଟକରେ ତ୍ରୟୋଦଶ ଅଧିବେଶନ ଏବଂ ୧୯୧୭ ରେ ହୋଇଥିବା ବିଶେଷ ଅଧିବେଶନରେ ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନର ଏକତ୍ରୀକରଣ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅତି ଦୃଢ଼ତାର ସହିତ ଗୃହୀତ ହେଲା ।

୧୯୧୭ ଜୁଲାଇ ମାସରେ ମଣ୍ଡେଗୁ ଚେମସଫୋର୍ଡ ଶାସନ ସଂଘାର ଗିପୋର୍ଡ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ପରେ ୧୯୧୯ ରେ ଦେଶରେ ଶାସନ ସଂଘାର ଆରମ୍ଭ ଲଗୁ ହେବାରୁ ୧୯୨୦ ରେ ଓଡ଼ିଆ ଅସୋସିଏସନ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ପାରଳା ମହାରାଜାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱାସୀଙ୍କୁ ମିଶାଇ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠିତ ହେଉ ବୋଲି ଦୃଢ଼ଦାବୀ ହେଲା । ୧୯୨୦ ଫେବୃୟାରୀ ୨୦ ତାରିଖରେ ଭାରତର କେନ୍ଦ୍ର ବିଧାନ ସଭାରେ ବିହାର ଓଡ଼ିଶାର ନେତା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ସିହା ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଗତ କରି କହିଲେ, " ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷୀ ଅସ୍ଥଳକୁ ମିଶାଇ ଏକ ଶାସନାଧୀନ କରାଯାଇ (୭) । ୧୯୨୦ ମସିହାରେ ପୁରୀଠାରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପଞ୍ଚଦଶ ଅଧିବେଶନ, ୧୯୨୧ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୧ ତାରିଖରେ A. B. Lattheଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଭାରତୀୟ ବିଧାନ ସଭାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରସଭାରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ଦାବୀ (୮), ୧୯୨୧ ଡିସେମ୍ବର ୩୦ରେ ସି.ଏଲ୍.ଫିଲିପ୍ ଚକ୍ରଧରପୁରରେ ଷୋଡ଼ଶ ଅଧିବେଶନ, ୧୯୨୩ରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରର ସପ୍ତଦଶ ଅଧିବେଶନରେ ରାଷ୍ଟ୍ର ସଭାରେ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପ୍ରସ୍ତାବ ବ୍ୟବହାର ହେଲା ।

ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ବିଧାନ ସଭାରେ ସେହିବର୍ଷ ଶଶୀଭୂଷଣ ରଥ ଓଡ଼ିଆ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ପାଇଁ ଦୃଢ଼ଦାବୀ କଲେ । ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ସରକାର ଏ କଥାର ଦୃଢ଼ ପ୍ରତିବାଦ କରିବାରୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଦାବୀ ପ୍ରତି କଣ୍ଠପାତ କଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ପାରଳା ମହାରାଜା ଆପଣାର ଉଦ୍ୟମ ଅବ୍ୟାହତ ରଖି ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ସରକାର ବିରୋଧରେ ଗଭର୍ଣ୍ଣର କେନେରାଲକୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପତ୍ର ଲେଖି ଗଞ୍ଜାମ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ପ୍ରତି ବୈମାତୃକ ମନୋଭାବ ବିଷୟରେ କଣ୍ଠାଲେ ।

୧୯୨୪ରେ ବିହାର ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନ ସଭାରେ ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉଠିବାରୁ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ପ୍ରଦେଶାନ୍ତର୍ଗତ ଓଡ଼ିଆମାନେ ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ ପାଇଁ ପ୍ରକୃତରେ ଆଗ୍ରହୀ କି ନା ଜାଣିବା ପାଇଁ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଅନୁସାରେ C. L. Phillip ଏବଂ A. C. Duffଙ୍କ ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ ଫିଲ୍ଡ୍ ଟ୍ରାଏ କମିଶନ (Phillip Duff Commission) ବସିଲା (୯) । ଏହି କମିଶନ ୧୯୨୧ ମସିହା ଜୁନ-ଜୁଲାଇ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁସାରେ ଚକ୍ରଧର ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା ରହିଥିବା କୋରାପୁଟ, କସପୁର ଓ ନବରଙ୍ଗପୁର ତାକୁ ଅସ୍ଥଳ ଦାବୀତ ଭାରତୀୟଗଣ ଏକେନ୍ସି ସାମା

ଭିତରେ ଥିବା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷୀ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟା ଲଘୁ ବୋଲି ମତ ଦେଲେ (୧୦) । ଫଳରେ ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ ଦାବୀ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ଗଣ ଆନ୍ଦୋଳନ ତୀବ୍ରତର ହେଲା ।

୧୯୨୭ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ୭ ତାରିଖରେ ଭାରତ ଶାସନ ସଂଘର ନିମିତ୍ତ ସାରମନ୍ କମିଶନ ବସିଲା । କିନ୍ତୁ କମିଶନଙ୍କୁ କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷରୁ ପୁରାପୂରି ବର୍ଜନ କରାଯିବା ଦେଖି ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ ତଥା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ସମସ୍ୟା କମିଶନଙ୍କ ଠାରେ ଦୃଢ଼ ଭାବେ ଉପସ୍ଥାପିତ କରିବା ପାଇଁ ପାରଳା ମହାରାଜା ମାଧୁଳ ଯାତ୍ରା କଲେ । ସେଠାରେ ସ୍ୱାରକପତ୍ର ସହ କମିଶନଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେଇ ପାରଳାକୁ ଫେରି ଆସି ଅଣ୍ଡାକଂଗ୍ରେସ ନେତା ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦାସଙ୍କୁ ପାଟଣାଠାରେ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ତରଫରୁ ଅନୁରୂପ ସ୍ୱାରକପତ୍ର ଓ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ । ଫଳରେ ସେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଶିଷ୍ଟ ନେତାଙ୍କ ସହିତ ୧୯୨୮ ଡିସେମ୍ବର ୧୪ ତାରିଖରେ ପାଟଣାଠାରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଦାବୀ କରି ସ୍ୱାରକ ପତ୍ର ଓ ସାକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଫଳରେ ବିଭିନ୍ନ ଦିଗରୁ ବିରୁଦ୍ଧ କରି କମିଶନ ସେହି ବିଷୟରେ ଅନୁକୂଳ ମତ ଦେଇ କହିଲେ, "ଆନ୍ଧ୍ରମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥାପିତ କରାହୋଇଥିବା ସମସ୍ତ ବିଷୟ ବିରୁଦ୍ଧ କରି ଦେଖିଲୁ, ଓଡ଼ିଶାକୁ ଗୋଟିଏ ପୃଥକ ପ୍ରଦେଶ କଲେ ତାହା ନିଜର ସମସ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ସେ ଚଳାଇ ପାରିବ ।" ପୁଣ୍ୟାନୁପୁଞ୍ଜ ଭାବରେ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗର ବିରୁଦ୍ଧ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବାକୁ ବିହାର ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ପାଟଣାଠାରେ ସାଇମନ କମିଶନର ଗୋଟିଏ ସବ୍‌କମିଟି ବସିଲା । ସେହି କମିଟିର ସଭାପତି ଥିଲେ ମେଜର ସି. ଆର. ଅର୍ବୁନି । ତେଣୁ ଏହାକୁ ଅଟଳି କମିଟି ବୋଲି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ବିଶଦଭାବରେ ନାନା ଦିଗରୁ ଆନ୍ଦୋଳନ କରି ଏହି କମିଟି ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ଦାବୀକୁ ସମର୍ଥନ କଲେ । ସାଇମନ କମିଶନ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ରିପୋର୍ଟରେ ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶ ଓ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ କଥା ଉଲ୍ଲେଖ କରି ୧୯୩୦ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦ ତାରିଖରେ ସୀମା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ପାଇଁ ଦାଉଣ୍ଡରି କମିଶନ ବସାଇବାକୁ ସରକାରଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ (୧୧) ।

ସାଇମନ୍ କମିଶନଙ୍କ ଅନୁକୂଳ ରିପୋର୍ଟପରେ ୧୯୩୧ ମସିହା ଜାନୁୟାରୀ ୧୬ ତାରିଖରେ ଭାରତକୁ ଶାସନ ସଂଘର ଦେବା ନିମିତ୍ତ ପ୍ରଥମ ଗୋଲ୍ଡ଼ସ୍ଟେରୁର ବୈଠକ ଲଣ୍ଡନରେ ବସିଲା । ସେଥିରେ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବିହାର ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତିଙ୍କୁ ପ୍ରତିନିଧି ରୂପେ ମନୋନୀତ କଲେ । ସେହି ବୈଠକରେ ପାରଳା ମହାରାଜା ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ବିଷୟରେ ଦୃଢ଼ ଦାବୀ କରି ସ୍ୱାରକ ପତ୍ର ଉପସ୍ଥାପିତ କରାଯିବାର ଯେଉଁ ସାଉଗର୍ଭକ ସୁବିଧାସର୍ଗୀ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ, ତାହାର ଛିଛି ଅଂଶ ଉଦ୍ଧାର କରାଗଲା-

"ଗୋଟିଏ ଓଡ଼ିଆ ଲୋକକପକ୍ଷରୁ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ ବହୁ ଦିନର ବୁଝାରି ଶୁଣାଇବାକୁ ଠିଆହୋଇଛି । ମୁଁ ଯେଉଁ ସ୍ୱାରକ ପତ୍ର ଆପଣମାନଙ୍କୁ ଦେଉଛି, ସେଥିରୁ ଓଡ଼ିଆ

ସମସ୍ୟାର ବିଶେଷ ବିବରଣୀ ଆପଣମାନେ ଦୁର୍ଲ୍ଲ ପାରିବ । ଗୁରୁତା ସରକାରଙ୍କ ଗାଳ୍ପଧାନୀର ବହୁ ଦୂରରେ ଓଡ଼ିଆ ମାନେ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିବାରୁ ଏମାନେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଦେଶରେ ବହୁ କନସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟରେ ଲୁଚି ଯାଇଛନ୍ତି । ଆପଣମାନେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ଏହି ଆବେଦନ ପ୍ରତି ସହାନୁଭୂତି ଦେଖାଇବେ । ଆମେ ଗୁଡୁଁ, ଭାଷା ଓ ଜାତି ହିସାବରେ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ । ଏହି ଭାବରେ ଓଡ଼ିଆମାନେ ମିଳିତ ହେଲେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟତ ପୁନର୍ଗଠନ ଆଗନ୍ତୁରେ ଏମାନେ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଉପକାର ପାଇପାରିବେ । କୋଟିଏ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ନଦେଲ ଆପଣମାନେ ଭାରତରେ ନୂତନ ଶାସନ ସଂଘର ଆଇନ୍ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରି ଯଶସ୍ୱୀ ହୋଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ମୁଁ ଆଶାକରେ, ଆପଣମାନେ ସମସ୍ତେ ଉପଲବ୍ଧି କରି ସାରିଛନ୍ତି । ଆର୍ଥିକ ଅବସ୍ଥା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ ଅନ୍ତରାୟ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ଆପଣମାନେ ଭାବୁଥିବେ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ କହେ, ଏହା କେବେ ହେଲେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ସୃଷ୍ଟି କରିବ ନାହିଁ । ଯେତିକି ରୁନାକୁ ସେତିକି ପିଠା ନ୍ୟାୟରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପାଇଁ ଆଉ ଅସୁବିଧା କିଛି ହୋଇ ନ ପାରେ । ଆସାମ ଓ ବିହାର ପ୍ରଦେଶମାନ ଗଠନ ହେଲାବେଳେ ଭାରତ ସରକାର ଯେପରି ଉଦାରତା ଦେଖାଇଥିଲେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ ମଧ୍ୟ ସରକାର ସେହିପରି ଉଦାରତା ଦେଖାଇବେ ବୋଲି ମୋର ଆଶା । x x x "ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ସମସ୍ୟା ସଂପର୍କରେ ଏଠାରେ ଏକୃତୀୟା ହୋଇ ମୁଁ ଯାହା କହିଛି ସେଥିପ୍ରତି ସମସ୍ତେ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବେ ବୋଲି ଆଶା କଲେ । ଭାରତପାଇଁ ଯେଉଁ ଔପନିବେଶିକ ସ୍ୱାୟତ ଶାସନର ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛି, ଓଡ଼ିଆମାନେ ସେଥିରେ ଯେପରି ସମ ପ୍ରାଣରେ ଯୋଗଦେବେ ଏହାର ବିହିତ ବିଧାନ କରାଯାଇ ଏତିକି ମାତ୍ର ମୋର ଜାମନା (୧୨) ।

ଭାରତୀୟରେ ଦେଇଥିବା ବସ୍ତୁତାର ସାରମର୍ମ ନିମ୍ନରେ ଉଦ୍ଧୃତ ହେଲା-

On behalf of ten millions of Oriyas, the subjects of his Majesty's Government, I rise to represent their long-standing grievances on this occasion. The memorandum I have placed in your hands a few days since has been able, I hope, to give a clear insight into all the present difficulties the Oriyas are placed under, situated as they are in four different provinces. I will not tire you with the details of the history for unification of the Oriyas, agitating as they have been for the last quarter of a century and more. As one well informed of the facts, I should lay before you all to day that the formation of a separate province for the Oriyas is a life and death problem to them. They feel tortured with all the disabilities and disadvantages of one being a distant adjunct lying at the tail end of every province wherever they, far away from the seat

of Government of the respective provinces and always in a uniqueness, completely lost sight of, being merged in the teeming millions of population of those provinces.

I appeal to you all gentlemen to appreciate the peculiar position of the Oriyas, and their demand as recommended by several official bodies time after time. We want a province of our own on the basis of language and race, to be ourselves a homogenous unit with feelings of contentment and peace, to realise and be benefited by the projected reforms to India by both Indian and British politicians, who look forward to the day when the United States of India will consist of small federated states based on common language and race. Without a separate province for the ten millions of Oriyas, let me tell you, sir all your labours at this conference to develop parliamentary institutions in provinces with autonomous power will prove, on the contrary, seriously injurious to the Oriyas. The patience with which we have awaited and the loyalty to the British crown with which we have looked up to always for justice, sympathy, and fair treatment have proved as what Lord Curzon put it once "were the Orissans, an agitating people, which they are not, they would soon make their protest heard. As it is they have been sacrificed without compunction"

The question finance, however is evidently the only obstacle in the way of their recommending the formation of a separate province for the Oriyas. My answer to that is that the finance is not after all a fence of such insurmountable dimensions, when we have to save a great historic race with an ancient civilisation and culture from being obliterated. The old saying "cut your coat according to the cloth" if strictly applied, comes to the rescue, to a great extent informing the long sought after Orissan province and, again I am fully confident that the central Government with the same feelings of beneficence will come to the rescue of the new province as it did in the case of Assam and Bihar and Orissa when first they were created. I can also assure you, sir, that if circumstances so necessitate, we the Oriyas are prepared to bear the burden of special taxation to meet any financial deficit of the future province".

ଉପରୋକ୍ତ ମତାମତାଙ୍କର ଏହିଭଳି ବକ୍ତିତ୍ୱ ବ୍ୟବହାର ଓ ଫଳସ୍ୱରୂପ ଭାବରେ ଓଡ଼ିଶାର ନାହିଁବାଦୀ ଦଳ ଭାବରେ ପ୍ରତିପାଦିତ

ହେବାକୁ ସେହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁସାରେ ୧୯୩୨ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୨୪ ତାରିଖରେ ଗୋଲଡେବୁଲ ବୈଠକର ତୃତୀୟ ଅଧିବେଶନରେ ଭାରତର (Secretary of states 'Sir Samuel Hoare' ଘୋଷଣା କଲେ ଯେ ଓଡ଼ିଶା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ରାଜରେ ଭାରତର ଭବିଷ୍ୟତ ରାଷ୍ଟ୍ର ଭିତରେ ରହିବ । ୧୯୩୨ରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରଠାରେ ରାୟବାହାଦୁର ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ବିଶେଷ ଅଧିବେଶନ ବର୍ଷ ଗୋଲଡେବୁଲ ବୈଠକରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ପାରଳା ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜ୍ଞାପନ କରାଯାଇଥିଲା । ୧୯୩୩ ଫେବୃୟାରୀ ୧୨ ତାରିଖରେ କଟକରେ ମଧୁରାବୁଙ୍କ ଅନୁରୋଧକ୍ରମେ ଟାଉନହଲଠାରେ ତାହାକୁ ବିଧିଯୋଗ୍ୟ ରଖିବିତ ସମର୍ଥନା ।

ଏହାପୂର୍ବରୁ ସାରମନ୍ କମିଶନଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁଯାୟୀ ଭାରତ ସରକାର ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ୧୯୩୧ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୮ ତାରିଖରେ (S. P. O. Donnel) କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ସାମା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କମିଟି ଗଠନ କରିଥିଲେ (୧୩) ଏହି କମିଶନ୍ ତଦତ୍ତ କରି ଓଡ଼ିଶାରୁ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡ ଓ କନ୍ୟପୁର ସମେତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରାଦେଶିକ ଉପାନ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ ସବୁ ବାଦ ଦେଲେ (୧୪) । ଫଳରେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆନ୍ଦୋଳନ ତୀବ୍ରତର ହେଲା । ୧୯୩୨ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୨ ତାରିଖରେ ଓଡ଼ିଆ ଦେପୁଟେସନ ପାରଳା ମହାରାଜାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ସିନ୍ଧୁଳାଠାରେ ପହଞ୍ଚି ଗଭର୍ଣ୍ଣର ଜେନେରାଲ ('Lord Willingdon) କୁ ଓଡ଼ିଆଙ୍କୁ କମିଟିର ଗିଫୋର୍ଟରେ ଓଡ଼ିଆ ମାନଙ୍କ ସ୍ୱତ୍ତି କରାଯାଇଥିବା ଅନ୍ୟାୟ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଗୁଠାକଲେ । ୧୯୩୩ ଜୁଲାଇ ୩ ତାରିଖରେ ପାରଳା ମହାରାଜାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ସାତଜଣିଆ ସଭା ବିଶିଷ୍ଟ ଏକ କମିଟି ଲଞ୍ଜନ ଯାଇ ଭାରତର (Secretary of states) ନିକଟରେ ସ୍ୱାରକ ପତ୍ର ସହ ଦାବା କଲେ (୧୫) । ଫଳରେ ୧୯୩୫ ନଭେମ୍ବର ୨୭ ତାରିଖରେ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡ ଓ କନ୍ୟପୁର କମିଟିର ଅଞ୍ଚଳ ସୃଷ୍ଟିକ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶିବା ବିଷୟ ଯୁଗ୍ମ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟର କମିଟି ଦ୍ୱାରା ସୁପାରିଶ ଓ ବିଲତର ସାଧାରଣ ସଭା ଗୃହରେ ଅନୁମୋଦିତ ହେଲା (୧୬) । ତଦନୁଯାୟୀ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ବିଲ୍ ଭିତରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ସବୁ ତାରିକାଗୁଡ଼ିକ କରାଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ୧୯୩୬ ମସିହା ଅପ୍ରେଲ ମାସ ପହିଲା ଦିନ (ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ବିଭବ' ଘୋଷଣା କରାଯାଇ ତାହା ମହାସମାରୋହରେ ପାଳନ କରାଗଲା । (୧୭) ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ଆନ୍ଦୋଳନର ଦୁଇ ସତଶାସୁର୍ଷ ଉଡ଼ିହାସରେ ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ମହାରାଜାଙ୍କ ଆଦ୍ୟତିକ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଉତ୍ତେଜନୀୟ ଅବଦାନ ଯୋଗୁଁ ତାହାକୁ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଗୁଣମୁଗ୍ଧ କନଟା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶର ନିର୍ମାତା ଭାବେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳୀ ଅର୍ପଣ କରି ଆସିଛି ।

ଅଧ୍ୟାପକ, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରଭାରତ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡ, ଗଞ୍ଜାମ

(୧) ମହତାବ ହରେକୃଷ୍ଣ—ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସ, ଛତ୍ରପୁସ୍ତକ ଘୋଷ, ୧୯୪୮, ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ, ପୃ. ୨୫୩-୨୫୪, ୨୨୭ ।

(୨) Risley circular of 3rd December, 1903, No. 3678, Para. 2.

(୩) Order of the Madras Government (Judicial) No. 2024, 15th December, 1890.

(୪) General Report on Public Instructions, 1869—70, Para. 63.

(୫) ଭବନୀଚରଣ—ମାଟି, ୧୩ ତାରିଖ ୧୯୨୯ ମସିହା, ସମ୍ପାଦକ କର୍ମଯୋଗୀ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଶର୍ମା ।

(୬) Selections from Important order in the Education Department (1872-73) P. 9.

(୭) Two Bachelor of Arts—The Oriya Movement Gauranga press, Calcutta, 1919, P. 30, 39.

(୮) "A more striking example of this class of division of people between the various provinces is that of the Oriyas" (Imperial Legislative Assembly Debates, Vol. II, No. 7, 21 and 22 September 1921, P. 711.

(୯) Phillip Duff Committee, P. 1 (Resolution by the Government of India, Home Department, No. F., 699/22 public, dated Simla, 1st October, 1924).

(୧୦) —Ibid—P, 4, Para—4.

11. Government of India's Despatch on proposals for constitutional Reform, Calcutta—1930, PP. 16-17.

12. Comments in Committee of whole Conference (16th January, 1931) from proceedings, Indian Round Table conference, P. 335-P. 396.

13. O' Dongel Committee Report, Vol—I Appex-I (Reforms office Resolution No. F/12/VI/31, dated the 18th September, 1931) P. 1.

14. Orissa Boundary Committee Report, Vol-II, P. 275.

(୧୫) ସଂପା : ଶଶୀଭୂଷଣ ରଥ—ସାପ୍ତାହିକ ଆଶା—

16. Joint Committee on Indian Constitutional Reform proceeding, 1933-34, Vol-I, Part-II

(୧୬) ସଂପା : ଶଶୀଭୂଷଣ ରଥ—ସାପ୍ତାହିକ ଆଶା—୧-୪-୧୯୩୬ ।



କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଯେହୋଲିଆମ୍ ବୋର୍ଡ଼ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ବିଜୟୀ ଦଳଙ୍କୁ କର୍ପୁ ପ୍ରଦାନ

ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ହସ୍ତତନ୍ତ ବୁଣାକାର ସମବାୟ ସମିତି ଲିଃ

ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଜାତୀୟ ପଦ୍ମ ଉତ୍କଳ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ହସ୍ତତନ୍ତ
ବୁଣାକାର ସମବାୟ ସମିତି ଲିଃ ର ଅଗଣିତ ଗ୍ରାହକ ଓ ପୃଷ୍ଠପୋଷକଙ୍କୁ
ବନମ୍ନ ଅର୍ପିତ କରାଯାଉଅଛି ।

ବୁଣାକାରଙ୍କ ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଉନ୍ନତ ଓ କର୍ମ ଯୋଗାଣ ନିମନ୍ତେ
ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଫଳପ୍ରଦ ଯୋଜନା ଗୁଡ଼ିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଇବାରେ
ଏହି ଶୀର୍ଷ ସମିତି ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରି ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କୁ
ଆଧୁନିକ ରୂପ ସଂପନ୍ନ ଓ ଉଚ୍ଚ ମାନର ବସ୍ତ୍ର ଯୋଗାଇ ଆସୁଅଛି ।

ରାଜ୍ୟରେ ଉତ୍ପାଦିତ ହସ୍ତତନ୍ତ ବସ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରି ବୁଣାକାରଙ୍କୁ
ନିୟମିତ କାମ ଯୋଗାଇବାରେ ସହାୟକ ହୁଅନ୍ତୁ ।

ଡି. ପ୍ର.—1. ପର୍ବ ପର୍ବାଣୀରେ ବିକ୍ରୀ ଉପରେ 20% ସରକାରୀ ରିହାତି ମିଳିଥାଏ ।
2. ଜନତା ଦଳ ରିହାତି ଡେରେ ବର୍ଷସାରା ମିଳେ ।

ଉଦ୍ଘୋଷ ପୁସ୍ତକ ...

କମଳକେତନ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବିଷ୍ଣୋପାଧ୍ୟାୟ

ଡକ୍ଟର ଦଣ୍ଡପାଣି ବେହେରା

କମଳକେତନ ଥିଲେ ଗୁମୁସର ରାଜ୍ୟର ଦୋରା ଥିବା ମୁଖ୍ୟ ବିଷ୍ଣୋପାଧ୍ୟାୟ ଅଥବା ମାକୁଆ ବିଷ୍ଣୋପାଧ୍ୟାୟଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ବିଷ୍ଣୋପାଧ୍ୟାୟ (ଅଧିକାରୀ) । ସେ ମଧ୍ୟ ପାହାଡ଼ିଆ ଉଚ୍ଚ ଅଞ୍ଚଳର ମୁଖ୍ୟ ଥିଲେ । ସେ 'ଅଭୟ ବୀରବର' (ଉଚ୍ଚ ଉତ୍ତର) ରାଜ ଉପାଧି ଲାଭ କରିଥିଲେ । ସେ ଗୁମୁସର ରାଜ୍ୟର "ବାହାଦୁର ବକ୍ତବୀ" ଅବା ସେନାଧ୍ୟକ୍ଷ ଥିଲେ । ୧୮୧୫ ମସିହା ସାରା ୧୮୧୮ ସାଲ ଯାଏ ଏକ ନାବାଳକ ରାଜ୍ୟ ଅବା "ରାଜାପିର" ବଳଭଦ୍ର ଉତ୍ତର ଅଭିଭାବକ ଭାବେ ଗୁମୁସର ରାଜକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ପ୍ରକୃତରେ ବଳଭଦ୍ର ଉତ୍ତର ସେତେବେଳେ ମୃତ, କିନ୍ତୁ କୁମ୍ଭ ଉତ୍ତର ଏକ ନାବାଳିକା ଜନ୍ମା (ଝିଅପିର)କୁ ବଳଭଦ୍ର ଉତ୍ତର ଦୋଳି ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ଚତୁର୍ଦ୍ଦଳାନ କଲେକ୍ଟର (ଜିଲ୍ଲାପାଳ) ସୋଡ଼ିସ ଉତ୍ତରୁ ଧାରଣା ଦିଆଇ ସେ ନାବର୍ଷ ଧରି ଗୁମୁସର ଶାସନକାର୍ଯ୍ୟ ତଳାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ଧାରାବାହିକ ଭାବେ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟ କରି ଓ ବକେୟା ଶକଣା କଲେକ୍ଟରକୁ ଦେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଶାସନ କାଳରେ ୧୮୧୭ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ମାସରେ ପିଣ୍ଡାରୀ ମେରହଟ୍ଟା ସୈନ୍ୟ ବାହିନୀର ଏକ ବିଦ୍ରୋହୀ ସୈନ୍ୟ ଦଳ)ମାନେ ଗୁମୁସର ରାଜ୍ୟ ଆକ୍ରମଣ ଓ ଲୁଣ୍ଠନ କରି ସମସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଧ୍ଵଂସ ବିଧ୍ଵସ୍ତ କରି ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଛଅ ହଜାର ପିଣ୍ଡାରୀମାନେ ଗୁମୁସର ଲୁଣ୍ଠନ କରିଥିବା ସମୟରେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ବ୍ରିଟିଶ ଗୋରା ଶାସକମାନେ ତରମ ନିଶ୍ଚେଷ୍ଟତା ଓ ବେପରବାହୀ ନୀରବତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କଲେ ଏବଂ ବ୍ରିଟିଶ ସରକାରଙ୍କର ଏହି ମନୋରାଜ ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରତିବାଦ କରି ସେହିବର୍ଷ କମଳକେତନ ବିଦ୍ରୋହ କଲେ । ଗୁମୁସର ସର୍ବତ୍ର ବିଦ୍ରୋହର ବହି କଳିମ୍ । ବ୍ରିଟିଶ ଶାସକମାନେ ଘୋର ବିପଦ ଓ ସଙ୍କଟର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଲେ । ସୋଡ଼ିସ ଉତ୍ତର ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ବ୍ରିଟିଶ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଦୋରା ବିଷ୍ଣୋପାଧ୍ୟାୟ "ଘାର ଉଦ୍‌ବିଗ୍ଠା" (Very great annoyance)" ସୃଷ୍ଟି କଲେ ।

ଗୁମୁସରରେ ବିଦ୍ରୋହ ବ୍ୟାପକଭାବେ ଗୁମୁସର ସମୟରେ ଦୋରା ବିଷ୍ଣୋପାଧ୍ୟାୟ ଗୁମୁସରର କନ୍ଧ ପାଇକଙ୍କ ୧୮୧୭ ସାଲ ମାର୍ଚ୍ଚମାସର ଶେଷ ସପ୍ତାହରେ ବିଦ୍ରୋହୀ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ପାଇକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ବାଣପୁର ପଠେଇଲେ । ସେହି ଗୁମୁସର ପାଇକମାନଙ୍କୁ ବ୍ରିଟିଶମାନେ "ଡେହାର" ଆଖ୍ୟା ଦେଇଥିଲେ । ଗୁମୁସର ପଞ୍ଚକମାନେ ବାଣପୁରରୁ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଓ ଖୋର୍ଦ୍ଧାରୁ ପୁରୀ ମହାଲରେ । ସମଗ୍ର ଯାତ୍ରା ପଥରେ ଇ-ରେକମାନଙ୍କୁ ଅତୀତି ଆକ୍ରମଣ କରି ଇ-ରେକ ବାହିନୀରେ ଆତଙ୍କ ସୃଷ୍ଟିକଲେ । ପୁରୀରେ ଥିବା ଗୋରା ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କଲପରେ ସେମାନେ ଖୋର୍ଦ୍ଧାସାର ଖୋର୍ଦ୍ଧାରାଜାକୁ ସିଂହାସନରେ ପୁନଃ ଆରୋହଣ କରିବାକୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇଲେ । ସେଠାରେ ସେତେବେଳେ ବଳଭଦ୍ର ଦୋରା ବିଷ୍ଣୋପାଧ୍ୟାୟ ଓ ବକ୍ସି ଜଗବନ୍ଧୁ ଯୁଦ୍ଧ ଖୋର୍ଦ୍ଧା-ଗୁମୁସର ପାଇକ ବାହିନୀର ନେତୃତ୍ଵ ନେଇଥିଲେ । ଖୋର୍ଦ୍ଧାରାଜା ପୁରୀ ଛାଡ଼ି ଖୋର୍ଦ୍ଧା ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ସିଂହାସନାରୁଢ଼ ହେବା ପାଇଁ ଦୃଢ଼ଭାବେ ମନା କରିବା ପଥରେ ଯୁଦ୍ଧ ପାଇକ ବିଦ୍ରୋହ ଲାଗିପଡ଼ିଲା ଓ ଗୁମୁସରର ପାଇକମାନେ ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ । କିନ୍ତୁ, ଏହା ସତ୍ୟ ଯେ, ଯଦି ଗୁମୁସରର ପାଇକମାନେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟରେ ପହଞ୍ଚି ନ ଥାନ୍ତେ, ତାହାହେଲେ ୧୮୧୭ ମସିହାରେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ପାଇକ ବିଦ୍ରୋହ ସଂଘଟିତ ହୋଇ ନ ଥାଆନ୍ତା ଏବଂ ପଥରେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଉଚ୍ଚିହାସ ଏକ ଗୌରବମୟ ଅଧ୍ୟାୟ ହରାଇ ବସିଥାନ୍ତା । ଦୋରାଙ୍କ ସହ ବକ୍ସି ଜଗବନ୍ଧୁ ମଧ୍ୟ ଗୁମୁସର ଆସିଲେ ଏବଂ ଏହି ଉତ୍ତରକର ନେତୃତ୍ଵରେ ଗୁମୁସରରେ ବିଦ୍ରୋହ ଘମାଘୋଟ ଗୁମିଲା । ଶାସନକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ବିଦ୍ରୋହ ପରିଚାଳନାରେ ଲିଷ୍ଟ ରହିଥିବା ହେତୁ ଦୋରା ବିଷ୍ଣୋପାଧ୍ୟାୟ ୧୮୧୮ ମସିହାରେ ଗୁମୁସର ଶାସନକୁ କଲେକ୍ଟର ସୋଡ଼ିସ ଉତ୍ତର ବିତାଡ଼ନ କଲେ । ବିତାଡ଼ିତ ଦୋରା ବିଷ୍ଣୋପାଧ୍ୟାୟ ତତ୍ପରେ ଗୁମୁସରର ସମତଳ ଅଞ୍ଚଳ

ପରିଚାଳନା କରି ମାତ୍ର ଅଞ୍ଚଳରେ ଅବସ୍ଥାନ କରି ସେଠାରେ
 ବୃତ୍ତିଶ ଶାସନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅନବରତ ଭାବେ କ୍ଷମାମାନଙ୍କୁ
 ମେଳାଇ ୧୮୧୮ ଓ ୧୮୩୨ ମସିହା ଯାଏ ବିଦ୍ରୋହ ଅବ୍ୟାହତ
 ରଖିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ସୁମୁସରର ରାଜା ଆଞ୍ଚଳି
 ଶ୍ରୀକର ରଜ । ୧୮୩୨ ମସିହାରେ ଶ୍ରୀକରଙ୍କ ପୁତ୍ର ଧନଞ୍ଜୟ
 ରଜ ପୁନଶ୍ଚ ଶାସିସାନ ହେବାକୁ ଦୋରା ବିଷୋୟା ମାତ୍ର
 ଅଞ୍ଚଳ ଛାଡ଼ି ସମତଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ପୁନଃ ପ୍ରବେଶ କଲେ ।
 କାରଣ ଧନଞ୍ଜୟ ରଜ ଥିଲେ ତାଙ୍କର ପରମ ହିତାକାଂକ୍ଷୀ ଓ
 ସମର୍ଥକ । ପୁନଶ୍ଚ ଦୋରା ବିଷୋୟା ଧନଞ୍ଜୟଙ୍କର
 ଶାସନରେ ତାଙ୍କର ପୂର୍ବ ପଦବୀରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହେଲେ ।
 କିନ୍ତୁ ଧନଞ୍ଜୟ ରଜ ଖଜଣା ଯଥାର୍ଥ ଭାବେ ଦେଇ ନ ପାରିବାକୁ
 ତାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ କେନେରାଲ ହେନେରୀ ଟାଏଲରଙ୍କ
 ଅଧିନାୟକତ୍ୱରେ ସରକାର ସାମରିକ ଅଭିଯାନ ପ୍ରେରଣ
 କଲେ । ୧୮୩୫ ସାଲ ନଭେମ୍ବର ମାସରେ କେନେରାଲ
 ଟାଏଲର ସୁମୁସର ରାଜ୍ୟ ଦଖଲ କଲେ ଏବଂ ଧନଞ୍ଜୟ ଓ
 ଦୋରା ବିଷୋୟା ପାହାଡ଼ିଆ ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରକୁ ପଳାୟନ କରି
 ସେଠାରେ ବୃତ୍ତିଶ ସରକାରଙ୍କର ବିରୁଦ୍ଧରେ ବିଦ୍ରୋହର ସାମା ଓ
 ଆକାରକୁ ବ୍ୟାପକ କଲେ । ସମଗ୍ର ପାହାଡ଼ିଆ ମାତ୍ର ଅଞ୍ଚଳରେ
 ଆଦିବାସୀ କ୍ଷମାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ରୋହର ଅଗ୍ନି ପ୍ରସ୍ଫୁଟିତ
 ହେଲା । ଧନଞ୍ଜୟ ଓ ଦୋରା ବିଷୋୟାକୁ ଧରିବା ପାଇଁ ବୃତ୍ତିଶ
 ସୈନ୍ୟମାନେ ଯତ୍ନପରୋନାହିଁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ । ସେମାନଙ୍କର
 ଚେଷ୍ଟା ବୃଥା ହେଲା । ୧୮୩୫ ସାଲ ଡିସେମ୍ବରମାସ ୩୧
 ତାରିଖରେ ଉଦୟଗିରିଠାରେ ଧନଞ୍ଜୟ ଶେଷ ନିଶ୍ୱାସ ତ୍ୟାଗ
 କଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ଛାଡ଼ିଯାଇଥିବା ଟ ୭୦,୦୦୦ (ସେତୁରୀ
 ହଜାର)ଟଙ୍କାକୁ ଦୋରା ବିଷୋୟା ଓ ତାଙ୍କର ସମର୍ଥକମାନେ
 ବିଦ୍ରୋହ ଦାୟରେ ବିନିଯୋଗ କଲେ । ମୃତ୍ୟୁଅନ୍ତେ ତାଙ୍କର
 ୧୩ ବର୍ଷ ବୟସ ପୁତ୍ର ଭରଦ୍ୱାଜ ରଜଙ୍କ ସିଂହାସନ ଅରୋହଣ
 ତଥା ବିଦ୍ରୋହମାନଙ୍କ ପାଇଁ ରାଜସ୍ୱମା ଦାବୀକରି ଦୋରା
 ବିଦ୍ରୋହକୁ ଦ୍ୱିଗୁଣିତ କଲେ । ସରକାର ଏହି ଭରଦ୍ୱାଜ ଦାବୀକୁ
 ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରି ଦୋରାକୁ କଲେ ବଳେ କଲଖତେ ଧରିବା
 ପାଇଁ ଚେକର ଜମିଖନର ଓ ଛୋଟନାଗପୁରର ପରାଧିକାର
 ଏକେଶକ ସହ ମାତ୍ରାତ ସରକାର ସଂପର୍କ ଶାସନ କଲେ ।
 କିନ୍ତୁ ସରକାରଙ୍କର ସବୁ ଉଦ୍ୟମ ବ୍ୟର୍ଥହେଲା । ଶେଷରେ
 ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର କରେକ୍ଟର ସିଲେନସର ଦୋରା ବିଷୋୟାକୁ
 ଶିରପ କରିବା ପାଇଁ ତଥା ସୁମୁସରରେ ଶାନ୍ତି ସାଧନ କରିବା
 ପାଇଁ କଲେ ସେଣ୍ଟର ଜମିଖନରକୁ ତୁରନ୍ତ ନିଯୁକ୍ତି କରିବା
 ପାଇଁ ମାତ୍ରାତ ସରକାରକୁ ସୁପାରିଶ କଲେ । ତତ୍ପରେ
 କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ ଶାସକକୁ ସୁମୁସରର ଜମିଖନର ଭାବେ
 ଅବସ୍ଥାପିତ କରାଗଲା । ଦାୟିତ୍ୱ ବହନ କରୁ ପରେ
 ପରେ ଦୋରାଙ୍କର ଶିରପ ଓ ହଜାର ଟଙ୍କାର ପୁରସ୍କାର
 ଭାବେ ଦୋରାଙ୍କୁ କଲେ । ଏହାର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରେ ଦୋରା
 ଉତ୍ତୁପନ୍ନା ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ତିନେ ବୃତ୍ତିଶ ଆ ଭିତ୍ତି
 ପଥରେ ୩୫ ବର୍ଷ ଦୋରା ସୈନ୍ୟ କେତେକ ବ୍ୟାମାନଙ୍କୁ
 ନେଇ ଅଧିକମ ଉତ୍ତୁପନ୍ନା ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ
 ଦୋରା ଅଞ୍ଚଳ ଅଞ୍ଚଳ କରି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟସ୍ତୁ ୧୩ କିଲୋ
 ବ୍ୟାପକରେ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସୁଗୁର ଭାବେ ଆତ୍ମ

କଲେ । ମୃତ୍ୟୁମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିଲେ କେପଟାନ୍ ଓ ଦୋରା
 ଓ ଉତ୍ତରୀନ ଶିବନ । ଏହି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷା ବୃତ୍ତିଶ ଶାସକମାନଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରେ ତାକୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ସୃଷ୍ଟିକଲା । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକ ନେତୃତ୍ୱରେ
 ଇଂରେଜ ସୈନ୍ୟ ବାହିନୀ ଅନାଚ୍ଚର ଜରିପଡ଼ା ଆଦି ଗୁପ୍ତ
 ଘାଟି ଜାଗାମାନଙ୍କୁ ଅତର୍କିତ ଭାବେ ଆକ୍ରମଣ କଲେ ।
 କିନ୍ତୁ ଦୋର ଅତି ଚତୁରତାର ସହ ନିଜ ସମର୍ଥକମାନଙ୍କ ସହ
 ଦଶପଲ୍ଲୀ ଦେଇ ନୟାଗଡ଼ରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କିନ୍ତୁ
 ତାକୁ ଧରିବା ପାଇଁ ସେ ଯାଏଁ ଗଲେ । ଏଣେ କଲେକ୍ଟର
 ସିଲେନସର ସାନଖେମୁଣ୍ଡି ଜମିଦାରୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମାତ୍ର
 ଅଞ୍ଚଳରେ ଦୋରାକୁ ଶୋଧିବା ପାଇଁ ବ୍ୟାପକ ସୈନ୍ୟ ଗୁଳନା
 କଲେ । ଦୋରା କିନ୍ତୁ ସରକାରଙ୍କର ସବୁ ଉଦ୍ୟମକୁ
 ପଶ୍ଚକରି ଶାସନର ଇମା ହାତକୁ ନିଜକୁ ବହୁ ଦୂରରେ
 ରଖିପାରିଥିଲେ । କ୍ଷମାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସେ ପ୍ରଭୁର କିରୀ
 ଯେ, ସେମାନଙ୍କୁ ଶାନ୍ତି ବିଧାନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସେମାନଙ୍କ
 ଉପରେ ବହୁ ଅବାଧିନୀୟ ଚିକସ ବସାଇବା ପାଇଁ ସ୍ଥିର
 କରିଛନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରଭୁରକୁ ମିଥ୍ୟାକହି ସରକାର କହ
 ରାଖାରେ କୌଣସି ଚିକସ କ୍ଷମାମାନଙ୍କ ଉପରେ ବସା ନ
 ପାରିଥିବା ଘୋଷଣା ପ୍ରଭୁର କଲେ । କିନ୍ତୁ ସରକାରଙ୍କର
 ଏହି ଘୋଷଣାର କୌଣସି ପ୍ରଭାବ କ୍ଷମାମାନଙ୍କ ଉପରେ
 ପଡ଼ିନାହିଁ । ତାଙ୍କର ଦୋରାଙ୍କର ପ୍ରଭୁରକୁ ସତ୍ୟସୌ
 ବିଶ୍ୱାସ କଲେ ।

ସରକାର ଦୋରା ଓ ତାଙ୍କର ସମର୍ଥକମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ
 ଯୁଦ୍ଧାଭିମାନ ଅବ୍ୟାହତ ରଖିଲେ । ଜମଣା ଦୋରାଙ୍କ
 ବ୍ୟତୀତ ସବୁ ବହୁ ବାହତ, ସରଦାର, ନାୟକ ଓ ପାଇକମାନେ
 ଧରା ପଡ଼ିଲେ ଏବଂ ସରକାର ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ "ଫାସା
 ଶୁଣ୍ଠ"ରେ ହତ୍ୟା କିମ୍ବା ଦ୍ୱାପାନ୍ତରିତ କଲେ ।

ଦୋରା ସମସ୍ତ ସମର୍ଥକ ଓ ବହୁ ହରାଇ ଏତାକା
 ଭାବେ ବିଗିନ ଛାନକୁ ଲୋକ ସମର୍ଥନ ଲାଭ ଆଶାରେ ଗୁଳି
 ବୁଲିଲେ । ଜମଣା ତାଙ୍କର ପ୍ରଭାବ ମଜଲିସକୁ ଲଗିଲା ।
 କୋରକ୍ ଓ ରଣଜା ଜଙ୍ଗଲରେ ବହୁ ସମୟ ରହିବା ପରେ ସେ
 ବରଜାର ପାଟଣା ରାଜ୍ୟକୁ ଯାତ୍ରା କଲେ । କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ
 ପ୍ରତିକୂଳ ପରିସ୍ଥିତି ଦେଖି ସେ ସେଠାରୁ ଅନୁରୁଳ ଅଭିମୁଖେ
 ଅଗ୍ରସର ହେଲେ । ତାଙ୍କର ଅନୁରୁଳ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ
 କରିବା ସମୟ ଅନୁରୁଳ ରାଜା ସୋମନାଥ ସିଂହଙ୍କ
 ହସ୍ତଗତ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରାଜା ୫,୦୦୦ ଟଙ୍କା ଅର୍ଥ
 ସୁନାସାରେ ଦୋରାକୁ ଭରଣକରେ ଧରାଇ ଇଂରେଜମାନଙ୍କ
 ହସ୍ତରେ ତାକୁ ଅର୍ପଣ କଲେ ।

୧୮୩୭ ମସିହାରେ କଣେ ରାଜାଙ୍କର ଦେଶଦ୍ରୋହ
 ମୂଳକ କାରଣାଦି ଦ୍ୱାରା ଦୋରା ବୃତ୍ତିଶ ସରକାରଙ୍କଠାରେ
 ଧରା ପଡ଼ିଲେ । ଦୋରାଙ୍କର ବିଶ୍ୱର ପରେ ତାକୁ ମାତ୍ରାକ
 ନିକଟସ୍ଥ ଗୁଡାଠାରେ ତାକୁ ରାଜବଦୀ ଭାବେ ରଖାଗଲା
 ଏବଂ ସେଠାରେ ସେ ୧୮୪୭ ସାଲରେ ଶେଷ ନିଶ୍ୱାସ ତ୍ୟାଗ
 କଲେ ।

କର୍ତ୍ତବ୍ୟାତ ଉପେତ୍ତ ରଜ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ
 ଭଞ୍ଜନପୁର, ଗଞ୍ଜାମ ।

ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର

ଶ୍ରୀ ରାଧାଧର ଦାସ

ଓଡ଼ିଶାରେ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ମାଣ ହାର ଗତ ୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକ ଭାବେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ୧୯୭୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବର୍ଷକୁ ହାରାହାରି ଗୋଟିଏ ଚିତ୍ର ମୁକ୍ତିଲାଭ କରୁଥିବା ବେଳେ, ୧୯୮୦ ରୁ ୧୯୮୬ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଆ ଚିତ୍ର ନିର୍ମାଣର ସଂଖ୍ୟା ବର୍ଷକୁ ହାରାହାରି ୧୩ଟି ପହଞ୍ଚିଛି । ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଶିଳ୍ପ ପାଇଁ ଏହା ଗୌରବର ବିଷୟ । ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ସଂଖ୍ୟାତମ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଉତ୍ପାଦନ ନିଗମର ଆର୍ଥିକ ସହଯୋଗ ସହିତ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟୁଡିଓର ଅବଦାନ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ।

୧୯୮୬ ଡିସେମ୍ବର ୨୦ ତାରିଖ ସୁଦ୍ଧା ମୋଟ ୧୮ଟି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ସେନସର ହୋଇଛି । ଚନ୍ଦ୍ରଧ୍ୟରୁ ୧୬ଟି ଚିତ୍ର ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି । ବୃହଲକ୍ଷ୍ମୀ, ସପନବଣିକ, ନଳଦମୟନ୍ତୀ, ହାରାଣକା, ବାଜେ ବଇଁଶୀ ନାଚେ ଘୁଁଘୁର, ସତକେବେ ଲୁଚି ରହେନା, ଏଇ ଆମ ସଂସାର, ଚକାଉରାଣା, ସବୁ ମାୟାରେ ବାୟା, ସଂସାର, କରୁଣାମୟ, ମାନିନା, ପକା କମଳ ପୋତ ଛଟା, ଛ ମାଣ ଆଠଗୁଣ୍ଠ, ନିନାଦ । ମୋଟ ୧୬ଟି ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ 'ନଳଦମୟନ୍ତୀ' ପୌରାଣିକ ଚିତ୍ର ଏବଂ ଯାଶୁଙ୍କ ଉପରେ 'କରୁଣାମୟ' ଚିତ୍ର ଆଧାରିତ ।

ସେନସର ହୋଇ ମୁକ୍ତିଲାଭ ହୋଇ ନଥିବା ଚିତ୍ର 'ସଂଖ୍ୟାଚାରୀ' ଚିତ୍ରଟି କଳାଧର ଏବଂ ଏହି ଚିତ୍ରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ବମ୍ବେର କମେଡ଼ିଆନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମୋହନଗୁପ୍ତ । ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ବାସୁଦେବ ରଥ । ମହାଶ୍ୱେତା, ବାରେନ୍ ରାଉତରାୟ, ତନି ଜେନା, ମୋହନଗୁପ୍ତ ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଉତ୍କଳ ମୁଭିଜ ପ୍ରଯୋଜିତ 'ଜୟଦେବ' ଉତ୍କଳଚିତ୍ର କାନୁଆରୀ ମାସରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ । ଏହି ଚିତ୍ରରେ ଉତ୍ତମ, ଚକ୍ରପାଣି, ଜୟା, ମାନିନା, ଶର୍ମିଳା ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମଳ ମୁଖାର୍ଜୀ ।

ସି.ଏସ.ରାଓଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ବୃହଲକ୍ଷ୍ମୀ କାନୁୟାରୀ ୩ ତାରିଖରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଏଣ୍ଟରପ୍ରାଇଜସ ନିର୍ମିତ ଏହି ଚିତ୍ରର ବିଷୟ ବସୁ ଚେଲୁଗୁ ଚିତ୍ରର କାହାଣୀ ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଚିତ୍ରରେ ମହାଶ୍ୱେତାଙ୍କ ଅଭିନୟ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ହୋଇଛି । ଶ୍ରୀରାମ ପଣ୍ଡା ମଧ୍ୟ ଭଲ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଚିତ୍ରଟି ବ୍ୟବସାୟିକ ସାଫଳ୍ୟ ହାସଲ କରିପାରି ନାହିଁ । ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କର ।

ପି.ଡ଼ି.ସିନେୟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ପ୍ରଯୋଜିତ 'ସପନ ବଣିକ' ଏକ ସଫଳ ଚିତ୍ର । ଶ୍ରୀରାମ, ମହାଶ୍ୱେତା, ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ନବାଗତା ଦୀପ୍ତିନାଥଙ୍କ

ଅଭିନୟ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ । ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଶ୍ରୀ ବୃନ୍ଦନେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର । ଗବି ପଟ୍ଟନାୟକ ସଂପାଦନା ଓ ସୁର ସାହୁଙ୍କ ଚିତ୍ର ଉତ୍ତୋଳନ ପ୍ରଶଂସାହୀ ।

ସର୍ବାଧିକ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟରେ ଦୁର୍ଗାନନ୍ଦଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଓ ପ୍ରଶାନ୍ତନନ୍ଦ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ହାରାଣକା ୧୯୮୬ର ଏକ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅସଫଳ ଚିତ୍ର । ୧୬ଟି ପ୍ରିଣ୍ଟ ଗିଳିଜି ନରାଇ ଏକ ଓଡ଼ିଆ ଚିତ୍ର ନିର୍ମାଣ ଜଗତରେ ରେକର୍ଡ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଚିତ୍ରଟି ଦର୍ଶକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଶେଷ ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇନାହିଁ । ଏହି ଚିତ୍ରରେ ଅଭିନେତା ସୁରୁପ ନାୟକ ଜଣେ ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଭାବରେ ସ୍ୱାକୃତି ପାଇଲେ । ପ୍ରଶାନ୍ତ, ମହାଶ୍ୱେତା, ଶ୍ରୀରାମ, ତନିଜେନା ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଚିତ୍ର ଉତ୍ତୋଳନ କରିଛନ୍ତି ସୁପରିଚିତ କ୍ୟାମେରାମେନ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ।

ପୌରାଣିକ ଓଡ଼ିଆ ଚିତ୍ର ନଳଦମୟନ୍ତୀର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଉତ୍କଳିୟର ଶ୍ରୀ ବିଭୂତି ମିଶ୍ର । ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଏହି ଚିତ୍ରରେ ଚକ୍ରପାଣି, ବିଜୟ ମହାନ୍ତି, ଚନ୍ଦ୍ରା ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଯୋଜକ ଦେବବ୍ରତ ଜରସ୍ୱାମୀ ଚିତ୍ର 'ବାଜେ ବଇଁଶୀ ନାଚେ ଘୁଁଘୁର' ଜଗତରେ ୧୦୦ ଦିନ ଗୁଲିବାରରେ ଗୌରବ ଅର୍ଜନ କରିଛି । ବିଦ୍ୟାର୍ଥଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଉତ୍ତମ, ସଂଗୀତ ଦାଶ, ବିବେକ ଶତପଥୀ, ଦେବୁ ବୋଷ ପ୍ରମୁଖ । ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସାଫଳ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ । ଚିତ୍ରଟି ବୃତ୍ୟଗୀତ ଭରା ଏକ ଭଲ ସ୍ୱାଦର ଚିତ୍ର ।

ଶ୍ରୀୟା ପିଲୁମ୍ବି ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ 'ସତ କେବେ ଲୁଚି ରହେନା' ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୪ ତାରିଖରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିଲା । ରମେଶ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଏହା ଏକ ମନୋରଂଜନଧର୍ମୀ ଚିତ୍ର । ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଉତ୍ତମ, ବିଜୟ ମହାନ୍ତି, ଅପରାଜିତା, ଚନ୍ଦ୍ରା ରାୟ । ହାସ୍ୟ ରସ ଅଭିନେତା ରାଧାପତ୍ରୀ, ଜୟି, ଶ୍ୟାମଳେନ୍ଦୁ, ଦେବୁ ବୋଷ ମଧ୍ୟ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଉତ୍କଳ ବାବାଜୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ସାମାଜିକ (Social satire) ଭଲ ଭାବେ ଚିତ୍ରଣ ହୋଇଛି । ଚନ୍ଦ୍ରା ରାୟ ଉତ୍କଳୋତ୍ତର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଚିତ୍ରଟି ୧୦୦ ଦିନ ଗୁଲିବାର ଗୌରବ ଅର୍ଜନ କରି ପାରିଛି ।

ଶ୍ରୀ ଧୀର ଚିନ୍ତାଳଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏବଂ ପ୍ରଶାନ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶିଶିର ମିଶ୍ରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ 'ଏଇ ଆମ ସଂସାର' ୧୯୮୬ ର ଅନ୍ୟତମ



ସଫଳତଃ । ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଉଛନ୍ତି ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି । ଗାନ୍ଧୀ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଚିତ୍ର ଉଦ୍ଦୋଳନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟନାୟ । ବିଭିନ୍ନ ଗୁମ୍ଫାକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଉତ୍ତମ, ବିଜୟ ମହାନ୍ତି, ଅପରାଜିତା, ଶ୍ରୀରାମ ପଣ୍ଡା, ବୈଶାଳୀ ପରିଡ଼ା, ଦେବୁ ବୋଷ, ଦୁର୍ଗା, ଦୁଃଖୀରାମ ସମୁଷ୍ଟ । ସୁପରିଚିତ ଗୀତିକାର ଶାଶୀନନ୍ଦ ଦାସ କାନୁନଗୋ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ସଂଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ।

ମୁଭିଚୋର୍ (କଟକ) ଏ ପ୍ରଯୋଜିତ ମହାଦ ମହାଦାନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ କୋଇର୍ଚିଗା ଏକ ମନୋରଂଚନଧର୍ମୀ ଓଡ଼ିଆ ଚିତ୍ର । ମହାନଦ ମହାଦାନ ଏହି ଚିତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଆଶାକରକ ସାଫଲ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରି ପାରି ନ୍ୟାହି । ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ଗୁମ୍ଫାକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଉତ୍ତମ, ବିଜୟ ମହାନ୍ତି, ସେମନ୍ତ ଦାସ, ଦେବୁ ବୋଷ, ରାଧା ପଣ୍ଡା, ଅପରାଜିତା, ଦୁଃଖ ପଣ୍ଡା ସମୁଷ୍ଟ । ଏହି ଚିତ୍ରର ବହି ଦୁଃଖୀ ଉତ୍ତମମଣ୍ଡଳେ ନିଆଯାଇଛି ।

ତୁଳନ ପ୍ରଯୋଜକ ପ୍ରକାଶ ଅଗ୍ରୱାଳଙ୍କ 'ସବୁ ମାୟାରେ ବାୟା' କଟକରେ ୧୦୦ ଟିକ ଗୁମ୍ଫାକାରେ ଗୌରବ ଅର୍ଜନ କରିଛି । ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଉଛନ୍ତି ସତ୍ୟବାନ ମହାପାତ୍ର । ଚିତ୍ରର କେତକ ଦୁଃଖୀ ଶିଳ୍ପକାରେ ସୁଟି ହୋଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ଜୀବନସାଥୀ ଶିଳ୍ପକାରେ ସୁଟି ହୋଇଥିଲା । ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଉଛନ୍ତି ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ଆରାଧ୍ୟାତ କୋକସ୍ତ୍ରୀୟ ହୋଇପାରିଛି । ମୁଖ୍ୟ ଗୁମ୍ଫାକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ପଦ୍ମାବତୀ, ମହାଶ୍ୱେତା, ବୈଶାଳୀ ପରିଡ଼ା ଏବଂ ନବାଗତ ପୁଷ୍ପାକା । ସୁପରିଚିତ ସଂଗୀତକାର ଚିତ୍ରର ସଂଗୀତକାରୀ (Editing) କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଚିତ୍ରର ପ୍ରମୁଖ ଖର୍ଚ୍ଚ ପାଣିପାଁ ପ୍ରକାଶ ଚିତ୍ର ନିର୍ମାଣକ ଅନୁକରଣୀୟ ହୋଇ ବିଧେୟ ।

ଅଗଷ୍ଟ ୮ ତାରିଖରେ ଉପର ଶବ୍ଦର ଦାସଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ 'ସଂସାର' ଚିତ୍ର ଉତ୍ତମ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିବାର ସଂସାର ପାଇଁ ଏକ

ଦୃଶ୍ୟ-ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଥିବା ଏହି ଚିତ୍ରଟି ବିଶେଷ ଆଦୃତ ହୋଇ ପାରି ନାହିଁ । ମୁଖ୍ୟ ଗୁମ୍ଫାକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ବିଜୟ ମହାନ୍ତି ଓ କନ୍ୟା । ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଉଛନ୍ତି ମହାନଦ ମହାପାତ୍ର ।

ଯାଶୁଙ୍କ ଜୀବନ ଉପରେ ଆଧାରିତ କରୁଣାମୟ ଚିତ୍ରଟି ଏକ ଡ୍ରାମା ଚିତ୍ର । ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଉଛନ୍ତି ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି ।

"ବୟା" ପ୍ରକାଶକର ଦୃଶ୍ୟ ଅବଦାନ "ମାନିନୀ" କଟକ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ସୁଖି ହିସାବରେ ୧୨ ତାରିଖରୁ ୧୨୫ ତ ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ପଦାର୍ପଣ କରିଛି । ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଯୋଜକ ସୁବିମଳ ମଲିକଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ-ରଙ୍ଗୀନ ଚିତ୍ର କଟକରେ ୨୩ ପସାହ ସୁଖିଥିଲା । ବୟା ନାୟକଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ "ଦଶାବାନୁଷ୍ଠା" କଟକର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ପ୍ରତ୍ୟହ ୩ଟି ସୋ ସୁଖି ୧୨୫ ପସାହ ସୁଖିଥିଲା । ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଥିଲେ ମହାନଦ ମହାପାତ୍ର । "ମାନିନୀ" ଚିତ୍ରର ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦେଉଛନ୍ତି ରବି କିଶୋର, ଚିତ୍ର ଉଦ୍ଦୋଳନ କରିଛନ୍ତି ଗାଜେନ କିଶୋର ।

ମୁଖ୍ୟ ଗୁମ୍ଫାକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀରାମ ପଣ୍ଡା, ଗାମେଶ୍ୱରୀ ରାଧାପଣ୍ଡା । ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ହିନ୍ଦି କଳଚିତ୍ର ଜଗତର ସୁପରିଚିତ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଗାମେଶ୍ୱରୀ ଖୁର୍ ଆବେଗମୟ ଅଭିନୟ କରି ଓଡ଼ିଆ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଛନ୍ତି ।

'ସୁପ' ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ନିବେଦିତ ମାଣିକ ଗରଦୁଣୀ ଜିନଦ ଉପରେ ଆଧାରିତ 'ମାଣିକ' ଚିତ୍ରଟି ପୁରୀପରେ ମୁକ୍ତି ଲାଭ କରିଛି । ଏ ଚିତ୍ରରେ ମୁଖ୍ୟ ଗୁମ୍ଫାକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ବିଜୟ ମହାନ୍ତି ଓ କନ୍ୟା । ୧୯୮୮ରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିବା ଚିତ୍ରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ 'ମାଣିକ' ଏକମାତ୍ର ଚିତ୍ର ଯାହାର ମୁକ୍ତିଲାଭ ସମୟରେ ପ୍ରମୁଖ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇ ନ ଥିଲା ସାମାଜିକମାନଙ୍କୁ ନିମନ୍ତଣ କରାଯାଇ ନାହିଁ । ଏହି ଚିତ୍ର

ଦର୍ଶକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଦୃତ ହୋଇପାରିନାହିଁ । ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଉପେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ।

ବସନ୍ତ ନାୟକଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏବଂ ପ୍ରଶାନ୍ତ ନନ୍ଦଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ 'ପକା କମଳ ପୋତ ଛତା' ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗୀ ପୂର୍ବରୁ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି । ଏହି ଚିତ୍ରର ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ପୁପରିଚିତ ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ବାସୁଦେବ ରଥ । ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଉତ୍ତମ ମହାନ୍ତି, ପ୍ରଶାନ୍ତ ନନ୍ଦ, ମହାଶ୍ୱେତା, ଅପରାଜିତା, ଶ୍ରୀରାମ ପଣ୍ଡା ଏବଂ ପୃଥ୍ୱୀରାଜ । ଏହି ଚିତ୍ରଟିର ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଅନୁଗୁଣର ଗ୍ରାମ୍ୟଭାଷା ଚଳିତ ମାଧ୍ୟମରେ ଦିଆ ଯାଇଛି । ସ୍ୱଳ୍ପ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଚିତ୍ରଟି ପ୍ରେକ୍ଷାକର୍ମରୁ ସର୍ବଧିକ ଅର୍ଥଲାଭ କରିବାରେ (କଟକରେ) ଏକ ସର୍ବକାଳୀନ ରେକର୍ଡ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ।

ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତିଙ୍କ ଲୋକସ୍ତ୍ରୀୟ ଉପନ୍ୟାସ 'ଛମାଣ ଆଠଗୁଣ୍ଠ'ର ସୁପରିଚିତ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ପାର୍ବତୀ ଘୋଷଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଯୋଜିତ । ସେ ନିଜେ ମଧ୍ୟ ଚିତ୍ରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସଂଗୀତ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଶରତ ପୂଜାରୀ, ବିଜୟ ମହାନ୍ତି, ମାମିନା, ନିହାରାକା ପ୍ରମୁଖ । ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କର । ଚିତ୍ର ଉତ୍ତୋଳନ କରିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀ ଅଶୋକ ପ୍ରିୟା । ଏହି ଚିତ୍ରଟି ୧୯୮୬ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପାନୋରମାରେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଏକ ବନ୍ଦିତ ଉପନ୍ୟାସକୁ ଚିତ୍ର ରୂପ ଦେବାରେ ଶ୍ରୀମତୀ ପାର୍ବତୀ ଘୋଷଙ୍କର ନିଷ୍ଠା ଉଦ୍ୟମ ପ୍ରଶଂସନୀୟ ।

ନଭେମ୍ବର ୨୧ ତାରିଖରେ ଶ୍ରୀ କେ. ଏଚ. ସରାଭଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ରଙ୍ଗୀନ ଚିତ୍ର 'ନିନାଦ' କେବଳ ନୁହଁ ସୋରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରୁଛି । ଏହି ଚିତ୍ରଟିର ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଶ୍ରୀ ବାସୁଦେବ ରଥ । ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ବୀରେନ୍ଦ୍ର ରାଉତରାୟ, ତନ୍ଦ୍ରା ଚୈତନ୍ୟରାଜ ନନ୍ଦ, ଝରଣା ଦାସ, ଅନୀତା ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ।

ଏହି ଚିତ୍ରଟି ଏକ ସତ୍ୟ ଘଟଣା ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଋତୁ ଅବକାଶରେ ସ୍କୁଲ ଛୁଟାଇ ଶେଷଦିନ ଗୋଟିଏ ପିଲା ଛୁଟା ପରେ ଶ୍ରେଣୀରେ ଶୋଇପଡ଼ିଛି ଏବଂ ସ୍କୁଲର ପିଅନ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହ ଗୁଡ଼ି ପକାଇ ଘୁଲିଯାଇଛି । ଗ୍ରୀଷ୍ମଋତୁ ପରେ ପିଲାର ମୃତଦେହ ଶ୍ରେଣୀଗୃହରେ

ଦେଖାଯାଇଛି । ଏହି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଚିତ୍ରଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି । ଚିତ୍ରଟି ପିକ୍ଚରାଇଜକସେନରେ ମୁଖ୍ୟ ଘଟଣାକୁ ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଚିତ୍ରଟି ସର୍ବକାଳୀନକୁ ଆଦୌ ପ୍ରଭାବିତ କରି ପାରି ନାହିଁ ।

୧୯୮୬ରେ ମୁକ୍ତି ପାଇଥିବା ମୋଟ ଷୋଳଟି ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ 'ସପନବଣିକ', 'ସତ କେବେ ନୁହଁ ରହେନା', 'ସବୁ ମାୟାରେ ବାୟା', 'ଏଇ ଆମ ସଂସାର', 'ମାମିନା', 'ପକା କମଳ ପୋତ ଛତା', ବ୍ୟବସାୟିକ ସଫଳ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର । ମାତ୍ର ଏହି ଛଅଟି ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ 'ଏଇ ଆମ ସଂସାର' ଏବଂ 'ପକାକମଳ ପୋତ ଛତା' ସର୍ବାଧିକ ବ୍ୟବସାୟ କରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି । ଶ୍ରୀ ପ୍ରଶାନ୍ତ ନନ୍ଦ, ଶ୍ରୀରାମାକା, ପକା କମଳ ପୋତ ଛତା, ୨ଟି ଚିତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି । ମହମ୍ମଦ ମହସିନ୍ ଓ ଶିଶିର ମିଶ୍ର ଚଳାଇର୍ଚ୍ଚା ଓ 'ଏଇ ଆମ ସଂସାର' ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି । ନବାଗତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଭାବରେ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟବାଣୀ ମହାପାତ୍ର, ବିଭୂତି ମିଶ୍ର, ରବି କିରାଣୀ ଓ ପାର୍ବତୀ ଘୋଷ ସର୍ବକାଳୀନ ମଧ୍ୟରେ ପରିଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଷୋଳଟି କାହାଣୀ ମଧ୍ୟରୁ କେବଳ 'ଛମାଣ ଆଠଗୁଣ୍ଠ' ଏକ ଲୋକସ୍ତ୍ରୀୟ ବନ୍ଦିତ ମୂଳକାହାଣୀ ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଅନ୍ୟ ଚିତ୍ରର କାହାଣୀଗୁଡ଼ିକ କୌଣସି *Original* ନୁହେଁ ।

ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି ନଳ ଦମୟନ୍ତୀ, ବାଜେ ବର୍ତ୍ତଣା ନାଚେ ଘଂସୁର, ଏଇ ଆମ ସଂସାର, କୋଉର୍ଚ୍ଚରା, ସବୁ ମାୟାରେ ବାୟା, କରୁଣାମୟ ମୋଟ ୬ଟି ଚିତ୍ରର ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କର ଏବଂ ଶ୍ରୀ ବାସୁଦେବ ରଥ ପ୍ରତ୍ୟେକ ୨ଟି ଚିତ୍ରର ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀ ଉପେନ୍ଦ୍ର କୁମାର, ନବାଗତ ଶ୍ରୀ ସ୍ୱରୂପ ନାୟକ, ଶ୍ରୀ ବସନ୍ତ ଦାସ, ମୁସିରା, ରାଧାକୃଷ୍ଣ ଭଞ୍ଜ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଚିତ୍ରର ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି । ସଫଳ ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର, ବାସୁଦେବ ରଥ, ରାଧାକୃଷ୍ଣ ଭଞ୍ଜଙ୍କ ନାମ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ।

ଗତ ୫ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଚିତ୍ର ନିର୍ମାଣ ଓ ପ୍ରେକ୍ଷାକର୍ମ ଦୃଷ୍ଟି ପାଇବା ଫଳରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ବ୍ୟବସାୟ ଏକ ନାଭିକଳ ବ୍ୟବସାୟ ରାଜରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇପାରିବ ।

ଜୀବନଚର୍ଚ୍ଚା, ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର, କଟକ-୨



Telegram : FINCORISSA

TELEX: 0676-225
PABX : 21123, 21125
21172, 21173

ORISSA STATE FINANCIAL CORPORATION

O. M. P. SQUARE, CUTTACK-3

We have been on the industrial scene of Orissa for the last 30 years. We are the pioneer financial institution for industrial financing in the State, so far, we have financed 15,121 units with over Rs. 208 crores till 31st March, 1986.

We have crossed Rs. 300 crores mark in respect of effective sanction and disbursed over Rs. 200 crores. We also disburse Central and State Capital Investment Subsidy and IDBI Seed Capital loan and Government's Seed loan to bridge the gap in equity. We have provided soft loan to 606 units amounting to Rs. 167.83 lakhs from our special share capital to meet the short fall in promoter's contribution. We operate IDBI's Refinance Scheme for Rehabilitation and IRBI line of credit for Rehabilitation. We also encourage NRI investment on softer terms.

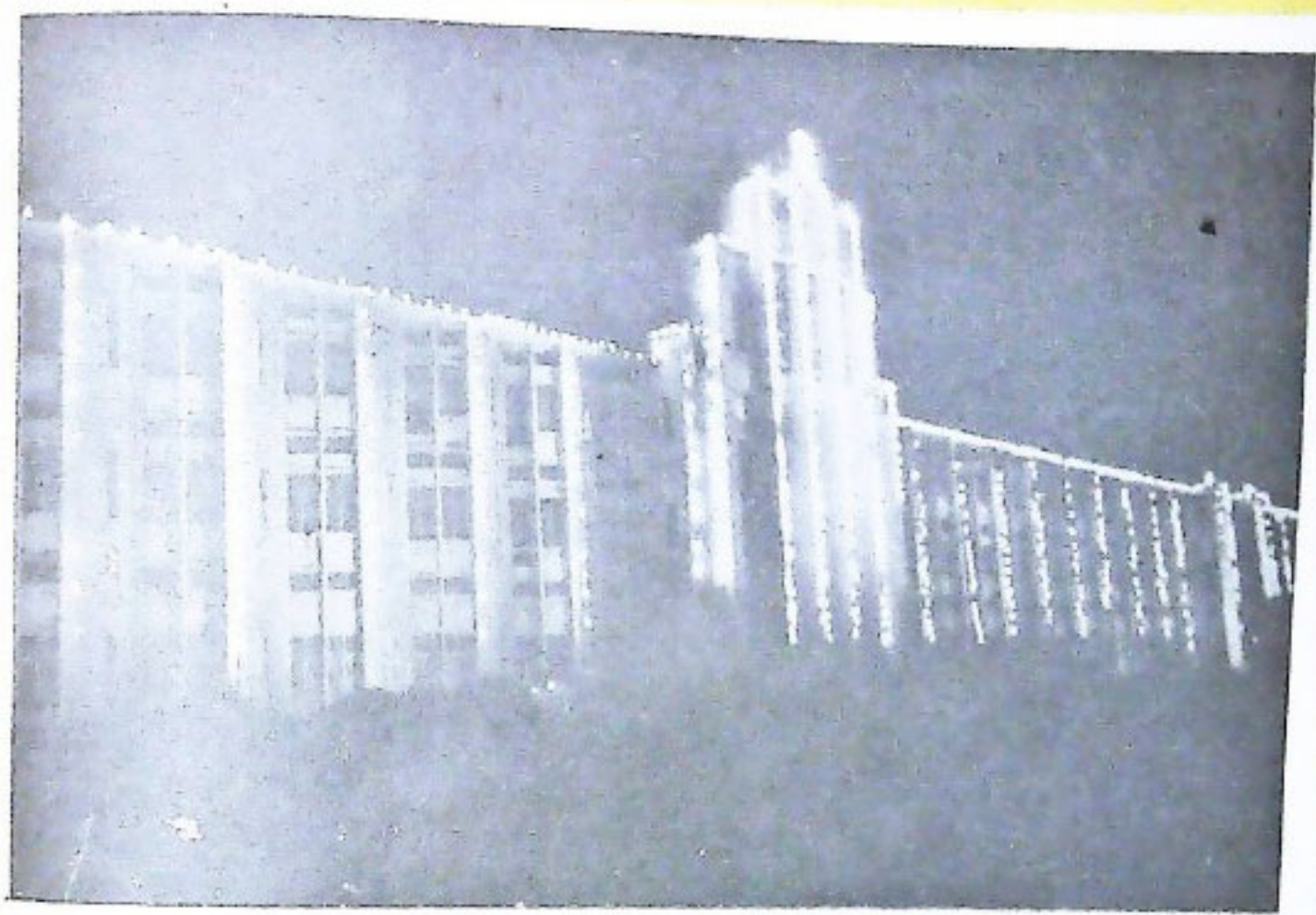
If you are thinking of setting up an industry in Orissa, you would find it helpful to contact us, for we have many effective schemes to offer you and one may just suit to your needs.

WE PROVIDE :

1. Term-loan up to Rs. 60 lakhs to create fixed assets
2. Soft-loan up to Rs. 4 lakhs to Technician Entrepreneurs
3. Term-loan up to Rs. 2 lakhs with 10% margin to educate unemployed
4. Loans to Technician Entrepreneurs with 17½% margin
5. Loans to Medical Graduates for X-ray, E.C.G. and Electro-medical equipments.
6. Rehabilitation/Modernisation assistance with rate of interest 10 to 11½%
7. Composite-loans and loans for setting up Bio-gas Plants, Wind Mills and Solar appliances.

We assure you of our best services. For details please call on the Managing Director or our Regional Manager/Branch Manager.

MANAGING DIRECTOR



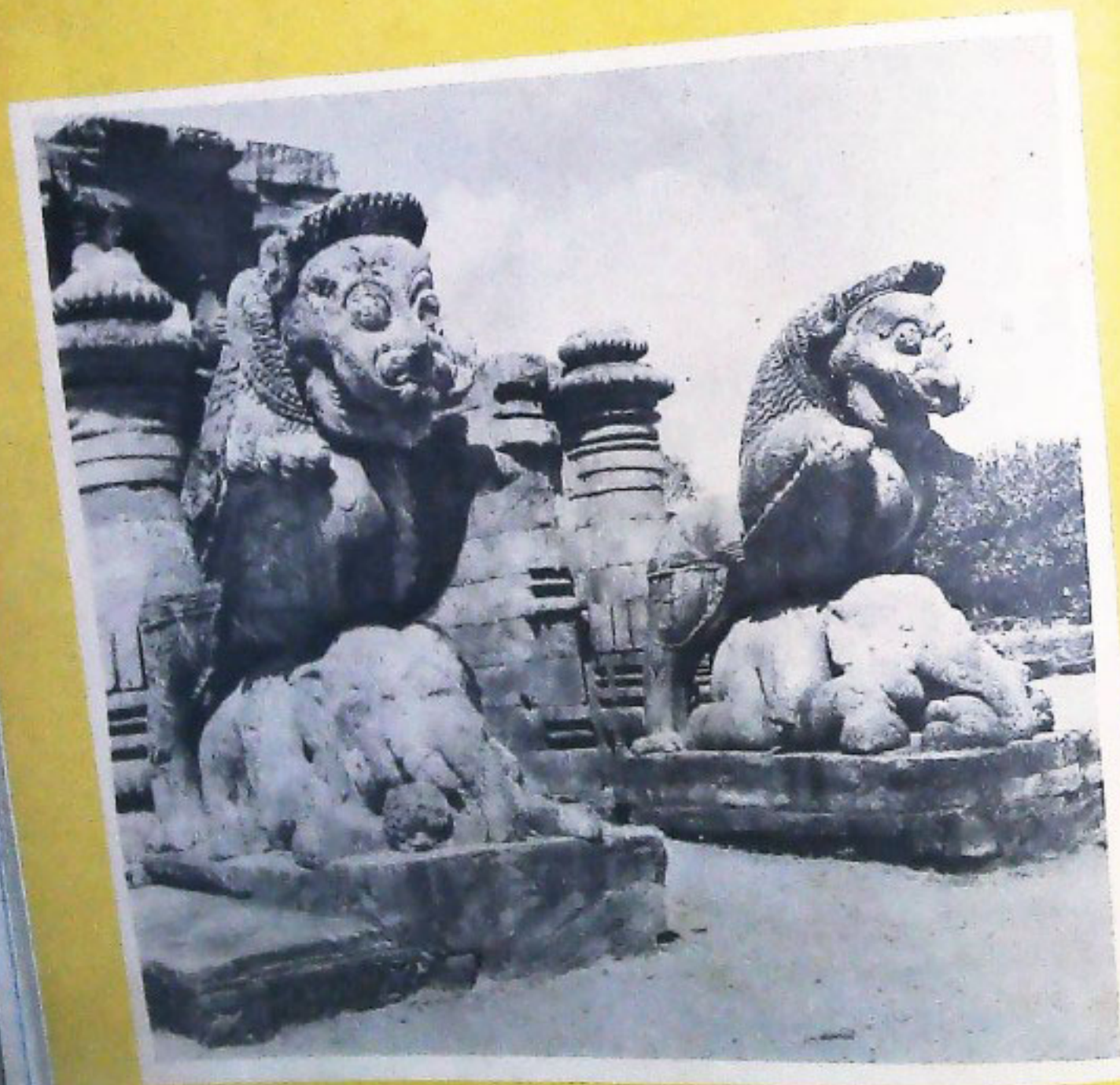
Vol. XLIII

No. 8/9

UTKAL PRASANGA

Regd. No. O-05/87

Licence No. C. R. N. P. 5—Licensed to post without Pre-Payment



ଭବିଷ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ

